

بشيلاليال فخالتك يثير

من المرى التوقى المدى التوقي التوقي المدى التوقي ال

Sirik

مرج الانت، في المت المعظم المحرف على المحرف المحرف

مافط مبالقدوس خان قارن

جديتقوق بحق مراكا دي نزد كمنيه كمركز حرالوالمحفوظي

املكانهام	_ تانيب الخطيب على اساقه في ترحمة إلى ط	يعة من الاكا ذيب
الن	_ محتق دورال صنرت مولانا محدزا بهنا	
الدونيكان	_ مرجى الدرت فيز للت ام اعظم أوم	.2.1
مترم	_ ماخط محرم القدوس خال قارن	
بليع اقال	- صفر ۱۹۱۶ م متی ۱۹۹۹ء	1 4
	. ایکستراد	
ملي	- فائى بحس ينظرونا الاور	
يت	. ايك سوم ايس رويد	

مسلنكيت

مکتبه صغدریه نزد محفظ محر محرا نواند ن مریند کاب گرارد و بازار گرمزاواند کلته به وارد و بازار گرمزاواند کلته به و برد کاب محرار دو بازار گرمزاواند کلته به و برد کاب محتر می محتر می برد کاب محتر می محتر می برد کاب محتر می برد کاب محتر می برد می بر

بدالله التعاليم

انتشاك

راقم ائیم نے علامر کوئری کی کاب تانیب النظیب کا آر دو ترجری ہے ادراس کا نام ساری الاست، فیز الملت کا مع خام ایج معیفہ برائر تعالی کا عاد لانہ دفاع دکھا ہے تو احتراس کی بہت المنظام اسا ندہ کوم کی طوت کرنے کی معادت حاصل کرتا ہے جنوں نے می الامکان کوششوں اور تمام تر توجات کے ساتھ احتر کولیے براطیب سراب کرنا چاہ جو احترابی کو دوصلاحیتوں کے باسوٹ ان سے صرف جذر فرزی حاصل کر کا احتر کو طوم دینیہ سے جو کھر می بست ہے وہ معن اللہ تعالی کے فضل دکرم اوراسا تدہ کوام کی محت کا نیتج ہے ، وعاسے کر میرے اساندہ کوام کی محت کا نیتج ہے ، وعاسے کر میرے اساندہ کوام کی محت کا نیتج ہے ، وعاسے کر میرے اساندہ کوام کی محت کا نیتج ہے ، وعاسے کر میرے اساندہ کوا کا میں سے جو اسسس داری فی سے کوج فرمائے ہیں ان کو اللہ تعالی اپنی جوار رحمت میں جست کے رحم اوراب نام کا مارہ صحت وعافیت کے ساتھ تا دیر معاصمت کے المین عال اللہ العالمین

الماقية الماقي

مضامين

صخ	مضون	مغ	مضمورت
	احران إلاه أينيذ فيعاره	٣	ئاس فى نفظ از برطرنىت منرت نفيرتا ويراج فى نفظ از برطرنيت منرت نفيرتا ويراج
٨٢	ير عد مون منوالي ويه	7.	من صفور المربر مير مرفيات مرف مير فرار مان المربير مات تبرك الاصنرت موافي مير فرار فالمنافع
1	عليب ك طف ده دوليت خلاسيم إليا	٣٣	in
Y	ب كراام أونيف في منوت ما دكونيون كي		ب الخليب سے ترجہ کی ابتلار
14	المهتَّافَيْ كا المعم الرُّمنيْ ضَكَ قبر يرِحاضرى دينا	4<	ركوم أبسير أيس خاندان كى طرع تي
	احتران فبركد أرمنيذا ورأن ك والدنسان بالمريط	44	ل فيرفين محدثين كاذكر
	الترون بترك أؤخيفه كالمهتيك الولتخويل فيلانك		مل كاطاء سے احتمال لین
•	اعترام في الما أونية نبلي في		ف کرم کے بارویں نزاع
97	اعتراض بره كان لكون في الما العنيف كافة	44	يث كم معانى من تفقه مزودى ب
	المرتان عامرة للالمان المناسب		لینی پر مندازی کی دیوه سال مندازی کی دیوه
10	اعترافی فیزگرا امراکومینی فردر تعے معترافی فیزگرا امراکومینی فردر تع		والمكالد أوضة والأكام الإيع كاست وكرك
111.	وقر وفرخ كرام أومين شف ترزة لاكا قرد أي كال	1.5	مب كابتلار
11°	اموتراض نمبر کر ملوع استی دالی روایت بینوع ب		يب بغدادى كاكروار
13	اعتراض المرائض المنظام		بب بغداد کے مالات رِمِنْقر کام
	ا دُنتَهُ مِن کا نظریر مراج اس کے نوٹ کے احترام زم بڑا کائے اٹھے موٹن نہم اِدُمنی خلک مدیر کے ج	4	بب کی بعض کآبوں کا رو کرمان ہ
4.0			یب کا دخات کری پیزاک در در مرکز در شاده
17	المرس بررم برسط مي من من من المن المن المن المن المن المن	۸٠	رکی آمت کے بارہ بیری گھڑت نوابی میلی چاہے پہلے ایک مزودی بات
10	معترون فراكدام الم منيف نسف كما كرم بيان مي المري المريد و المريد المري	Ar	سی برب ہے ای <i>ت حرد</i> ی بت بلید

2			
ır	اعتراض فمراكه الومنية في المكريث باب وقل		المناسطة المناسكة المناسكة المناسكة
. 2	الكاس كورى يرشرب يدوان وكن	170	والمال في المال المروك المال في المواده
14	اعتراض مبراك ام أومنيد شف سيدب فيركو	•	مركب المرامية في كاكريا ولكريا فلا
. 11	مرجد اور التى يرسيب كوقدرى كماس		احترام فيرا كر الملاق كيم في فح إي دين والحل إلى
140	اعتران فبرام الومحسف كماكواؤه فيفره وكم يمواق	ski)	كوئى قامنى يال يرى كرميان تغريق داواكر
	اعتران في اكرابُونيذ ذكر ل مردشيف كالوقيق	ITA	ال المنت نال كويتب قولم إلينيذ في الكري
	اعتران فيروا كدام الريست في كماكر	VI.	اللام بازے اوقائی خیفت مال مل کرنے
16,	الزمنيفة مرمز اورهميري سے تھے	3	بعدان ي تفريق نيس وال سكة .
18	احتراض به ۲۶ ایم آدوست شدکه کوللم آدمنید "	- 7	اعراف برا كالكيكة في كومنته عريسي
111	ك وفات اس مال مي م في كدوه م في ترتب يعلن ركيت		باناكردوكالب ترارمين شكاكرودون
	اعراض فروه اكراؤمنية في كالرجم بي مؤان كالورت	111	ادراكيدكان حنبت محرش الشطيرة لم كوركول انتاج
18	اعتراخ بره ۱۷ کرانوسیفی نیک کویم به میشوان کالورت به اری ورتون کوا دیب سکماتی متی	9.1	مشيرنيس ماتناكروه كمال كزاسي توالم أومينة
	اعترائ فبوا كيم كالذي بب فراسان سے كوف	1.	في كما كم وه موسيان في كما كراس
10	آن زاد منیداس کے دن کی صادیج اس میت ا	,	ين ملك كا ب ودولانب
IÀ	ارضية بمباسنون كوافر كت تي طيب كالقرار		اعترام فرواكا والجانيذ ثن يمت كالكات
15	2 11 12 12 12 12 13	IF.	كمسترف كام كالادميد في كما كم الكور
14	آريخ بغداد ك نوري فرق	٠,	احران فبلا كشركيب ف ك ك الرمنيذ:
114	احتراص أبنز كقرآن كريم كوست يبط غلوق الصنيف ندكر	126	قرآن کیم کی دوآیت کا انکارکرتے ہی
	اعته خرند ۱۷ کدة الله کار	•	اعتراص فبرماكر الومنية في كما كرمندت أورا
10	المرادة تعال الومنية وردم زكرك	184	اورالميس كاامان وارس (فوزالل
9,,	ישונה ביל מונונות בילון		المان و في المان المن المن المن المن المان
17	2 26 01 15 - 15 2 m	177	الحران براه فروست بيت فالماء والماء
	الم ارتيد بن مزن العرب سے		كوجبزل عليال الم كاليال كالمرح قرار ديا

1

اخران برادر تقدادمول كاكنا كالومنيندا رام مر ۲ کرارسف بن مال نے اوجی فرس قرآن كرم وعنوق سنة كانتاري كيت تي توبيطنسبك اعتراض فبرام كرشرك في كماك الوطيعة اعتران برا اكركوفه ك والحيسى بن وي العبائي IAL سے کفرے توبطلعب کو کئی متی ف نومنینشن فق قرآن کے نظریہ سے در طلب کی احتراض نبراا كرسفيان أورى في كماكر المتراض بالمكالومية في كماكوس في IM. الرمنيذ تدوم تركف تعطيب كالني ابن الحالي ك مائ تقيدكب اعتراض فبرام كرابن ادرمين في كما كرجواليان ي اعتراض بهاكركادب اليسيان في أبعيف FAI می درزیدنی کانظرینیس رکستاوه کذاب ب ي ظري الشركا علال كاوران ساويطب كي استراض فبراع كدافر بجرب وأؤدث كاكرا لمطلك عرا فرفيه ١٠٠٠ كراومنية في كماكراب الي لي ١٧١ المام وزاعي إلم المحن برصاح ، المصغيان أو كاد ميرست مناقد الياسلوك مالزمجه تنسيت وال الماصرين مبل اوران كاماسي الم مى بانورك ليمي مأونس محت ارمنيذ كركماه قرارين بمتعق تص اعتراض لبره ٣ كرابن الي مي في في الرمنيذ اعترام نبره م كدامام الومنيطة ملكروقت كربرتن كافرون كاستدوارك كے خلاف بغادت كانظرير كھتے تھے اعتراض مبروس كريمادي الى ميان فالمام بغيفكم اعتراض منبروم كرسفيان اورامام اوراعي ف مشرك كراوران كے ذرب يزارى فاجرك كهاكداس است مي ست مخس ي جويد بوا 195 اعتراض مبرا كرادين إلى ليال في ليضشا كردول معكاكم ابطنيف كدسام كاجراب دو اورن ١٤١ وه أبُوطيف ب اعتراض فرياح كواعرا في لاسعت في كماكم اس کے یے مجاسس میں مگر بناؤ ابومنية مربر تعادر بم مرسان سيسبق اعتراض مرااك كتركيب في كماك الوعيد س 194 أربطب كرف كاموالم انامشور سدك ١٠١ المرصة تعان كم تعلد منتع اعراض فبره الاكالم أفيف شك سيك المحت لا كوارى لوكي ليفيدوون مرمى ماتى م اعتران بوس كم الدالقسرى في الومنيد تي بلبك ١٠٠ وون يدكي ما ي من تووه المنت ون أموم أي كا

3			
	احتران نبرهه كدام أبعنيغ شف كالميرسطين		اعتراس نبروم كدام المغينة في كاكريون
TIA	مي كن و وقلين مي بيناب كهاور		متل فيدوم ميزان إيق اين ال كراك ود
	وہ يكركر قلتن والى دايت كارة كريے تھے	7.7	ميرى اكثراؤل كواختياركر يقت نيزام أومنيفك
	اختراض فبإه كالم المسنيفة تسع كوع جاتي تت		ما عض مديث بيش كرماتي تودداس كافانت
**.	رف يريد المتعن بعياكية ركن الكراكن	7.4	اس بلدير اصل معاييت
	پاہتے وکر کے		اعتراض فرزه كرابُ منيف كسامن مديث بين
* \$ *	اعتراس فبره وكالم الم منيغ سفي يوسوف ك	7.0	كالمئ وامنول في كماكوس كوم واويجه إيسان
7.4	بده ين منطر جايا توان عدكما كي كصنوط ليدام		مِين كُون وَكُ الاحضرة كن وكي الحصرة الم
111	كيها ألواس كينواف تحانبول فيمثله		اعترائن فبراه كرعلى بن علم في كدي في
	وجيف والديك كرماس يعلى كرد اكراس	4.4	المم الجمنية كومين يشير كي واسوف كماكري
	ين كناه بوا تومجه بردال دينا.	ja G	اس كونس اين اور اواسماق في كماكور ف
	اعتراض ببه ۵ کرانام الجمنيفت كئي اما ديث		مديث مين كرامول كاكسمة في وافر
	كى مالفت كى دركماكردى قومون بچى ئے كامم		احتراض فبراه كراء الصنيف كسلين البيعال
77.	اعترامن نبر ٥٩ كالام أومنيفك ويولوي كالنية	7.9	بالفيدوالى رواست بيان كائن توكهاكديه رمينب
140	المتراض مبراك المرأوضية أثراوينت كاطرف		ادرسودى كاسركون دالى بيان كائى وكدار ميدون
444	متوج بحسة بعرائي كأفك وجسعان كورة		اعترام فيرتاه كمالم أومنيف في مديث كوسي
. 4	كرشية	Alc	اورولادك إرسيس معنوت عرف كفيلر
	اعتراض نبرا كالما أونيف في الفطع في عدا		والى روايت كرول سنيطان ك
744	ولاكثروالى مديث كي خلات فتوى ديا -	: 0	اعتراض منبراك كرسفيان بن عينية في كماكر
	اعتراض فبراه كرمديث مي ازارز إنعط أ		ابُرِمنيد سي بُروك التركي مائ إلى
779	محم كانتلوا ورمل نديان والدكوم ووينف	¥17	كامظامروكر نعوالاكونى سنير ويكعاده بحاكيم
	كاجازت كرام أوطيف كتي بي كراكرات		مقالة عليقام كالمترث بالتحقيط مكرد وجرت

اعترام فبزاء كوشركيف كماكر الربرتبيام فورس فی قرفدر اوروزه مین فیالودم داسب شرانی وقرمتر ای کاس ایمانیمنید کے اعترام فبراه كراحد والمعدل في للم الزمنيفة كيفاوت اشعار كيدي امهاب سي ست كوني جو اعرّام فيرّا كالوال خيّا في في الوطيع ك اعتراض مبراه كرام المعنية مسيكى نشراور مِيزِك بوس بِعِيكُ وَلَا مَال بِهِ ويحوكرسيف ماتيول ست كماكه بحرجاؤ آگروہ اپنی بیاری بیں مذالگا مے معتراض في اكدام الموضيف في كما كراكر مرف والع اعترض بوء كوللهاف في العاكم ومنية کے ال مردوکو والی کرنے کے بعداس کے کعنی This was sold its كالمون يمثرج بوق ترده فبراكعا ذكراس كأنكال احتراض وكالما أيشينك عفاست كم خرش مع بى ادراى كريع كني كوسنيان في كماكدان كالتوب كرائون اعتراض أبراه كوالمام الموملية فكما في بالفيري ويووليزي مثلافون كواس لست آرام بنمايا المانانيرة كمرت شع ميان كرايد آدي ندآك اعتراض بالمكادام إداي شيكاكالمام كماكرين ليك وكديمانل إعينا جابرة بول واس كوك ين السامر إلو فينت برد كرزوده كريان كودكون مصماكي نقسان بنطف والأكولى يجديد انس او احرام فبريمة كعوده نے كماكواس مست كے مالوك المراخ يكام أوزاى لوسفيان أوتك بادكه في والدقيديل كى اولادا يُعنين لدرموه فيراي الماكونية المعارة والمحال ومان احراض برا كرمي ي المراك المالية وبال المالية الثافئ ني كما كرزياده شريك في يوانية باس يداس كازمب ميزي داخل نير بوا اعترض ١٨ كوسيان بن مرشي كما كالومية احتاض فمروه كرابام الكنط كركوالج لمدام برأومنيت كا ١٦٠ ادراس ك احمالية كالتسافية برلبت لاده مردرال كرفي كرامة م يربيانين اعترام فربره ، كرعة ل البتي تسف كما كم اعرض والعلى بالمدى في كاكدوال فيقر الممنيعشني لبناوين يجاني بميطلى كربدر النزار فنيدى طن ب وعراض كالمرسنات كالاسلام ي المسالية Badbulkovians

اعتراض فبرالم اكرمحه بن حادث في والمبيرة للم احراض براك وارب فيدائد الماكا كالموفية ٢٠٠ ملى للطيريم سادي كاكي برادميد كان ك كلام كوديد لاكروس في كماكوي اليدوى كصطابق عل كرول تراتي تين فرفرا يكنس الملام كور ويمورش كويت دين يرزي وال بعراديماكرموث يظارص وتن دفوفها إلى احتران بالكزام الكف كالكواق ك احترض فبوا كرجانة بالمبارك في كالجينيز] لاعلى بارى س سيرمندي ف كتابيل يرمول كورم اورم أم ومولة والم ور ون من المراام الك ني كما كر كر الوضيدة اعتراض فبرا كرصف بن فيات ني كما كرابعنيد س كرى كي تون وي الحي قده دال ۲۷۸ نے ایک بی دن میں ایک ہی منظمیر ایک いんりょうとうしょうしょうしょうんい الك كمراديقى كروه خلايات يدييس ول کے ویں نے اس کو میرادیا احران براوكو بالشي لبارك في كاكوير لاس کابت کرنے کا کھھنٹ کرتے تھے اعرام لروا المراكم المكافئ كالموسدة الومنية ستاجيز جي روايت كى مرجز كوميوردا ميرالله تعالى ي خشش اللي اور تدبر كى موالدين سي اوروكاد الدين بوس ادينس و اعترام فبرواه كمحدرة بالمعلب كالمعيدة احران باكرابووالك كاكرابومنية اكم ٢٨٢ كى عبس موادرسطة وي تي ادرينيان ك مثليان ويمجيع مبعات بون كريية كالمبرين كارادهم واعتاق في الاستارك وس نے اس کا ساتھ جوروا اعتراض فرا الكونيس المناس في كاكر المعنيفة الترام في المرابع أومن والما أوات ومع كاريرى بريت كرد محاكو كوي يمانى ٢٨٦ كرى بوئى إلون بي اجل النس تفي اور ج این د بول بول ان کے زیادہ کا تھے وفدائي بلي الفي عديوع كرايا بون اعترام في المراه كران الدين في كم كروناك اعتراض فبوا كالمام الضيدة في كماكي اندميري وابش سعة كوذ عدومنيدك تمسي بال كرا بول كا اكثر عط اواب خة لورنشا وجيرون كإشاور تمزه فكى كى احراف فررمه كروكي في كاكريم الونت في با قرارت کال دی ملے aldion the stand

9

ص كوتيطان الطاق كماجا أيخا أس في لوطينًا اعتران نمبره وكدا برعهم في كماكه ٢٠٢ كر كفتوس التجاب كروياتما -الومنية كافتسة ترتركرني اعتران فيها واكرسفيان أودي في كاكر اعتراض فبر٢٩ كرجاد أن كها كرأومنيغ كاعلم تو ابومنيف كمراه اور كمراه كرف والاسب میری دارمی کے خساہے بمی زادہ حادث اعتران فبريه كمعاد بن كمرأبطيغ كوابوبيغر كت تنح اعترائ مبر اكرام شافئ نے كاكرى ائتران فراه اکر حمدی اوگری کے سانے | المومنية كم امعاب كى كابول إيداكت الرىنىخ كرارجيف كتات 110 وكي سي كاكب وتيس واق تع قواق ب اعتراض مروه كرع الرحن بن مدى نے كما ے ای دان کتب منت کے ناوٹ تھے ک او منیع اوری کے درمیان بردومان ہے اعتراخ فيبروا كرعم وتسك في كاكروح كا اعتراض برا اكرابام احدي نبل في كماكر ملانو كي نلون عروب عبيد كي نبيت راستهاباب ووالمعنية اورس كامل 771 ارمنيغ في زاده ي كريداك المحافظ كالخالفت كرس اعتران فيرادا كالماح الجرمنية اوراس اعراض لوا کری شاعرف که کوانومنیڈنے کے ذہب پرعیب اگاتے تھے توكئ حام شركا بول كوملال كرويا تها-اعتران برواكوا المهنيف في تقية كوبابيت احتراض فمبرتا اكدائو كجربن فياش فيصايلون ٢١٨ طريق كارك حالانحاس كحد باره مي توزلوا تيفيل حلوسه كماكرتسر سال في تني علم شركابو احتران فرالك إدام ممدُّن كراكوا بومنيغة كوملال كردياعا -اعتراض مُرِود اكراسودين مالمر في الجنبيد ت ٢١٩ سے پيلے لائل برماتی ہے مرتے دم تک عرف اس بیلے کام کرا جبور دياتناكراس فيصحديم إدمنينه كاذكره كياتنا اعتران فبراا كرام معرث كالميري نرديك أومنيذ كاقول اوسينكن برامري اعتراض مربع اكرعلى بن فأصف كاكرا أوصفية ٢١ اعراض بر١١١ كالماحد ف كاكراكراني ر دین می مجت بے اور مذر کونیا میں فانى أومنيف كم تطرير كم مطابق فيسلر اعترام مبره اكرمحدب عى النعال شيعًا في

يت توس اس كفيدا كورة كردول كا 100 معساوم بوآسبت 🔻 اعْرَاسْ فِيرِهُ الرَمْالُ رَمَالُ مِن يُرِيدُ فِي كُل كُل الْمُنسِفْفُ اعترام فمبراا كرعدالترب المبارك سدكما كياكر ز اورود كومال كااور فوال كواليكال قرار ديا-[179] ترابوطيغه تست دوايت كرنكست اسي وحرست وك ايك كافركوالم بناث يتضي واس المتراس مراكر الرمس في كما كراس منريديد TCA كرائر الوفاق يرلعنت كرت شجع اور ٢٢١ نے كاكري ارمنية كى روايت ترت ہوئے الترتعالی سے معانی مانگا مول الفراييناني سف كاكرده الرمتيند بخا-اعتراض فمبرا ۱۲ کرایک آدی نے کا کرامام اعتراص مرا الكرايب أدى في واب ير 179 الوطيغة صنوعا السلام ف زياده الم تص العراق ئى كەيم سىلى ئەتىلىدە كى اورھنىزت اگويگرا درھنورغىر اور بعض ديگر صحابركرام كودكيدا اوراس عاصت ٣٣٣ اعتران فمبر١٢ كرابن المبارك خيراام أيمنيف کے دیکے فازیر سے کے بعد کماکرمیرے أكيب ميل محيد كيرول ورضة حالت والأأدى تما ول براس مانک اسیس کارکاب توآب ملى الدعلير والمهنف وجيا كركياتواس كو اوركناكري ألبرمنيف سيعكى بوني مانات وي في كاشين والمات في باروه شيع التواس ماكرمنا دول كا فرايد المصنيذ فيصحوابي ممثل كالمست اعرّان نبره ۱۱ که این البادک نے کما کرنمری ک ك وكارون كامروارباس كالكصيف بيرتزوك الومنية ككالم وإدبيوه اعتراض فبرك الكراكيب أدمى ففخواب مي اعتاض براهه كراي للرك في كماكر العنيذ وكيماكة منرت إو بحرصري المعنيذ الم كلي مي مرث يرتم تعادراوقلى في كرمرت بالنافي كيرا والكركيني تب تعادرك تبت تع اس في عيم ملى الترطير والم كاوين عبل والاست فتتى م الى براام أرمنية كانتيارى طراق كا 100 المرازمنية كالمرار الموكن كالناب اعتراض فبراه اكرابن المنتعبشب في كماكر ٢٧٦ مبتدك إس كم ذكم تن العديث برا المردى إل مي المنيف كوسيدى فيال كرا بول وكالمشباط كسف يرالهم الحضية كعفل مول اعترام فربره لاكراء ماستدار منيذيك اعتراص مبرة ١٣ كرحن بوصلى كوبناياكياك كجرم أن كرتعب كااوركماكه وه ووكم

اعتهن بههاكرة بنصلات اكسكي النفع تبيله كاليك أدى الرمنيذ كي إسرابا كؤمد أوسندك مجلس وماني ستمنع كيا . ہے ترامنوں نے ک کاکرد اوی النع تبیل اعترض فراه اكواه م شعبة ف كما كوملى کی نقرماسل کرے تواس کے بلے بہتر ہو 779 مبرس الرصيد السياب سرس احترام فبالآاكرمنيان ي ينيشف كماكر اعترامَ نبر٢٣ كرمغيان ين يعيشت ك يس في الرضيف في إدنيس كيد كورتده ك إلى من علم كى مديث كالمات اعتراض فبريا ا كرحبال أن فيرت كماك ۲4. ٣ قروليت نيس كركا الومنيذاس كوروار كيسته يسف لركول كوا إكروه الومنيفست اعتراض مبره ۱۲ کرسنیان توری سنے کماکر] مدمين نس محقة تع وفقه يعد محق بوسع ؟ 141 ابومنيذ دنمة بي اودنه امون اعتراض فبر۱۲۸ كرمجاج بن ارطا ةشف كداك اعتراض نمبرا ١٣ كرمغيان أدثى كم ملتن الرمنيغ كون بدادركون اسسيعلمك اكب آدى نے كماكرابُوطيغة شفياس لم كماب اوراكومنيفكا جيزے؟ صيف بيان نيس كى برافرة أسيطريان كاب اعتراض فمروا اكركي بي موثر نے كها كر اوضيغ والراك كاكر فرا في المسادق الماك الماكان الماك ماحي مديد نق اورائ مين في كاكر اردياب وقرض المن كالإراش بالني الوصنية أدرث مركاجر عي كرواس أعروتها احتراض به ١٢ كري الزاق شن كه كوير أدمنيد الما إدنيذ بسيطاؤه ديث بست ے داید مرفاس مائی بران کرمیرے الوام فبرالاك ام احدي فبل في كاكوام ماک کا صدافتی اور ایکنور ب اور رجال زياده موقياتين اوروه الصب يبنكن ت مح أدر والمت مان كرشت سن الوطنيفة كى درائ ب اور شرديث أواللم اعتراض فمبره ١٢٧ كرامام احدث كاكرضيف شاخ کورائے میم من ہے اور مارث می سیحب * مديث بربرب الانتيال كن احتراض فبراس اكراؤي بن ابي وأؤدث في كما ١٦٨ اعتراض فرو١١١ك الم احدث في كما كالوطيذة ك الرصيد كى كل وى مديش الكريماس ي منیعت ہے اوراس کی ائے نبعت ہے اوران برسعاس فنعد الفلي كي

YAA	احتراض فربری ۱۲ کرابی الفلائی نے کہ کا کر ابوالفلائی نے کہ کہ ابوالفلائی نے کہ کا کر ابوالفلائی نے کہ کا کہ ا	ćų	احراض نبر ۱۲ کرایم احدی جنرات کاکراگر عنیذ مجورث است تے
TAA	احتراض نمبر ۱۳ اکر الرمنید کی وفات کی فبر استران کو کر استران کر استران کو کر استران	ŧΑ	احتراض فرا ۱۲ کری برسین نے کماکہ اَرُصنیت النسب الرائد الرائد الرائد الرائد الرائد الرائد الرائد الرائد الرائد اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
174.9	میں بہت سے وگ مبتلاجیں احتراض فمبر ۲۷۹ کر الرصنیف کی دفات کی خبرش کرسنیان ٹوری سف اراہیم من طمعان کی طرف آدی بجیا کرس کوماکر توسش خبری	49	وہ کے ہما کا ہولیوں کی مدیث ہیں ہیں ہو احتراض ۱۷۱ کری ہی میں نے کہا کہ محد ب امن کذاب ادمی تے اور کو منیذ جی تے
	اعتراض فهرده اکربشرن ابی الازمرگی اعتراض فهرده اکربشرن ابی الازمرالین پرت نے واب میں ایک جذندہ دیجیاجس پرسیاہ کیٹرا	"Al	احتراض فرا ۱۲ کرسفیات نے اوطیف کوج مدیث میں تقداد معتق اور فترین کھون کملسے تراس کوارت کی مندکھ ورہے
۳9.	تا ادراس کے اردگرد بادی تنے قاس نے بھیا کرین زوکس کا ہے قواس کو ٹایا گیا کہ یہ بنازہ اور منیڈ کا ہے ، دو کتا ہے کہ یں نے بنواب	rati	کیزکواس میں احدی جلیائے احتراض نبر ۱۷ کر کی ہے صیبی نے کہا کر اوضید شرمد میں ضیعت تے
	ابرۇسٹ كے مامنے بيان كى داس نے كماكر بر كى كے مامنے نريان كرنا . مىنى نيك دگوں كا الم محد كونواب ميں ديكن		اعتراض فبره ۱۷ کری بن مین نے ک] کر ابوسنیڈ سے مدیث نہ بھی بلٹ احتراض فبر ۲۲ کری بن جائٹ المدیث نے]
790	بس یک وی دارام مر دوب ی روی ناته ام ابر زُرع ف کے کھر مالات	174	ارمنید کوبت زیاده منیت قرر ریاددی ارمنید کوبت زیاده منیت قرر ریاددی
794	اہم بروست پر ماوت الم ابلوسٹ پرخلیب بغدادی کا بہا احتراض کر در تعیمت کرتے تے		مهری دروستداس نه بچاس مرش بیان کیس توان میرهلی که .

بيش لفظ

از پير طريقت حفرت مولاناسيد نيس الحسيني شاه صاحب دام مجد بم

اہل انصاف کی نذر

بشمالله الرحش الرحيم

النعند للعوحده والصلوة والسلام على من لا نبى بعده

وی نظر کیاب مصرے فرز آفاق عالم حصرت مولانا محد زاید الکوش میلی کی باشد پاید النظیف تانیب الخطیب علی ما ساقه فی ترجمه ابی حنیفه من الا کا دیب کا اردو ترجمه ابن حرم مارے کرم و محرم مولانا مافقه حید الفدوس فان قارن صاحب ہیں۔ جناب تاری ایم الل سنت حصرت مولانا محد مرقراز فان صفور کے قردند ہیں۔ ترجمہ انہوں نے تاری کیا ہے۔

حدرت فام اعظم بیلی علوم نبوی کے سب سے بوے شامی بیل این کی علی جینے آت

ر عمل کرنے والوں کی قدراو بھی بردور ش تمام الل سالک سے نیاق دین ہے۔ یمان تک

کہ شافی والی و حنبل حدرات نے بھی انہیں "الم اعظم" تسلیم کیا ہے۔
حدرت فام اعظم میلی امت جربے کے برگزیدہ اولیاء اللہ میں سے ہے۔ دنیا بھر کے اکابر الل مدیث و فیر مقلد اولیاء بھی ان کی تعریف میں رطب اللمان ہیں۔ ہمارے ملک کے اکابر الل مدیث و فیر مقلد بھی مام اعظم بیلی کے معرف سے اور ان کی ابات کو روا نہ سمجھتے ہے۔ اس سلط میں مرف دو تین مثالیں وی کی جاتی ہیں۔

جماعت اہل حدیث کے بزرگ عالم حضرت مولانا میر محد ابراہیم سیالکوئی سی تحریہ ملاحظہ ہو

قيض رياني: يهر چند كدين سخت كانكار مول ليكن يه ايمان وكمتا مول اور اين صالح اساتده جناب مولانا ابو حبر الله عبيد الله قلام حسن صاحب مرحوم سيالكوني لور جناب مولانا مافد عبد المنان ساحب مرحوم مدرث وزير آبادي كي محبت وتلقين سے يہ بات يقين ك رسع تك كيني ہے كه بزرگان دين خصوصة حفرات ائمه متبويين سے حسن مقيدت زول بركات كا ذريع ہے۔ اس ليے بعض اوقات خدا تعالى اسے فعل ميم سے كوئى فين اس درہ بے مقدار پر نازل کرونا ہے۔ اس مقام پر اس کی صورت ہوں ہے کہ جب میں اے این منک کے لیے کتب متعلقہ الماری سے فالیں اور حدرت الم صاحب کے متعلق عقیقات شروع کی تو مختف کتب کی ورق کردانی سے میرے دل پر مجمد خوار ماکیا۔ جس کا این بہدنی طور پر بیہ ہوا کہ دان دوہر کے وقت جب سورج پوری طرح دوشن تھا کا لیک میرے سائے کب اندھرا جما کیا علالت بعضها فَوْقَ بَعْضِ كَا ظَامِه يو كيا وا تعالى في ميرے دل ميں والا كه يه حضرت الم صاحب سے بد كلنى كا تيجہ ب ايس سے استفار كرو. من نے کلیا استقال بدہرائے شوع کے فد اندھرے کاؤر ہو سے ور ان کی بہلے ایا اور چکاک این سال دیاری روشن کو ماید کردواد ای وجت سے میری معرت قام صاحب ے جہان مقید جداور تظام بیدم کی اور من ان مضول نے جن کو حضرت لام صاحب سے حسن مقیدت نیس ہے کما کرتا ہوں کہ میری اور تہماری مثل اس آیت کی مثل ہے کہ المن قال المري معامل إلى المخترت المعار على على المرك فرامات المنكرونة على بزاوالله ولى الهدابير بديا

خاتم الكالم به بتب من اس بعثمون كو ان كلت ير فتم كرنا بول أور الي عاظرين سے الله الكران سے الكران سے الله الكر والله الكر مقومات الكر مقومان سے حسن على ركال اور كان بول كر الله الكريم كونك اس كا بتيد بروو جمان ميں موجب خسران ونقصان ہے۔ نسل الله الكريم حسن الظن والتادب مع المقتال محين ونعوذ خسران ونقصان ہے۔ نسل الله الكريم حسن الظن والتادب مع المقتال محين ونعوذ

بالله العظيم من سوء الظن بهم والوقيعة فيهم فأنه عرق الرفض الوالخروج وعلامة البارقين ولنعمما قيل

از خدا خواج من اوب سید اوب محوم شد از لفف رب خارم شد از الف رب خارم من او المان مركودها)

قد موادہ بھو اللہ صاحب مرحوم امر تری نے جی سے بیان کیا کہ جن ایام بھی، بھی کاپور بھی موادنا اجہ حن صاحب کاپوری سے ملم مشائل کی تخصیل کرتا تھا اختلاف براتی و مثرب کے سب احتاف سے بھری مختلو رہتی مقد سے ان اوگوں نے بھو پر یہ الزام تھویا کہ تم قتل صدیت اوگ اتحہ دین کے جن بھی ہے ادبی کرتے ہو۔ بھی نے اس کے متعلق معرمی میاں صاحب مرحوم سے دیا گئر اکل معرت بید نزیر حسین صاحب مرحوم سے دریا تھا ہی دریا کے جن بھی صاحب مرحوم سے دریا تھا ہی ہو اثمہ دین کے جن بھی ہے ادبی کرے، بھونا دریات کے جن بھی ہا اوبی کرے، بھونا رافعی جائے ہیں۔ علاوہ بریں میاں صاحب مرحوم معیار الحق بھی معرت امام صاحب کا ذکر ان الفاظ بھی رافعی جائے ہیں۔ علاوہ بریں میاں صاحب مرحوم معیار الحق بھی معرت امام صاحب کا ذکر ان الفاظ بھی کرتے ہیں۔ امامنا وسیلنا ابو حنیفة النعمان افاض الله علیه شابیب العفو والغفران (می کرتے ہیں۔ امامنا وسیلنا ابو حنیفة النعمان افاض الله علیه شابیب العفو والغفران (می کرتے ہیں۔ امامنا کہ بھتر ہونا اور تھی طور بھترگار ہونا کائی ہے ان کے فعائل بھی۔ اور متی اور بریرگار ہونا کائی ہے ان کے فعائل بھی۔ اور متی دور بریرگار ہونا کائی ہے ان کے فعائل بھی۔ اور متی دور بریرگار ہونا کائی ہے ان کے فعائل بھی۔ اور متی دور بریرگار ہونا کائی ہے ان کے فعائل بھی۔ اور متی دور بریرگار ہونا کائی ہے ان کے فعائل بھی۔ اور متی دور بریرگار ہونا کائی ہے دور میں ان کی ہونا کی ہون

مولانا داؤد غرنوی ماید ائمه رام کاب صد احرام کت تھے

حضرت مولانا محر واؤد غرنوی اپ والد اجد حضرت مولانا عبد البار غرنوی کی دلایت کا ایک واقعہ سالیا کرتے ہے۔ ان کے فرزید ارجمند مولانا سید الویکر غرنوی نے اپنی تالیف "مولانا واؤد غرنوی" نے اپنی تالیف "مولانا واؤد غرنوی" میں اس واقعہ کو مفتی ہے جسن کی روایت سے نقل کیا ہے۔ وہ واقعہ بول تھا کہ امر تسر میں ایک محلہ تبلیاں تھا جس میں الل حدیث حضرات کی اکثریت تھی۔ اس محلے کی مسجد اس نبیت سے مسجد تبلیاں کملائی تھی۔ وہاں عبد العلی نای ایک مولوی لامت وظاہت کے فرائش انجام وسیت تھے۔ وہ مدرسہ غرنوب میں مولانا عبد البار غرنوی سے پرما کرتے تھے۔ ایک بار مولوی عبد العلی نے کما کہ ابو حنیفہ سے تو میں اچھا اور برا یول کیونکہ انہیں صرف سترہ مودی بی یا و تغین اور جے ان سے کیس نوادہ یاد ہیں۔

اس بات کی اطلاع مولاتا عبد الجبار غزنوی کو کپنی و بررگون کا نمایت اوب واحرام کیا کرتے ہے۔ انہوں نے سے انہوں نے سے کرتے ہے۔ انہوں نے سے انہوں نے سے والے کہ اس بلائق (عبد العلی) کو مدرسے سے نکال کیا تو مولانا عبد الجبار غرنوی نے فرملیا

" مجمع اليالكان ك يد فض عفريب مرتد او جائكا"

مفتی محرص ولوی ہیں کہ ایک ہفتہ نہ گزرا تھا کہ وہ فض مرزائی ہو کیا اور اوگول نے اسے ذلیل کرے مجدسے نکل دیا۔

اس واقعہ کے بعد کسی نے الم صاحب مولانا عبد الجبار سے سوال کیا "حضرت! آپ کو یہ کیے علم ہو گیا کہ وہ عنقریب کافر ہو جائے گا؟"

فرمانے کیے کہ جس وقت مجھے اس کی مستاخی کی اطلاع ملی' اس وقت بخاری شریف کی یہ حدیث میرے سامنے آگئی کہ

مَنْ عَادَى لِي وَلِيًّا فَقَدُ آنَنْتُهُ بِالْحَرْبِ (معت قدى)

"جس مخص نے میرے کی دوست سے دشنی کی تو میں اس کے خلاف اعلان جنگ کرتا ہوں"

میری نظر میں لام ابو صنیفہ ولی اللہ تھے۔ جب اللہ کی طرف سے اعلان جنگ ہو گیا تو جنگ میں ہر فریق دو سرے کی اعلی چیز چھینٹا ہے۔ اللہ کی نظر میں ایمان سے اعلیٰ کوئی چیز نہیں عتی اس بلیے اس مفض کے پاس ایمان کمیسے رہ سکتا تھا؟ ("معترت مولانا واؤد غزنوی دیلیہ" مالیف سید ابو بکر غزنوی من ۱۹۱ - اشاعت لول دسمبر ۱۹۲۲ء "ماشرہ مکتبہ غزنویہ - شیش محل روڈ - لاہور)

مولاتا ہر اسحاق بھٹی ایٹ مضمون میں رقسطراز بیں۔

ائمہ کرام کا ان کے دل میں انتمائی احرام تھا۔ حضرت لهم ابو صنیفہ مطابعہ کا اسم کرای بے حد عزت سے لیت ایک دن میں ان کی خدمت میں حاضر تھا کہ جماعت الل حدیث کی صنعتی متعلق معتلی محتلی مورع ہوئی۔ برب وردناک لیج میں قربلیا

"مولؤی اسماق! جماعت الل مدیث کو حضرت الم ابوطنیند کی دوطانی بد وعالی بد وعالی بر وعالی بر وعالی بر وعالی بر عند کر بینے می ہے۔ ہر فض ابو طنیند کر دیا ہے۔ کوئی بست بی عزت کرتا ہے آو لم ابو طنیند کمہ دیتا ہے۔ پھر ان کے بارے بی ان کی شخص یہ ہے کہ وہ تین حدیثیں جائے تھے یا زیادہ سے ذیادہ گیارہ۔ اگر کوئی بہت بوا احدان کرے آو وہ انہیں سترہ حدیثوں کے عالم گردامتا ہے۔ جو لوگ است بوا احدان کرے آو وہ انہیں سترہ حدیثوں کے عالم گردامتا ہے۔ جو لوگ است بطیل القدر الم کے بارے بی بید نظم نظر رکھتے ہوں ان بی اتحاد و بیجتی کو گریدا ہو سکتی ہے۔ یا غربه العقم آنیما الشکوا بیٹی وحد نی الی

(معترت موانا داؤد غرنوی مل ۱۹۳۰ تالیف سید ابوبکر غرنوی)
الل انساف سے بوقع ہے کہ وہ ان تجریرات سے سبق حاصل کریں گے۔ اللہ تعالی ہم
سب کو اپنی مرضیات پر چلائے اور حضور نبی کریم یکھا کی شفاعت سے سرفراز فرمائے۔
احتر نقیس الحسین
کریم پارک کا بور

كلملت تبرك

- از في المديث والتفسير حفرت موانا في مرفراز فان مندر دام مربم

سراج الامت لام اعظم الوحنيفة كے حالات ذعر كى پر مختصر مقالمہ

والد محرم حرت موانا عمر سرفراز خان صور وام عمرهم في يد عقله جامعه حني الله محرم على يد عقله جامعه حنيد تعليم الاسلام جملم كم سالله جلسه عن يرحل يد مقاله كل رمائل عن شائع مو يكا حب اس كى اقادمت اور موضوع سے مطابت كى وجد سے كلمات حرك كے طور ير اس كو شال كيا جا رہا ہے۔ قارن

الحمد الله وكفئى وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد فاعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحين الرحيم وانبع سبيل مُن اناب إلى الشيطان الرجيم بسم الله الرحين الرحيم وانبع سبيل مُن اناب إلى الموى كرو" والله تعلى المراه المفيدي المن كري المراه المفيدي المراه المفيدي المراه المحث كر الماء الماء الماء الماء المفيدي المراه المفيدي المراه المحث كرى ما المراه المحت الماء المراه المحت المراه المحت المراه المحت الماء المراه المحت الماء المراه المحت الماء المحت ال

ظاف معول اس دفعہ میں مقالہ کی صورت میں کچھ عرض کرنا جاہتا ہوں جو میں نے اپنی کابوں مقام ابر حنیفہ الکلام المفید اور شوق حدیث دفیرو سے مرتب کیا ہے اور مقصد بہ ہے کہ یہ مختصر مقالہ طبع ہو کر آپ کے پاس پہنچ جائے تا کہ اختصار کے ساتھ باحوالہ حالات آپ کے پیش نظر رہیں اور حضرات علاء اور طلباء کو حوالے طاش کرنے کی تکلیف پیش نہ آپ کے پیش نظر رہیں اور حضرات علاء اور طلباء کو حوالے طاش کرنے کی تکلیف پیش نہ آگ

حضرت المم اعظم کے مخضر طالت زعر کی

آپ کا نام نعمان بن قابت بن زوطا تھا۔ آپ کے دادا الل کھلل ہیں ہے تھے۔ اس وقت کلل اور ایران ایک بی ہو تا تھا۔ آپ کے والد مسلمان ہوئے اور حضرت علی کے پاس بھین ہیں ماضر ہوئے۔ انہوں نے حضرت قابت اور ان کی اولاد کے لیے برکت کی دعا کی۔ انام ابوطنیڈ مامطلب ہے ملت طنیڈ والا یعنی اس کو زندہ کرنے والا اور اس کی نشر و اشامت کرنے والا جیسا کہ مشاح السعادة ج ۲ م ۱۳ وفیرہ ہیں ہے۔ یہ مطلب نہیں کہ طنیڈ کوئی لڑکی تھی اور آپ اس کے باپ سے جیے بعض وفیرہ ہیں ہے۔ یہ مطلب نہیں کہ طنیڈ کوئی لڑکی تھی اور آپ اس کے باپ سے جیے بعض جال یہ کتے اور سیمے ہیں) اور بغداد میں معامد میں معمر ستر سال وقات پائی اور الحرزوان کے قرار اس کی قبر معموف و مشہور ہے۔ (اکمال میں ۱۳۳) المستحق اور سیمی ان کی قبر معموف و مشہور ہے۔ (اکمال می ۱۳۳) المستحق اور ساک بن حرب وغیرہم سے علم حاصل کیا اور ان کے تلائدہ میں امام عبد اللہ بن المبارک و کہم بن الجراح " بزید بن بارون" قامنی ابویوسٹ اور محمد بن الحراح " بزید بن بارون" قامنی ابویوسٹ اور محمد بن الحراح اللہ میں الشمال و المبارک و مشہور ہیں۔ (ابینا")

الم صاحب تابعي تے

لام محد بن اسحاق بن نديم (المرونى ١٥٥٥ه) فرماتے بيں كد لام ابو صنيفه تابين ميں ك لام ابو صنيفه تابين ميں ك متحدد حضرات محلبہ كرام سے ان كى الاقات موكى لور برويز كارول اور زلرول ميں سے تھے۔ (الفرست م ٢٩٨)

حافظ ابن کثیر فرائے ہیں کہ امام ابو صنیفہ نے حصرات محلبہ کرام کا دور پلا ہے اور حصرت الس بن مالک و فیرہ کو دیکھا ہے اور بعض محد مین فرائے ہیں کہ سات محلبہ کرام سے روایت بھی کی ہے۔ (البدالیہ والنہالیہ ج ۱۰ ص ۱۰۵) الم ابن عبد البرالمائلي (المعونى ١٣ مهم) فرمات بي كد الم ابو منيفة في صفرت الن ابن مالك كو ديكما اور ان سے ساعت مديث من بن مالك كو ديكما اور ان سے ساعت مديث كى ب- (جامع بيان العلم ج اص ٢٥)

علامہ وہی قراتے ہیں کہ الم الوطنیقہ ۸۰ میں کوف میں پرا ہوئے جب کہ حبر الملک بن مروان خلیفہ تھا اور حطرات محلبہ کرام کی ایک جماعت اس وقت زندہ تھی اور وہ بنفلہ تعالی تابعین میں سے ہیں کو تکہ یہ بات می طور پر طابق ہے کہ المم الوطنیفہ نے معفرت الس کو دیکھا ہے۔ (مناقب إلهام الى طنیفہ وصاحبیہ ص ع)

اور حافظ ابن جُرُّ فرائے بیں کہ علامہ ابن سعد کے مجمع سند سے نقل کیا ہے کہ امام ابوطنینہ کے حضرت الس کو دیکھا ہے ۔۔۔۔ اس لحاظ سے المام ابوطنینہ آلیسین کے طبقہ میں سے میں اور دیگر ان کے ہم مصر ائمہ کو یہ دصف حاصل نہیں۔ (بحوالہ مقدمہ تحفۃ الاحوذی سے میں اور دیگر ان کے ہم مصر ائمہ کو یہ دصف حاصل نہیں۔ (بحوالہ مقدمہ تحفۃ الاحوذی سے میں اور دیگر ان کے ہم مصر ائمہ کو یہ دصف حاصل نہیں۔ (بحوالہ مقدمہ تحفۃ الاحوذی سے میں اور دیگر ان کے ہم مصر ائمہ کو یہ دصف حاصل نہیں۔ (بحوالہ مقدمہ تحفۃ الاحوذی سے میں اور دیگر ان کے ہم مصر ائمہ کو یہ دصف حاصل نہیں۔ (بحوالہ مقدمہ تحفۃ الاحوذی

الغرض الم صاحب کے تابعی ہونے کا الکاریا تو وہ فض کرے گا جو بالکل جاتل ہو اوریا وہ کرے گا جو متعقب اور معالد ہو۔ اللہ تعالی عمادے بچائے۔ آئین۔

محیمین کی مدیث کا اولین مصداق

بخاری ج ۲ می ۷۲2 میں روایت ہے کہ آنخضرت طابط نے حضرت سلمان الفاری پر ہاتھ مبارک رک کر فرمایا کہ:

لو كان الا يمان عند الشريا لناله رجال او رجل من هؤلاء المرار المان عند الشريا لناله رجال او رجل من هؤلاء المرام ا

لوكان الدين عند الثريا لذهب به رجل من فارس او قال من ابناء فارس. من يتناوله

"اگر دین ٹریا کے پاس بھی ہو تو امران یا ابناء امران میں سے ایک شخص اس کو حاصل کرلے گا۔"

الور من اجرج ۲ ص ۲۲۲ اور موارد القمان ص ۵۵۳ کی روایت می ہے لوکان العلم بالثریا لتناوله ناس من ابناء فارس حضرات محدثین کرام کے زویک ایمان اسلام اور دین ایک بن چر ہے۔ ان الدین والا یمان والا سلام واحد کذا فی هامش (مخاری چامی ۱۱)

اس مدیث سے مراحتا معلوم ہوا کہ آگر ایمان دین اور علم ثریا ستارہ تک ہمی بائد ہو جائے تو الل فارس میں سے آیک فض یا کئی افتاص اس کو دہاں سے ہمی حاصل کر کے دم لیس مے۔

الم سيوطى شافعيٌّ فراتْ بي كه:

اقول بشر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بالامام ابى حنيفة في الحديث الذي اخرجه ابو نعيم في الحلية - الخ (تبييض المحيف ص ٢٠)

ان الامام اباحنيفة هو المراد من هذا الحديث ظاهر لا شك فيه - (الخيرات الحسان ص ١١)

"اس حدیث سے الم ابو منیفہ" کا مراد ہونا بالکل ظاہر ہے جس میں کوئی شک تمیں

اور مشور غير مقلد عالم نواب صديق حسن خان ماحب لكين بي كد:

صواب آنست كه بهم لهم الوطنيفة دوال دافل است و بهم جمله محدثين فرس باثرارة النص (انحاف النبلاء ص ٣٢٣)

علامہ محیر معین سندھی ہادجود غیر مقلد اور شیعہ ہونے کے لکھتے ہیں کہ اس مدیث علامہ محیر معین سندھی ہادجود غیر مقلد اور شیعہ ہونے کے لکھتے ہیں کہ اس مدیث میں ام ابو صنیفہ کی بدی فعیلت اور منقبت ہے (محسلہ در اسمات اللبیب مس ۱۸۹) جو تکہ امام ابو صنیفہ ذمانہ کے لحاظ سے اقدم ہیں اس لیے وہ اس صدیث کا اولین مصداق ہیں اور بعد کو آنے والے مثلاً امام بخاری مجمی اس میں شامل ہیں اور اسی طرح دیگر حضرات محدثین کرام وفقہاء صفام مجمی جن سے دین پھیلا ہے۔

فقه مين ان كامقام

الم شافق قرائے میں کہ الناس فی الفقه عیال علی ابی حنیفة ("لذكره بلخالا جام ۱۸) این سب لوگ فقہ میں او منیفہ کے خوشہ چین ہیں۔

حطرت الم شافق فرائے بیں کہ میں نے حضرت الم بالک سے دریافت کیا کہ کیا کپ نے ابو منیفہ کو دیکھا ہے؟ فرایا ہل دیکھا ہے وہ لیے عص سے کہ آگر اس ستون کو (جو ان کے سامنے تھا) ولاکل کے لحاظ سے سونا فابت کنا چاہیں تو کامیاب ہوں مے (اکمل میں سامنے

اور صاحب محکوۃ فرائے ہیں کہ اہم ابوطنینہ ' عالم ' عالل ' متورع ' ڈابد ' عابد اور علوم شرعیہ میں اہم نے آگرچہ میں نے محکوۃ شریف میں کوئی روایت ان کی سند سے ذکر شیں ک ایکن پر ہمی میں نے ان کا تذکر کیا ہے جمن ان کے ذکر سے برکت عاصل کرنے کے لیے کوئکہ ان کا مرتبہ بہت بائد اور ان کاعلم ہوا وسیع تھا۔ (اکمال ص ۱۲۵)

همت واستقامت

بو اميہ كے آخرى باوشاہ موان بن عجد الحماد (المعنى ١٩١٥) كے حمد كومت عن مواق كے جار اور فود سر كور نريزيد بن عمود بن هبيره في سائى طور پر اپنے اقدار كومتحكم كرنے كے ليے امام صاحب كے الله كروا قواس لے ايك سو دس كو ثوں كى مزا دى۔ روزانہ دس كو ثرے مارے جاتے ہے۔ (آمان بغداد جسال سے ١٩١٨) الم ابوطنية كوكى دن جبل عن بركيا اور مطالبہ كيا كہ قاضى القعناة بن جائيں محر الائمہ المكن ج ٢ من ١٩١١) اور يہ كما كہ تمام باد الملاميہ على الفرائى آپ كے عمر بول كے (ايفا عن ٢ من ١٩١١) اور يہ كما كہ تمام باد الملاميہ على ابت المال كا نظام بحى آپ كے سرد ہوگا اور آپ بى كى مرست بيت المال كا نظام بحى آپ كے سرد ہوگا اور آپ بى كى مرست بيت المال كا نظام بحى آپ كے سرد ہوگا اور آپ بى كى مرست بيت المال كا ملام مال كا كا كار يہ يہ مدہ تحل كرليں اور يا آپ كى كمراور بيك يركور كور كام صاحب كو افتيار ديا كيا كہ يا تو آپ يہ حمدہ تحل كرليں اور يا آپ كى كمراور بيك يركور كور كراس كراس كور يا

فاختار علابهم على علاب الاخرة (مناقب موثق ج ٢ ص ١١٤) آپ نے ال كى مزاكو آخرت كى مزاير ترج وى-

الم ابوحنیفہ کی والدہ ماجدہ نے بھی حالت کی علینی کے پیش نظر بامر مجبوری بد عمدہ

قبل کرنے کا معورہ دیا محراموں نے فرایا الل جان جس بات کو میں جاتا ہوں آپ نہیں جانتی۔ (مغوۃ السفوۃ الدن الجوزی ج ۲ ص ۱۳) اور صف افظوں میں فرایا 'ابن میرہ کی دیوی سزا بھے پر آ فرت کے بھو ڈول اور گردول کی مار سے بہت آسان ہے۔ بخدا میں یہ معرد میر گر قبول نہیں کول گا۔ آگرچہ دہ جھے قل بی کرؤالے۔ (مناقب مواتی ج ۲ ص ۱۳ و مناقب کوری ت کے بعد قاضی این الی ایل ایل این شرمہ اور داؤد بن الی بیت آگاہ کیا اور صالت کی اثبتائی نزاکت سے باخر کیا اور سب نے یک زبان ہو کر اقلصانہ اور باصحانہ ایراز میں کما کہ ہم آپ کو اللہ تعالی کا واسط دے کر کھے ہیں کہ اپنی جان کو عطرہ میں باصحانہ ایراز میں کما کہ ہم آپ کو اللہ تعالی کا واسط دے کر کھے ہیں کہ اپنی جان کو عطرہ میں ند والیں۔ ہم سب آپ کے ممائل اور ہم خیال ہیں اور سب اس حمدہ کو پہند تمین کرتے گر کیا کریں جبور ہیں۔ امام موصوف نے قربیل کہ این بیسرہ آگر بھے واسط کی مجد کے دروازے کریں جبور ہیں۔ اور ہمت ہے کہ فالم دروازے گئے کا حم دے آ بھی میں اس پر آبادہ نہیں ہوں۔ (مناقب مواتی ص ۱۲ میں ۲ میں کہ کا کم دروازے ہیں کا ور ہمت ہے کہ فالم مناقب کردری ج میں میں کہ و بور کے بے پناہ طوفانوں کے مقابلہ میں دئے کور از نہ کیا۔ ہر تم کی طفیان و توری اور ظلم و جور کے بے پناہ طوفانوں کے مقابلہ میں دئے کر خودداری 'باشد ہی ور استفال کا ثبوت دیے ہوئے کویا یہ فرمانوں کے مقابلہ میں دئے کر خودداری 'باشد ہم تھی اور استفال کا ثبوت دیے ہوئے کویا یہ فرمانوں کے مقابلہ میں دئے کر خودداری 'باشد ہمی دور استفال کا ثبوت دیے ہوئے کویا یہ فرمانوں کے مقابلہ میں دئے کر خودداری 'باشد ہمی دور کے بے پناہ طوفانوں کے مقابلہ میں دئے کر خودداری 'باشد ہمی دور کے بے پناہ طوفانوں کے مقابلہ میں دئے کر خودداری 'باشد ہمی دی دور کے بے پناہ طوفانوں کے مقابلہ میں دئے کر خودداری 'باشد ہمی دور کے بے پناہ طوفانوں کے مقابلہ میں دئے کر خودداری 'باشد ہمی دور کے بے پناہ طوفانوں کے مقابلہ کیں دور کے بین ہمیں کر دور کے بی بیاد ہمیں کر دور کیا ہمیں کیا کر دور کے بین کر دور کے بیا کر دور کیا ہمیں کر دور کر کیا کر دور کر کر

جا کی تیج ہے گردان وفا شعاروں کی کی ہے برمر میداں محر جکی تو نہیں

اور سرا ہی کس طرح دی جاتی تھی اندرون جیل نہیں اور نہ بی کسی تھی مقام ہیں بلکہ تصریح موجود ہے کہ جر روز ان کو باہر نکلا جاتا اور منادی کرائی جاتی۔ جب لوگ بختے ہو جاتے تو ان کے سامنے ان کو روزانہ دس کوڑے سزا دی جاتی۔ پھر ان کو تحملیا جاتا ای طرح بارہ وان سزا دی جاتی رہی اور آیک سو ہیں کوڑے پورے کے گئے اور بازاروں میں ان کو پھرلیا جاتا رہا۔ (مناقب موثی ج م م هما) اور وجہ یہ بیان کی کہ میں کسے اس حمدہ کو تحول کر لول جب کہ وہ کی کی کرون مارنے کا بھی دے گا اور میں اس پر مرتقدیق فیت کروں کا بخوا میں اس پر مرتقدیق فیت کروں گا۔ (مناقب موثی جلد ۲ م ۲۲) جب اموی دور ختم ہوا اور عبای دور شروع ہوا تو پہلے ظیفہ عبای سفاح (المحوثی اسلام) کے بعد ابو

جعفر منعور (المعوفى ١٥٨هه) كا دور شروع موا (بس كے زمانه ميں اسلامی حكومت كى آخرى سرحد كاشغر سكيانك چينى علاقه تعاليمنى تقريبا" باون لاكھ مراح ميل پر اس كى حكومت تقى اور يه سب رقبه زير اسلام تعلد بقول علامه اقبل"

> ایک ہوں مسلم حرم کی پاسپائی کے لیے نیل کے سامل سے لے کر آبٹاک کاشغر

لو اس کو بھی اپنی حکومت و سلطنت کے استخام اور حوام و خواص کو اپنی طرف مائل استخام اور حوام و خواص کو اپنی طرف مائل استخام کی سلے اللہ کار بنانے کی استخام اور عمل شہرت اور تعلق کو اپنے لیے آلہ کار بنانے کی مرورث پیش آئی اس نے بھی لام صاحب و حدد، قضاء چیش کرنا ضروری سمجلا منانچہ علامہ خطیب بندادی کلستے ہیں کہ:

ابو جعفر نے امام ابو صنیفہ کو حمدہ قضاء قبول کرنے کی دھوت دی مگروہ نہ مانے تو اس نے ان کو قبد کر دیا۔ (آمائ بغدادج ۱۳ مل ۱۳۲۸) اور یہ قضاء بھی معمولی نہ تھی بلکہ قاضی الفضاۃ (چیف جسٹس) کا حمدہ چیش کیا کہ آنام بلاد اسلامیہ کے قاضی ان کے ماتحت ہوں کے مگر وہ صاف انکار کر گئے۔ (الخیرات الحسان میں ۱۲)

کاش کہ ابوجعفر منصور جو خلفاء عباسیہ بین بوا عالم اور علم دوست یاد کیا جاتا ہے۔ امام مظلوم کو قید کرنے پر بی اکتفاء کر ایتا تو پھر بھی ایک حد ہوتی لیکن اس کی آتش خضب اس پر کب فصلہ ی ہوستی تقی۔ چنانچہ اس نے امام موصوف کے لیے کو ژول کی سزا تجویز کی۔ ملا علی القاری لیستے ہیں کہ:

منمور نے جب الم موصوف پر حمدہ قضاء پیش کیا تو انہوں نے انکار کر ویا اور اس نے تمیں کوڑے سزا ان کو دی پہل تک کہ خون ان کے بدن سے ظل کر ان کی اردیوں تک بتا رہا۔ (مناقب صدر الائمہ ج احم ١١٥) ستر سال کے بے گناہ بوڑھے پر یہ ظلم و ستم ہوتا رہا کرکوئی ظالم فس سے مس نہ ہوا کو لام صاحب دل بی دل میں یہ کتے رہے ۔

> جو ہو ہے درد اس کو درد کا اصاب ہو کیونکر شکر کی بلا جانے سم سے ہم ہے کیا گزری

حضرت لام احر بن محر بن طبل (المونى الهوم) كوجب مكومت وقت في معتزله كى ريشه دوانيول سے ان كے مظلوم بدن

کو ابو المان کیا گیا تو وہ حضرت الم ابو صنیفہ کی مت عزیمت استفال و پامردی کو ایک مثالی مفال مفال دیا موری کو ایک مثالی مفال مفارد سیتے ہوئے ان کے حق میں دعا کیا کرتے تھے۔ چنانچہ اکسا ہے کہ:

لام احمر جب اپنی سزاکو یاد کہتے تو رو دیتے اور الم ابو حنیفہ کی سزاکو یاد کر کے ان کے لیے دمت کی دعا کرتے ہوں کے لیے دمت کی دعا کرتے کے دکت ان کو بھی سزا سے سابقد بڑا تھا۔ (بندادی ج ۱۳ ص ۱۳۲۷ کی خاک ج ۲ ص ۱۹۲ دالخیرات الحسان ص ۵۹) این خلکان ج ۲ ص ۱۹۲ مناقب مواتی ج ۲ ص ۱۹۹ دالخیرات الحسان ص ۵۹)

حضرت لام ابوطیقہ جب ظالم حکومت کے ساتھ تعاون کرتے پر کمی طرح آبادہ نہ ہوئے تر کمی طرح آبادہ نہ ہوے تر جل فائد میں ان کو زہر پاوا دیا گیا اور ان کی وفات ہوگی۔ (آریخ بقداد ج ۱۳ ص ۱۳۳۰) جیل خانہ میں جو رویہ اور طرز عمل لام صاحب کے ساتھ روا رکھا گیا وہ بجائے خود تلل صد جرت ہے۔ لکھا ہے کہ:

ان پر کھلنے پینے اور قید میں انتہائی تھی کی گئی۔ (مناقب موافق ج ۲ ص ۱۵۱) اور جب ان کو زہر دیا گیا تو اس حالت میں بھی ان کو پیٹا گیا تا کہ جلدی جلدی زہر کی سرایت بدن میں ہو جائے۔ علامہ کردری کلھتے ہیں۔

پھر معور نے یہ تھم دیا کہ ان کو معلوب کر کے ان کو بی بھی جائے ہا کہ زہر برصت ان کے اعتماد میں سرایت کر جائے۔ چنانچہ ایمانی کیا گیا۔ (مناقب کردری ج ۲ ص ۲۵)

عام مور خین تو زہر خورائی کے واقعہ کو امام صاحب کی لاعلی پر محول کرتے ہیں لیکن المجھی خاصی جماحت اس رائے سے اختلاف بھی کرتی ہے۔ لکھا ہے:

ایک جماعت یوں روایت کرتی ہے کہ امام ابوطنیفہ کے سائے جب زہر آلود بیالہ پیش کیا گیا تا کہ مد اس کو نوش کرلیں تو انہوں نے انکار کردیا اور فرمایا کہ اس کے اندر جو پکھ ڈالا گیا ہے جھے اس کا علم ہے۔ اور یس اس کو پی کرخود کشی نہیں کر سکت چنانچہ ان کو زمین پر لفا کر زمدی نہیں کر سکت چنانچہ ان کو زمین پر لفا کر زمدی زمر بلولیا گیا اور اس سے ان کی وقات ہوگئ۔ (الخیرات الحسان ص ١١)

اور الم صدر الاتحد للعظ بن كه جب ان كے سائے زہر آلود بالد پیش كيا كيا اور بار بار ان كو نوش كرئے كے ليے كما كيا تو الم موصوف نے فربلا بن نہيں بيتا جھے علم ہے جو كچھ اس بن ہے۔ بن خود كئى كا ارتكاب نہيں كر سكتا كر ان كو لٹاكر ان كے منہ بن برور بالہ انديل ديا كيا۔ (مناقب موفق ج م ص عد)

غرضیکہ مظلومانہ طور پر جیل خانہ کے اندر بی معامد میں سجدہ کی صالت میں ان کی

وفات ہوئی اور جیل خانہ کے عملہ نے بیونی دنیا کو یہ باور کرانے کی ناکام کوشش کی کہ المام موصوف کی وفات طبعی ہے گر بصیرت والے یہ دیکھ رہے تھے اور کانوں والے یہ س رہے تھے کہ المام موصوف کے برن مبارک کا ایک ایک رو گٹا بزبان حال ان خالموں کو نگار نگار کریہ کمہ رہا تھا کہ ب

> خون نا حق بھی چھیانے سے کمیں چھیتا ہے کول وہ بیٹھے ہیں میری فعش پہ دامن والے

پہلی مرتبہ کم و بیش پہل ہزار کے مجمع نے ان کی نماز جنازہ پڑھی۔ آنے والوں کا آنا بندها ہوا تعلد چد مرتبہ نماز جنازہ پڑھی گئی اور دفن کرنے کے بعد بھی ہیں وان تک لوگوں نے ان کی نماز جنازہ پڑھی۔ (مفلح السطوۃ ج ۲ ص ۸۰ و سیرت تعمان ص ۲۴ فیلی) عبادت و زہد اور تفویل

کتب آریخ ورجل یں قواتر سے الم صاحب کی عموت قراء ت قرآن کریم کی و عمو و فیرو کے واقعات معقول ہیں جس کا انکار نرا تعصب ہے۔ الم صاحب نے اپنی ذعری بی پہن ج کے ہیں۔ (مقاح المعلوق ج ۲ ص ۵۸ و ذیل الجواجر ج ۲ ص ۵۴ می) اور صرف ایک رمضان میں ایک سو ہیں عمرے کے ہیں۔ گویا روزانہ چار عمرے (ذیل الجواجر ج ۲ ص ۱۵۴ اور آپ ماری رات جاگتے اور آیک بی رکعت میں سارا قرآن کریم ختم کر دیتے تھے اور رات کو خوف کی وجہ سے گریہ و زاری کا یہ عالم تھا کہ ان کے پڑوی ان پر ترس کرتے تھے۔ (آریخ بغواد ج سام ص ۱۳۵) اور چالیس سال صفاء کے وضو سے صبح کی نماز پڑھی ہے۔ (البدایہ والنہ ایہ ج ۱ ص ۱۵ و مقاح المعلوق ج ۲ ص ۵۸) بعض تھا نظوں نے اس بہت کو بدید اور فیر معقول کما ہے گریہ ان کی کم علی اور تھا تھی تھی۔ مشہور محدث برید بہت کو بدید اور فیر معقول کما ہے گریہ ان کی کم علی اور تھا تھی ہے۔ مشہور محدث برید بہت کو بدید اور فیر معقول کما ہے گریہ ان کی کم علی اور تھا تھی ہے۔ مشہور محدث برید بہت کریہ ان کی کم علی اور تھا تھی ہو تا میں مال سے زیادہ عشاء کے وضو سے بہت کی بادون تھا تھی ہو اندار تھا تھی ہو تا کہ المول کے مقبور محدث برید بھی بادون تھی جالیس سال سے زیادہ عشاء کے وضو سے بہر کی نماز پڑھی ہے۔ (اکران المخاط ج اس ۱۳۵ و بغدادی ج ۱۳ ص ۱۳۵)

لور المام سلیمان بن طرحان صبح کی نماز عشاء کے وضو سے پڑھتے ہے۔ (طبقات ابن سعد ج یہ ص ۱۸) لور چالیس سال تک ان کا بھی معمول رہا (دول الاسلام ج ۱ ص ۲۳) عاامہ زہمی کا ام ابو حنیفہ ہر ماہ ساٹھ مرتبہ اور رمضان میں باسٹھ مرتبہ قرآن کریم ختم کرتے سفے۔ (مفتاح المعادة ج ۲ ص ۷۸) لور سات ہزار مرتبہ قرآن کریم ختم کیا ہے۔ (مفتاح

العلوة ج ٢ ص ٨٥ و ذيل الجوابرج ٢ ص ١٩٩٧)

رات میں قرآن کریم ختم کرنا جرت اور انکار کی بات نمیں ہے

حضرت مثمان وتركی ایک رکعت میں قرآن كريم محتم كرديتے ہے۔ (ترزی ج ٢ ص ٨١ - قيام الليل ص ١١ طبقات ابن سعد ج ٣ ص ٥٣ و ذيل الجواہرج ٢ ص ١٩٨٣)

حضرت متم وارئ رات میں قرآن کریم ختم کر دیتے تھے۔ (الحادی ج ا ص ۲۰۵۔ تمذیب التمذیب ج اص ۵۱ و دیل الجواہرج ۲ مس ۲۹۳)

اور حضرت عبد الله من الزبير رات ميل قرآن كريم خمّ كريلينة تنصه (الحاوي ج ا ص ٢٠٥٥ و قيام الليل ص ١٣٠)

حفرات تابعین میں سعید بن جبیر" رات میں قرآن کریم ختم کر لیتے ہے۔ (ترزی ج۲م ملا۔ ظلوی ج اص ۲۰۵ - تذکرة الحفاظ جام ۷۷ و ذیل الجواہر ج۲م سهم) لام وکیت بن الجراح رات میں قرآن کریم ختم کر لیتے ہے۔ (آدریج بنداوج ۱۲ م ۲۷۵)

حضرت للم شافعی رمضان میں ساٹھ مرتبہ قرآن کریم ختم کر لیتے تھے۔ (تذکرۃ الحفاظ ج اص ۱۳۷۹)

لهام الجرح والتعديل بجي بن سعيد القطان دن رات مين قرآن كريم ختم كر ليت عقب (آاريخ بغدادج ١٣ ص ١٣١ و تمذيب الاساء واللغات ج ٢ ص ١٠٠٠ لللام ثودي)

حفرت لام بخاری موزانه قرآن کریم ختم کر کینتے تھے۔ (طبقات الثافیہ الکبری ج ۲ ص ۹ والحد فی ذکر المحل الستہ ص ۱۲)

للم ابوبكرين مياش في المين كمرك أيك كوف من الماره بزار مرتبه قران كريم خمر -

اور امام ووي لكيخ بيل كه:

انہوں نے اپنے گریں چوہیں ہزار مرتبہ قرآن کریم عم کیا تھا۔ (شرح مسلم ج اص

ويانت

الم وكبع بن الجرائ فرات بن كه بن للم الوطيفة ك باس موجود تقلد ايك

ایک دفعہ امام صاحب کے ایک شاگرد نے ان کی فیر طاخری پی مینہ طیبہ کے ایک باشدہ پر چار سو روسی کا گرم کیڑا فلطی سے ایک بڑار روپ بیل فروخت کر دوا۔ جب المام صاحب کو اس کی فیر بوتی تو شاگرد کو سخت تنبیبہ کی اور دوگان کے سلسلہ سے الگ کر دوا اور اس فریدار کا طیہ پوچھ کر اس کے پیچے ہو لیے جب اس سے جالے تو کائی اصرار و بھرار کے بعد چد سو درہم اس والی کر دیے اور پھروائی کوفہ اوٹ آگ (مناقب موثی ج اس کے بعد چد سو درہم اس وائی کر دیے اور پھروائی کوفہ اوٹ آگ (مناقب موثی ج ا

ایک دفعہ ان کے فلام نے ان کے مل میں تجارت کی اور تمیں جزار تفع کملا۔ مراس میں امام صاحب کے خیال میں خرابی تقی۔ وہ تمیں ہزار روپ انہوں نے سب کے سب فقراء پر تقسیم کردیے۔ (ایعنا من ۲۰۱۳)

الم عبد الله بن المبارك فرات بي كه لوث ماركى يجو بكرول أيك وفعه كوفه الكني المراك الله عبد الله بن المبارك فرات بي كه لوث مارك بي بكرول أيك وفعه كوفه الكني نواده كوفه والول كى بكرول بن كما سات منال چنانچه لهم صاحب في سات مال تك بكرى كاكوشت ترك كرويا- (مناقب موثق ج اص ٢٠٥)

الم آبن جركی فرطتے ہیں كہ صرف ایک بی بحرى ان سے بحروں ہیں ال محى اور بيد واقعہ نقل كري مل الله محى اور بيد واقعہ نقل كرنے كے بعد آخر من كليتے ہیں كہ للم موصوف نے جمن ورع كى بناء پر ايسا كيا كيونكہ احمال تھاكہ وى جرام بحرى اس مرت تك رہ جاتى اور اس كا كوشت كھانے كى وجہ سے ول ميں تاريكى بيدا ہو جاتى۔ (الخيرات الحسان ص ع)

المانت

الم سفیان بن و کی فراتے ہیں کہ لام او حنیقہ بحت بدے لات وار تھے۔ (مناقب

موقق ج اص ١٢٠) أيك وفعد تمل كم تاجر في أيك لاكه سرّ بزار روبيد لهم صاحب كم پاس للنت ركها تعلد (الينا من ١٦٠) جب آپ كى شادت موكى تو لكما به لان كم كر لوكول كى يائج كروژكى لائتي تحيس- (الينا من ١٣٠)

مانظ محد بن ابرائيم الوزير" (المعوني ١٨٥٠) جو غير مقلد سف لكست بي ك.

الم ابومنینہ کی فنیلت عدالت تقوی اور لائت آواز کے ساتھ ثابت ہے۔ (الروش الباسم ج اص ۱۵۸)

مقبوليت

علامہ امیر قلیب ارسلان (المعونی ۱۲سام) فرماتے ہیں کہ مسلمانوں کی اکثریت حضرت امام ابوطنیفہ کی پیرد اور مقلد ہے لینی سارے ترک اور بلقان کے مسلمان روس اور افغالستان کے مسلمان میں کے مسلمان میں کے مسلمان میں کے مسلمان میں حق مسلمان میں حق مسلمان فقہ میں حق

علامہ محد طاہر الحنفی کلسے ہیں کہ اگر اللہ تعالیٰ کے زویک لام ابو منیفہ کی معبولیت کا کوئی راز اور بھید نہ ہوتا تو است کا ایک نسف حصہ مجمع ان کی تقلید پر مجتمع نہ ہوتا (محملہ مجمع البحارج ۳ م س ۵۳۷)

نواب صدیق حن خان صاحب ککھتے ہیں کہ: الم اعظم ابو صنیفہ کوئی وے چنا تکہ در علم دین مسفب المانت وار در عبال در عبادت الم سالکان است (تقصار جبود الاحرار من من تذکار جنود الاجرار من منه)

نواب صاحب بمى لهم اعظم ك نام سے تذكر كرتے بين اور علامہ ذہبى ناقدين فن رجل ذكر كرتے بين اور علامہ ذہبى ناقدين فن رجل ذكر كرتے بين ابوضيفة اللهم الاعظم فقيد العراق - الخ - (تذكرة الحفاظ ج اص ١٥٨)

مولانا سید نذر حسین صاحب والویؓ فیر مقلدین حفرات کے شیخ الکل فرماتے ہیں کیونکہ آپ کا مجتد تمع سنت متل اور پر میزگار ہونا ہی آپ کی نفیات کے لیے کانی ہے۔ الخ۔ (المیات بعد المملت مس ۵۹۳)

مولانا مير حنيف صاحب نروي لكين بي كه

الم ابوطنيفة مالي جنس فع و ظركا خارقد كمنا جابيه ١٨٠ه من پيدا بوك (الاعتمام من ٢ كالم ١٠٩ فروري ١٩٩١)

الحاصل حضرت لهم ابوطنیفہ کے علی اور عملی فضائل اور کملات اس قدر روش ہیں کہ فضی طور پر ان سے اختلاف کرنے پر مجبور کے نقبی طور پر ان سے اختلاف کرنے والے بھی ان کی تعریف اور توصیف کرنے پر مجبور ہیں۔ رحمہ اللہ تعلق رحمۃ واسعۃ ا

الله تعالى ميس حق اور الل حق كے ساتھ رہنے كى وفق بخف آين م اين

وصلی و لله تعالی علی خبر خلق مصر وعلی ولم وصعبہ و مشبعیم و جمعین

امتر الناس اوالزلد محد سرفراز خان صندر خطیب جامع مهجر محکمرو شدرس شدرسہ نصرة المعلوم کو چرانوالہ

بهم الله الرحل الرحيم

مقدمه

نحمد ەونصلى على رسوله الكريم - اما بعد

تانیب الحطیب کے ترجمہ کی ضرورت کیوں محسوس موتی؟

(۱) راقم الحروف ایک دفعہ کتبہ سید اس شہید لاہور میں بیٹا تھا کہ کتبہ کے مالک محرم الحفاق اس نے چند کہ بی بلور ہدیہ منابت فرا ئیں (براہ اللہ خرا) ان میں ایک کتاب طامہ کوری کی الاحفاق علی احکام الملاق بھی تھی۔ اس دفت دہاں ایک سفید ریش بزرگ تشریف فرا خص انہوں نے میرے ہاتھ سے وہ کتابیں نے کر دیکنا شروع کردیں اور جب ان کے ہاتھ علامہ کوری کی کتاب کی او فرانے کے کہ اگر کوری مادب کی کتاب تانیب ان کے ہاتھ علامہ کوری کی کتاب کی او فرانے کے کہ اگر کوری مادب کی کتاب تانیب الخطیب کا ترجمہ ہو جائے تو بہت ہی اچھا ہو۔ وہ سفید ریش بزرگ کون تھے۔ میں صرف الخطیب کا ترجمہ ہو جائے تو بہت ہی اچھا ہو۔ وہ سفید ریش بزرگ کون تھے۔ میں قدر ان تا ہی جان سکا کہ وہ سے جلدی ہی ان میں جان سکا کہ وہ سے جلدی ہی فرمات سرانجام دے دے دے چکہ بی وہاں سے اپنی معروفیت کی وجہ سے جلدی ہی انٹھ آیا اس لیے اس سفید ریش بزرگ کے یادہ میں اس سے زیادہ نہ جان سکا

(۲) مناظر اسلام صرت مولانا محر ابن صفر رصاحب والم مجر بم ما بوار پروگرام بیس کی مجر ذاید را ما بیان کی جر داند الله تشریف الیا کرتے تو علوء طلبہ اور عوام الناس ان سے مستفید ہوتے سے بھی بھمار راقم الحوف بھی حاضر ہو آتو ایک وفعہ ایک ساتھی نے رقعہ دے کر حضرت مولانا سے چند ہاتیں دریافت کیں۔ ان بیس ایک بات یہ بھی تقی کہ ہمارے علاقہ کا ایک مولوی کتا ہے کہ الم ابوحنیفہ تو علم نحویش کرور شے۔ ان کو تم نے خواہ مخواہ الم بنا ایا ہوا ہے تو حضرت مولانا صاحب وام مجد هم نے ترتیب وار سوالات کے جوابات دینے کے بعد فرمایا کہ اس مولوی نے یہ باتیس خطیب بغدادی کی تاریخ بغداد سے لی بیس اور ان باتوں کا مفصل جواب علامہ کو تری نے اپنی کتاب تانیب الخطیب بیس دے دیا ہے اور پھر مولانا صاحب نے درد بھرے لیجہ بین قربیا کاش کوئی آدی اس کا ترجمہ کر کے یہاں کے لوگوں پر صاحب نے درد بھرے لیجہ بین قربیا کاش کوئی آدی اس کا ترجمہ کر کے یہاں کے لوگوں پر احسان کرے اور ان پراپیکٹھ کرنے والوں کا داستہ روک دے۔ اس وقت باتی سامعین کی

طرح راقم الحروف نے بھی صرف بات سن لی اور اس کے لیے دل میں سمی متم کی کوئی خواہش پیدانہ ہوئی۔

روس ور ماضر کے خافین ابی طنیفہ کے مقابلہ میں بمترین نوجوان مناظر موالنا محد اساعیل ور راس ور ماضر کے خافین ابی طنیفہ کے مقابلہ میں بمترین نوجوان مناظر موالنا محد اساعیل محری صاحب نے کئی بار اس کا تذکرہ کیا کہ عرب ریاستوں بالضوص سعودی عرب سے تعلیم ماصل کر کے آنے والے حضرات اپنے ساتھ دہاں سے جو کتابیں لاتے ہیں ان میں خصوصیت سے تاریخ بغداد لاتے ہیں اور پھر اس میں سے لام ابوطنیفہ اور ان کے اصحاب کے خلاف اعزاض لے کر پریشان کرتے ہیں۔ اس کا کوئی انتظام مونا چاہیے تو میں ان سے کہ دیتا کہ اس کا انتظام علامہ کوٹری نے تادیخ انتیب الحظیب میں کردیا ہوا ہے تو وہ اصرار کرتے کہ اس کا ترجمہ کردیا جائے آ کہ نے نے فارغ ہونے والے حضرات اور عام تعلیم یافت صفرات ہی اس سے استفادہ کر سکیں تو میں ان سے کتا کہ آخر آپ بھی عالم ہیں۔ یہ فدمت آپ ہی سرانجام دے دیں تو وہ خاموش ہو جاتے۔

(ام) کچھ عرصہ قبل لل صدیث کتب الکر کے ایک نامور قلم کارنے سوفیصد بہتان تراشی پر مشمل ایک مضمون علامہ کوٹری کے متعلق لکما اور الی چیزیں علامہ کی طرف منسوب کیں جن کے ساتھ علامہ کا دور کا واسطہ بھی شیں ہے تو راقم الحروف نے اس مضمون نگار کا تعاقب كيا اور حقيقت كو آشكارا كيك راقم الحروف كاجواني مضمون مابنامه نعرة العلوم كوجرانواله میں شائع موال اس دوران راقم الحروف نے علامہ کوٹری کی کتاب نانیب الخطیب اور مقالات الكوثري كا بالاستيعاب مطالعه كيك اور تاريخ بغداد ك اس حصه كالبحى مطالعه كياجس كا جواب علامہ کوئری نے ویا ہے اور پھراس کے ساتھ تانیب الخطیب کے جواب میں علامہ عبد الرحن اليماني مرحم نے جو كتاب التكيل كے نام سے لكمي ہے اس كى جلد اول كا بالاستیعاب اور جلد ان کا سرسری مطالعه کیا۔ اس مطالعہ سے نہ صرف علامہ کوری کی علی حیثیت اور قدر و منزلت دل میں میٹمی ملکہ ان کی کتابوں سے بہت سے ذہنی اشکالات رفع موے اور معلومات میں اضافہ مول میں جول جول تانیب الخطیب کا مطالعہ کرتا جاتا تو مكتبه سيد احد شهيد لابور من طخ والے سفيد ديش بزرگ اور مناظر اسلام مولانا محد امين صفدر صاحب وام مجدیم کے ورد بحرے لیجہ میں تانیب الخطیب کے ترجمہ کی خواہش میرے دماغ میں ترجمہ کا احماس اجاکر کرنے تھی تو دل نے فیصلہ کیا کہ اس کا ترجمہ ضرور ہونا چاہیے۔ میں نے اپی مصوفیات اور معمولات کے باعث وقت نہ نکل سکنے کی وجہ سے اس

کام کے لیے مدرسہ فعرق العلوم موجرانوالہ کے ایک ذی استعداد فاضل مولوی احدان الحق البیت آبادی کو اس پر آبادہ کیا۔ اور انہوں نے آبادگی ظاہر کردی مر پھر پھر محمد بعد ملاقات ہوئی تو انہوں نے اپنی معروفیات کی وجہ سے معذرت کر دی۔ تو بھرہ نے فود مناسب وقت پر یہ کام سرانجام دینے کا دل میں عمد کر لیا۔ اور پھر اوارہ نشر واشاعت مدرسہ فعرق العلوم کوجر انوالہ کے ناظم مشاق علی صاحب کا شدید تقاضا تھا کہ نانیب الخطیب کا ترجمہ میں فود کروں اور وضاحت طلب باتوں کی وضاحت بھی کردوں تا کہ عوام الناس بھی اس سے فائدہ الفاس میں اس

(a) ہمارے بال مدرسہ نعرق العلوم کو جرانوالہ میں شعبہ ورس نظامی کے تعلیمی سال کا آغاز شوال المكرم كے وسط ميں ہوتا ہے۔ اور اس سے پہلے اساتذہ كرام كى ميننگ ہوتى ہے جس یں اساتذہ کرام کے ذمہ اسباق تقتیم کی جلتے ہیں۔ تدریکی سلسلہ شروع ہو جانے کے ساتھ مطالعہ کے اوقات کی ایک ترتیب قائم ہو جاتی ہے۔ اور اس طمن میں پچھ غیرنسالی كتب كے مظالعہ اور كچھ لكھنے كا موقع بھى مل جاتا ہے تو تعليى سال كے آغاز كے ساتھ بى تانيب الخطيب ك ترجمه كاعوم كرليا- موسم بهى مناسب تعالة الله تعالى كانام سل كر٢٨ شوال المكرم كو نانيب الخطيب كا اردو ترجمه شروع كيا اور ابي تمام تر تدركي و ديكر معروفیات اور معمولات اور بحض فو تیدگیوں کے باعث اسفار کے باوجود بفصله تعالی سات ون کم تین او کے عرصہ میں ۲۱ محرم الحرام کو اس کام سے فارغ ہو گیا مراس کی اشاعت میں بعض عوارض پیش آجانے کی وجہ سے تاخیر ہو می۔ اور اس دوران مجھے مشہور غیر مقلد عالم مولانا محر ابراہیم صاحب میرسیالکوٹی مرحوم کا واقعہ بار بار ذہن میں کروش کرنے لگا جو انسول نے خود تحریر فربایا ہے کہ میں نے ایک دفعہ لام ابو صنیعہ کے خلاف کچھ لکھنے کا ارادہ کیا تو دل یر غیار الیل جس کا اثر بیرونی طور پر بید ہوا کہ دن دوپسر کے دفت جب سورج بوری طرح روش ما يكايك ميرے ملت كه الد جرا جما كيا كوا ظُلْمَت بَعْضَها فَوَق بَعْض كا نظارہ ہوگیا۔ معام خدا تعلل نے میرے ول میں ڈالا کہ بد حضرت لهم صاحب سے بدنلنی کا متیجہ ہے اس سے استنفار کرو۔ میں نے کلمات استنفار دہرائے شروع کیے وہ اندھیرے کافور ہو گئے اور ان کی بجائے ایبا نور چیکا کہ اس نے دوپر کی روشنی کو مات کر دیا۔ اس وقت سے میری حضرت لهم صاحب سے حسن عقیدت اور زیادہ برمد گئ- (آریخ الل مدیث ص ۲۲ بحواله مقام الى حنيفه ص ١٣٩) يه واقعه باربار ميرے ذين من آما اور ائي كيفيت ير خوشي موتى

اور اطمینان ملا اس لیے کہ جس دن خیال ہو آ کہ آج کام شیں ہو سکے گا اس دن بفضله تعالیٰ باقی دنوں کی بد نسبت زیادہ کام ہو آگ یہ تانیب الخطیب کا اردو ترجمہ پیش کرنے کے کامری اسبب سے اور در حقیقت یہ کام بھرہ حقیر کے ہاتھوں مقدر تھا۔ اللہ تعالیٰ نے اسبب میا فرا دیں۔ ۔

کی اور ہاتھ میں زور ہے کی اور ہاتھ کا ہے ہمر جو گئے ہے گاہری آگھ سے ہمیں پہلیوں کا کمل سا

فلله الحمد والمنة - الله تعالى سے وعا بے اور قار كين كرام سے بھى ور خواست به كه دعا كريں كہ الله تعالى نے جس طرح الم اعظم الوطنية اور ان كے اصحاب كے علوم كو اطراف عالم بيں كيمياليا اور امت مسلمہ كى تسكين اور عظمت كا ذريعہ بطيا اس طرح اس كرا اس كرا اس كرا اس كرا اس كرا اس كرا ہو بھى شرف قبولت سے نوازے اور فكوك و شبمات بيں جالا اوكوں كى اصلاح كا ذريعہ بنائے اور جو لوگ خواہ مخواہ مخواہ فكوك و شبمات بيں لوگوں كو جنال كرنا چاہتے ہيں ان كو برايت نعيب فراسية اور مندى لوگوں كا فساد ردكنے كے ليے اس كاب كو براين بشميار بنائے۔ ايمن يا اللہ الحالمين

تانيب الخطيب كاليت

جو صرات آئیب الحیب یا اس کے اردو ترجمہ کا مطاحہ کریں گے ان کے سامنے بھینا اس کتاب کی اجمیت واضح ہو جائے گی۔ اور پھر جن صرات نے راقم الحروف کو اس کا ترجمہ کرنے کا احساس دانیا ان کی خواہشات ہے بھی اس کتاب کی اجمیت کا اندازہ لگیا جا سکتا ہے۔

یا پھر ، بمعداق ۔ قدر جو ہر شاہ بدائد یا بدائد جو ہری۔ اس کی اجمیت استالا المحدثین صرت موانا سید محر انور شاہ کشمیری مطبع کے دالمہ اور خصوصی شاگرد انوار الباری شرح بخاری کے مواف صحرت موانا اجر رضا صاحب بجنوری مطبع ہے ہو چیس جو اس کتاب کا تذکرہ ان الفاظ میں فرلتے ہیں۔ امام صاحب کے خلاف جس قدر مواد جمع ہو سکتا تھا خطیب نے اپنی تاریخ میں اس کو یک جا جمع کیا ہے جس کو ہر جگہ کے غیر مقلدوں نے بدی مسرت کے ساتھ شائع کیا۔ گر طاحہ کو ٹری کے درجلت خدا بلند کرے۔ تا نیب الخطیب میں ہرواقعہ کی سند پر کیا مرک کے اس کی قلعی کھول ہے اور امام صاحب اور اصحاب امام کے بارہ میں جس قدر جمون خلیاں کر کے امت مرحومہ پر جمونی حکایات گڑی تھیں اور شائع کی تکئیں سب کا جھوٹ نمایاں کر کے امت مرحومہ پر جمونی حکایات گڑی تھیں اور شائع کی تکئیں سب کا جھوٹ نمایاں کر کے امت مرحومہ پر جمونی خلیاں کر کے امت مرحومہ پر جمونی خلیاں کر کے امت مرحومہ پر

اصان مظیم کیا ہے۔ (مقدمہ انوار الباری ج اص ۱۱) اور پر دوری جگہ فرائے ہیں۔
خطیب کے ردیس کلک معظم عینی بن انی پر ایوبی نے السہم المصیب فی کبد الخطیب
کلمی۔ اور سبط ابن الجوزی نے الانشار للم ائت الامصار کلمی۔ اور ابو الموید الخوارزی نے مقدمہ جامع المسائیر میں خطیب کا رد کیا۔ اور علامہ کوثری نے تانیب الخطیب علی ما ساقہ فی ترجمہ ابی حنیفہ من الاکاذیب کلمی۔ یہ لاجواب کتاب قائل دید ہے جس میں ایک ایک چیز کا روایت و درایت سے جواب کلما ہے۔ اور شخیق و تدقیق کی پوری پوری واد دی ہے اور الجمد اللہ امت پر جو خطیب کے جواب کا قرض تھا اس کو انہوں نے پورا پورا اواکر دیا ہے۔ فیزاحم اللہ عن سائر اللمہ فیر الجزاعہ (مقدمہ انوار الباری ج اص ۱۹۵۳) اور پر کم ایک مقام پر حضرت بجنوری فرائے ہیں کہ علامہ موصوف کے بارے میں اتنا عرض کر دول ایک مقام پر حضرت بجنوری فرائے ہیں کہ علامہ موصوف کے بارے میں اتنا عرض کر دول خطیب کا رو بے مثل اور نمایت ہے ججب لکھا ہے۔ بدو سرے معاندین و منعصبین کے خلاف بھی محققائہ انداز میں اتنا کلے سے کہ مظلوم حنفیت کی طرف سے مدافعت کا بدی مد تک حق اداکر دیا۔ (مقدمہ انوار الباری ج ۲ ص ۱۹)

راقم الحوف نے نانیب الخطیب کا ترجمہ کرتے ہوئے خلیب بغدادی کی عبارت سے جو اعتراض ہو سکا تھا اس اعتراض کو واضح کیا اور جمال مناسب سمجھا جواب کا ظامہ ذکر کر ویا تا کہ اعتراض و جواب سمجھنے میں آسانی ہو۔ اور یہ عبارت بریکٹ میں ذکر کی ہے تا کہ معلوم کیا جا سکے کہ یہ عبارت اصل کاب کی نہیں بلکہ اعتراض و جواب کا ظامہ اپنے طور پر علیمہ ذکر کیا گیا ہے۔

تانیب الخطیب کے ردیس علامہ عبد الرحل الیمانی مرحوم کی التنکیل کی حیثیت

کاول کی تھے کی خدمت سرانجام دیتے رہے ہیں اور پھر مکہ کرمہ تشریف لے کے اور وہل کا میٹ کی مدیث کی تعریف کی تعدمت سرانجام دیتے رہے ہیں اور پھر مکہ کرمہ تشریف لے گئے اور وہل اسم ۱۸۹سے بوز جعرات وقات پائی۔ انہوں نے علامہ کوئری کی کتاب تانیب الخطیب کا پہلے مخضر رو طلبعة التنکیل بما فی تانیب الکوثری من الاباطیل کما جس کا پہلے مخضر رو طلبعة التنکیل بما فی تانیب الکوثری من الاباطیل کما جس کا جواب خود علامہ کوئری نے التر حیب بنقد التانیب کے نام سے ویا۔ اور پھر علامہ الیمانی مرحوم نے تفصیلی روالتنکیل کے نام سے وو جلدول میں لکھا۔ کتاب کا مطالعہ کرنے سے مرحوم نے تفصیلی روالتنکیل کے نام سے وو جلدول میں لکھا۔ کتاب کا مطالعہ کرنے سے

یہ حقیقت روز روش کی طرح واضح ہو جاتی ہے کہ علامہ البمانی مرحوم کا یہ رو اہمیت کے حال وائل پر مشمل نہیں بلکہ انہوں نے خیالی مغروضوں کا سمارا لے کر علامہ کو ثری کی کاب پر محض تقید کا شوق بی بورا کیا ہے۔

علامہ الیمانی نے علامہ کوٹری پر آیک الزام سے عائد کیا کہ وہ راویوں کے تامول کی مشاہت کی وجہ سے جرح نقل کر دیتے ہیں طلائکہ وہ رلوی اور ہوتا ہے جس پر جرح ہوتی ہے وہ ای نام کا دو سرا راوی ہوتا ہے۔ اس صمن میں انہوں نے سب سے پہلے ابان بن معلی ہوتا ہے۔ اس صمن میں انہوں نے سب سے پہلے ابان بن علامہ وہ ایک خاتم المیزان اور اللمان میں اس نام کے دو راوی ذکر کیے گئے ہیں گر اللہ وہ ان دونوں کو آیک طاہر کیا ہے۔ اور این جرنے کما کہ النباتی نے کما کہ سے دو آدی ہیں۔ اس راوی پر علامہ کوٹری نے جرح نقل کی کہ این حبان نے کما کہ سے دقت راویوں سے موضوع چڑیں نقل کرتا تھا اور دار تعلیٰ نے اس کو متردک کما۔ علامہ الیمانی اس کے جواب میں قلعت ہیں میں کہتا ہوں کہ سے دو راوی ہیں۔ اگر خطیب کی سند میں ان دونوں کے علاوہ ہے تو ہم اس کو نہیں جانے اور ان دونوں میں سے کوئی ہے تو وہ پہلا ہے کوئکہ حاد بن زید معری محربن سلیم اور علی بن حرب موصلی کے طبقہ کا ہے۔ (التکیل جا اس کر تشد کیسی؟ طال کہ خود علامہ الیمائی نے علامہ کوٹری کی معلومات اور بردار مغزی کا اعتراف کیا ہے۔ (التکیل کا اعتراف کیا ہے۔ (طلیعة الندکیل می اعظمہ کوٹری کی معلومات اور بردار مغزی کا اعتراف کیا ہے۔ (طلیعة الندکیل میں اعتراف کیا ہے۔ (طلیعة الندکیل میں اعتراف کیا ہی خود علامہ الیمائی نے علامہ کوٹری کی معلومات اور بردار مغزی کا اعتراف کیا ہے۔ (طلیعة الندکیل میں) گریمان خود کا سارے ان کے بح علمی میں غرقانی سے بیخ کی کوشش کر رہے ہیں۔

تور پھردوسرے نہبریر ابراہیم بن بٹار الرادی کا ذکر کیا کہ علامہ کوٹری نے اس پر امام بھی بن معین اور امام احمد کی جرح نقل کی ہے کہ وہ ابن عبینہ سے نہ سے بوئ الفاظ بھی بیان کر دیتا تھا۔ اس پر علامہ الیمائی نے ابراہیم کی صفائی دی اور کما کہ اصل بلت یہ ہے کہ سفیان بن عبینہ سے اس نے پہلے روایت سی جوتی تھی اور بعد میں سفیان روایت بالمعنی کیا کرتے تھے اور یہ پہلی سی ہوئی روایت کے مطابق روایت کرتا اور جن اوگوں نے بالمعنی کیا کرتے تھے اور یہ پہلی سی ہوئی تو وہ الفاظ میں فرق محسوس کرتے تو اس پر تقید کرتے اور اس وجہ سے بیٹی بن معین اور امام احمد نے اس کی تکیر کی۔ (الشکیل می ۱۵مم) قار کین کرام خور فراویں کہ ابراہیم کو بچاتے ہوئے علامہ الیمانی مرحوم نے چوٹی کے تین محد ثین کا کسے خصوصاً اور ابراہیم سے سٹنے والے اور اس پر تقید کرنے والے سب حضرات کا کیے

ستیاناس کر دیا که روایت میں گڑیو سغیان بن عیب نه کرتے ہیں اور وہ لوگ تقید کا نشانہ ابرائیم کو مناتے ہیں۔ اور پھریہ بھی کہ این معین اور الم احد روایت بالمعنی کی وجہ سے اس ير تقيد كرت من حلائكه روايت بالمعنى كوتووه جائز سجعة من كياده انا بهي فرق نه كرسكة تے کہ یہ روایت بالمعنی کر رہاہے؟ یہ ہے الیمانی تحقیق۔

اور انہوں نے راویوں سے متعلق بحث میں ای قتم کا مظاہرہ آخر تک ای طرح کیا

ہے۔ اور پھر علامہ کوٹری نے لکھا کہ خلیب بغدادی کی وفات کے بعد اس کی کابیں ابو الفعنل احمد بن الحن بن خیرون کے پاس تھیں اور اس کے پاس کتابیں جل گئیں۔ پھروہ جب بیان کرنا تو جن لوگوں نے خطیب سے ماریخ بغداد سی تھی وہ اس میں فرق محسوس كرت اور ابن خيرون ير طعن كرت الخ- اس ير بحث كرت بوئ علامه اليماني مروم لكسة ہیں کہ حفرات نے یہ تو ذکر کیا ہے کہ ابن خمرون کے پاس کتابیں جل می تھیں مگریہ مراحت نہیں کی کہ تاریخ بغداد بھی جل عنی تھی۔ (الننکیل ج اص ۱۹) عجیب بات ہے كه جب استناء نيس كى كئى كه تاريخ نيس جلى على اور وه ماريخ بغداد كے حوالے سے جو روایت بیان کرتا تھا اس پر لوگ طعن کرتے تھے تو اس سے یمی ظاہر ہوتا ہے کہ اس کے پاس موجود تمام کتب جل من تنجیں۔ ورنہ استفاء ہوتی کہ باقی کتابیں تو جل منی تنہیں محر تاریخ بغداد كا نسخه سي جلا تفك جب يه استناء عابت سي ب تو علامه كوثري ير عقيد كيسي؟ باقي ربی سے بلت کہ اور لوگوں کے پاس بھی شخ سے او کیا کس سے وضاحت ہے کہ ابن خرون ان فنول کے مطابق روایت کرنا تھا۔ جبکہ ظاہر یمی ہوتا ہے کہ وہ دیگر نسخوں کے مطابق روایت نمیں کرنا تھا۔ تب بی تو لوگوں نے اس پر تنقید شروع کر دی تھی۔ اور تاریخ بغداد کا موجودہ نسخہ ابن خیرون کی روایت بی سے ہے تو علامہ کوٹری کا کمنا بجا ہے کہ ہو سکتا ہے کہ میہ خطیب کا نسخہ نہ ہو بلکہ این خیرون کا خود اضافہ شدہ ہو۔ بلت تو واضح ہے مگر الیمانی مرحوم نے تقید کا شوق پوراکیا ہے۔ ای طرح علامہ الیمانی مرحوم نے علامہ کوری پر الزام لگاتے ہوئے کما کہ انہوں نے حضرت انس بن مالک پر بھی طعن کیا ہے۔ اور کما ہے کہ امام ابو حذیفہ" كى دائے يہ ہے كہ بے شك محلب سارے كے سارے عادل إي مر قات منبط جيے عارضہ سے معصوم نہیں ہیں۔ خواہ وہ ای ہونے کی وجہ سے ہو یا پرحامے کی وجہ سے او فقید کی روایت غیر فقیہ کی روایت پر اور غیر بوڑھے کی روایت بوڑھے کی روایت پر تعارض کے

ونت رائح ہوگ۔ اس پر علامہ الیمائی فراتے ہیں کہ اس عبارت کا مقعد میر ہے کہ حضرت الس ورع تے اور ان کے منبط میں خلل تھا۔ اس لیے یہودی کا سر کوشنے والی روایت نمیں لی جائے گی اور میں نے کوٹری سے پہلے اس نظریہ والا کوئی نہیں پلا۔ (طلبعة الننكيل ص ١٦) بدى جرائل كى بات ہے كه يمال تو علامه اليماني انا نبيس برداشت كر سك کہ محالی کو بوڑھا ہونے کی وجہ سے اس کے منبط میں قلت کا قول کیا جائے طاائکہ ان خود انا عل بدے کہ جب لام شافع کے بارہ میں کما گیا کہ تغییر میں ان سے غلطی مولی ہے تو الم شاقع كى مفائى دية موك قرات بي فغاية الامر ان يقال هو خطاء في النفسير وذالك لا يضرنا هنا لانجماعة من الصحابة قد اخطاوا في بعض التفسير ولم یعد ذالک قادحا فی فصاحتهم (التنکیل ص ۱۳۹۳) تو زیاد سے زیادہ یہ موگا کہ یہ کما ما سکتا ہے کہ انہوں نے تغییریں فلطی کی ہے اور یہ بات میں کوئی نقصان نہیں دہا۔ اس لے کہ محلبہ کی ایک جماعت نے بعض بھن جکہ تغیریں غلطی کی ہے۔ اور اس کو کسی نے ان کی فصاحت میں عیب شار نہیں کیا۔ اب قار کین کرام خود اندازہ لگالیں کہ تعارض کی صورت میں رجی کے لیے برحابے میں قلت منبط کے امکان کے چیش نظرود سری روایت کو ترج دینے کا جرم زیادہ ہے یا صحابہ کی جماعت کی طرف تغییر میں علقی کی واضح نسبت کرتا نیادہ جزم ہے۔ شاید ای جیسے موقع پر کما جاتا ہے کہ چھٹی طعن دی ہے کوزے کو کہ جھ میں دو سوراخ ہیں محرابی حالت پر نظر نہیں۔

ہم نے صرف نمونہ کے طور پر چند مثالیں بیان کردی ہیں تا کہ پڑھنے والوں کو معلوم ہو جائے کہ ہم نے ہو یہ کہا ہے کہ علامہ الیمائی نے صرف تقید کا شوق پوراکیا ہے تو ہم نے یہ جا نہیں کہا بلکہ حقیقت پر بنی تبعرہ کیا ہے۔ ول تو جاہتا ہے کہ علامہ الیمائی نے النکیل اور طلیعہ ہیں ہو رہت کے گھروندے بنائے ہیں ان کو ہوا کے جمو تھے وسیخ جائیں گر طوالت کا خوف دامن گیر ہے۔ اگر کسی وقت مناسب ہوا بالنموص آگر کسی نے النکیل کا سارا نے کر کچھ لکھا تو اس پر تفصیل بحث کا حق ہم محفوظ رکھتے ہیں۔ انشاء اللہ العزیز پھر تفصیل سے بات ہوگ۔

الم ابوحنيفة اور ان كے علوم كاچرچا اطراف عالم ميں

علامه ابن القيم في اعلام المو تعين من جليل القدر تاجي حضرت مسروق كا تول نقل

کیا ہے کہ میں نے رسول اللہ العالم کے اصحاب کو گری نظرے دیکھا تو سب کے علم کا سر چشہ حضرت عرف محضرت الوالدرداغ اور چشہ حضرت الق کو بلا اور اس کے بعد زیادہ گری نظرے دیکھا تو ان چید حضرات کے علوم کا نزانہ حضرت الق اور حضرت ابن مسعود کی نظرے دیکھا تو ان چید حضرات کے علوم کا نزانہ حضرت علی اور حضرت ابن مسعود کی نقد کا مدار زیادہ تر حضرت ابن مسعود کی نقد پر کے علم کا دور دورہ تھا اسی لیے لهم ابو حقیقہ کی نقد کا مدار زیادہ تر حضرت ابن مسعود کی نقد پر ہے اور لهم صاحب محوس دلائل پر مدار رکھ کر فتوئی دیا کرتے ہے۔ چنانچہ علامہ کردری نے مناقب میں لهم ابن جربی کا قول نقل کیا ہے کہ ما اختی الا مام الا من اصل محکم کہ لهم صاحب کا ہر فتوئی ایک اصل محکم کہ لهم صاحب کا ہر فتوئی ایک اصل محکم پر جی ہے یعنی قرآن و حدیث پر- الے۔ اور الشیخ کے بیا میں عدود الجوا ہر المنیفة فی ادلة مذا ہب کے بن محمد الواسطی افزیدی المونی ۵۰ تھو نے عقود الجوا ہر المنیفة فی ادلة مذا ہب الامام ابی حنیفة میں لهم اعظم کے زمیب کی موافقت احادث صحاح سنہ سے دکھائی

اور حضرت ابوہری ومنی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ جب اللہ تعالی کی برہ سے محبت رکھتا ہے تو حضرت جرئیل علیہ السلام کو بلا کر فرما آ ہے کہ میں فلال سے محبت رکھتا موں تو یہ س کر معرت جرئیل علیہ السلام بھی اس سے محبت رکھتے ہیں۔ پھروہ اسان میں منادی کرتے ہیں کہ بے شک اللہ تعالی فلال آدی سے محبت رکھتا ہے تو آسان والے اس سے محبت رکھتے ہیں۔ پھر اس کی معبولیت زمین والول کے ولول میں مجی ڈال دی جاتی ہے۔ (معکوة ۲۵ مسلم ج ۲ ص ۳۲۱) اى مديث كى روشنى مين ويكميس كه الله تعالى نے آمام ابو صنیفہ کو کس قدر مقبولیت سے نوازا اور یہ بھیٹا اس کی محبت کی علامت ہے۔ اور تابعیرو، ك مبارك دور سے لے كر آج تك اطراف عالم ميں لهم ابوطنيفة اور ان كے علوم أو جو پذیرانی حاصل موئی وه کسی اور کو شیس موئی- چنانچه مشهور غیر مقلد عالم نواب صدیق حسن خان مرحوم نے كتب مسالك الممالك كے حوالہ سے لكما ہے كہ عباى ظيفہ وائق باللہ نے سد سكندري كا حال معلوم كرنے كے ليے ١٣٨ه من أيك فيم بيبى جو سد ياجوج ماجوج تك بنی۔ پر آ کے لکھتے ہیں کہ اگرچہ اس کے قریب بستیاں کم تھیں مرصحواء اور متفرق مکانات بت سے تھے۔ مد مذکور کے محافظ جو اس جگہ تھے وہ سب مسلمان تھے اور ان کا ندہب حنی تعله زبان عربي و فارى بولت منص (رياض المرتاض و غياض الارياض ص ٣٦ بحواله مقدمه انوار الباری ج اص ۱۵۲) اور الم اوضیفہ کے دور سے لے کر آج تک امت کی اکثریت ان

کو اپنا امام تنکیم کرتی چلی آری ہے۔ ذالک فصل الله یوتیه من بشاء امام ابو حذیقہ کے مخالفین کا کردار

جمال عبد الله بن المبارك" وكيع بن الجراح" كي بن ذكريا" كي بن سعيد القطان" المام ابو يوسف" المام مجر اور المام ذفر جيسے علم كے سمندر فقابت كے مباز ورع و تقوى كے آسان اور امت مسلم پر بدابت كى شعاعيں مجيئنے والے جيئے سورج الم ابوطنيف سے تعليم عاصل كركے ان كے علوم كو اطراف عالم بجيلا كر امت مسلم پر مظيم احسان كرتے رہے والى امام ابوطنيف كى دار بھى آريخ ميں كوكى دُھكا چھيا نہيں ہے۔ كچھ تو حد كا دار بھى آريخ ميں كوكى دُھكا چھيا نہيں ہے۔ كچھ تو حد كا شكار شے اور كچھ عامدين كے پراپيگندے سے متاثر ہوكر لا على كى وجہ سے مخالفت پر كريسة رہے اور بعض نے على انداز ميں خالفت كى جس كا انہيں حق حاصل تھا۔

حاسدین کا طرز عمل

اور علامہ ابن جرالمی نے ایک واقعہ لکھا ہے کہ لمام لوزای نے عبد اللہ بن البارک سے کما کہ یہ کوفہ میں کون مبتدع پردا ہوگیا ہے لور ان کا اشارہ لمام ابوطنیفہ کی طرف تھا تو عبد اللہ بن البارک نے ان کو کوئی جواب نہ دیا۔ پھر دوران گفتگو ان سے بعض مشکل مسائل پر جھے اور جب وہ ان کے جوابات نہ دے سکے تو خود ان کے جوابات دیے تو الم اوزای نے ان سے پوچھا کہ یہ جوابات تم نے س سے سکھے ہیں تو عبد اللہ بن المبارک نے کما کہ جھے عراق میں ایک شخ ملا تھا اس سے سکھے ہیں تو الم لوزای کمنے کے کہ وہ تو بہت قائل قدر شخصیت معلوم ہوتی ہے تم جاؤ اور اس سے زیادہ سے زیادہ علم خاصل کرد۔ یہ س

کر عبد الله بن المبارک کے گئے کہ وہ می تو امام ابو صنیفہ بی ہیں۔ پھر ایک دفعہ امام اوزائ اور امام ابوطنیفہ بی ہیں۔ پھر ایک دفعہ امام اوزائ اور امام ابوطنیفہ کمہ کرمہ میں جمع ہوئے اور آپس میں مسائل کا ذاکرہ کیا جب جدا ہوئے تو امام اوزائ نے عبد الله بن المبارک ہے کما کہ ججے تو اس مخص کے کثرت علم اور وفور عشل بو غبر ہوا ہے اور میں خدا تعلق سے معانی ما تکا ہوں کہ ان کے بارہ میں جو پھے کما میں غلطی پر تھا۔ (الخیرات الحسان میں اس)

اس سے اورازہ کریں کہ پروپیلنگ فر شدید تفاکہ الم اورائ جیسی مخصیت اس روپیکنٹه کا شکار ہوگئ- حاسدین نے امام ابو صنیفہ کے علی مقام کو تشکیم کرنے سے انکار کر ویا۔ طال ککہ اس پر کسی متم کی کوئی ولیل دینے کی ضرورت افی نہیں اس لیے کہ جب امت ، كى اكثريت في ان كو ابنا لهم تتليم كراليا لور ان كو مجتد مانا تو مجتد كي ليه تو ان تمام جيزول کا علم ضروری ہے جو احتلاکی شرائل میں سے ہیں۔ اور پراس کا اندازہ اس سے کرلین کہ مدشين كرام في الم احد كو الموين طبقه من شاركيا ب- اور ان كو سازه دى لاكه حدیثیں پنچیں اور اہام بخاری کو نویں طبقہ میں شار کیا گیا ہے اور ان کو اینے ایک ہزار اس اساتذہ سے چھ لاکھ حدیثیں میٹی تھیں اور الم ابوطنیفہ کو بانچیں طبقہ میں شار کیا گیا ہے۔ اور ان کے اساتذہ کی تعداد جار بڑار بنائی گئ ہے۔ اگر امام بخاری کے امام احد سے ایک طبقہ یے کر جانے کی وجہ سے ساڑھ جار لاکھ احادیث کا قرق برتا ہے تو اس سے اندازہ کرلیں کہ جو پانچیں طبقہ میں ہے اس کے پاس اصادیث کا ذخیرہ کتا ہوگا۔ یہ الگ بات ہے کہ وہ حضرت عر وغیرہ کی طرح کوت سے احادیث بیان نہ کرتے تھے۔ امام ابوطنیفہ کے مخالفین میں ے بعض کا کردار انتائی شرمناک ہے کہ انہوں نے کابوں میں ہیرا چھیری سے بھی گریز ند كيا اور جمل بن جلا اجابي كروار اواكيك شالًا علامه زاي في ميزان الاعتدال ك مقدمه بي خود لکھا ہے کہ میں ائمہ متبوعین ابوطیفہ اور الم شاقع وغیرہ کا ذکر نہیں کروں گا۔ مرمیزان میں امام صاحب کے بارہ میں تضعیف نقل کی گئی جو یقیناً بعد والے کسی آدی کا کارنامہ ہے اور اس پر سے بھی کافی دلیل ہے کہ اہم وہی نے تذکرة الحفاظ اور تدریب التردیب میں الم صاحب کی صرف تعریف عل کی ہے جرح کا ایک افظ بھی نہیں کا تو میزان میں کیے جرح کے الفاظ ذکر کر دیے۔ اور خالفین کا بیا کردار بھی جران کن ہے کہ من گھڑت واقعات بنائے اور پھران کی اشاعت کے۔ چنانچہ الم زمی ازدی سے نقل کرتے ہیں کہ قیم بن حماد تقویت سنت کے لیے حدیثیں وضع کیا کرتے تھے اور الم ابو حنیفہ کے معائب میں جھوٹی حکایتیں گھڑا

كرتے تنے بوسب كى سب جموت ہوتى تھيں۔ (ميزان الاعتدال ص ١٣٩ج ٣) الم ابوحنيف كى مخالفت كرنے والى بعض اہم شخصيات

ائمہ فقہاء کرام تو اپنے اپنہ اجہ اللہ کے مطابق اپنے فروی مسائل میں والائل قائم کرتے رہے اور خالف کے والائل قائم کرتے رہے اور خالف کے والائل کا جواب دیتے رہے۔ یہ انداز علمی اور دین کی تقدمت کا ذرایعہ ہے۔ مر بعض حضرات نے عظیم المرتبت ہونے کے باوجود ایسا انداز اختیار کیا کہ عشل حیران رہ جاتی ہے کہ کیا واقعی ان شخصیات نے ایسا کیا ہے؟ اور آگر کیا ہے تو کیول کیا ہے؟

ان شخصیات بی لیام بخاری اور خطیب بغدادی ابو هیم اصباتی اور این الی شبه و فیرو قلل ذکر بیر۔ حافظ ابو بکر بن الی شبه المعونی ۱۳۵۵ نے ایک سو میکی مسائل کا ذکر کیا کہ ان میں امام ابو حنیفہ نے حدیث کی مخالفت کی ہے گر ان کا کمنا درست نہیں۔ ان کے جواب میں کئی حضرات نے کتابیں لکھیں۔ علامہ کو ٹری نے بھی اور اندو ذبان میں راقم الحوف کے بیجیج دود ابن ابی شبه "کے نام سے کتاب لکھی ہے۔ اور اددو ذبان میں راقم الحوف کے بیجیج فاضل نوجوان عزیزم مولوی مجمد محمار خان ناصر سلمہ فاضل مدرسہ نعمرة العلوم موجرانوالہ و وفاق المدارس العرب پاکستان نے بہترین انداز میں لیام اعظم ابو حنیفہ اور عمل بالحدث کے نام سے کتاب لکھی جس میں ان تمام مسائل کے بارہ میں عابت کیا ہے کہ ان میں سے کئی مسئلہ میں بھی امام ابو حنیفہ نے حدیث کی مخالفت نہیں کی جن مسائل کا ذکر حافظ ابو بکر بن ابی مسئلہ میں بھی امام ابو حنیفہ نے حدیث کی مخالفت نہیں کی جن مسائل کا ذکر حافظ ابو بکر بن ابی مسئلہ میں بھی امام ابو حذیفہ نے حدیث کی مخالفت نہیں کی جن مسائل کا ذکر حافظ ابو بکر بن ابی مسئلہ میں بھی امام ابو حذیفہ نے حدیث کی مخالفت نہیں کی جن مسائل کا ذکر حافظ ابو بکر بن ابی مسئلہ میں بھی امام ابو حذیفہ نے حدیث کی مخالفت نہیں کی جن مسائل کا ذکر حافظ ابو بکر بن ابی مسئلہ میں بھی امام ابو حذیفہ نے حدیث کی مخالفت نہیں کی جن مسائل کا ذکر حافظ ابو بکر بن ابی

الم صاحب سے اختلاف کے والی برزگ شخصیات کے بارہ میں نظریہ

ان شخصیات کے متعلق صرف بزرگان دین کی عبارات بی نقل کر کے اس کے مطابل بی نظریہ اپنانے کی عوام و خواص سے درخواست کرتے ہیں۔ چنانچہ حافظ ابوالخیر مشمس الدین عجر بن عبر الرحمٰن المولوی الشافعی المحوقی موجھ فرماتے ہیں کہ جو کچھ ابو الشیخ بن حبات نے اپنی کتاب السنہ میں بعض مقدّا ائمہ کے بارہ میں نقل کیا ہے یا حافظ ابو احمد بن عدی نے اپنی کامل میں یا حافظ ابو بکر خطیب نے تاریخ بغداد میں یا ان سے پہلے ابن ابی شبہ نے اپنی مصنف میں اور ایام بخاری و نسائی نے لکھا ہے اور ایسی چین لکھی ہیں کہ ان کی شان علم و انتقان سے بعید ہیں۔ ان امور میں ان کی انتباع و بیروی سے ابتداب و احتراز کرنا ضروری ہے۔

(الاعلان بالتونيخ من ١٥)

مافظ جمال الدين ابن الجوزى الحنبلي المونى ١٥٥٥ ك نواس في ابوالمنظفر مش مافظ جمال الدين ابن الجوزى الحنبلي المونى ١٥٥٥ م كوس في كد خطيب بر توكوكى الدين بوسف بن فرغلى المعروف بسبط ابن الجوزى المعونى ١٨٥٠ م لكفة بين كد خطيب بر قو كوكى الك جماعت بر طعن كيا بهد زياده تجب لو ناتا جان الجوزي بر به كد انهول في خطيب كا طريق كاركيول اعتياد كيا (مرآة الزمان بحوالد مقدمد انوار البارى ج اص ١٨٥)

علامہ ابن الجوزی نے المنتظم میں لکھا ہے کہ محدث اسامیل بن ابی الفضل ا مبدانی فرمانی مرائد تحد کہ تین مخاط مدیث محد کو ان کے شدت تعصب اور قلت انصاف کی وجہ سے ناپیند ہیں۔ ایک حاکم ابو حبر اللہ اور دوسرے ابو حیم امبحائی اور تیسرے ابوبکر خطیب ۔ ((المنتظم م م م ۲۷۹)

اور چخ مش الدین جربن بوسف صالی الشافی المدونی ۱۸ مهد نے اپنی کتاب مودد الجمان میں کلما ہے کہ تم ظلیت کی ان باول سے جو انہوں نے لام ابوطنیفہ کی شان رفع کے ظلف نقل کر دی ہیں دھوکہ میں نہ پر جاتا کیونکہ خلیب نے آگرچہ ماد مین امام اعظم کے اولی بھی نقل کے ہیں گر اس کے بعد وہ امور نقل کیے جس نے ان کی کتاب کا مرتبہ بھی گرا دیا اور اس کو بوا عیب لگ گیا جس کی وجہ سے ہر چھوٹا بوا ان کو بدف ملامت بنانے پر جبور ہوا۔ (عقود الجمان می اس) نیز فرطتے ہیں کہ کوئی سے خیال نہ کرے کہ جن لوگوں نے امام ابوطنیفہ کے بارہ میں کلام فیبت کے زمو میں نہیں آ آ۔ بلکہ ان کا یہ مردار ہونے کا حل واضح ہو چکا ہو اس کے عام و عبادت و زبد و تقوی و صدق اور ائمہ کے مردار ہونے کا حل واضح ہو چکا ہو اس کے بارہ میں ایک کلام حسد کا نتیجہ تی ہے اور بحض مردار ہونے کو ایک کی حق چیزیں ان کی طرف منسوب کر دی ہیں جن کا ارتکاب اوئی دین والا بھی خس کر تک طاق کہ وہ ان چیزوں سے بالکل بری ہیں اور ان لوگوں نے یہ چیزیں ذکر کر کے صرف ان کی شرت کو نقصان پیچانے کا عی ادادہ کیا ہے۔ (متود الجمان می می اس کی شرت کو نقصان پیچانے کا عی ادادہ کیا ہے۔ (متود الجمان می می)

نیز فرماتے ہیں کہ خطیب کے امام ابو حنیفہ کے مطاعن میں جو روایات نقل کی ہیں ان میں سے اکثر روایات کی سندول میں متکلم فیہ یا مجدول راوی ہیں۔ اور کسی مومن کے لیے جائز نہیں کہ ان مجیسی روایات کا سمارا لے کر مسلمانوں کے ائمہ میں سے کسی کی عزت کو داندار کرے۔ (معود الجمان می ۴۰۵) اور علامہ شخ عبد الوہاب الشرائی الثافعی المونی ۱۸وی فرائے ہیں کہ الم اعظم ابوضیفہ کی کثرت علم و ورع و عباوت و وقت مدادک و استباط پر سلف و خلف نے اجماع کیا ہے اور وہ کتاب و سنت کے خلاف رائے سے بری الذمہ شے اور جس نے ان کی طرف الیک نبست کی ہے تو اس کی بات کا کوئی اغتبار نہیں ہے۔ (المیزان الکبری ص ۱۳ ج ۱) نیز فرماتے ہیں کہ الم ابوضیفہ پر جرح کرنے والے متعقب ہیں۔ (المیزان الکبری ج المیزان الکبری ج المیزان الکبری ج

حافظ ابن جرعسقلائی نے مقدمہ فتح الباری میں لکھا کہ اس لیے جارحین کی جرح لهام ابوطنیفہ کے بارے من کا جرح لهام ابوطنیفہ کے بارے میں مقبول نہیں جنہوں نے لهام صاحب کو کثرت قباس قلت عربیت یا قلت روایت حدیث دغیرہ سے مطعون کیا ہے کیونکہ بیاسب جروح الی بین کہ ان سے کسی راوی کو جموح نہیں کیا جا سکتا۔ (بحوالہ مقدمہ انوار الباری ج اص ۱۳۰)

الم بخاری کے احناف کے خلاف رویہ سخت رکھا کر احناف کے بغیر کرارہ ان کامجی نہ ہوا اس کا اندازہ ای بات سے کر لیں کہ انہوں نے اپنی صحے بیں جو جیس الماثات (وہ روایات جن میں امام بخاری اور حضور علیہ السلام کے درمیان صرف نین راویوں کا واسطہ ہے) بیان کی ہیں اور سواح سند کی کہوں میں علاقیات بدے اعزاز کا باعث ہیں۔ ان منیس الانات من سے تقریبا میں منفی راویوں سے ہیں۔ لام بخاری عظیم المرتبت مونے اور امیر الموسنين في الحديث بونے كے باوجود الى صبح كے علاوہ باقى كتابول ميں كى مسائل ميں خطاء سے نہ فی سکے ای لیے اوبام البخاری پر مستقل کتابیں لکمی سیس اور الم ابومائم نے خطاء البخارى فى تاريخه ك نام س كلب لكى اور الم بخارى كو لي دور بي بعض ماكل كى وجد سے چوٹى كے محدثين كى خالفت كاسامنا كرنا يول يمال تك كد ائم محدثين لام ذهلي الم ابو زرعة اور الم ابوحائم في يمال تك كمه واكر الم عظري سے روايت اى ند ل جائے۔ جب اس صورت حل میں یہ تمام کچھ ہونے کے بادعود قام بخاری کی شان میں کوئی فرق نہ آیا حال نکہ ان کے ساتھ اختلاف کی بنیاد موجود تھی تو آگر امام ابو صنیفہ کے ساتھ بعض اہم فضیات نے بے بنیاد اختلاف کیا ہے تو یقینا اس کی وجہ سے الم ابوطنیفہ کی شان میں بھی کوئی فرق نہیں آلد الم بخاری نے احتاف کے بارہ میں اینے سخت رویہ بی کی وجہ سے فرلا کہ لام ابوبوسٹ متروک ہیں۔ تو اس کے بارہ میں مشہور فیر مقلد عالم نواب صدیق خان مرحم نے لکھا کہ قاضی ابوبوسف کوفہ کے لام ابوعنیف کے شاکرہ فقیہ عالم اور حافظ

مدے تھے پھر آمے لکھتے ہیں کہ لام احد ' کی بن معین اور علی بن المدین تنوں المام البروسف کے ثقد ہونے پر منفق تھے تو جس کو ایسے اکلبر محدثین ثقد کسی اس کو متروک الحدیث کمنا کیسے ورست ہول (الآج المکلل بحوالہ مقدمہ انوار الباری ج ۲ ص ۲۳) فیرمقلدین کے عدة المحدثین مولانا تذیر حسین وہلوگ کا سبق آموز بیان

حصرت مولانا تذرير حسين صاحب والوي رفع الالتباس عن بعض الناس ص ١٣ و ٣٢ ميس لکھتے ہیں کہ رسالہ بھن الناس کے مولف نے تنبیہ کا عنوان قائم کر کے سند خواردی سے جو خطیب بغدادی کی تعنیع نقل کر کے پانچ جواب لکھے ہیں ' مارے نزدیک اس کی ضرورت نہ تھی کیونکہ مارا احتقادیہ ہے کہ خطیب ؓ نے لام صاحب ؓ کے مطائن و معائب کا ذکر تنقیص کے اراوہ یا حمد سے نہیں کیا بلکہ بول بی مورخین کی عام عادت کے موافق وہ تمام ہاتیں جمع کردی ہیں جو المم صاحب کے بارہ میں کی عی ہیں۔ پھر آگے لکھتے ہیں کہ الم شافی نے بھی قیاس و اصول سے بہت کام لیا ہے بلکہ جیسا کہ خود احناف نے دعویٰ کیا ہے ممکن ہے مجموعی حیثیت سے ان کے قیاسات کی تعداد لام صاحب ہے برار کر بھی ہو مگر اصل احتراض ان قراسات پر ہے جو بمقابلہ اخبار ہوتے ہیں اور ان میں امام صاحب کا بلہ ای بھاری ہو آ ہے۔ (یہ مولانا مرحوم کا محض وہم ہے ورقہ حقیقت اس کے بالکل طاف ہے۔ قارن) ورنہ ہم ہمی نام صاحب کے فضائل سے محر شیں ہیں اور نہ ہی ہم امام شافعی کو الم ابوطنية پر ترج دية بن اور ايها بوجي سي سكا كونكد خود الم شافي في اليا اقرار ے سب اوگوں کو فقد میں قام صاحب کا عمال قرار دیا ہے۔ پھر آگے لکھتے ہیں ' پھر آپ کے فضائل کا شرو مشارق و مغارب میں ہو چکا ہے اور آپ کے فضل و کمال کے سورج ممام اطراف و جوانب ارض کو روشن کر مچکے بین حتی کہ ان کا بیان محراء و بیانوں کے مسافروں اور محرول کی پردہ نشین عورتوں کی زبان زد ہو چکا۔ تمام آفاق کے لوگوں نے ان کو نقل کیا اور الل شام و عراق نے ان کا اقرار و اعتراف کیا۔ غرض وہ الم جلیل نبیل عالم فقیہ نبیه سب سے بوے فقیہ تنے کہ ان سے ملق کیرنے تفقہ حاصل کیا۔ پر آگے کھتے ہیں لیکن ان کی بعض لفزشوں کی وجہ سے ان کی شان میں گساخی و سوء اوب کا معاملہ بھی جائز نہیں مو سكما كيونكه وه مجملد تن اور مجملد سے خطا و صواب لغزش و ثبت دونوں بى موتے ہيں- بھر ا کے لکھتے ہیں اور الم بخاری کی وجہ سے کوئی الم صاحب کو برا بھلا کینے کا جواز نہ نکالے

کونکہ ان دونوں کی مثل ایس ہے کہ دوشر آپس میں اڑتے ہوں تو کیا لومریوں بھیراوں کو ان کے درمیان پڑنے کا موقع ہے یا جیسے دو مغبوط پہلوان آپس میں طاقت آنمائی کر رہے ہوں تو کیا عورتوں اور بچوں کے لیے ان کے درمیان مرافحات کرنے کا کوئی دجہ جواز ہو سکتی ہوں تو کیا عورتوں اور بچوں کے لیے ان کے درمیان مرافحات کرنے کا کوئی دجہ جواز ہو سکتی ہے؟ طاہر ہے کہ وہ اگر الی خلطی کریں گے تو خود عی ہلاک و تباہ ہوں گے۔ (رفع الالتہاں عن بعض الناس بحوالہ مقدمہ انوار الباری ج ۲ می ۲۲۵)

ہم تمام مسلمانوں کو عموا" اور امام ابوطنیة کی خالفت پر کمربستہ فیر مقلدین کو خصوصا" دعوت قلر دیتے ہیں کہ عمرة المحدثین کی عبارت پر فور کریں۔ جس سے یہ نتجہ لکتا ہے کہ خطیب بغدادی ؓ نے امام صاحب ؓ کے بارہ ہیں جو کفل کیا ہے اس کی حیثیت محض آریخی ہے۔ اور یہ کہ قیاں کی وجہ سے طعن و تحقیح درست نہیں اور امام ابوطنیقہ پر امام شافی کو زرجے نہیں دیتے۔ اور ان کی شان بیل گتائی درست نہیں۔ اور اس چیز کو بمانہ بنا کر کہ امام بخاری ؓ نے امام صاحب ؓ کی شافت کی ہے امام صاحب ؓ کی براہمال کمن جائز نہیں ہے۔ اور پرجو ایسا کرے گا وہ اپنائی نقصان کرے گا اور خود محدب کو بی بلاک و بماؤ کرے گا۔ ہر مسلمان اپنے آپ کو نقصان سے بچائے کہ آگا ہر آئمہ کی سبط این الجوزی کے علاوہ سمان کی ویک باز رہے۔ ہم نے امام صاحب ؓ کی مفائی میں سبط این الجوزی کے علاوہ باقی کسی دنی عالم کی عبارت پیش نہیں کی بلکہ تمام عبارات شافی ؓ ضبلی اور غیر مقلد علاء واکار کی ہیں تا کہ کوئی آدی امام صاحب ؓ کے ساتھ محض حسن ظنی کا طعنہ دے کر مطلہ کو افار زان کی جانب غلط مضوب کی حمی باتوں کی تروید فربائی ہے اور علم کا حق اواکیا ہے۔ ابوجود ان کی جانب غلط مضوب کی حمی باتوں کی تروید فربائی ہے اور علم کا حق اواکیا ہے۔ باوجود ان کی جانب غلط مضوب کی حمی باتوں کی تروید فربائی ہے اور علم کا حق اواکیا ہے۔ بادور ان کی جانب غلط مضوب کی حمی باتوں کی تروید فربائی ہے اور علم کا حق اواکیا ہے۔ بادور ان کی جانب غلط مضوب کی حمی باتوں کی تروید فربائی ہے اور علم کا حق اواکیا ہے۔ بادور ان کی جانب غلط مضوب کی حمی باتوں کی تروید فربائی ہے اور علم کا حق اواکیا ہے۔ بادور ان کی جانب غلط مضوب کی حمی باتوں کی تروید فربائی ہے اور علم کا حق اواکیا ہے۔ بادور ان کی جانب غلط مضوب کی حمی باتوں کی تروید فربائی ہے اور علم کا حق اواکیا ہے۔ بادور ان کی جانب غلط مضوب کی حمی باتوں کی تروید فربائی ہے اور علم کا حق اواکیا ہے۔

خطیب بغدادی غیرمقلدین حضرات کی نظرمیں

علامہ کوٹری نے خلیب بغدادی کی تردید میں کتاب لکھی ہے اور جو احتراضات موجودہ دور کے خیر مقلدین آریخ بغدادے لے کرام او حنیفہ کی شخصیت کو مجروں کرنے کے لیے ایوی چوٹی کا زور لگاتے ہیں اور اعتراضات کرتے وقت خطیب بغدادی کو حوام کے سامنے اس طرح پیش کرتے ہیں گویا کہ ان حضرات کے نزدیک خطیب بغدادی کی بات حرف سامنے اس طرح چیش کرتے ہیں گویا کہ ان حضرات کے نزدیک خطیب بغدادی کی جو حیثیت اور مقام ہے ' افر ہے گر حقیقت میں ان حضرات کے نزدیک خطیب بغدادی کی جو حیثیت اور مقام ہے '

اس کا اثدازہ مندرجہ دیل حبارت سے لگائیں۔ غیر مقلد عالم موانا ابو الاشبال شاخف صاحب
کراچی کا ایک مضون "آیک قلعی کا ازالہ" کے عنوان سے غیر مقلدین کے معروف رسالہ
ہفت روزہ الاحتمام الدور میں شائع ہوا وہ لام بخاری کی صفائی دیتے ہوئے لکھتے ہیں کہ پھر
نوگوں نے لام بخاری کے ظاف لکھا ہے۔ چنانچہ اپنے اس مضمون میں لکھتے ہیں "چنانچہ
الجیس لھین کی وسلطت سے فخف افواہیں ان کی حیات اور ان کی وفات کے بعد پھیلائی گئیں
الجیس لھین کی وسلطت سے فخف افواہیں سے بعض صحیحیتیں ہمی مناثر ہو کس اور ان میں فور
اگر کرکے تھا اور اس اور اور اس مال مقام کے اورام سے تجیر کرکے ان افواہوں کو جمع
مقام کا پھینے نے قائد کرنے کے بجلنے لام علل مقام کے اورام سے تجیر کرکے ان افواہوں کو جمع
کرکے مستقل تعنیف کی مثل میں اسب سے اہم تعنیف خطیب بغداوی کی ہے۔ انہوں کے بھل کر
کے مستقل تعنیف کی مثل میں اسب سے اہم تعنیف خطیب بغداوی کی ہے۔ انہوں کے
کرکے مستقل تعنیف کی مثل میں سب سے اہم تعنیف خطیب بغداوی کی ہے۔ انہوں کے
کرکے مستقل المجمع والنفریق کے نام سے ایک کاب لکمی ہے۔ اس کی کہل جلد
کے کو صفحات کو لام بخاری کے اورام گائے میں سیاد کیا ہے۔ " (افت روزہ الاحتمام) مال

الماری فیر مقلدین صرف ای گزارش ہے کہ جب الم بخاری کے خلاف لکھنے کو اوراق سیاہ کرنے سے تعیر کیا جاتا ہے ملاکھ الم بخاری امیر المومنین فی الحدیث اور نے کے جود ائمہ اربعہ میں سے کی کے مرتبہ اور پایے کے نہیں بیں آو الم اعظم ابو حنیفہ کے خلاف کلفنے کی وجہ سے خلیب بغداوی کو آگر اس انداز میں پیش کر دیا جائے تو اس میں کیا ترج کی بات ہے؟ بلکہ افعاف کا قائما ہے کہ فیر مقلدین صرات کو الم اعظم پر خلیب بغداوی کی اس حیثیت کو ظاہر کرنا چاہئے تا کہ افعاف کے نقاشے پورے ہو جائیں اور عوام الناس کی غلط حی کھنا رہیں۔

علامه محد زابدين الحن الكوثري كالمختفر تذكره

یمال برصغیرے عوام الناس تو علامہ کوٹری کی مخصیت سے متعارف نہیں۔ بلکہ دینی تعلیم طلقوں کا بہت ساطیقہ بھی ان کی خدمات سے آگا نہیں۔ اس لیے کہ وہ زیادہ عرصہ معری سے اور ان کی کتابیں عربی میں جی۔ معری کتابی کا پہل دستیاب ہوناتی دشوار تھا

اور پر کابی علی میں ہونے کی وجہ سے بہاں کے لوگ ان کی قدر و قیمت سے ناواقف رہے۔ گر مطالعہ کے شوقین اور مسائل میں مخقیقی ذوق رکھنے والے علیہ اور ارباب علم علامہ کو ٹری کی خدمات کو عظیم مربابیہ اور امت مسلمہ پر بہت بوا احسان کیجھتے ہیں۔ علامہ کے اپنے ہم مسلک تو ان کو نہ پھیان سکے البتہ خالفین ان کو خوب جانتے ہیں۔ یکی وجہ ب کہ خاص پروکرام اور سیم کے تحت بے بنیاد باتیں ان کی طرف منسوب کر کے ان کی مخصیت کو مجروح کرنے کی سازشوں میں معروف ہیں اس لیے مناسب خیال کیا کہ ان کے بارہ میں چند ضروری معلومات فراہم کر دی جائیں اور عام آدمیوں سے نہیں بلکہ علم کے بہاڑوں اور آسانوں نے ان کو جن الفاظ سے خراج عقیدت پیش کیا ان کے تعارف کے لیے بہاڑوں اور آسانوں نے ان کو جن الفاظ سے خراج عقیدت پیش کیا ان کے تعارف کے لیے اس پر اکتفاکیا جاتا ہے۔

راس الحد ثین حضرت مولانا محد بوسف صاحب بنوری فرائے ہیں کہ علی نے طبقات این سعد عیں مشہور آبعی حضرت مروق کا ایک جملہ پڑھا تھا کہ عن نے حضرت محد المالله کے صابہ کے ساتھ مجلس کی تو ان کو علی چشموں کی طرح پیا بعض چشموں سے تھوڑے اور بعض ایسے سے کہ اگر دوئے ذہن کے سارے بعض سے بہت زیادہ لوگ سراب ہوتے اور بعض ایسے سے کہ اگر دوئے ذہن کے سارے لوگ بھی اس پر الڈ آئیں تو وہ ایک ہی چشمہ ان کے لیے کانی ہو تو علی نے حضرت عبد اللہ بن سعود کو اس علی سے پیا۔ حضرت بنوری فرائے ہیں کہ اپنے دور عی علی نے اس جملہ کا مصداتی علامہ کو ٹری کو پیا جن کی وفلت المع ساتھ میں ہوئی جن کو وسعت علی کے ساتھ ساتھ دفت نظر اور جیران کن یادداشت اور بے حل صافظہ اور اعلی افلات عابری تافعت وسلام و تقویٰ اور مصائب پر مبر حطاکیا گیا تھا۔ وہ علم عیں بھی مضبوط اور جسمانی طور پر بھی مضبوط و تقویٰ اور مصائب پر مبر حطاکیا گیا تھا۔ وہ علم عیں بھی مضبوط اور جسمانی طور پر بھی مضبوط جسم اور کشادہ پیشانی والے شے اور وزادہ بسّطة فی الّعیلُم وَالْحِسْمِ کا عملی نمونہ سے اور وہ عقائد عیں شخت چنان اور ماتر بدیہ کے انتہائی طرفدار اور حنفیت پر چیش کے جانے والے وہ علی کارفاع کرنے والے اور اپنے تافین کے خلاف چیکتی ہوئی ایکی تلوار سے جس میں ہر طعن کا دفاع کرنے والے اور اپنے تافین کے خلاف چیکتی ہوئی ایکی تلوار سے جس میں مردنہ نے دیر سکیس (ماخوذ از مقدمہ مقالت الکوش ی)

رد سعی بخاری کے شارح معرت مولانا احمد رضا صاحب بجوری علامہ کوثری کا تعارف اس طرح کردائے ہیں۔ مشہور و معروف و محق و مدقق جامع العلوم والفنون تھے۔ ترکی طافت کے زمانہ میں آپ وکیل المشیق الاسلامیہ معمد تخصص تغیرو حدیث میں استاذ علوم قرانے نقہ فور وارالشقافہ الاسلامیہ قرانے نقہ فور وارالشقافہ الاسلامیہ قرانے نقہ فور وارالشقافہ الاسلامیہ

استبول میں استاذ اوب و عربیت رہے تھے۔ مصلیٰ کمال پاٹا کے لا دبنی فتہ کے دور میں استبول چھوڑ کر معر آئے اور آخر وقت تک وہیں رہے۔ مطاعہ کتب اور وسعت معلوات میں بے تظیر تھے۔ استبول کے چالیس نوادر و مخلوطات کے کتب خانوں کو پہلے ہی کھنگل چکے تھے۔ پھر دمشق و قاہرہ کے نوادر مخلوطات عالم کو بھی سینہ میں امخوظ کر لیا۔ حافظ و استحنار جیرت انگیز تھا۔ نمایت مستنی مزاح تھے۔ شخ جامعہ از حر مصلیٰ عبد الرزاق نے سمی کی تھی کہ جارج از ہر میں درس صدیف کی قدیم دولیات کو زندہ کریں اور شخ کو ٹری کو اس خدمت کہ جائے آبادہ کرنا چھا کر آپ نے منظور نہ فرملیا۔ زحیمہ اللّه رَحْمَةٌ واسِعَةٌ و مَنَّعَنَا بِعُلُومِهِ (مقدمہ انوار المباری ج میں سور)

اور دوسرے مقام پر علامہ مینی کی عمرة القاری کی علی حیثیت اور فتح الباری سے اس کے نقطل کے بعد فرماتے ہیں "بیہ تمام تنسیل جو اوپر نقل ہوئی، محقق ومحدث علامہ کو ثری " قدس سرو کے طفیل میں چیش کر رہا ہوں" (مقدمہ انوار الباری ج ۲ ص ۱۵۰)

(٣) مامد قابره معرك استاذ الشريد الشيخ محد ابو زهره فرمات بين برعام كي وفات براس کی جگہ سالما سال تک خال رہتی ہے مرجس قدر خلا علامہ کوٹری کی وفات کے بعد پیدا ہوا ہے انٹا خلاکی اور کی دفات کے بعد میرے علم میں نہیں ہوا۔ بے شک الدام الکوثری بت بدے مام تے اور جدید نظریات کے مال نہیں بلکہ سختی سے سلف صالحین کی اتباع کرنے والے تھے اور وہ اس پابدی میں رہتے ہوئے جدت کے قائل تھے بے شک وہ حق کو عالم تے اور میرا ان سے تعلق ان کی ملاقات سے پہلے بی ان کی کتاوں اور حواثی کا مطالعہ کرنے سے ہوگیا تھا جن سے علم کی روشن چوٹی ہے اور ان کے لکھے ہوئے حواثی کو ایک نظر ر کھنے والا بی جان لیتا ہے کہ ان کاعلم کتا رائ اور ان کی معلوات کا دائرہ کس قدر وسیع تھا اور برسے والوں کو احساس تک شیں ہو آگہ ان کتابوں کا لکھنے والا فیر عملی ہے بلکہ میں احماس مو آ ہے کہ اس نے عرب میں بی نشو و نما پائی ہے اور عربی ماحول کے علاوہ کسی اور ماحول كاسليه تك اس ير نمين يوال حلائكه وه اصل من تركى تصف علامه كوثري كي زندگي عجلدانہ اور کالیف ہر مبر کرنے والی عمید موصوف ائی علیت کی وجہ سے تری میں مشود الاسلام ك وكل ك عده ير فائز موك اور پر اي آب ير باطل كاليبل لكوات س يمل بی معرول ہو گئے۔ اور جب ان کے علاقہ میں الحد پھیلنا شروع ہوا تو سخت کبیرہ خاطر ہوئے لور اس علاقہ میں دین پر باتی رمنا ایما دشوار ہو گیا جیسے انگارے ہاتھ میں بکڑنا تو ایسے حلات

میں ان کے لیے تین ہی رائے تھے کہ ان میں ہے کی کو اختیار کرلیں۔ یا آو کر قاری دے کر اپنے علم کو قید خانہ میں ہی بجا دیے اور لوگوں کو اس سے محروم رکھتے یا بھر جابلوی اور مداہت سے کام لے کر حکومتی کارعموں کے ساتھ وابستہ دیجے گریہ ددنوں صور تیں ایک عالم کو زیب نہیں دیتیں اور تیسری صورت یہ تھی کہ اپنا علاقہ چھوڑ کر اجرت کر جا نیں اور اس کو علامہ کو ٹری نے اختیار کیا۔ پہلے مصر پھر شام پھر قاہرہ پھر دعش اور پھر مستقل طور پر قاہرہ پھر دعش اور پھر مستقل طور پر قاہرہ میں تی ڈیرہ ڈال دیا۔ اور وہ جہل بھی دے علم کے بیاسے ان سے اپنی علمی بیاس بجملتے رہے۔ میں ایک وقعہ ان کی طاقات کے لیے گیا تو علمی محقلو ہوئی تو جب میں واپس بجملتے رہے۔ میں ایک وقعہ اس مختل کے دیا تھی موری تھید ہے۔ بالاخر وہ اپنے بیات قلیم روی مقید ہے۔ بالاخر وہ اپنے رہ بھر کرتے ہوئے اس مقام کی طرف کوچ کر مجم بہاں تیک صدیق اوگ جاتے ہیں۔ فرضی اللہ عنہ و ارضاب

(١١) قامرو سے مظیم واصل الشیخ فير اساعيل عبد رب الني فراتے بين كم علام كوري كے ممرے محلہ الحباب میں ١٩ ووالقعدہ اعسام بدور الوار وفات بائی اور بہت بدے محل علم میں رائع اور می علی کتابوں کے مولف تھے۔ محدول اور عمراہ فرقول سے خلاف تھی تکوار تھے۔ ان كو بر علم من فرقيت ماصل عنى- بالخسوص فن الجرح والتحديل لور احوال الرجال كى معرفت اور علو مع علات اور قرق اطامير كي آريخ مين ان كو باند مقام حاصل تعلد وه انتائي كريم الطبع أور تواضع والے تنے أور الحب في الله والبغض في الله كا عملي نمون سے أور جب بھی ان سے انتائی مشکل سئلہ ہوچھا جا او وہ اس کی تمام کریں کھول کر اس کو واضح فرا دیے تھے۔ اور وہ غوبسورت جم کے مالک اور میل جول میں انتمائی اجھے اور جی بات فاہر کے میں بہت بدور تے اور حق کے راستہ میں کی طامت کرنے والے کی طامت کو خاطریں نہ لاتے تھے۔ یس جب بھی ان کی رہائش کا پر ماقات کے لیے میا قد دہاں ان سے استفاده كرنے والوں كا جم غفيريال جمال اوك ان سے استفاده كرنے والے تے وال بيض اوگ ان سے حد کرنے والے بھی تھے۔ اور انہول نے ان کو حنفیت میں متعقب عاد كر ركما تنا علائكه يد خاص جعوث ب- بل اتى بات مرور ب كه أكر كسي وقت كسى في حنفیت کے ظاف ناجاز طور پر ملد کیا آؤ وہ اس پر ذرا بھی رحم ند کھلتے سے اور انہول تے ملت اور ائمہ اور حق وعلم کے دفاع کوئل ائی ڈندگی کا معن بنایا ہوا تھا۔

(۵) معرف معروف عالم احمد خرى صاحب فرماتے ہيں كه علامه كوثري ٢٧ يا ٢٨ شوال

١٩٧١ه بوز منگل فحرى اوان ك وقت بستى الحاج حسن اقتدى من بيدا موع- (اور يه بستى علامہ کوئری کے والد کے نام پر مضور التی اور تری کے علاقہ آستانہ کے قریب تھی) اور ابتدائی علوم دوزجہ کے شیوخ سے حاصل کیے پھر استانہ چلے گئے اور پھر ٢٥٣٥ه كو سند قرافت مامل کرنے کے بعد تدریس میں مشخول ہو گئے اور پھر ایک پاکباز خاتون سے شادی کی جو ہر صل میں ان کی غم خوار اور معاون رہی۔ اور اس سے ایک کیہ اور تین بیٹیال پیدا موسس بید اور ایک بنی تو ان کے جرت کرنے سے پہلے آستانہ میں بی فوت موسئے اور دو مثیاں معرمیں قوت ہو تیں ان میں سے ایک ۲۰ شوال ۱۵۳۱ء کو ٹائی فائیڈ میں جالا ہو کراور دوسری کے رجب سام اس میں شوگر کے مرض کی وجہ سے انتمالی کمزوری کی وجہ سے فوت ہوئی۔ علامہ کوری اپن آخری عرض شوکر اور بلڈ بریشر کے عادضہ میں جالا ہوئے مراس کے باوجود تالیف فور خلافہ سے ملاقات وغیرہ معمولات میں فرق نہ آئے دیا۔ اور آفری عمر میں نظر کمزور ہونے کی وجہ سے آگھ کا آریش کروایا اور پھر پیشاب بند ہوجانے کی وجہ سے میتل میں واقل ہوئے اور میں نے جب ان سے آخری الماقات کی اور ان کے بال ۲۷ رمضان کا روزہ افطار کیا تو اس موقع پر میں نے ان پر انتمائی ضعف کے آثار دیکھے مران کے حواس تھیک سے اور یادداشت بہت تیز تھی۔ اور انہوں نے جھے آستانہ کے مکتبہ طو بقو کے بارہ میں بعض فائدہ کی باتیں لکھوائیں حالاتکہ ان کو وہ مکتبہ چھوڑے ہوئے تیس سال سے زائد کا عرصہ ہو چکا تھا۔ اور مجر شوال میں ددبارہ پیشاب بند ہوا تو سیتال میں وافل موے اور پھرائی مائش کاو میں خفل موے۔ اور وفات سے ایک دان پہلے ہفتہ کے دان بخار كا حملہ مواتو واكثرنے معائد كرنے كے بعد بتلایا كہ ان كو انتلوكترا ب اور دوائى تجويزكى اور اتوار کی رات کو بخار تیز ہوگیا اور کروری حدے برم می اور اتوار کے دن الشیخ عبد اللہ جو کہ علامہ کی تخارداری بر مامور تنے انہوں نے محسوس کیا کہ مجمد دوست احباب کو بلا لیا جائے اور وہ احباب کو اطلاع دینے کی فرض سے مجے اور اس دوران علامہ کے پاس ان کی یوی علی جس کو انہوں نے تلقین کی تھی کہ روح نظنے کے وقت سورة الفاتحہ برمتی رہے۔ اور اس وفا شعار بیوی نے اس طرح کیا اور بلاخر علامہ نے اپنی جان جان آفرین کے سپرد کر دی اور سوموار کے دن ظمری نمازے پہلے الجامع الاز حریس ان کی نماز جنازہ اوا کی منی اور نماز جنازہ الثین عبد الجلیل عیلی نے برحائی جو کہ جامع از حر میں کلیہ اللغة العربیہ کے بیخ تھے۔ اور پھر علامہ كو الرضوان مود ر الشيخ اراميم سليم كے باغيج ميں لهم شافق كے ساتھ دفن كيا كيا۔

اور احمد خیری صاحب نے علامہ کوٹری کا تذکرہ کرتے ہوئے ان کی علمی خدمات میں ان کی آلیفات اور مخلف کی ان کی آلیف ان کی آلیفات اور مخلف کابول یہ حواثی اور مقدے جو انہوں نے لکھے ان کی تعداد ایک سو سولہ بنائی ہے۔ اور ان کے اسائدہ میں سے بعض مشہور حضرات اور ان کے مشہور خلافہ کا ذکر کیا ہے اور پھر ایک فصل میں علامہ کوٹری کی سند الم ابو منیفہ کے واسطہ سے حضور ملائلا تک بیان کی ہے۔

اور احمد خیری صاحب نے مخلف تصیدوں میں علامہ کوٹری کو خراج مقیدت پیش کیا جن میں سے بعض اشعار پیش کیے جا رہے ہیں۔

ونشأت فيها عالما ومعلما وحيبت مثل الشمس بين الانهر اور تو في اس علاقه من علم سيكية سكمات نثو و نما پائي اور تو في اس طرح زندگي گزاري جيم مورج طاوع اور غروب كوقت كورميان بو تا ہے۔

ونشرت علما طول عمرک داعیا کل الانام الی الصراط الانور اور تونے ساری عمر علم پھیلایا اس مل میں کہ تمام لوگوں کو سب سے روش راستہ کی طرف دعوت دیتا رہا۔

رغمت انوف الحاسلين بعلمه وبحسن سيرته و صلق المخبر لو _ في المخبر لو في المخبر لو في المخبر الود كان الود كان الود كريم الول كان الود كريم الول كان الود كريم الود كري

فى فقهه كالبزدوى محمد او مثل عبد الله او كالكردرى قد فقه كالبزدوى كالكردرى و فقد من المام محمد بزدوى كى طرح يا عبد الله (ابوالبركات السفى) يا (محد بن عبد السام) الكردرى كى طرح تقل

احییت علم ابی حنیفة فی الوری وجلوت ما اخفاه منه الممتری و ترک و شک والی نے جما وا تما الله الله الله و الله الله و ترک و شک والی نے جما وا تما الله نے اس کو دوشن کیا۔

القمت خصمان الامام حجارة فى شدة ونفاسة كالجوهر لو تولي الله المرام حجارة فى شدة ونفاسة كالجوهر لو لو تولي المرك الور الوطنيقة من المركز المرك

يا معشر الاحناف مات فقيهكم من كان يلفع عنكم من يفترى

اے حنیو! تمهارا فقید اس دنیا سے جلا گیا جو تمهاری طرف سے بہتان تراثی کرنے والوں کے بہتان کا دفاع کرنا تھا۔

كيف الاحاطة بالفضائل والحجا والعلم والاخلاص دون تعثر لو في الخاص كاجس من ذرائجي لور علم أور ليس اظلم كاجس من ذرائجي لفرش نه تقي في الفرش نه تقيد

(ان تمام بررگوں کے بیانات مقالت الکوٹری کے مقدمہ سے مافوذ ہیں)

علامه کونژی کا طرز تحریه

علامہ کوٹری کی ٹھوس دلائل پر مشتل تحریر کا صبح اندازہ تو ان کی کتابوں کا مطالعہ كسف والاى كرسكا ب- انهول في ايخ كاللب سے بهت مخاط لجه الفتيار كيا البت تانيب الخطيب ين بض جكد لجد كحد خت بحى ب اس لي كد خلاف واقد لكن وال حضرات کا اپنی شان کے برخلاف ائتائی مھٹیا درجہ کی کلام پر اترنے کی صالت پر ناقدین کا لجہ نفذ کے وقت سخت ہو بی جاتا ہے جیسا کہ متدرک میں لام حاکم پر نفز کرتے ہوئے کی مقام میں الم دہی ہے ہیں کہ کیا مولف کو شرم نہیں آئی کہ اس نے ایس بات کمہ دی ہے۔ اس طرح علامہ این الجوزی نے خطیب بغدادی کی ایک بات پر نفتہ کرتے ہوئے کما کہ کمیا خطیب کو یہ کتے ہوئے شرم نہیں آئی۔ اگر ای منم کا لجہ علامہ کوری نے افتیار کیا ہے ت ان کو معدور سمجما جائے اس لیے کہ خطیب بغدادی نے لام صاحب سے متعلق جو ہائیں کی ہیں وہ من گھڑت بھی ہیں اور خطیب بغداوی نے اپنی شان سے انتائی نے کر کر ان کو لکھا ہے۔ کراس کے باوجود جگہ جگہ علامہ کوٹری قرماتے ہیں کہ اللہ تعالی ان سے در گزر فرمائے اور جن کے بارہ میں انہوں نے باتیں کی بیں ان کے ول میں وال دے کہ ان کو معاف کر دیں۔ اس سے اندازہ کر لیں کہ اینے سخت ترین خالفین کے بارہ میں بھی علامہ کوثری اینے دل میں کس قدر خرخوادی کا جذب رکھتے ہیں۔ اللہ تعالی ان کے درجات بلند فرمائے۔ امین۔ يا اله العالمين..

اظهار تشكر

میں پیر طریقت حضرت موالنا سید نئیس الحسینی شاہ صاحب دام مجدہم کا تمہ دل سے فکر مرزار ہوں کہ انہوں نے میری درخواست پر پیش لفظ کے طور پر فیتی کلمات تحریر

فرائ اور میں ان تمام حضرات کا ہمی شکر گزار ہوں جنہوں نے جھے تانیب الخطیب کے اردو ترجہ کی طرف قوجہ دلائی اور اپنے بہتیجوں عربیم مولوی جھر جمار خان ناصر اور حافظ ناصر الدین خان عامر سلمما الرحل جنہوں نے بدی عنت سے کہ کی کیوژنگ کی اور محرم جناب مولوی عبد الرحیم صاحب عدس عدرس خرق العلوم گوجرانوالہ اور مولوی عافظ عبد الواحد منعلم مدرسہ نفرق العلوم الوجرانوالہ کے مختی جھر اقبل صاحب الرئے میں احتر سے نفلون فرملیا اور عدرسہ نفرق العلوم گوجرانوالہ کے مختی جھر اقبل صاحب الرئوں میں احتر سے نفلون فرملیا اور عدرسہ نفرق العلوم گوجرانوالہ کے مختی جھر اقبل صاحب الرئوں میں احتر سے شکریہ اوا کرنا ہوں۔ اللہ المراف کے دو تا میں عرائ کی اس حدث کی اور کر کہ کی المروف کے دو اور تمام قار میں کرام سے شکریہ اوا کرنا ہوں۔ اللہ الحروف کے والدین و جمع اساتذہ کرام کے لیے خصوصی دعا فرمائیں کہ جو فوت ہو چکے ہیں ان کے درجات اللہ تعالی بلند فرمائے اور جو زندہ ہیں ان کا سامیہ صحت و عافیت کے ساتھ کا اس محت و عافیت کے ساتھ کا در سلامت کی درجات اللہ تعالی بلند فرمائے اور وزندہ ہیں ان کا سامیہ صحت و عافیت کے ساتھ کا در سلامت کی درجات اللہ توار اقر الحروف کی اس محت و عافیت کے ساتھ کا در سلامت کی درجات اللہ توار اقر الحروف کی اس محت کو خرف تواریت کو المائے کا در سلامت کی زیادہ سے اور واقم الحروف کی اس محت کو خرف تواریت کی زیادہ سے درائ المائی کی درجات کی د

احتر مافظ عبد القدوس خان قاران

ربيسر ولا تعسر وتمم بالخير وبكنستعين يا فتاح المرابع الدارج الدا

تمام تعریفیں اللہ کے لیے ہیں جو تمام جمانوں کا پالنے والا ہے اور اللہ تعالی مخلوق کے مردار حضرت مجمد خلیلا پر اور آپ کی آل اور سب محلبه پر خصوصی رخمتیں نازل فرمائے۔ الما بعد! يس بينك ائمه متبويين رضي الله عنم ايك خاندان كي طرح تصر الله تعالى كي جمیجی ہوئی شریعت کی خدمت میں ایک دوسرے کے مددگار تھے۔ ایک دوسرے کی علمی حیثیت سے فائدہ اٹھاتے تھے یہاں تک کہ فقہ اسلامی کا پھل ان کے ہاتھوں مکمل طور پر یک کیا اور اس کی وجہ یہ بھی کہ وہ اس چیز کی چھان بین کی طرف بوری توجہ کرتے تھے جو سنت میں وارد ہے اور یہ سلملہ فیات والے زمائے کے بعد اس وقت تک جاری رہا جب تک بے جا ماضلت کرنے والے لوگ بیدا شیں ہوئے تھے (اور فقہ اسلامی کے ان کے باتھوں يكتے كى) ايك وجه يه بھى مقى كه وه كتاب الله أور سنت رسول كے عظيم الثان معانى اور دور رس مقامد کے سجمنے میں بری سختی ہے آمے برصتے رہے اور یہ سلسلہ لغت میں ایسے الريق ايجاد مونے سے يملے تك بوارى رہا جن طريقوں نے اس لغت كو ايسے معالى سے انتائی دور کر دیا جو نزول وجی کے زمانہ میں آیک دوسرے سے مفتلو کے دوران سمجے جاتے عظم اور الله تعالى كا إن ائمه يربحت برا فعل هاك أن كو اس عظيم كام كے ليے منتب كيا اس مرتب کے مطابق جھی اللہ تعالی نے ان کو انتائی زبانت وافظ کی قوت معانی کی تہہ تک تینے کی خلی عطا قرائی اور تور و گرے بعد برشیرہ تھائی کو روش کا اور مسائل سمجے اور معملے میں انتهائی فریقت مونا اور سیر طبیعت مونا (دل میں بہت جادی معلوات جمع کر لینا) اور عدة انداز من بات ووسرے تلك و خاا أور شيرس ميان اور وسيج مليت اور كال محت والا مونا اور محمر لینے والی عافیت نعیب موسلے کی خوبوں سے نوازا اور اللہ تعالی نے اخلاص میں عظمت کے ساتھ ان اعمد کو نی کریم علیم کے میارک زمانے کے قریب زمانے والا ہونا بھی نصیب فرملیا اور وہ راوی جو ان ائمہ اور محلبہ کرام کے درمیان روایت کرنے والے بین ان كى تعداد اكثر روايات من صرف دو ب- أيك ان كالمتاد اور دوسرا استاذ الاستاذ (اور پر آك محالی رادی ہے) ابن صورت طل میں آن کے لیے ان دو رادیوں کے طالت کو اور جو ان ك طبقه ك بن ان ك علات كو الي انداز س كهانا انتاكى آسان تفاكه شك كى كوكى محفائش باتی نه رہتی۔ برطل وہ اوگ جن کا زبانہ ان ائمہ کے زبانے سے متافر ہے اور ان جس کے اور ان جس سے کی نے ان راویوں کے بارے جس کلام کیا ہے ' بالخصوص بیٹ بیٹ فتوں کے رونما ہونے اور تعصب کے عام ہو جانے کے بعد تو الیے آدی پر آسان نہیں ہے کہ اس کا کلام ان کے بارے جس کماحقہ ان کے احوال اور اقوال جائے کے بعد ہو۔ پس ان رجل کے بارے جس برائے ہو ان ائمہ کے نظرہ لکر کی جانب دل زیادہ میلان جو ان ائمہ کے نظرہ لکر کی جانب دل زیادہ میلان رکتا ہے کیونکہ ان کو ان کے ساتھ بہت اقسال اور کتابوں سے ان کے احوال کو پرھنا پرھانا عاصل تھا۔ بخلاف اس کے کہ جس کا زبانہ متافر ہو اور وہ ان کے بارے جس جرح کرے۔ ماصل تھا۔ بخلاف اس کے کہ جس کا زبانہ متافر ہو اور وہ ان کے بارے جس جرح کرے۔ کیونکہ اس کا کلام ملاوث سے خالی نہیں ہو سکتا۔

اور ان ائمہ کے ذی شان اصحاب تھے جنہوں نے ان کے علوم کو بھڑن انداز میں بعد والے لوگوں تک پنچایا اور اس طرح ان کے اصحاب کے اصحاب بھی تھے اور بیہ سلسلہ ان کے زمانہ سے لے کر آج تک چلا آ رہا ہے اور بیٹک اللہ تعالی نے ان ائمہ میں سے ہرائیک کے زمانہ سے لے کر آج تک چلا آ رہا ہے اور بیٹک اللہ تعالی نے ان ائمہ میں سے ہرائیک کے مقام کے متاب ورجہ بدرجہ امت کے ولوں میں اسی زمانہ سے قدر بھا دی ہے جب سے ان کے علوم کے مورج چکے اور ان کی ذہائنوں کے کال کچے اور اللہ تعالی نے ان کے اس کے جو احتیں تیار کر رکی ہیں ان کو وہی جانے والا ہے۔

الم ابن عبر البرئے اپی کاب جامع بیان العلم ج ۲ می ۱۹۳ میں فرملیا ہے اور بیشک لوگوں نے ان کے فضائل کو جمع کیا ہے اور ان کی سیراوں اور حالات پر مشتل کابیں کمی بیں۔ پس جس هنص نے صحابہ کرام اور تابعین کے فضائل کے بعد الم مالک الم شافی اور ان کی معاقت کی اور ان کی معزز سیراوں اور ان کی مرابخمائی پر واقعیت حاصل کی تو اس کے لیے ترقی کی جانب نشو و فما پائے والا عمل ہوگا۔ اللہ تعالی جمیں ان سب کی عجت کے ساتھ نفع عطا فرائے الم اور آن نے فرملیا کہ نیک لوگوں کا ذکر کرتے وقت رحمت نازل ہوتی ہے اور جس هنص نے ان حالات کو جموظ نہ کیا بلکہ حمد یا لفزش اور فصد یا نفسانی خواہشات کی بنا پر وہ صرف ان چیزوں کو یاد رکھتا ہے جو ان کی آیک دو سرے کے بارے میں سبقت المانی کی وجہ سے باتیں طاہر ہو تیں اور ان کے فضائل کی برواہ نہیں کرتا تو ایسا آدی نیکی کی توفیق سے محروم رہتا ہے۔ اور غیبت میں واخل ہو جاتا ہے اور سیرھے راستے سے ہٹ جاتا ہے۔ اللہ تعالی جمیں اور آپ کو ان لوگوں میں سے بنائے اور سیرھے راستے سے ہٹ جاتا ہے۔ اللہ تعالی جمیں اور آپ کو ان لوگوں میں سے بنائے ور بات کے والی اللہ اور سیرھے راستے سے ہٹ جاتا ہے۔ اللہ تعالی جمیں اور آپ کو ان لوگوں میں سے بنائے بور بات کو این لوگوں میں سے بنائے بور بات کو این کوگوں میں سے بنائے بور بات کو این لوگوں میں سے بنائے برو بات کو بات کو اور بیشک رسول اللہ برو بات کو بات کول میں سے بنائے برو بات کو بات کو

ما کیلے نے فرمایا کہ پہلی امتوں کی بیاریاں حسد اور بغض تمہارے اندر سرایت کر جا کیں گی۔ اور جارا بیا کمناکه ائمه کرام الله تعالی کی شریعت کی خدمت میں ایک خاندان کی طرح تے 'اس کی دلیل میہ ہے کہ بیشک دار البحرة (مدینہ منورہ) کے عالم لام مالک بن انس واللہ فقیہ ملت لهم ابو منیفہ والد کی کتابوں کا مطالعہ کرتے تھے اور علم کا ان سے تکرار کرتے تھے یہاں تک کہ انہوں نے لیے پاس لام ابو حنیفہ کی وساطت سے حاصل ہونے والے سائل کی تعداد ساٹھ ہزار تک جمع کر رکمی تھی جیسا کہ آپ اس بلت کی سجائی کی گواہی اس میں یا سکتے ہیں جو کہ ابو العباس بن الى العوام المعدى نے سند كے ساتھ اس كتاب ميں تحرير كيا ہے جو اس نے اپنے داوا کی کاب فضائل ابی حنیفة واصحابه میں اضافہ کیا ہے اور اس میں بحی آپ اس بات کی سیالی کی گوائی یا سکتے ہیں جو ابو عبد الله الحسین بن علی الصیدری نے اپنی کتاب اخبار ابی حنیفة واصحابه میں بیان کیا ہے اور اس میں جس کو الموقق الخواردی نے اپی کاب مناقب ابی حنیفة میں اور مسعود بن شیبر ال کے کتاب النعليم مين اور ان ك علاوه ديكر ثقة الل علم حضرات في كابول مين نقل كيا --اور میں (علامہ کوریم) نے اس کو بدی تعمیل کے ساتھ اقوم المسالک میں بیان کیا ہے جوكه احقاق الحق ك ساتھ شائع كى كئ ہے اور اس طرح لام ابو طنية" الم مالك ك بیان کمده مسائل کا مطالعہ کیا کرتے تھے جیسا کہ این ابی حاتم کی الجرح والنعدیل سے کے مقدمہ بیں ہے

ا اور جو مسعود بن شبہ فی اپنی کاب التعلیم جن کما ہے اس کا ظامہ للم طولوں نے اپنی کاب جی ذکر کیا ہے جمال الهول نے ہمارے اسمحاب کی روایات الدراوروں سے جنح کی ہیں۔ اس نے کما کہ جن نے لمام ملک ہے سنا وہ فرائے ہے کہ جیرے پاس لام او طیفہ کی فقہ کے ساٹھ بزار مسائل ہیں اور اس مسعود بن شبہ کو این جرّ نے مجمول کما ہے طلائکہ وہ حافظ عبد القاور القرق اور این و قمان المورج اور النقی المقریزی اور علامہ این جرّ المحریزی اور علامہ این جرّ کے بال معروف ہے اور علامہ این جرّ کی اس کاروائی کو اس دمو بن شار کرتے ہیں کہ وہ اپنی ضرورت کی خاطر معروف کو مجمول قرار دے رہے کی اس کاروائی ہیں خواہشات افسانے کی ایماع سے بھائے۔

ا بركب أستاند كے مكتبد مراد طاش محفوظ ب اور دار الكتب المعرب ميں بھي اس كا ايك نسخ موجود ہے مكراس كى ابتدا عاقص ہے۔ محراس كى ابتدا كے كچھ صفحات نہيں جس كى دجہ سے اس كى ابتدا ناقص ہے۔

اور عظمت والے الم محر بن اور لی الشافی والد نے الم مالک سے حدیث اور المام محمد بن الحدیث اور المام محمد بن الحسن الشیانی بیٹھ سے فقہ کی تعلیم حاصل کی اور ان سے اتنا علم حاصل کیا کہ ان کہوں کو طاقتور بختی اور نمی بشکل اٹھا سکتا جیسا کہ بہت سے نقد لوگوں نے اپنی اپنی سندوں کے ساتھ ان سے روایت کی ہے اور اس کا ذکر کرنے والوں عمل علامہ ڈائی بھی ایل جنبول نے امام محر بن الحن کے ترجمہ میں اس کا ذکر کیا ہے۔

اور ام احر بن محر بن حقیل الله نے اما او اوسف الله سے مبائل اور احادیث کا انتا دخیرہ کھا کہ ان سے تین برے برے تھلے بھر جائیں اور وہ دقی اور مشکل مسائل کے بوالیت ایام محر بن حسن کی کابوں سے چنتے تھے اور انہوں نے فقہ میں امام شافق کو الازم بھویا کہ ایسا کہ کہ ایسا کہ کہ ایسا کہ کا ایسا کی کے کا ایسا کہ کا ایسا کہ کا کہ کا ایسا کہ کا ایسا کہ کا ایسا کا کہ کا ایسا کہ کا ک

افتار آیا ہے وہ عمل الامرین مجی دو مرول پر فضیات رکھتا ہے۔

شاالا میں آدی نے لام اور طبعہ کا انتخاب اس وجہ سے کیا کہ پیشک وہ آبائی ہیں اور در ماف سخرے چشوں سے ماف سخری خبروں کو حاصل کرنے کے زوادہ لائق ہیں اور می کریم مافیام کے مبارک زمانہ کے موری خبروں کو حاصل کرنے کے زوادہ لائق ہیں اور می کریم مافیام کے مبارک زمانہ کے قریب ہوں آدی کے جاز ہے کہ اس کو اپنے افقیار کا سبب خاصل میں رخمان کو ایسے اور میں اور میں کے کہ اس کے مقابلت مطابق علم میں رخمان کو مسلم میں رخمان کو مسلم میں رخمان کو مسلم میں رخمان کی بہ تبت ان کے بعد والے آدموں کو علم زیادہ حاصل ہوئے کے بوجود کمیام ہیں (اور ان کی بہ تبت ان کے بعد والے آدموں کو علم زیادہ حاصل ہوئے کے بوجود کمیام ہیں (اور ان کی بہ تبت ان کے بعد والے آدموں کو علم زیادہ حاصل

اور جس فض نے لام مالک کو پند کیا اس وجہ سے کہ وہ ایک جگہ میں پرا ہوئے میں جمال وی اترا کرتی تھی (مرید منورہ) تو اس فض کو بیہ حق حاصل ہے مگر اس کو اس بات سے غفلت برتا ورست نہیں ہے کہ باتی شہول کے علاء بھی تجاڑ کے علوم میں ان کے ساتھ شریک ہیں یا تو بھوت جے کرتے کی وجہ سے (کہ بار بار جے کے لیے آتے رہے اور جاز کے علوم حاصل کرتے دہے) یا حرین کے آس پاس دہنے کی وجہ سے بلکہ وی کے اور خی رہو جگہ بیل دہنے والے بہت سے لوگ الیے ہیں جن کو وہ نعیات حاصل نہ ہو سکی (بو فیلت واسرے شہول کے لوگوں نے حاصل کرلی) بلکہ کی بائد ہمت لوگ بھی درجہ میں فغیلت وو سرے شہول کے لوگوں نے حاصل کرلی) بلکہ کی بائد ہمت لوگ بھی درجہ میں اقامت کی اللہ سے بالا بو مطل ہی ہو ہائے کے حاصل میں منوق ہو جانے کے شرکت حاصل تھی۔ پر بیلت بھی ہے کہ محابہ کے خلف شہول میں منوق ہو جانے کے بعد اور فقیلہ سے کا زمانہ کرر جانے کے بعد وہاں (مدید منورہ) محربے کو حضور علیہ السلام بعد اور فقیلہ سے کا زمانہ کرر جانے کے بعد وہاں (مدید منورہ) محربے کو حضور علیہ السلام اور دھوات محابہ کرام اور ان فعیلو کرام کے زمانہ میں تمربے پر قیاس نہیں کیا جا سکا (اس

اور جس محص فی مام شافی کی پردی کی یہ نظریہ رکھتے ہوئے کہ بیشک وہ قریشی ہیں اور جس محص کو واجب نہیں اور اس محص کو یہ بین مامل ہے میکن یہ اقمیازی حیثیت علم میں زوادہ ہونے کو واجب نہیں کرتی۔ محمح مسلم میں روایت ہے کہ نبی کرم طابع نے قرمایا کہ جس محص کو اس کے عمل کے جسے کر دیا اس کو اس کے مسلم کے جسے کر دیا اس کو اس کا نسب سیقت نہیں وے سکلہ علاوہ اس کے یہ بات مجی ہے کہ اگر فضیات کا معاملہ نسب کی وجہ سے ہو آتو ان علاء کو جو بالانقاق قریش میں ان کو ان علاء بر فضیات ہوتی جن کے قریش ہونے میں اختلاف ہے (حالا تکہ اس نظریہ کا حال کرتی نہیں

فضیات دیے بیں یا مغیث الحق کے مصف نے لیام شافع کو فضیات دیے بیں یا این الجوزی فضیات دیے بیں یا این الجوزی نے اپنی کیا۔ مناقب الدام اجر بیں اپنے لیام کی فغیات بیں افقیار کیا ہے تو کلام کو دو ڈانے کا میدان اس بیں بہت وسیع تھا (کہ ہم ان سے بھی نیادہ حیثیت سے لیام ابو حنیفہ کی فضیات کو بیان کر کتے تھے) کین حکمت سے دور ہونے والوں کے ماتھ شامل ہو کر ہم حکمت سے دوری افقیار نہیں کرتے اور نہ ہی ان ائمہ کرام کے درمیان فضیات ابہت کرنے والوں کے ماتھ شامل ہو کر ہم مارے کے دالوں کے ماتھ شامل ہو کر ہے کام کرتے ہیں بلکہ ہم ہے تجھتے ہیں کہ وہ سارے کے مالوں کو ان کی حالت پر چھوڑتے ہیں سارے اپنے رب کی طرف سے ہدایت پر تھے اور ہم لوگوں کو ان کی حالت پر چھوڑتے ہیں کہ وہ ان کی جائے پیدائش یا ان کے علوم کے اختبار سے اپنی چاہت اور ذوق اور میلان سے مطابق ان میں سے جس کی چاہیں اور ذوق اور مطابق ان میں سے جس کی چاہیں اور ذوق اور طبی میلان مختلف ہیں) اور ہم خیال کرتے ہیں کہ جس نے ان بیں سے کسی کی چیوی کی تو مطلق بری الذمہ ہو گیا خواہ اس نے اپنے لیام کو درست پیا یا غلطی کا مرتکب پیا۔ لور وہ مطلقا بری الذمہ ہو گیا خواہ اس نے اپنے کی حالت میں اس کے لیام کے لیے دو اجم ہوں کے اور غلطی کی صورت کو پالینے کی حالت میں اس کے لیام کے لیے دو اجم ہوں کے اور غلطی کی صورت میں ایک اجر ہوگا اور دونوں حالتوں میں چیوی کرے والا بیاتھیں بری کلامہ ہوگا۔

اور جب فیر جہتر آدی کے لیے مسائل میں عمل کی طرف عماج ہونے کی وجہ سے
ان میں سے کمی کی ابتاع ضروری ہے تو وہ ان میں سے کمی کو لیے سبب کی وجہ سے ختب
کرے گا جو اس کے لیے ظاہر ہوگا کیر وہ اس کی ابتاع کرے گا۔ اور بسرطل اگر کوئی سے
دعویٰ کرتا ہے کہ اس کا امام می حقیقت میں تمام مسائل میں تحمیک رائے والا ہے تو یہ بے
سمجھے بات کرنے والا ہے۔ اور عمل کی صحت کے لیے غلبہ عمٰن می کافی ہے اور خمن سے
بین پیدا کرلینا (علاء کی شان نہیں بلکہ) عوام کی حالت ہے۔ اور جس کے بارے میں ہم یہ
اقرار کرتے ہیں کہ بیشک وہ جبتد ہے تو ہم اعتراف کرتے ہیں کہ یقینا وہ اپنی وسعت کے
مطابق کوشش کرنے کے بعد غلطی کرنے اور درست بات کو پالینے دونوں حالتوں میں اجر دیا
جائے گا تو جبتدین میں سے کمی ایک کے بارے میں سے کمنا کہ بیشک وہ مطلقاً مصیب (ہم
مسئلہ میں درست بات کو پانے والا) ہے تو سے بی بارے میں سے جس سے منعف مزاج الل
علم بری الذمہ ہیں اس لیے کہ یہ نظریہ تو اس لمام کو مصوم ہونے کے مقام تک پہنچاتا ہے
علم بری الذمہ ہیں اس لیے کہ یہ نظریہ تو اس لمام کو مصوم ہونے کے مقام تک پہنچاتا ہے
علم بری الذمہ ہیں اس لیے کہ یہ نظریہ تو اس لمام کو مصوم ہونے کے مقام تک پہنچاتا ہے
علم بری الذمہ ہیں اس لیے کہ یہ نظریہ تو اس لمام کو مصوم ہونے کے مقام تک پہنچاتا ہے
علم بری الذمہ ہیں اس لیے کہ یہ نظریہ تو اس لمام کو مصوم ہونے کے مقام تک پہنچاتا ہے
علم بری الذمہ ہیں اس لیے کہ یہ نظریہ تو اس لمام کو مصوم ہونے کے مقام تک پہنچاتا ہے

ہے (روافض کا اپنے المامول کے بارے میں نظریہ الل السنت والجماعت سے مخلف ہے۔ وہ اپنے المامول کو معصوم مائے ہیں) اور امت کی جماعتیں ان ائمہ کی تعظیم بجا الانے کی حالت میں گزرتی رہیں وہ مسائل کو لینے اور مسائل میں والائل کے رد میں ان ہی ائمہ پر اعتاد کر کے ب نیاز ہونے والے تھے اور ہر گروہ کی ولیلوں کے درمیان موازنہ کرنے والے تھے (کہ کس کی ولیل وزنی ہے) جیسا کہ علم کی المات اس کا نقاضا کرتی ہے اور یہ سلسلہ اس طرح چال رہا یمال تک کہ مامون عباس کے دور میں علق قرآن کا فتنہ ردنما ہوا۔

بعض غيرنقيه محدثين كاذكر

اور مدیث کے راویوں میں کچھ لیے بھی تھے جو خور و گار میں پختہ نہیں تھے اور نہ ہی وہ اولہ سے احکام استبلا کرنے میں ممارت رکھتے تھے اس جب ان میں سے کسی سے کسی الیے فقتی مسئلہ کے بارے میں پوچھا جا آجس سے جھوٹے چھوٹے فقیہ بھی ناوانف نہ موتے تھے تو وہ اس کا ایسا جواب دیتے جو ان کے لیے بیشہ بیشہ کے لیے عیب اور عار بن جا آل (اینی معمولی فقتی مسائل سے بھی وہ ناوانف تھے)

پن ان میں سے ایک ایما محرث بھی تھا جو استجاء کرنے کے بعد نیا وضو کے بغیروتر پڑھتا اور اپ اس عمل پر حضور علیہ السلام کے اس فرمان کو دلیل کے طور پر بیش کرنا من استخصر مُلْبُونِرِ (اس نے اس کا محتی یہ جھے لیا کہ جو استجاء کرے تو وہ اس کے بعد وتر پڑھ حالانکہ) اس سے مراد استجاء کے وقت پھروں کی تعداد طاق رکھنا ہے 'استجاء کرنے کے بعد بغیر وضو صلوۃ وتر اواکرنا نہیں ہے۔ اور ان میں سے ایک صاحب نے چالیس سال تک یہ نظریہ اپنائے رکھا کہ نماز جعد سے پہلے طاق (مرمندوانا) ورست نہیں ہے اور اس نے اس حدیث کا یہ معنی سمجھا نکھی عن الدُحلَقِ قُبْلَ الصَّلُوٰۃ بِنُوم الجُمْعَةِ (اس نے اس حدیث کا یہ معنی سمجھا کہ حضور علیہ السلام نے جعد کے دن نماز سے پہلے سرمندوانے سے منع فربلا ہے طلاکہ) یہ حلق بنا کر بیشن سے مواد طبقے بنا کر میں ہوت پیش آتی ہے) اور اس کا طبقے بنا کر مندوان نے کہ کہ بھر تعامت کی صف بھری میں وقت پیش آتی ہے) اور اس کا سرمنڈوانے کے ساتھ وار ان میں سے ایک نے اس حدیث نہی سرمنڈوانے کے ساتھ ذرا بھی تعلق نہیں ہے۔ اور ان میں سے ایک نے اس حدیث نہی سرمنڈوانے کے ساتھ ذرا بھی تعلق نہیں ہے۔ اور ان میں سے ایک نے اس حدیث نہی ان یہ سے کہ آدی سے مراد طبق بنا کر سے کہ آدی ان یہ سے کہ آدی ان یہ سے کہ آدی

اپ پانی سے غیر کی کین کو سراب کرے اور مراد اس سے بہ ہے کہ جس عورت کے پیٹ
میں حمل ہو تو جس سے اس عورت کو حمل خمرائے اس کے علادہ دد سرا آدی اس سے وطی
مت کرے خواہ اس نے اس عورت سے نکاح کیا ہویا اپنی ملیت میں لایا ہو) سے بہ مغموم
سمجما کہ پروسیوں کے باغات کو اپنے پانی سے کوئی سراب نہ کرے طلا تکہ اس سے مراد یہ
ہے کہ قید کر کے لائی گئی طلہ باندیوں سے کوئی وطی نہ کرے۔ (جب تک کہ استبراء رحم نہ
ہو جائے)

اور ان میں سے ایک برے آدی سے حدیث بیان کرنے کی مجلس میں پوچھا گیا کہ کویں میں مرفی کر جائے تو کیا کرنا چاہئے؟ تو اس نے سوال کرنے والے سے کہا کہ تو نے اس کنویں کو ڈھائٹ کر کیوں نہ رکھا آ کہ اس میں کوئی چیز نہ گرتی۔ پھر اس محدث کبیر کی جانب سے اس کی مجلس میں موجود ایک فقیہ نے جواب دیا آ کہ اس محدث کے احکام سے جمانت پر بردہ ڈالا جا سکے۔

اور ان میں سے ایک محدث سے علم میراث کا مسئلہ پوچھا گیا تو اس نے فتوی میں لکھا
کہ اللہ کے فرائض کے مطابق تقیم کیا جائے (طلائکہ یہ عبارت بھی ورست نہیں اور نہ
ہی اس مسئلہ کا جواب تھا) اور ان میں سے کی محدث سے سوال کیا گیا کہ ایک آدی فتم
اٹھا آ ہے کہ اٹی ازار (تہہ بئر) صدقہ کروں گا تو وہ کیا کرے تو اس محدث نے اس سائل
سے پوچھا کہ تو نے وہ ازار کتنے کی خریدی تھی تو اس نے کما یا ہیں درہم کی تو اس محدث
نے کما کہ جا یا ہیں روزے رکھ تو جب وہ آدی چلا گیا تو وہ محدث اپنے جواب کی تاویلیں
کرنے لگے اور کئے گئے کہ ہم سے فلطی ہو گئی ہم نے ظمار کے کفارہ کا اس کو تھم دے دیا
ہے (طلائکہ یا بھی روزے ظمار کا کفارہ بھی نہیں بنتے)

اور ان بی جیے ایک اور محدث سے مسلہ پوچھا گیا کہ کویں بیں چہا کر جائے و کیا گیا ، اس فوق کیا گیا ہے جائے و کیا گیا ہے جائے و وہ کئے گئے البر حیار (طلا بکہ اس حدث کا مطلب یہ ہے کہ اگر کسی آدی نے اپنی مملوکہ زمین میں کواں کھودا ہے اور کوئی آدمی اس کویں میں گر کر مرجائے و کوال کھودنے والے پر کچھ تاوان نہ ہوگا) اور ان شیوخ سے کلام میں بہت می الی لفزشیں اللہ تعلق کی ذات اور صفات کے بارے میں صاور ہوتی رہیں جن کا بیک وقت عمل اور شرع دونوں رد کرتی ہیں۔

مامون كاعلاء سے امتحان لينا

پی ایک دفعہ مامون نے محد شین اور راویوں کا ایک ایسے مسلم میں امتحان لیا جس کو وہ واضح مسائل میں سے سمجھتا تھا تا کہ وہ حدیث نقل کرنے میں ان کے مقام کو پہان سکے کہ وہ جدیث نقل کرنے میں ان کے مقام کو پہان سکے کہ وہ جو روایت کرتے ہیں اس نے ان سے قرآن کے مسلم میں امتحان لینا شروع کیا۔ وہ ان کو قرآن کے متحلق ہونے کا قول کرنے کی وعوت دیتا تھا اور اس کے لیے ان پر دیاؤ ڈالٹا تھا۔ وہ اس مسلم کو امتحان کا ذرایعہ بنانے میں قال ذرمت تھا۔ اس بارہ میں اس کا اراوہ پندیدہ نمیں تھا (لینی اس کا ان علاء کا امتحان لینا اور احتحان کے لیے طاق قرآن کے مسلم کو لینا اس کا اچھا اقدام نمیں تھا) اور بیہ فتنہ مامون کے ذمانہ سے المحوکل العباق بریں۔ پس ان میں سے بعض نے معنی کو سمجھے بغیر مغلوب ہو کر مخلف منم کی سختیاں اٹھائی پڑیں۔ پس ان میں سے بعض نے معنی کو سمجھے بغیر مغلوب ہو کرنے میں مشغول نہ ہوئے۔

قرآن کیم کے بارہ یس زراع

اور اوگوں کا جھڑا طاہر کے لحاظ ہے اس میں تھاجو اوگوں کے ہاتھ میں تھا (ایمن قرآن کرم کا وہ معیٰ جس کو کلام نفسی کما جاتا ہے جو اللہ تعلق کی صفت ہے اس میں بھڑا نہ تھا بلکہ جس کو اوگ پڑھتے پڑھائے تنے اور کلام افظی جس کو کما جاتا ہے اس میں اوگوں کا جھڑا تھا کہ ہیں کو اوگام نفسی ہے یا حادث ہے) اور اس کے قدیم ہونے کا دعویٰ نری ضد ہے۔ بمرطل وہ کلام (کلام نفسی) جو اللہ سمانہ و تعالی کے ساتھ قائم ہے اور وہ اس کی صفات میں ہے ایک صفت ہے تو اس کی صفات میں ہے ایک صفت ہے تو اس کی ویکہ منک نہیں صفت ہے تو اس کی دیگر صفات ذاتیہ جو دینے کی طرح اس کے قدیم ہونے میں کوئی فنک نہیں ہے۔ اور انہوں نے وضاحت فرمائی کہ بیٹک قرآن اللہ تعالی کے علم میں سے ہور اللہ تعالی کا علم قدیم ہے۔ اور انہوں نے وضاحت فرمائی کہ بیٹک قرآن اپنے وجوہ کے اختبار سے اللہ تعالی کے علم میں قدیم ہے لین راویوں کی ایک بہت بری جماعت محل کے اختبار سے اللہ تعالی کے علم میں قدیم ہے لین راویوں کی ایک بہت بری جماعت محل کے اختبار سے اللہ تعالی کے علم میں قدیم ہے لین راویوں کی ایک بہت بری جماعت محل خرات کو ایک کو سیجھنے سے قاصر رہی اور مطانی پر گمری نظر رکھے والوں اور محض الفاظ نقل کرنے والے حضرات فرائل کے درمیان نسل در نسل اس کی وجہ سے دوری رہی کوئلہ نقل کرنے والے حضرات فرائل کے درمیان نسل در نسل اس کی وجہ سے دوری رہی کوئلہ نقل کرنے والے حضرات فرائل کے بینے ان بی کلمات کے ظاہر فصوص میں بائے جانے والے دو مرے معائی کو بیش نظر رکھے بغیران بی کلمات کے ظاہر فوص میں بائے جانے والے دو مرے معائی کو بیش نظر رکھے بغیران بی کلمات کے ظاہر

سے دلیل پکڑنے والے تھے جو وہ روایت کرتے تھے اور جب انہوں نے دیکھا کہ دو سرے لوگوں کا بیان کروہ مفہوم جارے مفہوم کے مطابق نہیں تو ان (معانی میں نظر کرنے والوں) کی جانب سنت کو رو کرنے کی نسبت کرنے گئے۔

مدیث کے معانی میں تفقہ ضروری ہے

اور مدیث کے معلق میں سجھ اور نفقہ کا اہتمام کے بغیر کثرت سے احادیث بیان کرنے والوں بی کے بارہ میں لام شعبہ فرائے ہیں کہ جب میں کی ایسے آدی کو دیکھا ہو الل صدیث (معانی اور مفہوم کی پروا کے بغیر حدیث پڑھانے والا) ہو آتو اس کے آنے کی وجہ سے خوش ہو آگر آج میں اس حالت کو پڑج گیا ہوں کہ ان میں سے کی کو دیکھنے سے بیعہ کر کوئی اور چیز جھے بری نہیں لگتی (بینی سب سے نیادہ فاگوار ان میں سے کی کو دیکھنا کر رہا ہے) اور حضرت مغیان بن عبیات ایسے اوگوں کے بارہ میں فرائے سے کہ تم آگھ کی جلن ہو۔ آگر جہیں اور جمیں حضرت عربن الحقاب یا لیے تو ضرور سخت بنائی کر کے سزا

اور اہام اور اہام اوری فرائے سے مدیث کا طلب کرنا موت کی تاربول میں سے نہیں ہے۔
اور اس طرح فرائے سے کہ اگر یہ مدیث خیر ہوتی تو خیر کے ناقص ہونے کی طرح یہ مجی ناقص ہوتے کہ اگر یہ مدیث ناقص ہوتے کی طرح یہ مجی ناقص ہوتے ۔ اور لیٹ کے جے عمرہ این الحارث کتے سے کہ میں نے کوئی علم ایسا نہیں دیکھا جو بہت زیادہ بزرگی والا ہو اور اس علم والے کم محل ہوں سوائے اہل مدیث کے (کہ مدیث کا علم تو بزرگی والا ہے گر محاتی اور مفہوم اور تفقہ کا لحاظ کے بغیراس سے وابستہ کم عمل ہی ان کے علاوہ اور بھی اس حم کے اقوال ہیں جو این عبد البرگی جامع بیان العلم اور رامرمزی کی المحدث الفاصل میں اور ان کے علاوہ دو سرے حضرات نے بیان کیے ہیں۔

رامرمزی کی المحدث الفاصل میں اور ان کے علاوہ دو سرے حضرات نے بیان کیے ہیں۔

فریقین میں ضد بازی کی وجوہ

اور ان چزوں میں سے جو فریقین (نقیہ علاء اور غیر نقیہ محدثین) میں ضد بازی میں اضافہ کا باعث بنیں ایک چیز ان قاشیوں کے اپنے امتحان کے وقت مسئلہ قرآن کے بارہ میں جو اہلت سے اور ان قاشیوں کی اکثریت فقہ میں تو امام ابو حذیقہ اور ان کے اصحاب کو ترجیح دیقی محروہ احتحانی مسائل (مسئلہ قرآن وفیرہ) میں معتزلہ کی جانب میلان رکھتے ہے۔ اور جب متوکل کے زمانہ میں آزمائش دور ختم ہوا اور کام ابنی فطری گزرگاہ کی طرف لوٹنا شروع جب متوکل کے زمانہ میں آزمائش دور ختم ہوا اور کام ابنی فطری گزرگاہ کی طرف لوٹنا شروع

ہوا اور مامون نے جس متعد کے لیے کام شروع کیا تھا اس کو فریقین میں تصب برجانے اور حد اعتدال سے بشانے کے سوا کچھ فاکدہ نہ ہوا اور متوکل کے زمانہ میں معالمہ اس کے اللہ ہو گیا اور وہ اس کے فلاف نظریہ پر مجود کرتا تھا جس پر پہلے مجود کیا جاتا رہا اور الل رواعت پر مسائل کے بارے میں کم بھری غالب تھی اور وہ نظراتی تصادم میں اپنا دفاع کرتے جب مجمی وہ دلیل میں ہے اس ہو جانے اور ان کو دلیل یا شہد دلیل اسپے نظریہ پر نہ ملی تو وہ ان قاضوں پر تھید کی تواد اس کا ان کو اس قامروہ ان قاضوں پر تقید کی تواد سونت لیتے جنوں نے ان کو استحان میں ڈالا تھا اور اس کا ان کو حق تعالم روہ ان قاضوں کے فقی الموں پر بھی ناجی تھید کرتے جن کا اس سے کوئی تعلق نہ تھا نہ اس محالمہ میں ان کی لودخیاں تھیں اور نہ لونٹ (بینی ان کا مرے سے کوئی تعلق نہ تھا نہ اس محالمہ میں ان کی لودخیاں تھیں اور نہ لونٹ (بینی ان کا مرے سے کوئی تعلق نے نہ تھا نہ اس محالمہ میں ان کی لودخیاں تھیں ان تاضوں اور ان کے بری الذمہ اناموں کو برایر کر دیا۔ لور امام ابو منبغہ لور ان کے اصحاب بریان حال کھنے گا

غيرى جنى وانا المعلب فيكم

فكانني سبابة المتندم

ور مرا ہوں۔ اور تہارے اندر سزا میں بھٹ رہا ہوں۔ اس کویا کہ میں ہی اس میں ہوں ہیں کویا کہ میں ہی سب سے زیادہ کالمیاں دینے والا بھیان ہونے والا ہوں

پس انہوں نے اس (الم ابو حنیفہ) اور اس کے اصحاب پر ایک ہی کمان سے تیم اعدادی کی۔ من گرت سدول کے ساتھ ایسے مختف عیوب پر مشمل کابیں مون کیں جن عیوب کا القاء ان کی طرف ان کے خلف عیب نے کیا ایس انہوں نے آخرت میں اپنی گرد نیں ابو حنیفہ اور آپ کے اصحاب کے ہاتھ میں دے دیں۔ وہ چاہیں گے تو ان سے چھم کرد نیں ان کی گرد نیں ان کی قرار کے قامیوں کے ہاتھوں میں تھیں جس کا ان کو خود احتراف ہے۔ اور ان صفرات سے کی توقع ہے کہ وہ معاف ہی کر دیں گے اس لیے کہ زیادتی کرنے والے جاہوں کے ساتھ لیام ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب کا کشادہ دلی اور عمرہ اظاتی کا بر آئو ہی معروف ہے۔ اور ان کے اصحاب کا کشادہ دلی اور عمرہ اظاتی کا بر آئو ہی معروف ہے۔ اور ان کو ان کو ان کو ان کو ان کو ان کی دوعیت اس اور کے طفی کیا اور یہ خیال کرتا ہے۔ اس اختلاف کی توعیت اس اور کے خلال با او قات ان کو اس معدور ہی خیال کرتا ہے۔ اس اختلاف کی توعیت اس اور کے خلاف ہیں احتراف کا اور ان کا اور ان کے ساتھ اختلاف کی توعیت اس اور کی جیگ احتراف کا اور ان کا اور ان کا ساتھ اختلاف کی توعیت اس ایے کہ چیک احتراف کا اور ان کا اور ان کا ساتھ اختراف کا اور ان کا در ان کے ساتھ اختراف کا اور ان کا در ان کے دیال کرتا ہیں اس لیے کہ چیک احتراف کا اور ان کا ساتھ اختراف کا اور ان کا در در کا در کا

اعقاد ایک جیسا بی ہے۔ اور فقہ کے مرارک (جمال سے فقی مسائل افذ کے جاتے ہیں)
فریقین کے ہاں قریب قریب ہیں۔ اور جمال نص دارد نہیں ہوتی وہاں سب بی قیاس سے
دلیل پکڑتے ہیں۔ اس جب ان میں سے کوئی تقید میں حدسے تجاوز کرتا تو دلیل کے ساتھ
دلیل محکمتی ربی (لیمن ہورا ہورا جواب دیا جاتا) اور جن لوگوں نے اپنے مقاصد پھیلانے کے
دلیل محکمتی ربی (لیمن ہورا ہول کلام کیا تو ان کے لیے کوئی عذر نہیں ہے (لیمن ایسے لوگ
یقینا قاتل طامت ہیں)

ائمہ کرام کالم ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب کا ذکرانے کلمات سے کرنا

اور فقہ کے الموں اور ان کے اصحاب سے میچ چیز جو ثابت ہے ، وہ یہ ہے کہ انہوں نے اہم ابو جنیفہ اور ان کے اصحاب کے بارے میں اچھے کلمات بی کے ہیں۔ اور امام مالک سے جب لیٹ بن سعد نے کہا کہ میرا خیال ہے کہ آپ عراقی ہو گئے ہیں تو انہوں نے ان الفاظ سے جواب دیا کہ اے معمری میں ابو حنیفہ کے ساتھ عراقی ہو گیا ہوں۔ بیٹک وہ فقیہ الفاظ سے جواب دیا کہ اے معمری میں ابو حنیفہ کے ساتھ عراقی ہو گیا ہوں۔ بیٹک وہ فقیہ بی چو کتاب میں چیسا کہ یہ واقعہ قاضی عیاض کی مدارک میں ہے۔ اور فقیہ اس کو کہتے ہیں جو کتاب وسنت اجماع واختلاف کے مقالت اور قیاس کے طریقوں کے علم میں فوقیت رکھنے والا ہو۔ اور جس نے کس کے حق میں یہ اعتراف کر لیا کہ بیٹک وہ فقیہ ہے تو یہ اس کے حق میں ہر اور جس نے کس کے حق میں ہر احتراف کر لیا کہ بیٹک وہ فقیہ ہے تو یہ اس کے حق میں ہر احتراف کر لیا کہ بیٹک وہ فقیہ ہے تو یہ اس کے حق میں ہر

اور امام مالک ہے بعض غیر نقیہ راولوں نے بعض الی چیزیں روایت کی ہیں جن سے امام ابو حنیفہ کے بارے بی عیب ظاہر کرتا مقصود ہے تو اس کو نفسانی خواہشات کی خاطر بعض الیے کینے لوگوں نے تحریری شکل بیں چیش کر دیا جو دو سروں کے عیوب تلاش کرنے والے ہیں۔ لیمن ان کی خوشی اس وقت جاتی رہی جب ان کو بید معلوم ہوا کہ جیک بیہ سب امام مالک پر جموث باندھا گیا ہے۔ وہ روایات الی اساد ہے کی گئیں جن میں کم عقل اور ب بالک پر جموث باندھا گیا ہے۔ وہ روایات الی اساد ہے کی گئیں جن میں کم عقل اور ب برکت قدم کے راوی ہیں جن کے قدم اور فکر کا کنارہ بالکلی تگ ہے۔ پس انہوں نے اپنی کم محتی کے ساتھ دینی کنوری کو جس کرنے میں بیہ عابت کرتا جایا کہ الل قدم و فکر کسی دو سرے کے بارے میں عیوب کو جیوب کے بیجھے بین (اس لیے کہ عقلاً و شرعاً کسی کے عیوب کے بیجھے پر نا درست نمیں تو من گورت عیوب کا بیان بقیقاً کم حقی اور کزور دینی کی دلیل ہے) ابو برنا درست نمیں تو من گورت عیوب کا بیان بقیقاً کم حقی اور کزور دینی کی دلیل ہے) ابو الولید الکابی ہے دوایت کی الولید الکابی ہے دوایت کی

ہے کہ جھے مطرف نے بتالیا کہ بیتک اس نے الم مالک سے المداء العضال کی تغیر ہو چی اور اس مدیث کے الفاظ بیں جو کعب الاجار سے ہا ان بالعراق المداء العضال کہ بیتک عراق میں ماج کر دسینے والا عرض ہے تو الم مالک نے جواب دیا کہ المداء العضال سے عراد ابو منبقہ اور ان کے اصحاب بیں۔ اور اس کی وجہ سے کہ بیتک بدود طرح سے لوگوں کو کراو کرتے بیں۔ ایر اور اس کی وجہ سے کہ بیتک دو درائے کی وجہ سے کراو کرتے بیں۔ ایک ارجام کی وجہ سے اور دو مرا اس لحاظ سے کہ وہ رائے کی وجہ سے سنت کو دد کردیتے ہیں۔

اور ابد جعفر الداودي في كماكه جو بات ابن حبيب في ذكر كي ب أكر اس كا فلطي سے انحفوظ مو جاتا فابت مو جائے اور سے بات پایہ جوت کک پانچ جانے تو یقیبنا ایس بات امام مالک سے خصہ کے وقت میں ہوگی کہ اس پر ان کو ایس چیزنے مجبور نر دیا ہو کا جو ان کے یاں میں ان کے سلمنے ذکر کی می ہو اور وہ بلت الی ہوگی جس کو امام مالک اچھانہ سیمنے ہول ے تو اس کی وجہ سے سینہ نک ہو جانے کے بعد یہ الفاظ کمہ دیے ہوں کے اور عالم پر مجمی تھ ولی کی حالت آجاتی ہے مجروہ الی بات مجی کمہ دیتا ہے جس سے بعد میں استغفار كريا ہے جبكه اس كا خصد دور ہو جاتا ہے۔ قاضى ابو الوليد نے كماكه بينك ميرے نزديك بيد روایت لهم مالک سے میے بی نبیس اس لیے کہ قام مالک عقل اور علم اور فنیلت اور دین واری میں اس طرح سے جیسا کہ ان کے بارے میں مشہور ہے اور یہ مجی مشہور ہے کہ وہ لوگوں کے بارہ میں بات کرنے سے خاموش ہی رہتے تھے سوائے ان باتوں کے جو ان کے بال صیح اور ابت ہول تو ممکن بی نہیں کہ وہ مسلمانوں میں سے کسی کے بارے میں الی بات كرين جو ابت نه مو- اور امام او حنيفة ك امحاب من ب حفرت عبدالله بن البارك مجمی ہیں اور امام مالک سے ان کا اکرام اور ان کی فنیلت بیان کرنا مشہور ہے۔ اور بیشک بیہ بھی معلوم ہو چکا کہ لام مالک نے لام ابو صنیفہ کا تذکرہ کرتے ہوئے کما کہ وہ مسائل کو جائے والے بیں اور الم ابو منیفہ نے ان سے احادیث کی بیں اور الم محد بن الحن نے ان سے الموطا پڑھا ہے۔ (تو اگر الم مالك ان كو الداء العضال سجيحة تو ان كے ساتھ اليے تعلقات

اور بینک الم ابو حنیفہ کا عبادت میں اور دنیا ہے بر عبتی میں انتنائی دربہ کو پہنچا ہوا ہونا مضمور ہے اور بین جب وہ آزمائش میں ڈالے گئے تو وہ البت قدم رہے۔ اور ان کو اس وجہ سے کو ڈے مارے گئے کہ ان کو قاضی بننے کے لیے کما گیا تو انہوں نے انکار کر دیا

اور اس جیسی مانت میں قام مالک سے صرف الی کلام کی قرقع کی جا سکتی ہے جو الم ابو صنیفہ کے فضل کے لاکت ہو اور جمیں معلوم نہیں ہو سکا کہ لام مالک نے لال الرائے میں سے کسی پر جرح کی ہو۔ انہوں نے تو صرف روایات نقل کرنے کے لحاظ سے احادیث بیان کرنے دالے بعض راویوں پر جن کلام کیا ہے (اس لیے کہ حدیث کے راویوں پر جرح وقد بل فن حدیث کا حصہ ہے اور اس کے بغیر صحت اور ضعف کے لحاظ سے حدیث کا مرتبہ معلوم نہیں ہو سکتا اور قاعدہ کے مطابق راویوں پر جرح اور ان کے عیوب کو ظاہر کرنا نہ تو غیبت ہے اور اس کے اور اس کے عدیث کا مرتبہ معلوم نہیں اور شن کے عیوب کو ظاہر کرنا نہ تو غیبت ہے اور اس کے علاوہ کسی کے علاوہ کسی کے بارے میں سخت کلامی کا نصور الم مالک جیسی عظیم الثان شخصیت سے نہیں کیا جا سکتا)

اور البائی کا مقام صدیث اور نقد اور نظر اور آریخ میں ایک ایک حقیقت ہے جس کا اس کے جم ندہب اوگ ہی جیس بلکہ دیگر اتل علم کی بہت بیری جماعت بھی اقرار کرتی ہے اور ظاہر ہید ہوتا ہے کہ البائی نے اس خبر پر صبح نہ ہونے کا جو حکم لگایا ہے تو اس کی وجہ مطرف بن حبد الله الیسادی الامم اور عبد الملک بن حبیب جی جن کا تذکرہ ان کابوں میں کیا گیا ہے جن میں ضعیف راویوں کو بیان کیا گیا ہے۔ اور صحل ستہ والوں میں سے جس نے مطرف سے روایت لی ہے تو اس نے صرف وی روایت لی ہے جو الحوطا میں مند ہے اور اس کے ساتھ روایت کرنے میں راویوں کی ایک اور جماعت بھی شریک ہو (صرف اس کی روایت نہیں لی گئی)

اور بسرطال لهم شافع کا قبل ان کے اصحاب کی بہت بدی جماعت کے واسطہ سے قواتر سے البت ہے کہ الناس کلهم عیال فی الفقه علی ابی حنیفة فقہ میں سارے لوگ لهم ابو حنیفہ کے مختل ہیں۔ اور بیہ اس دجہ سے فرملیا کہ انہوں نے لهم ابو حنیفہ کے کئی اصحاب سے فقہ کا علم حاصل کیا اور لهم المحلوی نے فرملیا کہ میں نے اپنے ماموں لهم مزئی کو دیکھا کہ وہ بیشہ لهم ابو حنیفہ کی کبوں کا مطالعہ کیا کرتے سے اور لهم مزئی سے بوچھا گیا کہ کیا الم شافعی کے اصحاب لهم ابو حنیفہ سے زیادہ فقیہ ہیں تو انہوں نے فرملیا کہ للل عراق تو ان کے سردار ہیں۔ اور لهم ابو بوسف کے بارہ میں بوچھا گیا تو انہوں نے کہا کہ وہ ان سے زیادہ اصادیث جانے والے ہیں یا فرملیا کہ وہ ان (اصحاب شافعی) کی بہ نبست حدیث کی زیادہ انباع کرنے والے ہیں اور لهم زفر بن الهذیل کے متعلق بوچھا گیا تو فرملیا کہ وہ ان کی بہ نبست

قیاں میں نیادہ ممی نظر رکنے والے ہیں۔ اور الم محر کے متعلق فرایا کہ وہ ان کی بہ نبت ولا کل سے فروی مسائل نیادہ تکالئے والے ہیں۔ و لام مزل نے ان صفرات کے ایسے اوساف بیان کیے جو خصوصیت سے ان میں بلتے جلتے تھے۔

اور الا العال احد بن مرق نے اس آدی ہے کہ جو الم الا طفیات کے اللہ کرنا تھا کہ کیا تو الیے آدی کی شان میں گتافی کرنا ہے کہ ساری امت اس کے لیے علم کا تین چو تعالی محمد شلیم کرتی ہے اور وہ ان کے لیے باتی ایک چو تعالی بھی تشلیم نہیں کرتا جیسا کہ الم سرخی کی مبسوط اور الموقی کی مناقب اور ان کے علاوہ دیگر کتابوں میں ہے۔ اور طفیا جمل الدین بن عبد الملائ کی کتاب تنویر الصحیفة فی مناقب ابی حنیفة تو الم ابو صفیف کی شان میں مناللہ کی نصوص ہے مستنی کر دیتی ہے (این اس میں مناللہ کی جاب ابو صفیف کی شان میں مناللہ کی نصوص ہے مستنی کر دیتی ہے (این اس میں مناللہ کی جاب سے اس قدر صراحت سے اقوال نقل کے گئے ہیں کہ کسی اور کتاب ہے نقل کرنے کی ضرورت بی نہیں رہتی) اور پہلے یہ بات گزر بھی ہے کہ بیشک ہم نے نصب الراب کے مقدمہ میں سلیمان بن عبد القوی الحنبلی کا کام ابو طفیفہ کے حق میں نقل کیا ہے۔

ای طرح ما کید "شخید" حنبلیه اور حنید کے مابین بھائی چارہ عرصہ دراز تک رہا اس لیے کہ یقیبیا ان کے علم کا سرچشہ ایک بی تھا اور ان کی سوج آیک تھی اور سب کا مقصد الخلاص تھا اور مطلمہ ابو طلد الاسنوائین کے آخر ذائہ تک ای صفائی پر چاتا رہا۔ ان میں سے کوئی بھی دو سرے سے بغض نہیں رکھتا تھا سوائے ان راویوں کے جو حثوبہ مبتدہ تھے۔ پھر دیگر غداجب کے لوگوں میں سے بعض نے حتی قاضیوں کے ساتھ جھڑنا شروع کر دیا اور اس دیگر غداجب کے لوگوں میں سے بعض نے حتی قاضیوں کے ساتھ جھڑنا شروع کر دیا اور اس پر ان کو دنیا کی حرص نے جوش دلایا جو ان کے دلوں میں پوشیدہ تھی۔ یہ کوئی خطا اور صواب کا نزاع نہیں تھا اور نہ بی باطل کے مقابلہ میں حق کا دفاع کرنا تھا۔ (بلکہ صرف اپ گروہ کو اجاز کرنا تھا) پھر ابعض ایسے لوگوں نے جنوں نے اپ خیال کے مطابق فقہ اور حدیث کو اجاز کرنا تھا) پھر ابعض ایسے لوگوں نے جنوں نے اپ خیال کے مطابق فقہ اور انہوں نے دنیا کی خالف جموٹوں پر مشتمل کتابیں تکھیں اور اپ نامہ اٹھال کو سیاہ کیا اور انہوں نے دنیا کی خاطر ختی جموٹوں پر مشتمل کتابیں تکھیں اور اپ نامہ اٹھال کو سیاہ کیا اور انہوں نے دنیا کی خاطر ختیہ بہوٹوں کے دین کے بارہ میں اپنی کی گئی خالص خدمات کو بگاڑ کر رکھ دیا۔ ختیہ بریا کرنے کی کوشش کر کے دین کے بارہ میں اپنی کی گئی خالص خدمات کو بگاڑ کر رکھ دیا۔ فتر مورخ تھی الدین المقریزی الشافی نے الخططرج ۲ من ۱۳۵ میں کما کہ بیٹک خلیفہ قادر

باللہ ابو العباس احد کے نمانہ میں جب ابو حلد الاسفرائی مکرانی پر براجمان موا تو اس کے سائت ابد العباس احد بن محد المبارزي الشافق كي خلافت يختد موتى به نسبت ابو محد بن الاكفاني حنی کے جو کہ بوداد کا قامنی تھا تو الاکفال کی رضا کے بغیری اس کو جواب دے دیا گیا (اور اس میں ابو طد کا کافی وقل تھا۔ اس نے اوھریہ کاروائی کی اور اوھریہ کیا) اور ابو حالہ نے سلطان محود بن سبكتين اور الل خراسان كو لكم وياكه بيك خليفه في خفيول سے قضاء ك مدے چین کر شا فعیوں کو دے دیے ہیں او یہ بلت خراسان میں مشہور ہو گئ اور اہل بغداد ود حصول میں تعلیم ہو مجھے۔ اور اس کے بعد جب ابو العلاء صاعد بن محمد فراسان آے جو کہ نیسایور کے قامنی اور احتاف کے سردار سے تو احتاف اس کے پاس آئے تو ان کے اور ابو ملد کے ساتھیوں کے ورمیان انیا جھڑا شروع ہو گیا کہ اس کا معالمہ سلطان تک جا پنجا تو خلیفہ الدر نے معززین اور قامیوں کو جمع کیا اور ان کے سامنے ایک ایبا خط پیش کیا جو اس بت ير مشمل تفاكه بينك الاسفرائين في امير المومنين ك خلاف خفيه سادش كى ب- اس کو اس خط میں تھیجت اور شفقت اور امانت کے وہم میں والا حالاتکہ در حقیقت وہ خط تھت اور خیانت بر بنی تھا (یعنی بظاہر اس کے ساتھ خیر خواتی کا مظاہرہ کیا اور اس آڑ میں اپنا مطلب نکل کر اس کو معیبت میں وال دیا) ہی جب اس کے سامنے اس کا معالمہ واضح ہو کیا اور اس کی بد عقیدگی کھل کر سامنے آئی اور امیر المومنین کا اپنے اسلاف کے طریق سے مدول كرنا ظاہر مواليني حفيول كو ترج دينا اور ان كى تعليد كرنا اور ان كو عال بنانا تو اس نے البارزي كو برطرف كرديا اور معالمه اسية اصل كى طرف لوث آيا اور اسية برانے طريق كار بر جاری ہو گیا۔ اور اس نے حفیوں کو اس عنایت وکرامت اور حرمت اور اعزاز سے نوازا جس بروہ پہلے تھے اور ان کو اس بات کی تلقین کی کہ وہ ابو حلد ؓ سے نہ ملا کریں اور نہ اس کا اعزاز كريس اور نداس كو سلام كاجواب ديس- اور اس في ابو محمد الا كفائي كو خلعت بسالي اور ابو حاله کو دار خلافت سے نکل دیا اور اس پر نارائملی کا اظمار کیا اور اس سے روگردانی کی-

اور یہ عمل شافعیہ میں سے عراقی شخ الفریقہ کا تھا اور بسرحال خراسانی شخ الفریقہ الفریقہ کا تھا اور بسرحال خراسانی شخ الفریقہ القفال المروزی تو اس کا چاند اس چر پر رک گیا جو اس نے احتاف کی نماز کے بارے میں اپنے فتوی میں لکھا ہے۔ اور مغیث الخال کے مؤلف نے ذکر کیا ہے کہ بیشک اس نے وہ نماز النفرید فی الفقه الحنفی کے مواف سلطان محمود غرافی کے سامنے پراھی ہی اگر بہ

بلت ابت مو جائے تو یہ اس پر دلالت كرتى ہے كہ بيكك ان شوافع ميں سے خراساني فيخ العريقة لور حمالًا في العريقة دونول اسية خرجب كي طرف وحوت دسينه كا طريقة الجاد كرف میں اور دیگر فراہب پر برور تسلط حاصل کرنے میں گھڑووڑ کے ود محوثوں کی طرح سے (این ہر ایک سبقت لے جانے کی کوشش میں تھا) اور مجع بات یہ ہے کہ بیک القفال نے اپنے فوی میں تو اس نماز کا نقشہ کمینیا ہے لیکن سلطان کے سامنے وہ نماز نہیں پر می اور اگر اس نے ایسا کیا ہو آ تو اس عالم دین باوشاہ کی جانب سے اس کو سرعام کمڑا کرنا ضرور ثابت ہو آ رکہ وہ اس کو مجع کے ورمیان کمڑا کر کے سنبیہ کرتا) اور اس بارہ میں ہو خریں کے بعد ویکرے نقل کی جاتی ہیں کہ شروالے ایک فرمب سے دوسرے فرمب کی طرف معلل ہو مح من تو يه مديث فرافه ب (مديث فرافه اس كو كيت بين كه ب عقلي كي الي بات جس ر خواہ مخواہ بنسی اسے) اور من محرت را پیکنٹہ ہے۔ اور ابو حلد الاسفرا کین کی طرف سے ب حرکت بوشدہ اشتعال الکیزی تھی۔ ہی اس کے ہم زہب مدث اور مورخ چیلنج بازی پر اتر آئے یمال تک کہ وہ الم شافی کے مناقب میں جھوٹے سفرنامہ اور فقیہ ملت (المام ابو طنیفہ کے بارے میں مخلف عیوب پر مشمل کتابیں مدن کرکے اپنے مخالفین کے بارہ میں اپنے سیول میں چھے فصہ کو تکالنے کی حالت تک از آئے اور آدی پرید بات کرال گزرتی ہے کہ وہ ابو تعیم اور بیمق جیسی شخصیات کو اس صف میں پاتا ہے کہ ان دونوں نے ایسے سفرنامہ کو مدن کیا جس کا جمونا ہونا واضح ہے اور انہول نے اس کو عبد اللہ بن محد البلوي جیسے راوي ے نقل کیا ہے جس کا کذاب ہونا مشہور ہے۔ اور اس کی سند میں احمد بن موی التجار راوی ہے جس کے بارے میں امام ذہبی نے فرمایا کہ وہ وحثی جانور ہے اور بعض وفعہ دلیل میں عبد الملك بن الجويق اور الم غزال اور الم رازي جيے ان اوكوں كا ذكر كيا جا ا ہے جن كا مدایات کی برکھ میں کوئی مقام عی نہیں (کہ انہول نے اس واقعہ کو ذکر کیا ہے) جبکہ دراصل بات مید ے کہ مید حضرات ابو لعیم اور بیمق کی جانب سے اس واقعہ کو ذکر کرنے سے وحوکہ کھا سے اور انہوں نے حنفیہ کے خلاف قسما فتم کی اختیوں کی بنیاد رکمی۔ (یہ لوگ جو نفاز مدایات میں پر کھ نہیں رکھتے ہی تو معدور ہو سکتے ہیں) لیکن اللہ تعالی کے ہاں اور لوگوں کے ہاں اس سفرنامہ کو مدون کرنے میں ان لوگوں کا کیا عذر ہو سکتا ہے جو کہ حفاظ ہیں حالانکہ وہ جانے ہیں کہ وہ باطل ہے اور حقیقت کا سامیہ بھی اس پر نہیں ہے۔

خطيب بغدادي كاكردار

آور لهم ابو تعنیفہ کو برا بھلا کئے میں خطیب بغدادی کا بہت بدا حصہ ہے جبکہ اس نے اپنی تاریخ میں لهم ابو حنیفہ اور ان کے جلیل القدر اصحاب کے بارے میں ایسے عیوب کا ذھر جمع کر دیا ہے جن سے اللہ تعالی نے ان کے میدانوں کو بھی پاک رکھا ہے جیسا کہ ہم اس کی وضاحت اپنی اس کاب میں کر رہے ہیں جس کو ہم نے خاص کر خطیب بغدادی کی تاریخ کے اس حصہ کے رد میں لکھا ہے۔

پس پہلے ہم خطیب بغدادی کی المنت دویات اور اس کی استقامت کی مد بیان کریں گے تا کہ معلوم ہو سکے کہ آیا وہ ان لوگوں ہیں شال ہے جن کا قول جرح وتعدیل ہیں قبول کیا جاتا ہے یا اس کا شار ان لوگوں ہیں ہے جن کا انتخائی تعصب خاہر ہوئے اور اپی خواہش کے مطابق حدیث کو اپنی دلیل بنانے اور لوگوں کے بارے ہیں ہے سروپا کلام خاہر ہونے کی وجہ سے جن کو رد کر دیا گیاہے۔ اور بد ترین طریقہ سے اپنی خواہش کے مطابق خبروں کو لوژ موجہ کر چیش کرنا جن کی جاتب منسوب ہو اور جن کی بلت ترک کرنے اور جن کو برے عمل میں ابو نواس جیسے لوگوں کے زمرہ میں شار کیا جاتا ہے۔ پھروہ خاص کر اپنا تعصب پھیلانے میں اباد نواس جیسے لوگوں کے زمرہ میں شار کیا جاتا ہے۔ پھروہ خاص کر اپنا تعصب پھیلانے میں ابانت کے مقام سے گر گیا ہو۔ اس کے ہم فدہب لوگوں ہیں سے جن کو صلح کن ذکر کیا جاتا ہے ان کا اس کے قول وفعل میں ایک خرابی کے داخل کرنے پر خاموشی اختیار کرنا انتخائی جاتہ ہو گر کیا تا تعام کرتے ہو خاموشی اس پر احتوا کر کے ان روایات کی تشیر کرنے والوں کا تشیر کرنا بھی ٹاپندیدہ ہے جن جن سے وہ خود کر کے ان روایات کی تشیر کرنے والوں کا تشیر کرنا بھی ٹاپندیدہ ہے جن سے وہ خود نواف کا تشیر کرنا بھی ٹاپندیدہ ہے جن ہو جن سے وہ خود نواف کا تواب کی ٹاپندیدہ ہے جن میں سے جن کو میں شار کیا واقف ہیں۔

خطیب بغدادی کے مالات پر مختر کاام

ابوبكر اجر بن على بن ثابت الخيب مهم و يرا بوك اور ابو حاد الاستراكين كي جس فتذ يروري كا بهم في يميا به ابس سے ايك سال يهلے يہ پيدا بوك يہ بيدائش خس فتذ يروري كا بهم في يهل ذكر كيا ہے ابس سے ايك سال يهلے يہ پيدا بوك يہ بيدائش طور پر حنبلی سے بحر شافعى بن گے اور فقہ كى تعليم لينے كے ليے ابو الطيب الطبري اور فليفہ ابو حاد الاسفرائين كى بال حاضر ہوئے اور ايك بهت بذي جماعت سے حديث لكمى اور اس في بغداد كى تاريخ لكمى اور وہ اس كى تابول ميں عمده كاب ہے كر اتن بات ہے كہ اس في بغداد كى تاريخ لكمى اور وہ اس كى تابول ميں عمده كاب ہے كر اتن بات ہے كہ اس في اپنداد كى تاريخ الله بست سے علمى پيشواؤں كے حالت بيان كرنے ميں خواہشات نفسانيد كى بيروى كرتے ہوئے اس كما حليد بگاڑ ديا ہے اور ان كے بعض عيوب كا ذكر كيا ہے كى بيروى كرتے ہوئے اس كماب كا حليد بگاڑ ديا ہے اور ان كے بعض عيوب كا ذكر كيا ہے

ملاکہ وہ بخی جائے تے ہو ان کی استو میں مخلف شم کی ملیں اور طرح طرح کی ترابیاں پائی جاتی ہیں۔ بلکہ جن راویوں سے اس نے یہ روایات لی ہیں، ان میں سے شاؤ وناور ہی کوئی ہوگا ہو اس کی زبان سے بحقوظ رہا ہو یمال تک کہ خاص کر امام ابو حنیفہ کے بارہ میں اس کی زبان درازی عام ہو گئی اور اس کتاب میں اس نے امام ابو حنیفہ کے حالت میں جو بچھ ذکر کیا ہے، اس کا مطالعہ کرنے والا انتمائی تجب کرتا ہے جس کی آگے تفسیل آ رہی ہے۔ اور حتالہ اور اس کے درمیان حالت ٹاڈو شاوار سے اور احتاف اس کی تبان درازی سے تبائل عارفانہ سے کام لیتے اور اس سے یوں گزر جاتے جسے باعزت آدی افو کلام سے گزر جاتا ہے اور جب بہاری میں بغداد پر غالب آیا اور اس نے ابو نفو کلام سے گزر جاتا ہے اور جب بہاری ماحب بھاگ کرشام چلے گئے اور گیارہ سال یعلی حنبان کو قاضی مقرر کیا تو خطیب بغدادی صاحب بھاگ کرشام چلے گئے اور گیارہ سال کے بعد ہی عراق وائیں لوث سکے۔

اور خطیب بغدادی کا شار ان لوگول می ہے جو بکارت کامیں تالیف کرنے والے ہیں اور این الجوزی نے ابو الحین بن اللیوری سے روایت کی ہے کہ بینک خطیب بقدادی کی تاریخ کے علاوہ باتی تمام کتب الصوری (حافظ محرین عبد الله الساملی جن کی وفات اسم مل میں بغداد میں ہوئی) کی کہوں سے لی حق میں۔ ابن الجوزی نے ابی کلب النحقیق میں کما ے کہ خطیب بغدادی نے قوت کے بارے میں تعنیف کی می کتاب میں ایس احادیث می پیش کی ہیں جن میں اس کا تصب طاہر ہو تا ہے۔ پس ان میں سے ایک روایت اس نے اس سر سے درج کی ہے: عن دینار بن عبدالله خادم انس بن مالک (اینی خطیب کے خیال کے مطابق یہ دینار معرت انس کے خادم تھے) عن انس - معرت انس فرماتے ہیں كه رسول الله عليهم وفات تك بيشه منح كي نمازين قنوت برها كرتے تص بحر ابن الجوزي نے کما کہ اس مدیث کے بارے میں جرح سے خاموشی اختیار کرنا اور اس کو دلیل میں پیش كرنا بهت بي شرى اور دني مولى عصبيت اور كزور دني كى علامت ب اس لي كه وه جانا تما كه بيكك بير دوايت باطل ب- اين حبال في كماكه بير دينار بطرت الل س اي موضوع اقوال نقل كرنا تعاجن كاكتاول من ذكر كرناي جائز نيس ب مراس اراده سے كه ان ير جرح کی جاسکے۔ پس خطیب پر بہت ہی تعجب ہے۔ کیا اس نے وہ صحیح حدیث نہیں سنی کہ (نی كريم الكالم نے فرملیا) جس نے ميري جانب مغوب كر كے كوئى جموفى بات كى عالاتكہ وہ جانیا بھی ہے کہ میہ جموٹی بات ہے تو وہ کازبین میں سے ہے۔

اور اس (طرز عمل) عن اس کی مثل اس آدی جیسی ہے جو ایک ددی متم کا موتی خرج کرتا ہے اور اس کا عیب چھیاتا ہے ایس ویک لوگوں کی اکٹریت تو می اور کرور کو نمیں پہلان سکتی اور یہ عیب صرف پر کھ رکھنے والے صفرات کے ہاں جی طاہر ہوتا ہے۔ اس جب کوئی محدث مدیث پیش کرتا ہے اور کوئی طاق اس کو دلیل بناتا ہے تو لوگوں کے دلوں میں کی بات آئے گی کہ بیہ صدیث میج جی ہے۔ اور جس آدمی نے قنوت کے مسئلہ میں اس کی تعنیف کو جرسے پڑھنے کے مسئلہ میں اس کی تعنیف کو جرسے پڑھنے کے مسئلہ میں اس کی تعنیف کی عمی ہیں اور اس کا ایس اصادت سے دلیل بکڑتا جن کا بطلان واضح ہے تو وہ اس کے انتخابی دیکھی ہیں اور اس کا ایس اصادت سے دلیل بکڑتا جن کا بطلان واضح ہے تو وہ اس کی انتخابی تصب اور کمزور دینی پر اطلاع یا لے گا۔ الن (یمان شک ابن الجوزی کی عارت کمل ہوئی)

پر ابن الجوزی نے اس کی نقل کردہ کھے اور احادیث ذکر کی بیں جو ساری کی ساری حضرت انس عی سے ہیں کہ بینک نی کریم میلام وفات تک بیشہ صبح کی نماز میں قنوت برھتے تے اور اس کی سندوں پر جرح کی ہے۔ اور اس طرح این الجوزی نے اپنی کتاب در واللوم والضيم في صوم يوم الغيم من كماكه ابو ذرعه طابر بن حجر بن طابر المقدى في ميس خر دی اور وہ اسے بلب سے روایت کرتے ہیں انہوں نے کما کہ میں نے اسامیل بن الی الفضل القومسي سے سا اور وہ حديث كى معرفت ركھنے والول من سے تھے۔ وہ فرماتے تھے كم حفاظ میں سے تین مخص لیے ہیں کہ ان کے انتائی تعسب اور ناانسانی کی وجہ سے میں ان سے مجت نبيل ركحتك أيك ابو عبد الله الحاكم اور ووسرے ابو نعيم الاصفهائي اور تيسرے ابوبكر الخلیب"- اور اس کا ذکر این الجوزی نے اپنی کتاب السهم المصیب میں بھی کیا ہے۔ پھر کما اور بسرطل خطیب تعسب اور بد نتی میں دونوں سے بردما ہوا ہے اور اس لیے اس کی كاول من بركت نميس إور قريب نميس كه ان كى جانب التفات كيا جائے ملائكه ان ميں اچی کایس بھی ہیں اور اگر ہم اس کی اغلاط اور جو اس نے تعصب کا مظاہرہ کیا ہے اس کا تذكره شروع كردين تو كلام بهت طويل مو جلئے گا۔ بھراس نے (ابن الجوزی) كماكه بيتك خطیب کے ہم اللہ کو جرسے راصنے کے بارے میں کاب کسی ہے تو اس میں ایس احادث مجمی بیان کر دی میں جن کے بارے میں وہ خود بھی جانا ہے کہ وہ احادیث صحیح نہیں ہیں جیسا کہ عبد الله بن زیاد بن معان کی مدیث طاائکہ محدثین نے اس کی مدیث ترک کرنے پر اجماع کیا ہے۔ پس لمام مالک نے فرملیا کہ وہ کذاب تھا۔ اور جیسا کہ حفص بن سلیمان کی

مدیث جس کے بارہ بیں لیام احمد نے قربایا کہ وہ متروک الحدث ہے۔ اور بیں نے اس کی کی بیان کروہ تمام احادیث پر بیں نے خاصی کی بیان کروہ تمام احادیث پر بیں نے خاصی بحث کی ہے اور بیں نے ان کی کرورواں بیان کر دی ہیں۔ پس بہاں بیں ان کا اعادہ نہیں کرنا اور اس حم کی کاروائی اس نے کہ القنوت بیں کی ہے اور جس آدی کی عصبیت اس حد تک بیٹی جی کی ہو جس کا ہم نے ذکر کیا ہے لیٹی جی کو چھپاٹا اور مخلوق پر بات کو خلط اس حد تک بیٹی جی کہ اس کی جرح اور تحدیل قبول کی جائے اس لیے کہ بیش اس طط کرنا تو مناسب نہیں ہے کہ اس کی جرح اور تحدیل قبول کی جائے اس لیے کہ بیش اس انتخار کے قبل اور فعل سے چند اشعار افتار کے ہیں جو اس نے کے ہیں الخ (این الجوزی کی عبارت کمل ہوگی)

پھر ابن الجوزی نے ان میں سے چند چیس ذکر کی ہیں جن کے ذکر کرنے سے ہم امراض کرتے ہیں اور خطیب کے در کرنے سے ہم امراض کرتے ہیں اور خطیب کے دد میں جو کتاب الملک المعظم نے لکھی ہے اس میں وہ چیس معتول ہیں اور وہ ہندوستان اور معرمیں چمپ چی ہے۔

اور اسی طرح این الجوزی نے اپنی کتاب المنتظم میں لکھا ہے کہ ابو کر الخطیب الم احمد بن طبل کے قدمب پر تھا تو جب ہمارے اسحلب نے دیکھا کہ اس کا میلان بدعی فرقہ کی جانب ہے تو اس پر طعن کیا اور اس کو تکلیف پنچائی تو دہ الم شافع کے مسلک کی طرف خطل ہو گیا اور ان کی فرمت کے خطافہ و کیا اور ان کی قدمت کے خطافہ اپنی تصابیف میں تحصب کا مظاہرہ کیا اور ان کی قدمت کے اشادات کے اور جمل تک اس کا بس چلا مراحت سے بھی لکھا ہے۔ الخ (ابن الجوزی کی عادت یہلی کھل ہوئی)

اور اسی طرح اس (این الجوزی) نے اپنی اس کتاب میں العما ہے کہ خطیب میں وہ چیزی پائی جاتی خیں۔ ایک یہ کہ وہ جرح اور تعدیل میں عام (سطی شم کے) محدثین کی عادت کے معابق ہے پاک تھا جو این پاتوں کو بھی جرح تجھ لیتے ہیں جو جرح نہیں شار ہوتیں لورید ان کی کم فنمی کی وجہ ہے۔ اور دو سری چیزیہ کہ خطیب میں تعصب پایا جاتا ہے اور یو پینک اس نے لیم اللہ کو جرسے پڑھنے کے مسئلہ پر جو کتاب لکھی ہے اس میں ایس احلات ذکر کی ہیں جن کے بارے میں وہ جاتا ہے کہ وہ ضمح نہیں ہیں اور بی انداز اس نے مسئلے ہیں اس کتاب القنوت میں بھی افتیار کیا ہے۔ اور باول والے ون روزہ رکھنے کے مسئلے ہیں اس کتاب القنوت میں بھی افتیار کیا ہے۔ اور باول والے ون روزہ رکھنے کے مسئلے ہیں اس کے ایک ایک صفح ذکر کی ہے جس کو وہ جاتا ہے کہ بیشک وہ موضوع ہے پھراس کو دلیل نے ایک ایس مدے ذکر کی ہے جس کو وہ جاتا ہے کہ بیشک وہ موضوع ہے پھراس کو دلیل کے ایک ایس مدے ذکر کی ہے جس کو وہ جاتا ہے کہ بیشک وہ موضوع ہے پھراس کو دلیل میں بھی بنایا ہے اور اس پر کوئی جرح بھی لقل نہیں کی۔ النج (این الجوزی کی عبارت کمل ہوئی)

پراس کے متعلق چند اور چزیں بھی ذکر کی ہیں پر کما کہ جو مخص اس کا مطالعہ کرے گا تو وہ اس کے انتہائی تعصب اور کرور دینی پر اطلاع پائے گلد الخ (ابن الجوزی کی عبارت کمل ہوئی)

اور وہ (خلیب) مافقہ کے انتہار سے بھی بکو نہ تھا ہیں جب اس سے کمی چڑکے بارے میں مسئلہ ہو چھا جا آ تو بہت کم فورا " جواب دیتا بلکہ کئی گئی دان تک جواب میں آخر کر دیتا تھا اور اس کی کئی لفظی فلطیال اور اوہام مضمور ہیں جن میں سے بھش کی طرف ہم کتاب کے آخر میں اشارہ کریں کے ان شاء اللہ نعالی

اور معم الاداء ج ٢٠ ص ٢٩ يس اس ير شراب كى جملى فكاف كا اتهام بعى بيد اور سبط ابن الجوزي في كاب مرآة الزبان مي كما ہے كه محد بن طاہر المقدى نے کما کہ جب بماسری کے بغداد میں داخل ہونے کے وقت خلیب بغداد سے ہماگ کر دمثل آیا تو ایک خوبصورت نویوان اس کا سائنی بنا جو اس کے پاس آیا جاتا تھا تو لوگوں ف اس کے بارے میں جد نیگوئیاں شروع کر دیں اور اس کا بہت چرجا ہوا یمل تک که معالمه شرے والی تک پہنیا ہو کہ معروں کی طرف سے شیعہ تھا تو اس نے بولیس والے کو تھم دیا کہ خطیب کو پکڑے اور اس کو قل کردے اور بولیس والاسی تھا تو اس نے اس پر اجاتک چھلیہ مارا تو اڑے کو اس کے پاس دیکھا اور وہ دونوں تعالی میں سے تو اس نے خطیب سے کما کہ بیک والی نے تیرے قل کا عم ریا ہے اور میں تھے پر رحم کمانا ہوں اور میرے پاس تیرے ہارہ میں اور کوئی حلہ نہیں ہے سوائے اس کے کہ میں جب سی فی اے کر تکاون اور شریف بن الی الحن العلوی کے محرکے پاس سے گزروں تو تم بھاک کر اس میں وافل ہو جاتا كوكد مح تيرے يہے اس ك كرين وافل مون كى مت ند موك تج جب وہ خطيب كو لے کر لکا اور شریف کے گرے یاس سے گزرا تو خلیب چھانگ نگا کر دائیزے اندر ہو گیا اور اس کی اطلاع والی کو ہوئی تو اس نے شریف کو بیام بھیما اور اس سے خطیب کو طلب کیا تو شریف نے کما کہ تو میرا عقیدہ اس کے بارے میں اور اس جیے لوگوں کے بارے میں خب جانا ہے اور وہ میرا ہم ذوب نہیں ہے (شریف شیعہ تعالور خطیب می تعا) اور بیشک اس نے محمد سے بناہ طلب کی ہے نیز اس کے قبل میں کوئی مسلمت بھی نہیں ہے کوئکہ عراق میں اس کا شمو اور ذکرہے لیں آگر او اس کو قتل کرے گا تو وہ اوگ جارے کئی ساتھیوں کو قبل کردیں مے اور وہ ہارے اجماع کی جگول کو بہاد کردیں کے۔ او اس والی نے اس کو

کما کہ اس کو شرسے نکل دے۔ تو انہوں نے اس کو نکل دیا تو وہ صور کی جانب چلا گیا اور اس لڑے کی محبت میں بہت بے چین ہوا تو اس بارہ میں اس نے اشعار کے جن میں سے چند اشعار سے میں ہیں

بات الحبيب وكم له من ليلة فيها اقام إلى الصباح معانقي ثم الصباح اتى ففرق بيننا ولقلما يصفو السرور لعاشق

"دوست نے رات گزاری اور اس کی کتنی ہی راتیں الی تغیب کہ ان میں میم تک اس کا میں میم تک اس کا میں میم تک اس کا میرے کے بارے درمیان میرے کا رہا باقی رہتا تھا چر ایک میم الی آئی کہ اس نے ہمارے درمیان جدائی ڈال دی اور عاشق کو خالص خوشی بہت کم نصیب ہوتی ہے۔"

اور اس طرح کے اس کے اور بھی بہت سے اشعار اس نے ذکر کیے ہیں اور کس قدر عظم کی بات ہے کہ اس جیسا آدی جرح وتعدیل کے علاء میں سے شار کیا جاتا ہے اور اللہ کے دین کے بارہ میں اس کے قول پر اعماد کیا جاتا ہے۔

خطیب کی بعض کتابوں کا رد

اور بے شک این الجوزی نے ان حالمہ کی جانب سے اپنی کتب السمم المصیب میں دفاع کیا ہے جن کے بارے میں خطیب نے طعن کیا ہے اور اس کے اور حالمہ کے درمیان بر ترین طالت تھے۔ ان میں سے کھ نمونہ کے طور پر سبط این الجوزی کی کتاب مرآة الزمان میں آپ دیکھ سے ہیں۔ اور این طاہر نے کما کہ جمعہ کے دن جامع مجم منصور میں خطیب کے طقہ میں حالمہ کی ایک جماعت آئی تو انہوں نے ایک خوبصورت اڑک کو میں خطیب کے طقہ میں حالمہ کی ایک جماعت آئی تو انہوں نے ایک خوبصورت اڑک کو ایک رہنا دوا اس کو یہ رقعہ دے دے تو اور اس کو یہ رقعہ دے دے تو اور اس کو یہ رقعہ دے دن اور یماں اس کے درکہ کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ پھر کما کہ وہ لوگ وہاں جمعہ کے دن ابزاء کو بچھ کلفز کے گوڑے دینے تو وہ اس کے سامنے دور کھڑا ہو جاتا اور ان باتراء کو بھو دیتا تو وہ ابزاء بمیاد ہو جاتے (یہ بھی خطیب کو پریٹان کرنے کی ان کی آیک سیم ابزاء کو بھو دیتا تو وہ ابزاء بمیاد ہو جاتے (یہ بھی خطیب کو پریٹان کرنے کی ان کی آیک سیم دفعہ سے کھی اور وہ رات کے دفت اس کے گر کے دروازہ پر کچڑ لیپ کر آتے تھے۔ پس بعض دفعہ سے کھی اور وہ رات کے دفت اس کے گر کے دروازہ پر کچڑ لیپ کر آتے تھے۔ پس بعض دفعہ سے کہا کہ دور دور رات کے دفت اس کے گر کے دروازہ پر کچڑ لیپ کر آتے تھے۔ پس بعض دفعہ سے کھی اور دور رات کے دفت اس کے گر کے دروازہ پر کچڑ لیپ کر آتے تھے۔ پس بعض دفعہ سے کھی اور دور رات کے دفت اس کے گر کے دروازہ پر کچڑ لیپ کر آتے تھے۔ پس بعض دفعہ سے دور کھر اس بھی دور کھی اور دور رات کے دفت اس کے گر کے دروازہ پر کچڑ لیپ کر آتے تھے۔ پس بعض دفعہ سے دور کھر اس بھی دور کھر اس بھر اس بھی دور کھر اس بھر بھر دور اس کی دور اس بھر

اس کو فجر کی نماز کے وقت عسل کی حاجت ہوتی (اور وہ سستی کا مظاہرہ کرتا) آو اس سے نماز فوت ہو جاتی اور پیک اس نے ائمہ میں سے بہت ساروں کے بارے میں طعن کیا ہے۔

پس اس نے امام مالک کے بارے بیل کما کہ وہ حافظہ بیل کرور تھے اور حسن ہمری اور ابن سیرین کے بارے بیل کما کہ وہ قدری تھے اور مالک بن رینار کو ضعیف کما اور اس کی زبان سے شاؤ وہاور ہی کوئی بچا ہوگا۔ سبط این الجوزی نے اس کے بعد اور پھی بھی ذکر کیا ہے۔ اور اس بحث بیل بیک وقت خطیب کے احوال اور حابلہ کے احوال کے لحاظ سے کی مجرتیں ہیں۔ اور یک وہ مخص ہے جس نے فتیہ الملت امام اعظم ابو حنیفہ اور ان کے مبلیل القدر اصحاب جیسی مخصیات کے خلاف زبان درازی کی۔ اور امام ابو حنیفہ کی طرف سے باوشاہوں کے عالم الملک المحظم عیسی بن ابی بکر الابوبی نے اپنی کتاب السمم المصیب فی باوشاہوں کے عالم الملک المحظم عیسی بن ابی بکر الابوبی نے اپنی کتاب السمم المصیب فی المجوزی کی تاب سبط ابن المحفول بن مختل کیا ہے۔ اور جو آدمی سے خیال کرتا ہے کہ سے کتاب سبط ابن المجوزی کی تاب سبط ابن المحفول پر مختل کتاب الا نتصار لا متام ائمہ الا مصار ہے اور بیک اس میں دفاع میں دو جلدوں پر مختل کتاب الا نتصار لا متام ائمہ الا مصار ہے اور بیک اس میں ابو الموید المن المن کی خطیب کا سرحاصل دو کیا ہے۔ اور اس طرح جامع المسائید کے مقدمہ میں ابو الموید المخوارزی نے خطیب کا سرحاصل دو کیا ہے۔ اور اس طرح جامع المسائید کے مقدمہ میں ابو الموید المخوارزی نے خطیب کا بہت عمدہ دو کیا ہے۔

خطیب کی وفات

اور خطیب بغدادی کی بغداد واپی ۱۱ مهم میں ہوئی اور وہاں عی ۱۲ مهم میں اس نے وفات پائی۔ اللہ تعالی اس سے در گزر کا معالمہ فرمائے اور جن اوگوں پر خطیب نے بہتان تراشی کی ہے اللہ تعالی ان کے داوں میں ڈال دے کہ وہ اس کے بارے میں چھم بوشی اور معاف کر دینے کا طریق افتیار کریں۔

خطیب کی تاریخ کے بارے میں من گھڑت خواہیں

اور اس کی جمع کروہ ماریخ میں یقینا جموئی خرس اور باطل احادیث بھی ہیں اور قبادت کے دھر تک پیٹی ہوئی ہے روائی میں سے بیا بات ہے کہ ایعن لوگوں نے ایسی خواہیں بھی ترف قربا کر کی ہیں جن کو اس طرح بیان کیا گیا ہے کہ بیٹک ٹی کریم طابع اس مجل میں تشریف قربا ہوتے تنے جس مجلس میں خطیب اپنی کاپ کو پردھتا تھا۔ اور بیر صرف اس کو پھیلانے کے ہوتے دعوکہ وی کا طریقہ ہے جس کے اندر کھلی باطل چیزیں بائی جاتی ہیں اور ان خواہوں کے

مركزى راوى خطيب كى حالت اس الرك كے ساتھ واضح ہو چكى جس كے بارے بيس غرايس پردهتا تھا نعوذ باللّه من الخذلان ہم رسوائى سے اللّه كى پناه بيس آتے ہيں۔ اور تفسيل جواب شروع كرنے سے پہلے المائت وديانت بيس خطيب كے حالات سے اتنى ہى واقليت كانى ہے۔ اور خطيب كے ہير پيركى يقينى خبر آگے آ رہى ہے۔ تفصيلى جواب شروع كرنے سے پہلے ايك ضرورى بات

ماریخ بغداد کی طباحت کے محران عملہ کے ایک سربراہ نے قلعہ معریس میرے محرب مجھ سے ملاقات کی جبکہ کتاب کی تیر هویں جلد کی طباعت قریب تھی جس میں امام ابو حنیفہ ك حلات بين اور اس نے مجھ سے كماك اگر مجھے يملے معلوم ہو جاتاك خطيب ام اعظم کے طلاف جھوٹ باندھے اور ظلم کی اس حد کو پہنچا ہوا ہے جو اب جھے نظر آ رہا ہے تو میں خطیب کی تامیخ کی المباعث میں طبع کرانے والوں کے ساتھ شریک ہونے کی جرات نہ کرنگ لیکن اب یں ایسے راستہ پر چل لکا ہوں کہ واپسی مشکل ہے تو میں کیا کروں؟ تو میں نے اس كو كماكم خطيب كا رد جو الملك المعظم عينى بن ابى بكر الابوبي في كيا ب وه دار الكتب المقرية من موجود ہے اور اس كا أيك اور نسخ استنول كے مكتبہ محر اسعد ميں ہے تو دونول تنوں کا تقال کر کے اس کو خطیب کی تاریخ کے اس حصہ کے حاشیہ میں شامل کر دے جو امام ابو منیفہ کے حالات پر مشمل ہے۔ اس میں خطیب کا کافی رد ہے۔ پھر اس نے ماریخ بغداد کی طباعت کے دیگر شرکاء سے مفورہ کیا لیکن انہوں نے اس سے موافقت نہ کی۔ اس كى وجه يد متى كه اس ردكو اس كے ساتھ شائع كرناكتاب كى فروخت كے ليے كافي نقصان وہ مولك بمروه ددباره ميرك باس آيا تو من في ابنا نام ذكر كيه بغير ايما مخفر سا حاشيه لكيد ديا جو موقف کو بچالیتا اور اس موضوع پر کماحقہ تفصیل سے میں نے نہ لکھا کیونکہ اس کی طباعت ير محران عمله كے حضرات تجارتی مصلحت كى خاطر خطيب الله عند العبد اختيار كرنے ے الکاری منے۔ پھر جب کتاب طبع ہو چکی تو میں نے دیکھا کہ میرے لکھے ہوئے عاشیہ کو بماد كردين والے بير بير كيرك ساتھ طبح كيا كيا ہے۔ معلوم كرنے ير بنة چلاك ائم سنت کے دشمنوں میں سے ایک جال حثوی نے اپنے بدعتی ساتھیوں میں سے کسی کے اشارہ پر ب مكيل كميلا ب اور وه اعزازي طور يركام كرف والى كى طرح مطيع من يروف ريدتك كاكام كريا تفا اور اس نے عاشيہ ميں اپني خواہش كے مطابق اليا مير پيركياكہ اس كى قدر ومنزلت بی ختم کر دی۔ اور ای طرح تاریخ کی تیرمویں جلد مظرعام پر آجائے اور بہت سے نتخ تقتیم ہو جانے کے بعد ذکورہ جلد کے باتی مائدہ تنوں پر مصری حکومت نے چھاپ مارا اور باتی کتاب کی طباحت پر پابٹری لگا دی یمال تک کہ ان کو از ہر کے بزرگول کی ذیر محرانی حواشی کے ساتھ ذکورہ جلد دوبارہ طبع کرنے کا پابٹر بنایا اور یہ الشیخ الاحری کے زمانہ میں ہوا۔ اور اس کے ساتھ ان کو پابٹر کیا کہ الملک العظم کی کتاب جس کا پہلے تذکرہ ہو چکا ہے' اس کو اس کے صفیمہ کے طور پر طبع کیا جائے۔ بالا خرکانی عرصہ کے بعد یہ کام مکمل ہوا۔

پس میں نے اس دویارہ طبع شدہ جلد کا مطالعہ کیا جیسا کہ اس کے پہلے ایڈیشن کا مطالعہ کیا تھا تو میں نے محسوس کیا کہ ان حواثی سے مقصد حاصل نہیں ہو تا آگرچہ اس کے امور کے گرائوں نے میرے ان حواثی کو درج کر دیا تھا جو میں نے کاب کی ظامت کے گرائوں نے میرے ان حواثی کو درج کر دیا تھا جو میں نے کاب کی ظامت کے گرائوں کے میرے ان حواثی ہو اگر بینگ وہ جلد جس پر پابندی لگا دی گئی تھی' اس کے والے کیے تھے۔ پو مجھے معلوم ہوا کہ بینگ وہ جلد جس پر پابندی لگا دی گئی تھی' اس کے اس طرح کے لئے عملی طور پر اطراف عالم میں پھیلائے جا رہے ہیں جو پابندی سے پہلے تھے اور وہ معمولی حواثی پر مشتمل تھے جو میری تعلیقات سے مخترکیے گئے تھے۔ تو میں نے اپنی کو اپنی سے بعض کو اوا کرنے کے لیے جو امام اعظم کے مطابق خطیب کا کھل جوائی لگومنا ضروری سمجھا ان حقوق میں سے بعض کو اس امت کی دو تمائی آگڑیت کے امام کے خلاف جلکہ اس امت کی دو تمائی آگڑیت کے امام کے خلاف عرصہ دراز تک ناانسانی کرنا اس امت محدید (والی نیخوں کے صفحہ نمبر کا اشارہ کرتے خلاف جس پر خاموثی جائز نہیں ہے۔ تو میں نے دونوں نیخوں کے صفحہ نمبر کا اشارہ کرتے ہوئے یہ رو کھا ہے رایخی پابندی لگا ہوا نسخہ اور وہ نسخہ جس پر نعلیقات شامل کی گئی ہیں) ہوئے یہ رو کھا ہے رایخی پابندی لگا ہوا نسخہ اور وہ نسخہ جس پر نعلیقات شامل کی گئی ہیں) ہوئے یہ رو کھا ہے راید والے پر اصل کی طرف مراجعت آسان ہو جائے۔ اور اب مقصود میں شروع ہونے کا مرحلہ ہے اور تو فیق دینا اور سیدھا راستہ دکھاتا اللہ تعائی ہی کی جانب سے شروع ہونے کا مرحلہ ہے اور تو فیق دینا اور سیدھا راستہ دکھاتا اللہ تعائی ہی کی جانب سے میں مدر ا

میں ہے ۔ الم ابو منیفہ وہ شخصیت ہیں جن کی فقہ میں امت محربہ (علی صاحبا النحبة والنسلیمات) کا نصف طبقہ بلکہ دو تمائی اکثریت زبانوں کے لگا تار گزرے کے باوجود پیروی کرتی ہے۔ پس احتاف ہندوستان اور سندھ میں ساڑھے سات کروڑ سے کم نہیں ہیں۔ (یہ تعداد اس دور کی ہے جب علامہ کوٹریؓ نے کیاب کسی تھی اور ملکوں کی آبادی کم تھی۔ آبادی میں اضافہ کے ساتھ ساتھ احتاف کی تعداد میں کہیں زیادہ اضافہ ہو چکا ہے) اور چین میں یانچ کروڑ اور روس کے شہول اور القوقاس اور القران اور بخارا اور سائیرا اور اس کے میں یانچ کروڑ اور روس کے شہول اور القوقاس اور القران اور بخارا اور سائیرا اور اس کے

اطراف میں بھی پانچ کروڑ اور رومان کے شہول اور العرب اور بوشیا اور ہرسک اور البان اور بافاریہ اور بوتان اور قدیم سلطنت عمانیہ کے تیوں پر اعظمول میں بھی یائی کروڑ سے کم نہ موں مے۔ اور یہ تعداد ان کے علاوہ ہے جو افغانی شہون اور بلاد حشیہ اور مصراور مغملی طرابلس اور تونس اور جنوبي افريقه وغيره مقالت من آباد بين- اور است كا باتي حصه باتي ائمه كا پيروكار ب- اور امام ابو صنيفة ائي امات وديانت من ضرب الثل بين اور ان كي نقابت اور لانت کا متواتر ہوتا اور ان کی شب بیداری اور بے دار مغزی کی شهرت اور ان کے پیروکاروں کی اکثریت اور ان کی فقہ کا عام ہونا اور ان کے ندجب کا اطراف عالم وممالک میں پھیلنا اور ان کی عش کا کال ہونا اور ان کے علم کا دسیع ہونا ایسا ضرب الشل ہے کہ اس میں ہروہ مخص جو تیز چلنے والا اور زمین پر رینگنے والا ہے کوئی بھی الث بات سننے کے لیے آمادہ نمیں ہے اور بالضوص ان چیزوں کو جانے کے بعد جو ان کے مخالف اینے کرد جمع کرنے والے ہیں لین کم فنی اور کرور دی کی وجہ سے عیوب گر کربد باطنی میں اضافہ کرنا۔ پس تصور نہیں کیا جا سکتا کہ کوئی مخص اس چز کو جو خطیب نے اپنی ماریخ میں اور اس جیسے لوگوں نے ان کے عیوب سے متعلق روایات کی ہیں ان کو ان روایات کے مقابل ٹھمرائے جو لواتر سے ان کے مناقب کے بارے میں روایت کی گئی ہیں۔ مرجب من محرت خبر منظم طریقہ سے پھیلائی جائے تو وہ (عام لوگوں کی نظر میں) خبر متواز کے قائم مقام ہو جاتی ہے۔ یا خیالات اور وساوس ان حقائق کو بھی ملیا میث کر دیتے ہیں جو حس سے معلوم کیے جاتے ہیں۔ اور خبرواحد صحیح بھی ہو تو خبر مشہور کے معارض نہیں ہو سکتی چہ جائیکہ وہ خبر متواتر کے معارض قرار دی جائے اور بیا کیے ہو سکتا ہے حالاتکہ جو روایات اس نے امام ابو حنیفہ والله کے عیوب میں پیش کی ہیں ان کی اساد میں طرح طرح کی کروریاں اور خرابیاں ہیں جن کی وضاحت ہم ان شاء اللہ تعالی كريں كے اور ہم نے اس كتاب ميں كوئى چيز لينے يا رو كرنے کے بارے میں تغصیل سے جو بحث کی ہے اور شخین اور سوچ بچار کرنے والے کو ہراس چیز کے قبول کرنے میں وعوت فکر دیتی ہے جو وہ کتب جرح میں پائے یمال تک کہ وہ جرح کے متثابات اور اس کے اسباب سے مضبوطی حاصل کرلے (اینی سمی کی بات پر اعتاد کرنے یا رو كرنے من ہم نے جو طريق افتيار كيا ہے ، وہ ائمہ جرح وتعديل كے اصولوں كے مطابق ہے۔ محقق آدی کتب جرح کی جانب مراجعت کرے تیلی کر سکتا ہے) والله سبحانه هو الهادي

اعتراض : (که حضرت لام ابو طنیقہ نے صرف حضرت انس کو دیکھا ہے کمی اور محانی کو میکھا ہے کمی اور محانی کو میں دیکھا۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ لام ابو طنیفہ کی سن ولادت کو دیکھتے ہوئے دیگر محلبہ کرام کو دیکھنا بھی ان سے طابت ہوتا ہے)

خلیہ نے ج سوص ۱۳۲۴ میں کما ہے کہ ابو منیفہ نے حضرت انس بن مالک کو دیکھا ہے اور مطاء بن ابی ریاح سے سامت کی ہے۔

الجواب : خطيب نے يمل او منيف كے حضرت الس كو ديكھنے اور حضرت عطاء سے ان كى ساعت کو تشلیم کیا ہے۔ پس ان کا حضرت انس کو دیکھنے کا اقرار حمزہ سمی کی روایت میں دار تعلیٰ نے ہمی کیا ہے جیراکہ اس کو علامہ سیوطیؓ نے اپی کتاب تبییض الصحیفة فی مناقب ابی حنیفة کی ابتدا میں نقل کیا ہے۔ اور ابن عبد البرے اپن کتاب جامع بیان العلم ج اص ٣٥ ميں ابني سد كے ساتھ أيك خرنقل كرنے كے بعد كماكم إس كو امام ابو حنیفہ نے رسول اللہ اللط کے محالی حضرت عبد اللہ بن الحارث بن جزء فاق سے سنا ہے۔ اور واقدیؓ کے کاتب ابن سعد ؓ نے ذکر کیا ہے کہ بے شک ابو صنیفہ نے حضرت انس بن مالک ا اور حصرت بن الحارث بن جزء کو دیکھا ہے تو اس سے پہنہ چلا کہ حضرت ابن جزء دالھ ان معابہ میں سے ہیں جن کی وفات آخر میں ہوئی اور اس سے بدرجہ لولی سے جابت ہو آ ہے كه الم ابو صنيفة في عبد الله بن الى اوتى واله كو ويكما مو اس ليه كه وه كوفه مين بن ربائش يذريت اور وہال بى ان كى وفات موكى - اور ابو قيم الاصلمالي في محلب كى جماعت ميں سے جن كو الم ابو طنيفة في ديكما ب النامل حفرت الس وحفرت عبد الله بن الحارث اور حرف این الی اوق کا ذکر کیا ہے جیما کہ سبد این الجوزی نے عن فاکر بن کامل عن ابی على الحداد كي شد س الى كاب الانتصار والترجيع ش روايت كى ب- يواس صورت میں ہے جبکہ یہ فرض کیا جائے کہ الم ابو عنیف کی ولادت ۸۰ھ میں ہے اور بسرطل جب میہ قرض کیا جائے کہ ان کی والدت اس میا مصر میں ہے جیسا کہ میہ وونوں روایتی این ذواد اور ابن حبان سے بیں تو اس صورت میں ان کے محلبہ کو دیکھنے کا دائرہ اور بھی وسیع ہو جانا ہے۔ اور ابو القاسم بن ابی العوام نے اپی کتاب فضائل ابی عنیہ واصحابہ میں پہلی روایت کو لے کر ان کے زمانہ میں پائے جانے والے محابہ کی لمبی تفسیل بیان کی ہے پس جو اصل كتاب ديكمنا جائے وہ ومثق كے ظاہريه كتب خاند من اندراج ١١٣ كى طرف رجوع كر

سكا ہے۔ اور يمال خطيب كا لهم ابو حنيفة كے حضرت الس كو ديكھنے كا اقرار اس بات ير دلالت كريا ہے كہ خطيب كى جانب ج ٢٠ ص ٢٠٨ ميں جو يہ بات منسوب كى عنى ہے وہ كسى خطاکار ہاتھ نے تبدیلی کی ہے کہ اس نے حزہ السمیؓ سے نقل کیا کہ بینک اس نے کہا کہ اس نے دار تعنی سے بوچھا کہ کیا ابو حنیفہ کا حضرت الس سے ساع صحح ہے یا نہیں تو اس نے کما کہ نہ ساع میچ ہے اور نہ ان کو دیکنا صیح ہے۔ اور المباعث کی بروف ریڈنگ کرنے والے کی غلطیاں کاب میں بہت ہیں۔ اور یہ اصل کلام یوں تھا کہ اس نے دار تعلیٰ سے يوجهاك كيا ابوضيد كا على حضرت انس سے صحيح ب تو اس في كما لا الا رؤينه نيس مر اس کا ان کو و کھنا ثابت ہے تو خطا کار ہاتھ نے الا رؤینہ کو ولا رؤینہ سے بدل ڈالا اور اس رولیل الم سیوطی کا قول ہے جو تبییض الصحیفة کی ابتداء میں ہے کہ حزة السمی نے کما کہ میں نے دار تعلیٰ سے ساوہ کتے تھے کہ ابو طنیفہ نے محابہ میں سے کس سے ملاقات نبیں کی محربہ بات ہے کہ بیٹک اس نے حضرت الس کو اپنی آگھ سے دیکھا ہے مگر ان سے ساعت نہیں ک۔ الخ (سیوطی کی عبارت کمل ہوئی) اور قام ابو صنیفہ کا حضرت انس کے علاوہ کی دوسرے محالی کو دیکھنے کی جو دار تعلیٰ نے نفی کی ہے اور حضرت انس کو و کھنے کا اثاب کرنے کے بعد ان سے ساعت کی جو نفی کی ہے تو یہ صرف دعویٰ ہے اور نفی پر شہاوت ہے اور مقصد بہال اس بات کی وضاحت ہے کہ بیٹک امام دار تطنی امام ابو حنیفہ کے حضرت انس کو دیکھنے کا اعتراف کرنے والے ہیں۔ اور جن لوگوں نے اسے فتوں میں ان کے حضرت انس کو دیکھنے کا اقرار کیا ہے' ان میں ابن سعد وار تطنی ابو تعیم الاصفهانی' ابن عبد البرع خطيب بغدادي ابن الجوزي المعانى عبد الغي المقدى سبط ابن الجوزي فضل الله التوريشتي لهم نووي لهم يافعي لهم ذهبي الزين العراقي ولي الدين العراقي ابن الوزري بدر الدین العینی اور این جر شال بی جن کو امام سیوطی نے اپی کتاب تبییض "الصحيفة من اور الثهاب القطائي أور سيوطي اور ابن جركي وغيرهم في نقل كياب تو الم ابو منیفہ کے تاجی ہونے کا انکار کرنا محض سینہ زوری اور ان نصوص سے ناوا تقیت موگی- اور ربی مید بلت کہ امام ابو حنیفہ کا حضرت عطاء سے ساع ثابت ہے تو اس بارے میں تفعیل آگے آ رہی ہے۔

الم شافعي كالمام الوحنيفة كي قبرير عاضري دينا

اور خطیب " نے ج ۱۱ ص ۱۳۲۳ میں کما ہے کہ وہ لینی امام ابو حنیفہ الل کوفہ میں سے

ہیں۔ ان کو ابو جعفر منعور نے بغداد کی طرف منتقل کر دیا تھا۔ پھر انہوں نے وفات تک وہاں ہیں۔ ان کو ابو جعفر منعور نے بغداد کی طرف منتقل کر دیا تھا۔ پی اقامت رکھی اور مقبوہ خیزران کے مشرقی کنارہ میں ان کو دفن کیا گیا اور وہال ان کی قبر کا ہر مشہور ہے۔

میں کتا ہوں کہ مناسب میہ تھا کہ خطیب یماں وہ واقعہ نقل کر دیتا جو اس نے ج اص سو من ذكركيا ہے لين الم شافعي كا الم ابو حنية ك وسيله سے بركت حاصل كرنا جمل اس نے قامنی ابو عبد الله الحسین بن علی السیمری عمربن ابراہیم المقری محرم بن احمد عمربن اسحاق بن ابراہیں علی بن میون کی سند سے نقل کیا ہے کہ علی بن میون نے کما کہ میں لے الم شافعي سے ساوه فرائے سے كه بيك ميں ابو منيفة كے دسيا سے بركت حاصل كرما مول اور میں اس کی قرر روزانہ حاضری ویا ہول اس جب مجھے کوئی حاجت پیش آئی ہے تو میں ود رکھت نماز پڑھتا ہوں اور ان کی قبر پر حاضری دیتا ہوں اور اس قبر کے پاس اللہ تعالیٰ سے ائی ماجت طلب کرنا مول تو مجھے زیادہ عرصہ نہیں گلتا یمال تک کہ دہ ماجت بوری مو جاتی ہے الخ (یمال تک ج افل ۱۳۳ کا حوالہ ممل موا) اور اس سند کے سارے راوی خطیب کے بل ثقة بين اور ابو العلاء صاعد بن احمد بن الي يكر الرازي في الي كتاب الجمعم بين الفنوى والنقوى في مهمات الدين والدنيا من شافي المسلك فقيد شرف الدين الدمشق سے روایت کی ہے اور وہ بغداد کے مرسد نظامیہ میں مرس سے کہ انہوں نے امام شافعی والد سے موی اس روایت کا تجربہ کیا (لین انہوں نے بھی اس جیسا عمل کیا) الی معیبت میں جس نے ان کو پریشان کر دیا تھا تو بہت جلدی اس معیبت سے چھٹکارا طامل ہو

اور خطیب نے ج ۱۳ م ۱۳۲۲ میں محد بن احد بن رزق محد بن عباس بن انی ذال المروی احد بن موگ کی سند نقل کر المروی احد بن محد بن بونس الحافظ عثان بن سعید الداری محدب بن موگ کی سند نقل کر کے کہا کہ محبوب بن موگ کہتے ہیں کہ میں نے ابن اسبالا کو یہ کہتے ہوئے ساکہ ابو صنیفہ اور ان کے والد نعرانی پیدا ہوئے ہے۔

الجواب: میں كتا موں كه لهم ابو حنيفة ائى ولادت كے وقت دين ميں اين باپ كى تابع تے پس آگر یہ بات میچ بھی ہو تو کسی مسلمان کو اس کی وجہ سے عار دلانا تو جاہلیت کے دور کی کاروائی ہے اور محلبہ و تابعین میں کتنے بی ایسے بیں جن کے باپ مشرک یا نعرانی یا یمودی یا مجوی تنے اور ایک مخص کو اس سے مجی کم درجہ کی عار دالنے کی وجہ سے نی کریم مالالا نے حضرت ابوذر سے فرمایا کہ بیک تو ایسا آدی ہے جس میں جالیت پائی جاتی ہے۔ آگر امام صاحب کے بارے میں یہ درست مجی ہو آ تو عار دلانا درست نہ تھا تو جب یہ بات مجع ہی سیس بلکه کھلا جموث ہے تو پھر عار دلانا کیے صبح ہو سکتا ہے؟ اور اگر ہم کھلے تعصب اور خفیہ میر پھیرے باوجود خطیب کو نقد مان لیں تو اس روایت میں اس کے شیخ ابن رزق کو پاتے ہیں کہ اس کے پاس خطیب کا آنا جاتا اس کے اندھا اور بوڑھا ہو جانے کے بعد شروع ہوا اور اس جیسے آدی سے جو افراط بلا جاتا ہے وہ کسی سے مخفی نہیں ہے نیزاس کی سند میں جو عثان بن سعيد ہے وہ مجى قال اعتراض ہے۔ مجسم ب (الله تعالى كے ليے جسميت كا قائل ب) اور اس كى ب كناد ائمه ك ساته وحدى كالا معالمه ب اور وه الله تعالى كے ليے الهنا بیضنا اور حرکت کرنا اور اس کا بوجمل مونا اور اس کے لیے استقرار مکانی (که ایک جک میں اس کا قرار ہے) اور اس کی مد بندی وغیرہ کطے لفظول میں طابت کرتا ہے اور اس جیسا آدی جو اللہ تعالیٰ کے بارے میں جال ہے وہ اس لائق بی شیس کہ اس کی روایت قول کی جائے۔ اور اس کا مجع محبوب بن موئ جو ہے ، وہ ابو صالح الفراء ہے جو حکایات کو جمع کرنے والا ہے 'جس کے بارے میں ابو داؤر نے فرمایا کہ آگر سے کتاب سے پیش نہ کرے تو اس کی حکایت قبول نیس کی جاسکتیں اور اس کا مخخ بوسف بن اسباط ترکم عثل صوفیاء میں سے تعلد اس کی کتابیں دفن کر دی می خمیں اور وہ اختلاط کا شکار تعل اور معالمہ اس پر فمبرا کہ اس سے دلیل نمیں کاری جا سکتی۔ نیزیہ سند اس سند کے مقابلے میں کیا حیثیت رکھتی ہے جو خود خطیب نے اس کے قریب لقل کی ہے جس میں ہے کہ لام ابو صنیفہ کے والد ثابت مسلمان پیدا ہوئے تھے جد جائیکہ ایک بات او حنیفہ کے بارے میں کی جائے کہ وہ مسلمان پدا نہیں ہوئے تھے تو اس جیسی روایت کو اس اقتہ اور طابت راوبوں کی روایت کے معارضہ میں لانا بے شری کی بات ہے جس کو خود خلیب نے اور دوسرے معرات نے لکھا ہے اور المام ابو حنیفہ کے داوا نعمان بن قبس بن المرزبان بن زوطی بن ماہ سوان کے دان حضرت علی ا كا جُمندُ الخال والله تن يعنى ان ك الكريس شريك ان ك علم بردار تنصر جيساكد اس كا ذكر خطيب ك بم عمر الققيد المورخ ابو القاسم على بن محد السمنائي في ابني كتاب روضه القمناة میں کیا ہے اور وہ ممرکے دار الکتب میں موجود ہے۔ اور الم ابو منیفہ کے وادا کے زمانے میں امام صاحب کے والد کے لیے حضرت علی کا دعا کرنا تو ان حقائق میں سے ہے جن كو خطيب في في سند ك ساته نقل كيا ب- اس في ص ١٣٧٥ مي قاضي ابو عبد الله الحسين بن على الميمري، عمر بن ابرابيم المقري، كرم بن احريه احد بن عبيد الله بن شاذان المروزي قال حدثني الي عن جدى تك ابى سند بيان كرك روايت نقل كى كه شاؤان الموزيّ نے كما كه ميں نے اساعيل بن حماد بن الى حنيفة سے سنا وہ فرماتے سے كه ميں اساعیل بن حماد بن نعمان بن عابت بن النعمان بن المرزبان فارس کے آزاد آباؤ اجداد کی تسل سے ہوں۔ اللہ کی فتم ہم پر مجمی غلامی کا دور نہیں آیا اور پھر آھے خربیان کی۔ اور یمل میں نے مرف خبر کا ابتدائی حصد ہی نقل کیا ہے آ کہ تمام مطبوعہ تنوں میں سند کی جو غلطی ہے اس کی تھی ہو جائے۔ پس ابو حنیفہ اور ان کے والد دونوں مسلمان پیدا ہوئے تھے اور ان کا دادا بھی مسلمان تھا بلکہ ان کے آباؤ اجداد میں توکوئی نصرانی ہے ہی نہیں اس لیے کہ ویک وہ او اور سے بیجے تک نسب میں فارسی نسل سے میں اور اس بات کو باتی لوگوں کی بد نبست خطیب زیادہ جاتا ہے واکر اس کے باوجود اس نے من گورت روایت ذکر کر دی ب) ہم اللہ تعالیٰ سے سلامتی مالکتے ہیں۔

اعتراض سا: (كد الم الوطنية كا كل نام عيك تقا انهول في خود بدل كر نعمان ركهاد اور جواب كا خلامه بير كد بير قصد بالكل من كورت ب)

اور خطیب نے من ٣٢٥ ميں ابو تعيم الحافظ ابو احمد الغطريق السائ محمد بن معاويد الزيادي تك اپني سند نقل كرك آك بيان كياكه حمد بن معاوية الزيادي في كماكه ميں في ابو جعفر سے سنا وہ كتے تھے كه ابو حنيفة كا نام عتبك بن ذو ظرہ نقا بحر اس في خود ابنا نام نعمان اور اپنے باپ كا نام خابت ركھ ليا۔

الجواب: من كمتا ہوں كہ تعجب كى بات ہے كہ خطيب كے پاس جتنى طاقت اور حيلے بمانے ہيں ان تمام كے ذريع سے وہ ہر اس چيز ميں عيب نكانا جاہتا ہے جس كا تعلق نعمان كے ساتھ ہے يماں تك كہ اس كے نام اور اس كے باپ كے نام كو بھى عيب لكانا شروع كر ديا۔ اللہ تعالى تعصب كو تياہ وبرياد كرے كہ اس نے اس كو كس قدر بے شرم بنا ديا ہے۔ بمرحال

اس سند کے راویوں میں سے ابو قعیم الاصفہائی وہ مخص ہے جس نے لام شافعی داو کی طرف جو سنرنامہ منسوب کیا جاتا ہے اس کو حلیہ الادلیاء میں الی سند کے ساتھ درج کیا ہے جس میں احدین مول النجار اور حبر الله بن محمد البلوي بين اور بيد دونوں راوي مشهور جمولے بين اور جس سنرنامہ کا ذکر کیا گیا ہے اس کے جمونا ہونے پر پر کھ رکھنے والوں نے انقاق کیا ہے اور اس میں ابو بوسف اور جمرین الحن کا سازش كرنا اور ان دونوں كا رشيد كو امام شافعي ك مل پر برا میکند کرنے کا ذکر ہے ملائکہ بیٹک لهام شافعی کا عراق کی طرف منتقل ہونا امام ابو بوسٹ کی وقات کے وو سال بعد سمال میں ہوا اور امام شافعی کے ساتھ محر بن الحق کی شفقت اور ان کو فقیہ بنانے میں ان کا کوشش کرنا اور ان سے حد درجہ کی غم خواری کرنا ان جنوں میں سے ہے جو حد توار کو پینی ہوئی ہیں جیسا کہ آپ اس کی تفصیل بلوغ اللهانی میں د كي تعديس- ملك للم محرين الحن بي كي فضيت ب جس نے للم شافق كو آزمائش سے چیرایا تھا یمل تک کہ ابن العماد الحجلي نے ابن عبد البرے نقل كرنے كے بعد ابن كتاب شذرات الذهب من لكيا ہے كد لام محد بن الحن في لام شافع كو قال سے كيے چیرالا۔ پس ہر شافی بی است کے دن تک واجب ہے کہ وہ لام محد بن الحن کا یہ احسان ملے اور ان کے مغفرت کی دعا کرے لیکن او قیم اس احدان کے بدلے برائی کو مباح سمحتا ہے اور جھوٹ آوی کی خبر کو ذکر کر ہاہے حالاتکہ وہ جانیا ہے کہ یہ سفرنامہ یقینی طور بر جھوپی ہے اور وہ یہ بھی جاتا ہے کہ اس کا نتیجہ کیا مرتب ہو سکتا ہے بعنی اس کا اس خبر کو ير كرك اينهم مذهب لوگوں كو دهوكا دينا ہے جس كا ابھي ذكر كيا گيا ہے اور ان كو فتنہ ميں النے لی این کوشش کرنا ہے جیسے مقتل کے ور فاء کی قاتل سے خون کا بدلہ لینے کی کوشش مول ہے۔ ہم اللہ تعالی سے حفاظت مانکتے ہیں۔

اور ابو فیم کی مشہور عادت ہے کہ وہ جموٹی خبروں کو ان کے جموت پر تنبیہہ کے بغیر سندوں سے نقل کر دیتا ہے اور اس کی بیہ بھی عادت ہے کہ وہ الی روایت کو نقل کر دیتا ہے جس میں ایک طریق سے اس کو صرف اجازت ہوتی ہے اور وہ سرے طریق سے سا ہو تا ہے اور وہ دو نول میں حدثنا کہ دیتا ہے مالا تکہ بیہ کھلے طور پر جموث کو بچ سے طانے والی بات اور وہ دونوں میں حدثنا کہ دیتا ہے مالا تکہ بیہ کھلے طور پر جموث کو بچ سے طانے والی بات ہے اور اس کے بارہ میں ابن مند کی جرح الی نہیں ہے کہ صرف ایام ذہبی کی جواہش کی وجہ سے اس سے چٹم بوشی کی جائے اور بسرطال اس کا راوی ابو اجر محمد بن اجر الخطریق تو بیہ صاحب مناکیر ہے اور حضرات محدثین کرام نے اس کی اس حدیث کو منکر کہا ہے جو اس بی ماحب مناکیر ہے اور حضرات محدثین کرام نے اس کی اس حدیث کو منکر کہا ہے جو اس

نے بیان کی ہے کہ رسول اللہ طابع نے ابو جمل کا اونٹ ہدید ریا تھا اور ابو قیم می کان کیا کرتا تھا کہ بیٹک قلان اور قلال سے اس نے اس خرکو حاصل کیا ہے محر اس کے اصل کی تخری میں کرتا تھا اور اس طرح حضرات محدثین نے اس روایت کو بھی منکر کما ہے جو اس نے مشد ابن راہویہ سے اس کے اصل کے بغیر لقل کی ہے اور یہ ابو العباس بن سرت ہے الیک مند ابن راہویہ سے اس کے اصل کے بغیر لقل کی ہے اور روایت نہیں کرتا۔ اور ابن احادیث نمیں کرتا۔ اور ابن اصادی مورت حال العمال تے اس کو اختلاط کا شکار ہو جانے والوں میں شار کیا ہے محراس ساری صورت حال العمال تے باوجود وہ (الغمر بنی) اور ابو قیم اور خطیب ان کے قدیب والوں کے بال پہندیدہ بھی ہیں اور مظیول میں سادی سے الحدید میں اور مظیول میں الدی سے الحدید الدید کے بال پہندیدہ بھی ہیں اور مظیول میں الدید کے بال پہندیدہ بھی ہیں اور مظیول میں عالم کے بال پہندیدہ بھی ہیں اور مظیول میں سادی سے الدید کے بال پہندیدہ بھی ہیں اور مظیول میں سادی سے الدید کے بال بہندیدہ بھی ہیں اور مظیول میں سادی سے الدید کی اس سادی سادہ سے الدید کی اور مطیب الدید کے بات میں سادہ سے الدید کی بات سے الدید کی بات سے الدید کا دید کی بین اور مظیول میں سادہ کی بات سے الدید کی بات سے الدید کی بات کی بات سے الدید کر اس سے الدید کی بات کی با

اور بسرطل اس کا راوی السائی تو وہ او یجیٰ ذکریا بن بجیٰ السامی البعری ہے جو کتاب العال كامولف ہے اور منعصبوں كا استاد ہے اور مجبول راويوں سے مكر روايات كرنے ميں ست منفرد واقع موا ہے اور آپ تاریخ بغداد میں محمول راوبوں سے مکر روایات کرنے میں اس کے انفراد کے کئی نمونے پائیں مے اور امام دہی کا اس کی طرف سے دفاع کرنا تجالل مارقانہ ہے اور ابو الحن بن القفال نے کما کہ مدیث میں آگریہ ا جلے اواس کے بارہ میں اخلاف کیا گیا ہے۔ ایک جماعت نے اس کی تویش کی ہے اور دوسروں نے اس کو ضعف کما ہے۔ ابو بکر الرازی نے اس کی مدے روایت نقل کرنے کے بعد کماکہ اس میں الساجی منفرد ہے اور وہ مامون نہیں ہے اور اس آدی کا تعسب میں انتمام کو پہنیا ہوا ہوتا معلوم كرتے كے ليے اس كى كتاب العال كا ابتدائى حصد مطالعہ كرلينا عى كافى ہے اور الريادي ان لوگوں میں سے ہے جن سے معلاح ستہ والوں نے اپنی کتابوں میں روابت لینے سے اعراض کیا ہے اور این حبان کی عادت کی کی توثیق کے بارے میں یہ ہے کہ آگر کمی کے بارے میں اس کو جرح نہ لے تو اس کی بھی تو یک کر رہا ہے اس اور این حیان) کا اس کو کاب الشقات میں ذکر کرنا ذرائجی فائدہ نہیں دے گا۔ اور اس روایت کا ایک راوی ابو جعظم مجمول ہے۔ ان تمام تر کزوریوں کے باوجود خطیب نے اس افسانے کو اپنی کتاب میں لکھنا جائز سمجما اور الم ابو طبیقہ اور ان کے والد کے نام کے بارے میں جو البت شدہ روایات ہیں ان کی خالفت کی مجی برواه نه ک-

اعتراض م : (كد فام الو حنيفة بلى تف اور جواب كا خلاصه بير ب كه بيد دوايت من كورت ب اور مع دوايت من كرت ب اور مع

حنیفہ فاری النسل تھ جبکہ نبلی تو عراق کے اصل باشدے ہیں)

اور خطیب ہے من ۱۳۷۵ میں محرین احدین رزق احدین جعفرین محدین سلم الحلی الحدید احدین جعمرین محدین سلم الحلی احدین علی اللیات عبد الله بن محد العثلی البصری محدین ابوب الذراع کی سند نقل کر کے کہا کہ محدین ابوب الذراع نے کہا کہ میں نے بیزید بن ذرایع سے سناوہ کہتے ہے کہ ابو صنیفہ المبلی ہے۔ ابو صنیفہ المبلی ہے۔

الجواب : میں کتا مول کہ یہ جمهور کی روایت کے خلاف ہے اور بیشک روایات ایک وومرے کے ساتھ مل کر اس نظریہ کو معنبوط کرتی ہیں کہ امام ابو منیفہ قاری النسب عصد عراق کے اصل باشندول آرامین میں سے نہ تھے۔ اور النبط نون کے فقہ کیاتھ ہے اور اس کے بعد باء ہے اور عراق کے اصل باشندوں کو آرامیوں کما جاتا ہے۔ اور ممی بعلی عراقی ے معنی میں استعمل ہوتا ہے اگرچہ وہ ان میں سے منحدر الدم (کہ اور سے بنچ تک تمام کے تمام عراقی نہ ہو جیسا کہ یہ بات معانی کی کتاب انساب سے سمجی جاتی ہے اور جس معض نے یہ جمولی خبر نقل کی تا کہ وہ ان کے نسب میں طعن کرے تو وہ بیشہ سے جاہیت كے طور طراقة ير ہے اور لوگ برابر بين ان كے درميان درجہ اور فنيلت صرف تقوى ك وجہ سے ہے۔ اور اس موایت کے راوی ابن رزق کا حال (دوسرے احتراض میں) پہلے بیان موچکا ہے۔ اور الناار ان راوبول میں سے تھا جن کو د ملے بن احد البغدادي ناي ايك تاجر وعمیفہ دیتا تھا۔ چروہ اصول وفروع میں اس کے خالفین پر غلبہ کے لیے وہ کچھ لکھتے جو اس کو پند ہو اگ پس آبار کا تھم کرایہ کا ہے اور الل حق کے ائمہ کی فیبت میں اس کی زبان تیز تھی۔ قام ابو منینہ اور ان کے ساتھیوں کے بارے میں اس کی انتا درجہ کی عداوت اور تعصب پھانے کے لیے مطالعہ کرنے والول کے لیے وہی حصہ کافی ہے جو ان روایات میں ہے جو خلیب سے اس سے کی ہیں اور جرح وتعدیل والوں کے نزدیک متعقب خالف کی ردایت مردد ہوتی ہے تو اس روایت کا کیا حال ہوگا جس کو وہ مجول بلکہ کذاب راوبوں سے روایت کرے جیسا کہ آپ اس روایت کو دیکھ رہے ہیں۔ تو اس راوی کا سنوط پہانے میں قار تمین کرام کسی چیزی طرف محلج شیس بین- البت اس کی وه روایات قابل اعتبار مول کی جو لهم صاحب کی لهمت اور لهات کو ثابت کرتی میں (اس کیے کہ متعقب کی روایت حق مِي مَعْتِر اور خالفت مِن مردود من) فَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَال (إلى كفايت كي الله تعالی نے مومنوں کی ارائی سے) اور اس روایت کے راوی العکی اور الذراع دونوں مجول میں اور د ملج اعتقاد اور فقہ میں اور د ملج اعتقاد اور فقہ میں ابن خریمہ کا اعتقاد کتاب التوحید سے ظاہر ہے جو کی سال پہلے معرمیں طبع ہو چکی ہے اور اس کے بارے میں تقیر کبیر والے (امام رازی) نے لیس کمشلہ شنی کی تقیر کرتے ہوئے کما کہ وہ کتاب الشرک ہے۔ اس نہ وہ اپندیدہ ہے اور نہ قابل قدر۔

اعتراض ۵: (که جن لوگوں نے امام ابو حنیفہ کی ولادت ۱۱ سے بنائی ہے اس قول کا کوئی متابع نہیں ہے۔اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ اگرچہ جمہور کا قول کی ہے کہ امام صاحب کی ولادت ۸۰سے میں ہوئی مگر کئی حضرات سے اس کے علادہ اقوال بھی ہیں اور ان اقوال کو تشکیم کرنے کے قرائن موجود ہیں)

اور خطیب نے ص ۱۳۳۰ میں القاضی ابو حبد اللہ السیمری حسین بن بارون الصبی ابو اللہ السیمری حسین بن بارون الصبی ابو العباس بن سعید عبد اللہ بن ابراہیم بن قتیب الحسن بن الخلال کی سند نقل کر کے بیان کیا کہ الحسن بن الخلال نے کما کہ میں نے مزاحم بن ذواد بن ملبہ سے سنا وہ اپنے باپ یا کمی اور کے متعلق ذکر کر رہے سے کہ انہوں نے کما کہ ابو حنیفہ الاحد میں بیدا ہوئے اور محالم میں وفات پائی۔ خطیب نے کما کہ میں ایسا قول کرنے والے کا کوئی متالع نہیں جانا۔

الجواب: میں کتا ہوں کہ تاریخ بغداد کے تیوں ایک ہندی اور دد معری مطبوعہ شوں میں داور بن علیہ درج ہے حالاتکہ درست ذواد بن ملبہ ہے۔ پہلے اسم (دواو) میں ذال کا فتہ اور واکو مشدد ہے اور دو مرے اسم (ملب) میں پہلے عین پر ضمہ اور اس کے بعد لام ساکن اور اس کے بعد ام ساکن اور اس کے بعد باہ ساکن اور اس کے بعد باہ میں ہے۔ اور قداء کی ایک جامت نے لام ابو حنیفہ کی پیدائش الاحد میں ہے۔ اور قداء کی ایک جامت نے لام ابو حنیفہ کی بالشافہ حضرات صحابہ کرام کی جماعت سے احادیث کی روایت میں تحریات مکسی ہیں۔ ان قداء میں ابو حلد محر بن بارون الحفری آبو الحسین علی بن احمد بن ارون الحفری آبو الحسین علی بن احمد بن الدخی قریر اس محتر عبد الکریم اللبری المقری اور ابوبکر عبد الرحمٰن بن محمد بن احمد الرحمٰن بن حجر بن احمد الرحمٰق وغیرہم جیسی شخصیات ہیں۔ اور امام ابو حنیفہ کی والدت کے بارے میں ان حضرات کا میلان اس روایت کی طرف ہے ورنہ تو ان کے لیے جائز نہ ہو تا کہ ان احمد میں سے بعض کو بالمشافہ ان صحابہ کرام میں سے کس سے مسموعات کے زمرہ میں امان کرتے۔ پہلی تین فتم کی روایات المعجم المفرس میں ابن جرش کی مویات میں سے ہیں۔

جیسا کہ وہ الفرست اللوسط میں ابن طولون کی مرویات میں سے ہیں۔ اور آخری الانتمار والترج میں سبط ابن الجوزی کی مرویات میں سے ہیں۔

اور این حبان کے کتاب الضعفاء والمتروکین میں ذکر کیا ہے جو کہ مکتبہ الاز ہر میں موجود ہے کہ بیک ابو منیفہ کی بیدائش معد میں ہے آگرچہ اس کتاب کا مطالعہ کرنے والول میں سے می نے ماشیہ میں ٹی لکھائی کے ساتھ ۸۰ھ لکھ کر اس کو درست کیا ہے۔ اور مادة الحراز جوكه ابن المعالى كاكب انساب سے متعلق ب جو الزنكفراف ميں شائع کی من ہے اس میں بھی ان کی واوت مدھ ذکر کی من ہے اگرچہ کتاب میں کئی جگہ ان کی ولادت ٨٠ و زكر كى محى ہے۔ پس موسكتا ہے كه كتاب كى كئى جگهوں ميں روايات مختلف نقل كى منى مول اور اين الافيرك كلب اللباب من صراحتا الوازع مده كاحواله ديا كيا ے اور مجھے معلوم نہیں کہ آیا یہ نخہ محید ای طرح ہے یا اس نے مشہور قول پر اعماد كرت موت اس عدد كو درست كياب اور خطيب ك بم عصر ابو القاسم السمنالي في روضه القصناة میں ذکر کیا ہے کہ ابو حنیفہ کی واورت کے بارے میں دو قول ہیں۔ ایک میں ۵ سے اور دوسرے من ١٨٠ ١- اور عبد القادر القرشي الحافظ في الجوامر المنية من الم ابو صنيفيك ولادت کے بارے میں نین رولیات ذکر کی ہیں۔ الاھ اور ۱۲ھ اور ۸۰ھ۔ اور بدر الدین العین نے اپنی تاریخ الکبیر میں ان کی ولادت کے بارے میں تین روایات نقل کی ہیں۔ الاھ اور مے اور ۸۰ھ اور پہلے زمانے کے اوگوں کی بن واادت کے بارے میں شدید اختلافات یائے جاتے ہیں کیونکہ ان کا زمانہ اس دور سے پہلے کا ہے جس دور سے لوگوں کی تاریخ ولادت لکمی جاتی ہے اور کی صورت محلبہ کی وفلت کے بارے میں پائی جاتی ہے چہ جائیکہ ان کی والدت کے معالمہ کو لیا جائے

اور ابن عبد البر کا قول ابن کتاب الانقاء میں کہ لیام ابو حنیفہ ریائیہ کی سن ولادت میں کوئی اختلاف نہیں۔ بینک وہ ۸۰ھ میں پیدا ہوئے اور ۱۵ شوال کی رات کو وفات پائی۔ یہ قول اس پر دلالت کرتا ہے کہ اس نے ان روایات پر اطلاع نہیں پائی۔ اور یہ روایات اس کو معلوم نہ ہو سکنے کا عذر یہ ہے کہ بینی بات ہے کہ اس نے مشرق کی طرف سنری نہیں کیا تو اس کا سنرنہ کرنا مشرقی روایات کو معلوم کرنے میں رکلوث بن گیا اور اکثر حضرات اس کے قائل ہیں کہ بینک ایام ابو حفیفہ ۸۰ھ میں پیدا ہوئے۔ اور اس کی وجہ ان روایات کو ترجیح قائل ہیں کہ بینک ایام ابو حفیفہ ۸۰ھ میں پیدا ہوئے۔ اور اس کی وجہ ان روایات کو ترجیح دینا ہے جو ولادتوں کے بارے میں نئی ہیں (ایمنی بعد کا سال ثابت کرنے والی ہیں) اور وفات

کے بارے میں ان روایات کو لیما جو پر انی ہیں (اینی جن سے وفات پہلے ثابت ہوتی ہے) اور یہ انسال یا انقطاع کے کلی تھم میں زیادہ اصلاطی پہلو افتیار کرنے کی دجہ سے ہے۔ لیکن یہ اس صورت میں ہے جبکہ الیم چیزنہ پائی جائے جو کہ ان روایات میں سے کسی ایک کی موید ہو اور یہاں کئی قرائن ایسے ہیں جو اس قول کو مجموح کردیتے ہیں جو جمہور کا ہے۔

پہلا قرینہ ان میں سے بیہ کہ حافظ ابو عبد اللہ محدین مخلد العطار المحوفی اسساھ لے اپنی کتاب ما رواہ الاک ابر عن مالک (بینی لهام مالک سے عمر میں بڑے ہونے کے بلوجود جن حضرات نے لهام مالک سے روایات لی ہیں ان راویوں کا ذکر) میں حملا بن ابی حنیفہ کو بھی ان اکا پر میں شار کیا ہے۔ پھر حملا بن ابی حنیفہ عن مالک کی سند سے حدیث بیان کی ہے اور حملا کی وقات اگرچہ لهام مالک کی وقات سے تین سال پہلے ہے لین ان کو اکا پر میں شار کرنا میں صورت میں ہو سکتا ہے کہ ان کی ولادت بھی لهام مالک سے پہلے ہو تو ضروری ہے مرف اس صورت میں ہو سکتا ہے کہ ان کی ولادت بھی لهام مالک سے پہلے ہو تو ضروری ہو ولادت کہ امام ابو حنیفہ کی ولادت سامھ ہے تو ان کی ولادت سامھ ہے تو ان کی ولادت سامھ ہے تو ان کی ولادت سے وار آگر لهام ولادت کے وقت جمہور کے قول کے مطابق لهام ابو حنیفہ کی عمر اس مالک بی ولادت سام ابو حنیفہ کی عمر سال بنتی ہے۔ اور آگر لهام ابو حنیفہ کی عمر سال بی حقید کا حملات کی ولادت امام مالک سے زیادہ ہوگی تو ابو عبد اللہ محمد بن محملہ کی امام ابو حنیفہ کی عمر سال بی حقید کا حملات کو امام مالک سے ان میں شار کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ لهام ابو حنیفہ کی ولادت مہم سے پہلے کی ہے کہ امام ابو حنیفہ کی ولادت مہم سے پہلے کی ہے کہ امام ابو حنیفہ کی ولادت مہم سے پہلے کی ہے کہ امام ابو حنیفہ کی ولادت مہم سے پہلے کی ہے کہ امام ابو حنیفہ کی ولادت مہم سے پہلے کی ہے کہ امام ابو حنیفہ کی ولادت مہم سے پہلے کی ہے کہ امام ابو حنیفہ کی ولادت مہم سے پہلے کی ہے کہ امام ابو حنیفہ کی ولادت مہم سے پہلے کی ہے کہ امام ابو حنیفہ کی ولادت مہم سے پہلے کی دلیل ہے کہ امام ابو حنیفہ کی ولادت مہم سے پہلے کی ہے

اور ابن خلا کوئی معمولی مخصیت نمیں بلکہ بلند مرتبہ حفاظ اور دار تھئی کے شیوخ میں سے ہے تو یہ قول میں سے ہے تو یہ قول میں سے ہے تو یہ قول مختیق سے بنا ہوا نہیں ہے۔ اور ابن خلا کی یہ ذکورہ جزء دمشق کے کتب خانہ ظاہریہ میں موجود ہے جس کا رجشر میں اندراج ۹۸ ہے۔ اور اس پر روایات اٹھلنے والوں کے بہت سے نشانات اور تسمیعات ہیں۔

دوسرا قرینہ ان میں سے یہ ہے کہ پیٹک العقیلیؓ نے حماد بن ابی سلیمانؓ کے ترجمہ میں روایت نقل کی ہے کہ ابرائیم بن برید النخمیؓ جب فوت ہوئے تو الل کوفہ میں سے پانچ آدمی جمع ہوئے ان میں عمر بن قیس الماصرؓ اور ابو طنیفہؓ بھی تھے تو انہوں نے چالیس ہزار درہم کے قریب بحت کر کے حماد بن ابی سلیمانؓ کو دیے آ کہ وہ ان سے اپنی گزر اوقات کرے اور علم میں اعلیٰ مقام کے لیے وقف رہے۔ اور ابرائیمؓ نخمی کی وفات ۹۵ھ میں

ہو اور اگر لهام ابو طنیقہ کی والدت ٥٨ مو ہو تو الهم نحمی کی وفات کے وقت ان کی عمر پر دو سال بنی ہے اور اتی چھوٹی عمر کے آدی سے نہیں تصور کیا جا سکا کہ وہ اہم نحمی کے ظیفہ بننے والے کی طرف اتی توجہ دے بلکہ ضروری ہے کہ اس جیسے مطالمہ کے لیے الم نحمی کے بیٹ والے کی طرف اتی توجہ شکار دی اٹھ کھڑے ہوئی اور ان الوگوں کے ساتھ اس چیز بین الم ابو طنیقہ کا حصہ ڈالنے کو دیکھتے ہوئے ضروری ہے کہ ان کی عمر اس سے زیادہ ہو۔ (آگ طلامہ کو ٹری آیک افٹال کا جواب دیتے ہیں کہ اگر کوئی آدی یوں کے کہ پیدرہ سال کی عمر علی الم شافق درجہ اجتمام کیوں نہیں ہو سکتا) اور جو کما جاتا ہے کہ بیک لام شافق آتی (چررہ طالم شافق اس کے بیٹے گئے تھے تو یام ابو طنیقہ سے ابنی الم شافق آتی (چررہ سال) عمر میں اجتمام کیوں نہیں ہو سکتا) اور جو کما جاتا ہے کہ بیک لام شافق آتی (چررہ سیال) عمر میں اجتماع کے ورجہ کو بیٹے گئے تھے تو یہ مناقب کے بیٹ سے ہے جس پر تسائل ہو تھی ہوئے فامو تی اختیار کی جا سی ہو سکتا ہو اللہ کو لازم نہ پارٹ کو ادر نہ ہی لام عجر بن الم الک تو لازم نہ پارٹ کے بعد طم حاصل کی الحق کو درجہ کا ماش کی الم کو درجہ کو بیٹے گئے تھے تو پھر کی دو سرے سے علم حاصل کی المین جرب لام شافق اجتماع کے درجہ کو بیٹے گئے تھے تو پھر کی دو سرے سے علم حاصل کی المین جب لام شافق اجتماع کے درجہ کو بیٹے گئے تھے تو پھر کی دو سرے سے علم حاصل کی کہا ضرورت تھی؟)

تیرا قرید ان یں سے یہ ہے کہ بینک روایات ایک دو سرے کے ساتھ ال کر اس بات کو مضوط کرتی ہیں کہ امام او حنیفہ فقہ کی جانب اوشے سے پہلے مناظر تے اور علم کلام کے ساتھ مشغول تے یہاں تک کہ وہ ہیں کے قریب مرتبہ بعرہ ہیں آئے آ کہ قدریہ فرقہ و فیرو کے اور و فیرو کے اور و کی اس مشغول ہو گے اور جس آدی کی عمرالم منعمی کی وفات کے وقت اتی (پدرہ مال) ہو جو ہم نے ذکر کی ہے تو اس کے لیے ممکن نہیں ہے کہ وہ فقہ کی جانب اوشے سے پہلے کانی عرصہ فن مناظرو کے ساتھ مشغول رہا ہو تو ان اسباب کی وجہ سے ترجے دی جا سکتی ہے کہ بیشک ان کی ولاوت ساتھ مشغول رہا ہو تو ان اسباب کی وجہ سے ترجے دی جا سکتی ہے کہ بیشک ان کی ولاوت ماتھ مشغول رہا ہو تو ان اسباب کی وجہ سے ترجے دی جا سکتی ہے کہ بیشک ان کی ولاوت ماتھ مشغول رہا ہو تو ان اسباب کی وجہ سے ترجے دی جا سکتی ہے کہ بیشک ان کی ولاوت ماتھ مصفول رہا ہو تو ان اسباب کی وجہ سے ترجے دی جا سکتی ہے کہ بیشک ان کی ولاوت ماتھ میں ماتھ مشغول رہا ہو تو ان اسباب کی وجہ سے ترجے دی جا سکتی ہے کہ بیشک ان کی ولاوت ماتھ وقعالی اطام

اعتراض ٢: (كد لهم ابو منيفة علم نحويس كزور تصد اور جواب كا ظاصد يه ب كه خطيب الماق المسلك ب جن ك خطيب الماق المسلك ب جن ك نزديك مرسل روايت جمت نبيس موتى اور اس روايت كا مركزى راوى ابراجم بن اسحاق ب جس كى طاقات لهم ابو حنيفة س نبيس ب اور اس ك ديكر

راوبوں پر بھی خود خطیب کی جرح موجود ہے۔ نیز لام ابو حنیفہ کے علم نو سے ناواقف مونے کی جو سال بات مونے کی جو سال بات مونے کی جو سال بات کی دلیل ہے کہ بید قصد من گرت ہے اور پھریہ بات بھی ہے کہ ابو پر باء داخل ہونے کے باوجود اس کو الف کے ساتھ ابا پڑھنا لام کسائی اور الا تحقق جسے اتحد عربیت سے ابت ہے اس لیے امام ابو حنیفہ پر اس کی وجہ سے احتراض نری جالت ہے)

اور خطیب نے من ۱۳۹۳ میں العنبقی " محدین عباس الو ایوب سلیمان بن اسمال الجاب کی سند نقل کر کے بیان کیا کہ سلیمان بن اسمال نے کہا کہ جی نے ابراہیم الحرق ہے منا وہ کہتے ہے کہ ابر صنبقہ اپنے ابتدائی دور میں علم نو حاصل کرتے ہے تو اس میں قیاس کا شروع کر دیا اور ان کا اراوہ یہ تھا کہ اس میں استاد بن جا تیں تو وہ کئے گئے قلب کی جع قلوب ہے تو ان سے کہا گیا کہ کلب کی جمع کلاب ہے تو قلوب ہے اور کلب کی جمع کلاب ہے تو ان سے کہا گیا کہ کلب کی جمع کلاب ہے تو اس ملم کو حاصل کرتا چھوڑ دیا اور فقہ میں مشخول ہو گئے اور ان کو نو کا علم حاصل نہیں تھا۔ تو ایک آدی نے ان سے کہ میں پوچھا کہ اگر کوئی آدی دو سرے کو پھر دار کا س کا سر پھوڑ دے تو اس کی کیا سرا ہے؟ تو جواب میں کہا کہ یہ خطا ہے اس پر کوئی چیز دار شہیں آئی۔ لو انہ حتی یر میں بابا قبیس لم یکن علیہ شنی آگر پیک وہ اس پر ابو قبیس میں چینے تو اس پر کوئی چیز لازم نہیں ہے (خطیب کا اعتراض اس میں ہے کہ بابی قبیس کی جگہ لمام ابو صنبغہ نے بابا قبیس کما جو اس کی دلیل ہے کہ وہ نمو میں کرور قبیس کی جگہ لمام ابو صنبغہ نے بابا قبیس کما جو اس کی دلیل ہے کہ وہ نمو میں کوئور قبیس کی جگہ لمام ابو صنبغہ نے بابا قبیس کما جو اس کی دلیل ہے کہ وہ نمو میں کرور قبیس کی جگہ لمام ابو صنبغہ نے بابا قبیس کما جو اس کی دلیل ہے کہ وہ نمو میں کرور

الجواب : من كتا مول كه اس روايت كے مركزى راوى ابرائيم بن اسحاق كى وقات ١٨٥٥ هـ يو اس كے اور امام او حذيقة كے درميان تو بيابان بين (يعني ليسے راوى بين جن كا سمپاؤل معلوم نميں) تو يہ خبر مقطوع ہے اور خبر مقطوع تو ان (تطب كے ہم ذبب شوافح حضرات) كے نزديك مردود ہے (تو خطيب كيے اس كو پيش كر رہا ہے) پھراس كى سند ميں جو محر بن العباس ہے وہ ابن حيوية الحراز ہے اور خود ن ١٣ ص ١١٣ ميں خطيب كے از برى سے ميں الحراز ہے اور خود ن ١٣ ص ١١٣ ميں خطيب كے از برى سے كا اراده كر كا تو اس كا يہ ترجمہ ذكر كيا ہے كه اس ميں تسام تھا۔ بحض دفعہ كچه پر منے كا اراده كر كا تو اس كا مياس اس كے برامع مور كا مام كے قريب بھى نہ ہو كا تھا پھروه اس كو ابو الحن بن الرزاز لكا مياس اس كے برامع مور كا مام كر قريب بھى نہ ہو كا قرار جد اس ميں اس كو سام نميں تھا كى كتاب سے برامتا كو كلہ اس كو اس كا س مديث كو كيان كرے جس ميں اس كو سام نميں ليكن ابيا آدى نقد كيے ہو سكا ہے جو اس حديث كو كيان كرے جس ميں اس كو سام نميں ليكن ابيا آدى نقد كيے ہو سكا ہے جو اس حديث كو كيان كرے جس ميں اس كو سام نميں ليكن ابيا آدى نقد كيے ہو سكا ہے جو اس حديث كو كيان كرے جس ميں اس كو سام نميں ليكن ابيا آدى نقد كيے ہو سكا ہے جو اس حديث كو كيان كرے جس ميں اس كو سام نميں ليكن ابيا آدى نقد كيے ہو سكا ہے جو اس حديث كو كيان كرے جس ميں اس كو سام نميں ليكن ابيا آدى نقد كيے ہو سكا ہے جو اس حديث كو كيان كرے جس ميں اس كو سام نميں

معلا ور مرامات من الماسية على المنتاج امن جینا ان (شوافع) کے نزویک مردود التحدیث ہے (کہ اس کی بلت کو رو کر ریا جانا ے) علاوہ اس کے نید بات بھی پیش نظر رہے کہ ابو الحن بن الرزاز جس کی کتاب پر وہ اعتلا كرنا تھا وہ على بن احمد ہے جو ابن طيب الرزاز كى كنيت سے مشہور تھا اور يہ معمر آدى تھا اور اس کی وقلت فزاز سے بعد میں ہوئی۔ اور خود خطیب نے ج ۱۱ می ۱۳۳۱ میں مراحت سے لکھا ہے کہ اس کا ایک بیٹا تھا جس نے اس کی اصل کتابوں میں زم قتم کی سی سالی باتیں شال كردى تغيس توكيا قيت ہوسكتى ہے اس محض كى بات كى جو اس پر اعتاد كرے اس كے اصول میں سے بیان کرتا ہے اور کتنے بی الل علم گزرے ہیں جن کا مسودہ اگر ایک رات مجی غائب ہو جاتا تو دہ این متودہ سے روایت کا انکار کر دیتے تھے چہ جائیکہ اس کے مسودہ کے علاوہ سے روایت کی جائے اور ان (شوافع) کا اینے اصول وقواعد میں انتمائی حریص ہوتا خود خطیب نے اپی کاب ا لکفلیہ من لکیا ہے (مریمال کھ پاسداری نیس) اور تسائل کا درجہ قبول سے ساقط ہونا تو ان کے ہاں متفقہ بات ہے۔ اور یہ تو اس میں سند کے لحاظ سے بحث متمی اور ربی بات متن کے لحاظ سے تو خبر میں انتمائی کروری ہے اور یہ خلاف ہے اس کے جو توازے لمام ابو صنیفہ سے ثابت ہے اس لیے کہ مثقل (بوجمل بھاری) چزے ساتھ قتل تو خیمہ کی لکڑیوں کے ساتھ قتل کی طرح ہے جیسا کہ حدیث میں ثابت ہے اور بید صورت الم ابو حنیفہ کے نزدیک شبہ عمر ہے جس کی وجہ سے قائل پر کفارہ اور اس کی عاقلہ (براوری یا ہم پیشہ لوگ) پر دیت مغلّظہ واجب ہوتی ہے اور ای طرح ایسے بقرکے ساتھ محل كرنا جو شيشه كى طرح تيز كنارول والانه ہو۔ اور خطيب تنج (زخمى كرنا) كے متعلق بحث كر رہا ہے اور اس كي نبت لام ابو حنيفة كى طرف كر رہا ہے كد بينك مثقل چزے ماتھ محل ان کے نزدیک قتل خطا ہے حالانکہ تواتر سے ان کا جو ندہب ثابت ہے 'وہ یہ ہے کہ ان ك نزديك بدخطانس بلكه خطاعم ب اوراى كوشبه عمر كت بي- (تواتر س امام صاحب كا جو نمب ثابت ب اس سے يہ شبه عد بنآ ب جبكه خطيب كى روايت اس كو قل خطا البت كرتى ہے تو به ردايت متواتر روايت كے خلاف ہے) اور اى طرح خطيب في امام ابو حنیفہ کی جانب نبت کی ہے کہ بیک مثل چیز کے ساتھ قال کی صورت میں قاتل پر کوئی چیز لازم نہیں طلائکہ ان کے ذہب میں آو اس پر کفارہ اور اس کی عاقلہ بر ویت معلّظه واجب موتی ہے۔ اور خطیب نے امام ابو صنیفہ کی طرف یہ نبت بھی کی ہے کہ ان کا کلام

تیو کنارے والے اور فیر تیز کنارے والے میں فرق کیے بغیر مطلقاً پھر کے بارہ میں ہے ملائلہ ان کے ذہب میں تو تیز کنارے والے پھر کے ساتھ قل اور جو تیز کنارے والا نہ ہو' اس کے ساتھ قتل میں فرق ہے۔ پر خطیب نے لکھا کہ سائل نے یہ سوال ان سے مکہ میں كيا تحاجك ديكر روايات ميں ہے كه بير سوال حجاز ميں نميس بلكه عراق ميں موا اور اس طرح بيد سوال کرنے والا نہ تو مجمول آدمی تھا اور نہ بی حجازی تھا بلکہ معروف تھا اور عراقی تھا اور وہ الم ابو عمو بن العلاء ابمري تن جياك خليب ت اس خرس متعلق يملے كے حوالہ جات میں ذکور ہے۔ اور مثن چیز کے ساتھ قل کرنے کے متعلق سوال تو فقہاء کے درمیان معروف ہے نہ کہ مطلقا پھر کے ساتھ فل کرنے کے بارے یں۔اور یہ سب چنیں ایس میں جو اہراہیم الحربی جیسے آوی سے مخلی نہیں ہو سکتیں کیونکہ وہ فقہ اور حدیث میں امام تما تو اس روایت کا بوجد بھیتا اس سے خطے کس راوی نے اٹھلا ہے اور لو انه حنی برمیه کے الغاظ خطیب کی کتاب کے علاوہ عمی اور کتاب میں میں نے نہیں دیکھے اور وہ ان کو نقل كرنے ميں منفرد ہے اور مجھے معلوم نيس كه يدكس افت كے الفاظ بيں۔ عبراني زبان كے وی یا سروانی زبان کے (کوئکہ عربی لحاظ سے یہ کلام درست نہیں ہے) اور جو الجامظ می کاب البيان والتبيين أور أين عيد ربة كي كلب العقد الفريد وغيره أوب كي كماول مي سوال اور جواب کے میغہ سے ذکور ہے تو اس میں اس جیسا خلط طط نہیں ہے بلکہ الم ابو طنینہ کی طرف جو یہ نبت کی جاتی ہے کہ انہوں نے کما الا وُلُوْ رُمُا، بِأَبَا فَبَيْسِ اللهِ الفاظ مطلقا كسى كتاب مين وارد نهيل موئ كسى أيك اليي سند ك ساخد جس مين أس سند جیسی خرابیاں موں۔ اور اوب کی کتابیں ایسے طریقہ پر لکسی منی ہیں جو ممری سوچ و بچار کا طریقہ نہیں ہے اور پہلی وہ کتاب جس میں ہم نے یہ واقعہ دیکھا وہ الجاظ البصري كى كتاب ہے اور شاید اس نے بید واقعہ ابو عمرو بن العلاء البعري كے كسى سائقى سے سنا ہو اور اس ك الفاظ دو مرول ك الفاظ سے عليمده مول جمراس كلمه كي وجه سے مخالفين بهت خوش ہوئے آ کہ وہ امام ابو صنیفہ کی لفت میں کزوری پر دلیل بنا سکیس اور عربی شاعر کا قول شواہد عربید میں معروف ہے (لینی کسی کلام کے مطابق عربی شاعر کا کلام ثابت ہو جائے تو اس کلام كاعربي ميں صحح مونا ثابت موآ ب تو يمل مجى شاعر كا كلام ثابت ب اس ليے اس كلام كو غلط قرار دینا کوئی واقتمندی سی ب) ان اباها و ابا اباها - قد بلغا فی المجد غایناها "ب شک اس عورت کا باب اور دادا دونول بزرگی می انتما ورجه کو پنچ-" (اگر

اعتراض ہے کہ فام او حنیفہ نے باء جارہ داخل ہونے کے باوجود لیا تیس پرما ہے تو اس شعری می وابا اباها می پلا آبا مفاف ہے اور آمے ابیها ہوتا جاسیے۔ مرشاعر اباها عی کمد رہا ہے توب اس بات کی دلیل ہے کہ اب پر آگر جارہ داخل ہو تو اس کو الف کے ساتھ ابا برما جا سکتا ہے) اور آب اگر یا متکلم کے علاوہ کی اور اسم کی طرف مضاف ہو تو اضافت کے وقت اس کو تمام حالتوں (رفعی مصبی اور جری) میں الف کے ساتھ اس کا استعل عرب کے کئی قبائل کی لغت میں پلا جاتا ہے جیسا کہ حنین بن زار 'قیس عیلان اور بنی الحارث بن کعب اور میں لغت ہے الل کوف کی۔ اور امام ابو حنیفہ بھی کوفی ہیں۔ (او اگر انہوں نے اپی افت کے مطابق کام کیا ہے تو اعتراض کیسا؟) بلکہ یہ افت تو حضرت عبد اللہ بن مسعود کی بھی ہے کونکہ انہوں نے فرالی انت اباجهل (طلائکہ مشہور قاعدہ کے مطابق او جال مونا چاہیے تما) جیسا کہ ان کی یہ کلام صحح بخاری میں ہے۔ اور امام کسائی نے یہ لفت بن الحارث أور زبید اور مختفع اور ہدان کی طرف منسوب کی ہے اور ابوالحطاب نے اس لغت کی نسبت بوکنانہ کی طرف کی ہے اور ان میں سے بعض نے بنو العنبر اور بنو الجم اور ربید کے بیض خاندانوں کی طرف اس لفت کی نسبت کی ہے نیز کسائی او زید ابوا لحطاب اور ابوالحن الا معفق جیے ائمہ عربیت سے یہ لغت منقول ہے تو اس کے بعد انکار كے حليے بمانے كرنا يقينا مردود ہے۔ أكر آب اس باره ميس تفسيل ديكنا جائے ہيں تو الم بدر الدین العین کی الشواهد الکبری کی طرف مراجعت کریں تو جو کلام عرب کے استے قبائل کی افت کے موافق ہو تو اس کو صرف وہی آدی غلطی شار کرے گا جو علم نحو کی چند مخفر کابوں کے علاوہ باتی کابوں سے باواقف ہو۔

پر یہ بات بھی قال وضاحت ہے کہ لام صاحب کی کلام میں ابی قیس سے مراد وہ باند بہاڑ نہیں جو کہ میں ہے اس لیے کہ مسعود بن شید نے اپنی کتاب التعلیم میں روایت کی ہے کہ ابن الجم نے فراء کے واسط سے قاسم بن معن کا قول نقل کیا ہے کہ ابا قیس اس لکڑی کا نام ہے جس پر گوشت لاکلیا جا آ ہے (این قصاب جس پر عام طور پر گوشت لاکلیا جا آ ہے (این قصاب جس پر عام طور پر گوشت لاکلیا جا آ ہے (این قصاب جس بر عام طور پر گوشت لاکلیا جا آ ہے (این قصاب جس بر عام طور پر گوشت اللی کا عام ہوا) کہ ابو حنیف نے کا میں ابا قیس سے یمی لکڑی مراد لی ہے۔ الح (التعلیم کا حوالہ کمل ہوا)

تو ابر قبس خیے اور جمت کے ستونوں والی لکڑی کے قبیل سے ہے۔ اور شاید کہ اس جیسی لکڑی کو ابو قیس عام دینے کی وجہ یہ ہو کہ وہ لکڑی کے ستونوں کی قتم سے ہ

جن کی حالت تو یہ پوٹی چاہیے کہ ان کو آگ سیکنے کے لیے جانا چاہیے اور اس واقعہ بیں کمہ کا ذکر نہیں ہے اور بات ہے کہ اس کا اضافہ اس آدی نے کیا ہے جو وہم پرا کرنا چاہتا ہے کہ بے فک اس سے مراد ابو قیس پراڑ ہے تا کہ مثل چز کے ساتھ قتل کے چاہتا ہے کہ بے فک اس سے مراد ابو قیس پراڑ ہے تا کہ مثل چز کے ساتھ قتل کے بازہ بیں ام ابو صنیفہ کی رائے مثل چز کے ساتھ قتل کے بارہ بیں قتل اور کی بین ساتھ قتل کے بارہ بیں وہی ہو ہو اسلام کو منیفہ کی رائے مثل چز کے ساتھ قتل کے بارہ بی وہی ہو جو امام محرز نے تاب الافار میں نقل کی ہے کہ امام ابو صنیفہ نے جو امام محرز نے تاب الافار میں نقل کیا کہ قتل کی تین صور تین ہیں۔ قتل خواہ اور دھترت ابراہیم نخعی کا یہ قول پہیں نقل کیا کہ قتل کی تین صور تین ہیں۔ قتل خواہ اور قتل عمر اور قتل شیہ سے لیا کہ قوا سلے یا کی ادر اپنے محاس کی درمیان ہوں اور پین اور چر دھار) چیز کے ساتھ اور خواہ ہے اور وہ مرائے قواس میں دعت ہے جس میں پائے تم کے کہ اور نین میں بائے تم کے درمیان ہوں اور ہیں اور خواس کی درمیانی عمر والے اور ہیں اور خواس کی درمیانی عمر والے اور ہیں اور جیں اور خواس کی درمیانی عمر والے اور ہیں اور ہیں اور خواس کی درمیانی عمر والی اور ہیں اور خواس ایک درمیانی عمر والی اور میانی عرب ایک درمیانی عمر والی ایک درمیانی میں درمیانی میں درمیانی میں درمی

اور قل عرب ہے کہ جو مراہے اس کو مارنا مقصود تھا۔ پھراس کو اسلمہ کے ساتھ مارا قو اسلم کے ساتھ مارا قو اس میں قصاص ہے راجین اس کو بدلہ میں قل کیا جائے گا) گریہ کہ مقتول کے ورفاء صلح کر لیس یا معاف کر دیں۔ اور قتل شبہ عمد یہ ہے کہ تو کسی کو اسلمہ کے علاوہ کسی اور چیز کے ساتھ مارنے کا ارادہ کرے تو اس میں قاتل کی عاقلہ (براوری یا ہم پیشہ لوگ) پر دیت مغلطہ ہوگی جبکہ اس صورت میں وہ آدی مرجائے جس کو ضرب گی ہے۔

الم مر نے فرایا کہ اس نظریہ پر ہمارا عمل ہے۔ گر ایک بات میں اختلاف ہے۔ وہ یہ کہ الم مر نے فرایک بات میں اختلاف ہے۔ وہ یہ کہ اگر الیمی چیز کے ساتھ مارا کہ وہ اسلحہ تو نہیں گر اسلحہ کے قائم متقام یا اس سے سخت ہو علق ہے تو اس میں بھی قصاص ہوگا۔ اور الم ابو حفیقہ کا پہلا قول کی تھا۔ اور الن کا آخری قول یہ ہم مرف اسلحہ سے مارنے کی صورت میں قصاص ہے۔ الخ۔ (آئاب الآثار کا حوالہ ممل ہوا) اور اس سے واضح ہو گیا کہ الم ابو حفیقہ نے بالاخر اس مسلم میں الم ابراہیم والہ ممل ہوا) اور اس سے واضح ہو گیا کہ الم قبل جس میں عمد کا معنی کال بایا جاتا ہے الحق تی ہو گیا ہے اور اسلحہ کے ساتھ قبل جس میں عمد کا معنی کال بایا جاتا ہے اس میں اور اسلحہ کے بغیر کمی اور چیز ہے قبل کرنے میں فرق کیا ہے تا کہ تاحق کمی کو قبل اس میں اور اسلحہ کے بغیر کمی اور چیز ہے قبل کرنے میں فرق کیا ہے تا کہ تاحق کمی کو قبل

کرنے کے بارے میں جو تشدید دارد ہوئی اس سے فی جائیں اور مثن چیز کے ساتھ قتل کے میں امام ابو حنیفہ کے دلائل ان کے ذہب پر تکھی گئی کابوں میں اور ان کتابوں میں موجود ہیں جن میں مسائل کے بارہ میں پیش کی گئی احادیث کی تخریج کی گئی ہے۔ اور خصوصا اس نصب الراب میں ۱۳۳۰ ج میں در ابو بکر الرازی کی احکام القرآن می ۱۲۸ ج میں تنصیل سے موجود ہیں۔ اور پھراس مسئلہ میں امام ابو حنیفہ آسکیے نہیں ہیں بلکہ اس مسئلہ میں ان کے ساتھ ائمہ سلف میں سے ابراہیم النحی الماشعی حماد بن ابی سلیمان الحکم بن عنبہ میں ان کے ساتھ ائمہ سلف میں سے ابراہیم النحی المام شعبی حماد بن ابی سلیمان الحکم بن عنبہ میں شہر وغیرہ میں فردی اس میں مدالت ہیں جس کی تفصیل مصنف ابن ابی شہر وغیرہ میں فردی ہے۔ اور بہ فکل نسائی ابو داؤد ابن ماجہ اس مادی دور این ابی شیبہ وغیرہ میں اس قرب کی تائید کرنے دائی صحیح احادیث اور آثار ابن راہویہ اور ابر حال دو روایت جس میں آتا ہے کہ حضور علیہ السلام نے اس یمودی کا سر پھر کے ساتھ کیل دیا تھا جس نے ایک لوک کا سر پھر کے ساتھ کیل قبلہ قو امام ابو صنیفہ نے اس دوریوں کو داخت کیا ہے جیسا کہ آگے اس کی تفصیل آدبی ہے۔

لی اس مسئلہ میں امام ابو صنیفہ پر طعن و تشنیع کرنے کی وجہ سے ان ائمہ پر بھی طعن و تشنیع ہوگی جن و تشنیع ہوگی جن و تشنیع ہوگی جن کو انہوں نے دلیل بنایا ہے۔ اگرچہ اس بارہ میں حنی ند بہب میں فتوی تو امامین (امام ابولوسٹ اور امام میم) کی رائے کے مطابق ہے کہ مشکل چیز کے ساتھ جان بوجھ قتل کرنے کی صورت میں قصاص واجب ہوتا ہے۔ اور مسائل اجتمادیہ میں (دلائل سے کسی پہلو کو رائح قرار دینا تو میں حرست ہیں ورست ہیں درست میں ہے۔

پس جو مخص اس داقعہ کے سیاق و سباق کے ساتھ خبر کا احاطہ کرے گا تو وہ یقینا جان الے گاکہ اس ذکورہ خبر کا بالفرض جوت بھی ہو جائے تب بھی لمام ابو حنیفہ پر طعن و تشنیع کرنا ان خالفین کو فاکرہ نہیں دیتا۔ نہ مشل چیز کے ساتھ قبل کرنے کے بارہ میں ان کی رائے کے لحاظ سے اور نہ ان کو عربیت میں کرور خابت کرنے کی ولیل کے لحاظ سے جیسا کہ بہت سے ما لکیہ اور شوافع نے کیا ہے۔ بلکہ عربیت میں ضعیف وہ ہے جس نے علوم عربیہ کی کود کے علاوہ کسی اور کود میں تربیت پائی اور عرب کے قبائل کے محاورات اور ان کے استعمال کے وجوہ سے متعلق ائمہ کی تکھی ہوئی چیزوں سے ناواقف ہے۔ اور واضح عربی زبان کی وسعت پر اس کی معلومات حاوی نہیں جیں تو ایسا آدی جب طعن و تشنیع کرتا ہے تو انتمائی وسعت پر اس کی معلومات حاوی نہیں جیں تو ایسا آدی جب طعن و تشنیع کرتا ہے تو انتمائی

سخت قتم کی طعن و تشنیع خود اس کی طرف لوئتی ہے اور اس قتم کی ایک اور عبارت ہے جو الا ممعی سے نقل کی مئی ہے۔ بعض او قات وہ بھی ان (مخالفین) میں سے بعض کے ہال الم صاحب کی لغت میں کروری پر دلیل کے طور پر پیش کی جاتی ہے جو صاحب قاموس مجد الدين الفيروز آبادي تے عقل كے مادہ كے بارہ ميں كى ہے جمال اس نے كما اور شعى كا قول لا تعقل العاقلة عمدا و لا عبدا ووقل عمركي أور غلام كي ديت عاقله نهيس دي اور یہ حدیث نہیں ہے جیسا کہ جو ہری نے وہم کیا ہے اور اس کا معنی یہ ہے کہ کوئی آزاد آدی غلام بر جنایت کرے (تو عاقلہ بر اس کی دیت نہ ہوگی) نہ بیہ کہ غلام آزاد آدمی بر جنایت كرے (كد كوئى غلام أزاد أدى كو مار والے تو غلام كى عاقله ير ديت شيس س) جيساك الم ابوصنیفہ نے وہم کیا ہے اس لیے کہ اگر معنی وہ ہوتا جو وہ (ابوصنیفہ) کرتے ہیں تو کلام اس طرح ہوتی لا تعقل العاقلة عن عبد طلائك كلام اس طرح نيس بے بلك كلام ب ولا تعقل عبدا اصمی کتے ہیں کہ میں نے اس بارہ میں ابوبوسٹ سے رشید کی موجودگی میں بوچماتووہ عقلته اور عقلت عنه کے ورمیان ایبا فرق نه کر سکے که بی اس کو سمجه سکتا پس مجد الدين كا قول كما توهم ابو حنيفة يه لهم اعظم كى شان مي ب اوبى ب جيهاك البدر القرائي في القول المانوس من كها ب- اور الأكمل" في العنايي مي كها بك عقلته كاجله عقلت عنه كے معنى مين استعال كياجاتا ہے۔ اور صحف كاسياق لا تعقل العاقلة عمدا أوراس كاسياق ولا صلحا ولا اعتراها يه دونون اس ير ولالت كرت بي اس لیے کہ بے شک اس کامعنی برے کہ عاقلہ اس کی طرف سے مجی دیت برداشت سیں كرتى جس نے جان بوج كر قتل كيا۔ اور جس نے صلح كى اور جس نے قتل كا اعتراف كيا۔ الخ اور اس كى مائيد وه روايت كرتى ہے جو الم ابو يوسف في كتب الافار ميں نقل كى ہے كد الم الو منيفة في حماة ك واسط ب المم الراجيم ب نقل كياك به فك الهول في فرالما لا نعقل العاقلة العبد اذا قتل خطأ "غلام كي عاقله ديت برداشت نهيس كرتى جبكه اس نے خطا سے قتل کیا ہو) اور وہ روایت بھی آئید کرتی ہے جو الم محد بن الحن نے الموطا میں اس سر کے ماتھ نقل کی ہے عن عبد الرحمن بن ابی الزناد عن ابیه عن عبید الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس قال لا تعقل العاقلة عمدا ولا صلحا ولا اعترافا ولا ما جنى المملوك (عاقله اس كى دعت نيس برداشت كرتى جس نے جان بوجد کر قتل کیا اور نہ اس کی جس نے صلح کرے مال اینے ذمہ لیا اور نہ بی اس کی

جوقل كا اعتراف كرما ہے اور نہ اس كى جو مملوك نے جنايت كى) الم محر نے فرملا اور اس كو جم ليتے بيں اور يكى قول ہے الم ابو حفيفة اور جارے اكثر فقماء كا الخد اس بيس ولا ما جنى المحلوك فعل ہے اس بات بركہ ان كے قول ولا تعقل العاقلة عبدا سے مراد يہ ہے كہ عاقلہ اس غلام كى طرف سے دبت نہيں دبتى جس نے جنايت كى ہے اور يہ غلط بات منوب كرنے والے كے ليے رسوائى ہے۔

اور الم بہتی نے شعبی کے طریق سے حضرت عراسے روایت کی ہے العمد والعبد والعبد والعبد والا عنراف لا تعقله العاقلة قل عمد اور قلام کی جنایت اور صلح اور قل کے اعتراف کا تعقلہ العاقلة قل عمد اور قلام کی جنایت اور صلح اور قل کا اعتراف کی صورت میں عاقلہ دیت برداشت نہیں کی۔ اور الم بہتی کے قول پر مدار رکھ کری اور محفوظ بیہ ہے کہ بید الم شعبی کا قول ہے الح۔ اور الم بہتی کے قول پر مدار رکھ کری عجد الدین نے اس کے مدیث ہونے کی نفی کی ہے اور خلطی کا مرتکب ہوا جیسا کہ وہ الم ابو صنیف کے متعلق غلطی کا مرتکب ہوا۔ اور بیات جو عجد الدین نے الا صمعی سے ذکر کی ہے متعلق غلطی کا مرتکب ہوا۔ اور الدیاب اور التهذیب میں فدکور ہے لیکن ہم نے بی محلی المعمل اور النہا ہوا الدین سے الا صمعی تک الله کی میں مدار کی سند اس تک (مجد الدین سے الا صمعی تک) نقل کی میں مدار المحل کی سند اس تک (مجد الدین سے الا صمعی تک) نقل کی میں مدار الله ہوں۔

زخمی کروے تو جنایت کرنے والے کی عاقلہ پر کوئی چیز لازم نہیں آئی بلکہ اس غلام کی قیمت جنایت کرنے والے کے مال بی سے اوا کرنا ہوگ۔ ابو عبید نے کما کہ میں نے الا محمی سے اس بارہ میں بحرار کیا تو اس نے کما کہ میرے نزدیک بلت وہ صحح ہے جو ابن ابی لیا نے کی ہے اور اس پر کلام عرب شلم ہے اور اگر معنی وہ لیا جائے جو لمام ابو حنیفہ نے لیا ہے تو عبارت اس طرح نہیں ہے بلکہ عبارت میارت اس طرح نہیں ہے بلکہ عبارت ہے ولا تعقل عبدا الح

اور جو ہات ابو عبید نے الاصحی سے نقل کی ہے اس میں صرف یہ خابت ہو آ ہے کہ اس نے ابن ابلی لیا گئی رائے کی آئید کی ہے بخلاف اس کے جو صاحب قاموس اور اس کے ساتھ اجتماد کے مقام پر جرات کے ساتھ اجتماد کے مقام پر جرات سے ساتھ اجتماد کے مقام پر فائز سے جا پڑتا لازم آ آ ہے۔ (لیمنی جمالت کا شکار آدی جرات کرتے ہوئے اجتماد کے مقام پر فائز فخصیت پر جملہ آور ہو آ ہے)

اور ہم نے ہو وضاحت سے الآثار کے حوالہ سے لکھا ہے اس سے اس منہوم کا درست ہونا ظاہر ہو آ ہے جو المم ابو حنیفہ نے سمجھا ہے اور ہو آدی تدیر سے کام لیتا ہے اس کے لیے بھر بن الحن کی وہ دلیل بت ہی مناسب ہے جو پہلے گزری ہے اور اس منہوم اور کلام عرب میں جو عقل عنہ ودی عنہ کے معنی میں استعال ہو تا ہے ان کے درمیان کوئی منافات نہیں ہے۔ بلکہ اس باب میں عقلہ مطلقا عقل عنہ کے معنی میں ہے خواہ عن کو حذف کریں یا اس کو ذکر کریں اس لیے کہ بینک اصل کلام یہ ہے عقل فلان قوائم الحمال لیدفعها دیة عن فلان کہ فلال آدی نے اونٹول کے پاؤل بائدھ دید ہیں تا کہ وہ فلان کی دہت میں دے دے۔ تو مفعول صریح سے بے نیاز ہوئے اور عن کو حذف کرکے اس کلام کو مدفوع عنہ سے حال دیا اور اس کو عقلہ پڑھنے لگے اور معنی ہے کہ اس آدی اس کلام کو مدفوع عنہ سے حال دیا اور اس کو عقلہ پڑھنے لگے اور معنی ہے کہ اس آدی

اور یہ علی زبان کے اسرار میں سے ہے جن کو سجمنا ہراس فض کے لیے مبوری ہے جہ بو کو سجمنا ہراس فض کے لیے مبوری ہے جہ بو لفت علی میں ماہر ہے اور عربیت میں لوگوں کے مقام کا درجہ بتائے میں رائے رکھتا ہے اور جو آثار حضرت عرف حضرت ابن عباس ابراہیم نخعی اور شعبی کے روایت کیے مجھے ہیں ان تمام کا مقصد ایک ہی ہے اور وہ وہ سے جو لمام ابو حفیقہ نے سمجما ہے۔
اور الا صمحی ایسا نہیں ہے کہ ابو بوسف کے سامنے اس طرح کی کم عقلی کا مظاہرہ کر

سے بلکہ وہ تو ان کے ماتھ انتائی اوب سے پیش آیا تھا۔ پس نواور الا ممعی میں ہے کہ امعیٰ نے کما کہ ہم آپس میں اپنی دلی آر زووں کا اظہار کر رہے تنے تو میں نے ابو بوسٹ سے پوچھا کہ بینک اللہ تعالی نے تخبے جس مقام تک پنچا دیا ہے کیا تو نے بھی اس سے زائد کی تمنا بھی کی ہے؟ تو انہوں نے کما کہ بال میں جابتا ہوں کہ جمل میں ابن ابی لیلی جیسا اور زہد (پربیز گاری) میں مسعرین کوام جیسا اور فقہ میں ابو حذیفہ جیسا ہو جاؤں۔ اصمعی نے کما کہ میں نے اس کا ذکر امیر المومنین لین الرشید کے سامنے کیا تو اس نے کما کہ ابو بوسف نے کہ میں نے وہ تو خلافت سے بھی برسے کر ہے۔

اور اگر ہم فرض کریں کہ بیشک الا ممعی ان لوگوں میں سے تھا جو الم صاحب کے ساتھیوں اور ساتھیوں کے ساتھیوں کے سامنے تو ایس باتیں نہ کتا تھا گردو سرے لوگوں سے كرنا تما اور سامنے خوشى طاہر كرنا اور پس پشت طعن و تشنيع كيا كرنا تما اور بم اس سے اس چے کو بعید نہیں سیمنے تو اس جیسے آدمی کی بات کا کوئی وزن نہیں رہتا۔ پس اگر آپ اس تغسیل کو کافی شیں سیجھتے جو منعفاء کے بارہ میں لکسی من کتابوں میں ابو زید الانصاری جیسے اوی کا اس کے متعلق قول ہے تو آپ ابو القاسم علی بن حزہ البعری کی کتاب التنبيهات على اغاليط الروايات كامطالعه ضرور كرين ما كه آب اس علق سے برور بات تكالئے والے کی غلطیوں پر اور لوگوں کا کلام نقل کرنے میں اس کی الات داری پر مطلع ہو جا تیں۔ اور جو الاصمى سے روایت كى كئى ہے اس ك رد كے ليے اتنا بى كافى ہے۔ پس واضح ہو كيا کہ لفت میں ابو حنیقہ کو کرور ثابت کرنے کے باب میں ابو تیس والے افسانہ کو اور فلم يفرق بين عقلته وعقلت عنه حتى فهسته والى يناولى بات كو دليل شيل ينايا جا سكتا اور ايا ہو بھی كيسے سكتا ہے اس ليے كه ائمه (اربعه) ميں لام ابو طنيفة عى وہ بين جنهول في علوم عرب کے گوارہ میں نشو ونما پائی اور علی گھرانے میں پرورش پائی اور اسرار عرب میں رائع میں یمل تک کہ بیک ابو سعید السرافی اور ابو علی الفاری اور ابن جن جیے عربیت کے ستونوں نے باب الایمان میں بائے جانے والے ان کے الفاظ کی شرح میں کتابیں لکھی ہیں لور ان کے لفت عربیہ میں اطلاع کا دائرہ و سبع ہونے ہر وہ انتہائی متبجب ہیں اور بیٹک اللہ تعالی نے الل بعرو اور الل کوفہ کو عرب کے دیگر شرول میں نصبح قبائل کی گفت نقل کرنے اور اس کو مدون کرنے اور اس کو علم اور فن بنانے میں اقمازی حیثیت عطا فرمائی ہے جیسا کہ الم سيوطئ كى كماب الزهري اص ١٨ ش ب اور اس من يه مجى واضح كيا كيا ب كم غير

عربی جاعوں کے بیوی ہونے کی وجہ سے اور ان کا معر شام ' یمن اور بحرین کے مختلف عمیں میں اور بحرین کے مختلف عمیں اور جاز اور طائف کے شروں کے ساتھ میل جول کی وجہ سے ان میں سے کس سے افت لی جا سکتی ہے اور اس کا بچھ حصہ فارانی کی کتاب الالفاظ سے نقل کیا گیا ہے اور اس مقام میں اس کی صراحت نقل کرنے کی مخبائش نہیں اللہ اللفاظ سے نقل کرنے کی مخبائش نہیں

اور لمام سیوطی نے اپنی کتاب الزہرج ۲ ص ۲۵۹ میں یہ بھی کما ہے کہ ابد النیب الفید النوی نے اپنی کتاب النحویین میں کما ہے کہ عربیت کا علم صرف ان دو شہول کوفہ اور بھرو میں ہے۔ پس رہا مدینہ الرسول علیا تو جمیں معلوم شیں کہ اس میں عربیت کا کوئی لمام ہو۔

اور الاصعی نے کما کہ میں مدید میں کانی عرصہ ٹھمرا رہا۔ میں نے وہال آیک بھی قصیرہ صحیحہ نہیں دیکھا (جو اغلاط سے پاک ہو) یا تو مصحفہ تھا (کہ اس میں لفظی غلطیال تھیں)

يا مصنوعه (يناوني) تعالخ-

اور بدی بات ہے کہ لام ابو حنینہ یک نمانہ یک کے لیے یہ ممکن ہی نہ تھا کہ فقہ کہ فقہ کہ اور بدی بات کے دوہتاد کے تمام اطراف بیں اس کا فقہ یں برے برے فقماء کو اپنے بیچے چلائے جب تک کہ اوہتاد کے تمام اطراف بیں اس کا فلم وسیع نہ ہوچہ جائیکہ وہ افت عربیہ بیں کزور ہو اور علم بیان پہلی چیز ہے جس کی جانب ایک عالم دعوت دیے بی محتاج ہو آ ہے بلکہ ہر زمانہ بیں مطلم اس طرح رہا ہے۔ پس کم عظلی اور کزور دین ہے کہ ابو حنیفہ کی عربیت بیں کزوری کی طرف نبیت کی جائے اور اس کے لیے صرف وو افسانوں کو دلیل بیں پیش کیا جائے۔ اور بنو امیہ کے آثر زمانہ بیل عبان کی افت کو بریاد نہیں کیا آگرچہ حربین کے شیوخ بیں بہت سے کی بات سے جو بحب سے جو جم سے ایس خوالی کی کرت کی وجہ سے ہو جم سے آثر زمانہ تک رہا اور وہلی ایے اتمہ بھی نہ پائے جاتے تے جو افت بیں غلطی کو درست آثر زمانہ تک رہا اور وہلی ایے اتمہ بھی نہ پائے جاتے تے جو افت بیں غلطی کو درست کرنے کے لیے فارغ ہوتے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ پس آپ نافیج کو جو حضرت این عراک کرنے کے آزاد کردہ فلام تے اور رہیمہ اور ان کے اصحاب بی کو لے لیس کہ تماوں بی کس تدر ان کی افلاط کی نشاندی کی گئے ہے اور افت بیں ام شافی کی مالت غاہر ہونا بی تو ابن فارس کے ان کی افلاط کی نشاندی کی گئی ہے اور افت بیں ام شافی کی مالت غاہر ہونا بی تو ابن فارس کے ان کے ذہب سے دو سرے ذہیب کی طرف خطل ہونے کا سب بینا تھا اور ابن دریہ اور

الاز بری کا ان کلمات معروفہ کو درست کرنے کی کوشش کرنا واضح ہے اور امام شافعی کی افت کے بارے بی لام الحرثین کا قول البرمان میں واضح ہے۔

رب لام ایم تو آپ سائل الی داؤد اور اسحاق بن منصور الکویج اور عبد الله بن ایم ایم تو آپ ایک صفح بھی قواعد کی صحت کے مطابق نہ پڑھ سکیں گے بلکہ افت اور نو میں غلطیوں کی گرت آپ کا سرجھکا دے گی اور اگر فرض کر لیا جائے کہ امام ابو صفیقہ کی طرف جو روایات منسوب کی گئی ہیں 'وہ ٹابت ہیں اور یہ بھی فرض کر لیا جائے کہ وہ الفاظ علم بین تو کیا ان سے زعگی بحریس ان کے سواکوئی اور غلطی شارکی گئی ہے۔ اور باتی ائمہ علم بین تو کیا ان سے زعگی بحریس ان کے سواکوئی اور غلطی شارکی گئی ہے۔ اور باتی ائمہ سے جہم بوشی اور لمام ابو صنیفہ سے جو روایت کی گئی ہے اس کی تشیر کرنے میں بد ترین تعصب کے سوا آخر کیا راز ہے؟ اور کون ہے جو کلام کرتے وقت ذرا بھی غلطی نہ کرے۔ اور ابو عمو بن العلاء سے حکایت کی گئی ہے کہ بیٹک وہ جب اپنے گم والوں سے کلام اور ابو عمو بن العلاء سے حکایت کی گئی ہے کہ بیٹک وہ جب اپنے گم والوں سے کلام

اور ابو عمرو بن العلاء سے حکایت کی گئی ہے کہ بیٹک وہ جب اپنے گر والوں سے کلام کرنا تو اعراب کے لحاظ سے درست کلام نہ کرنا چرجب وہ جامع میر پہنچا تو اعراب کو خلط طط کرنا چرجب وہ المرد جو کہ بھرہ میں اوب کا بازار تھا دہل پہنچا تو اس پر ایک حرف کا موافقہ نہ کیا جاتا اور جب اس بادہ میں اس سے پوچھا گیا تو اس نے کہا کہ جب ہم ان سے موافقہ نہ کیا جاتا اور جب اس بادہ میں اس سے پوچھا گیا تو اس نے کہا کہ جب ہم ان سے ان کی طبیعتوں کے خلاف کلام کرتے ہیں تو ہم ان کے نفوس پر بوجھ ڈالتے ہیں (اس لیے لحظ رکھ کربات کرنا برتی ہے)

اور فراء کے بارے میں حکایت کی گئی ہے کہ بیٹک وہ رشید کے باس گیا اور کلام میں فلطی کی چراس نے کہا اے امیر المومنین بیٹک دیماتیوں کی طبیعت اعراب کا لحاظ رکھنا ہے اور شہریوں کی طبیعت نا فلطی کر جاتی جیں۔ پس جب میں بہت سوچ بچار سے بات کوں تو فلطی نہیں کرنا اور جب طبیعت کی جانب لوثا ہوں تو غلطی کرنا ہوں تو رشید نے اس بات کو بہت بید کیا۔

اور مبرد نے اپنی کتاب اللحد میں ذکر کیا ہے کہ ججد بن القاسم التمایی نے الاصمی سے مدایت کی ہے کہ الا محمی نے کما کہ میں مدید میں صخرت مالک بن انس کے پاس کیا تو میں مجمی کسی سے انتا خوفزدہ نہیں ہوا جتنا ان سے ہوا تو جب انہوں نے کلام کیا تو خلطی کرنے لگے پس کما مطرنا البارحة مطرا ای مطرا تو اس کے بعد ان کا مقام میری نظر میں کر کیا۔ تو میں نے کما اے ابو عبد اللہ ! بیٹک آپ علم کے اس مقام کو پہنچ مجے ہیں پس کاش کہ آپ اپنی ذبان بھی درست کرلیں تو انہوں نے کما پس کسے ہو تا اگر تم نے ربید کو دیکھا

مولک ہم اس کو کما کرتے تھے کہ آپ نے میح کس طل میں کی تو وہ کتے بِخَیْرًا بِخَیْرًا اِحْبَرًا اِحْبَرًا اِحْبَرًا اِحْبَرًا اِحْبَرًا اِحْبَرًا اِحْبَرًا اِحْبَرًا اِحْبَرًا اِحْبَرَا اِحْبَرَا اِحْبَرَا اِحْبَرَا اِحْبَرِ اِلْمَالِ اِلْمَالِيَاتِ الْمَالِيَةِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي الللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّالَةُ اللَّالِمُلْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّه

اور الر "بن فارس نے اپنی کتاب الصاحبی ص ۱۳ پس کما جبکہ وہ برا کئے والا تھا اس کو جو الم مالک" پر اپنی عام کفتگو میں قلطی کرنے کا عیب لگانے والا تھا کہ انہوں نے کما مطرنا البارحة مطرا ای مطرا این فارس نے کما کہ لوگ بیشہ فلطی کر جاتے ہیں اور امام مالک" بھی باہمی کفتگو میں فلطی کر جاتے تا کہ ظاہر کریں کہ وہ بھی عوام کی عادت پر ہیں تو جو آدمی خواص سے انعیاف کرتا ہے وہ اس کا عیب ان پر نہیں لگا تا اور پختہ بات ہے کہ عیب اس پر خواص سے انعیاف کرتا ہے وہ اس کا عیب ان پر نہیں لگا تا اور پختہ بات ہے کہ عیب اس پر جو افت کے لحاظ سے الی فلطی کرتا ہے کہ جس سے شریعت کا تھم ہی بدل جاتا ہو واللہ المستعان الح

کیا خالفین میں کوئی ایک بھی رجل رشید نہیں جو اس طرح کا مستحن عذر المام ابو صنیفہ سے طرف سے چیش کیا حقیقہ سے طرف سے چیش کیا عذر این فارس نے المام مالک کی طرف سے چیش کیا ہے) بجائے اس کے کہ وہ سارے تعصب اور پروپیگنڈہ کے بگل میں پھو تکسی مارتے جائے۔ اگر زندگی بھر میں ان سے آیک آوے غلطی فرض کر بھی لی جائے تو باتی عمر کا کاام تو درست ہے ایکن لوگ سرچشمہ ہیں (جو ان کے اندر ہوتا ہے وہی باہر تکانا ہے)

اور ابن قارس افت کا مشہور الم ہے اور وہ الی مخصیت ہے جس کے بارے میں المیدائی نے کما کہ بیک اس نے جب الم شافع کے قلط الفاظ کو درست کرنا شروع کیا تو اس سے اس بارہ میں پوچھا گیا تو اس نے کما ھنا اصلاح الفاسد یہ بریاد کی اصلاح ہے (یعنی مشکل کام ہے) اور جب اس پر ان افلاط کی بہتات ہو گئی تو وہ ان کے ذہب سے نفرت کرنے لگا اور الم مالک کے ذہب کی طرف نظل ہو گیا تو اس کو کما گیا کہ الم ابو صنیقہ کے کریٹ کی طرف کیوں خفل نہیں ہوا تو اس نے کما کہ اس بات کا خوف کماتے ہوئے کہ شہیب کی طرف کیوں خفل نہیں ہوا تو اس نے کما کہ اس بات کا خوف کماتے ہوئے کہ کمیں لوگ یہ نہ کہنا شروع کر دیں کہ یہ مل ودوات یا عمدہ کے لائے میں ان کے ذہب کی طرف خفل ہوا ہے کہ اس وقت حتی حکمانوں کا دور دورہ تھا) جیسا کہ مسعود بن طرف خشل ہوا ہے (اس لیے کہ اس وقت حتی حکمانوں کا دور دورہ تھا) جیسا کہ مسعود بن شہر کی کتاب التعلیم میں ہے۔

ان لا تعولوا کی تغییر لا یکتر عیالکم سے جی پر گرفت کی گئی ہے " یہ بھی ہے جو انہوں نے ان لا تعولوا کی تغییر لا یکتر عیالکم سے گی ہے (کہ تمارے عیال زیادہ نہ ہو جا کیں) حال نکہ اس کا معنی الفراء "الکائی" الا تعش" الزجاجی "الرانی اور ابو علی الفاری وغیرتم

جیے ائمہ جمور کے نوریک اُن لا نکسلوا ہے (یعن اگر تہیں ایک سے زیادہ عورتیں نکاح میں ایک سے زیادہ عورتیں نکاح میں لانے کی صورت میں خوف ہو کہ تم انعاف نہیں کر سکو کے تو ایک ہی عورت پر اکتفا کو یہ بات زیادہ قریب ہے کہ تم ایک کی طرف نہ جمک پڑو گے)

اور انہوں نے نَار مُوَّمَدُةً مِن موَصدة كى تغیر حارة سے كى ہے طلائكہ اس كا معنى محيطة اطلم كرنے والى ہے اور اس مِن علاء كا انفاق ہے۔

سَ اور (وَمَا عَلَمْتُمُ مِّنُ الْجَوَارِحِ) مُكَلِّبِيْنَ كَى تَغْيِرَ انْبُول فَ مُغُلَّمِي الْنَكُلُابِ الْكَلُابِ (جُنُورُك بُوك سے كَى ہے (مُحَلَّك بُورُك بُوك مَلَّ مُرْسَلِي اُلْكِلَاب (جُنُورُك بُوك كَمْ) حِلاً لَكَ اس كَامَعَىٰ مُرْسَلِي اُلْكِلَاب (جُنُورُك بُوك كَمْ) ہے۔

اور حضرت عمر فالح كا قول ہے لا شفعة فى البئر ولا فى الفحل كم كويں اور قل عنى شفعہ نہيں ہے تو امام شافق نے قل كا معنى نر اونث اور قتل كيا ہے حالانكہ يمال الفحل سے مراد فحل النخل ہے (يعنى مجودوں كے درخت كم ذهن كے بغير صرف درختوں ميں شفعہ نہيں ہے)

اور تصریه کے بارے میں ان کا قول ہے کہ یہ ربط سے ہے (یعنی بالاحمنا) طلائکہ بیک یہ جمع الساء فی الحوض سے ہے (یعنی جن کرنا) یمال تک کہ ابو عبد نے کما کہ اگر مصرّاة اس کے مطابق ہوتا ہو انہوں نے خیال کیا ہے قوید لقظ مصرّاة نہ ہوتا یک مصرورة ہوتا۔

اوروہ پانی کی صفت المالے کے ساتھ کرتے ہیں طلائکہ بیٹک اس کے ساتھ اس کی وصف نہیں کی جاتی اور قرآن کریم میں ملح اجاج ہے۔ اور بسرطل المالے لو اس کے ساتھ مجلی وغیرہ کی وصف کی جاتی ہے۔

اور ان کاب کام مجی ہے توب نسوی لفظة عامیة اور ان کاب قول مجی ہے کہ العفریت میں سے فقر کے ساتھ ہے حالانگہ ایسا کی نے نمیں کما

اور ان کاکلام ہے کہ اشلیت الکلب میں اشلیت زجرت کے معنی میں ہے

ملائکہ یہ معنی درست نہیں۔ درست یہ ہے کہ یہ اغریت کے معنی میں ہے جیسا کہ تعلب وغیرہ نے کہا ہے۔ (اور زجر اور اغراء کے معنی میں قرق بالکل واضح ہے کہ زجر ڈانٹنے کو کہتے ہیں اور اغراء ابحار نے اور برا تکیجئہ کرنے کے معنی میں ہے) اور ان کا قول مخترالمزنی میں والسبت الا ذنان من الوجہ فیغسلان ہے مالانکہ یہ فیغسلا ہونا چاہے اور الم شافع کے اس کلام میں فیغسلان کے آخر میں نون ہے محرکتاب کے طبح کرنے والے شافع کی کم میں المات اس طرح ہے نے اپنے ہیر چھرے اس کو حذف کر دیا ہے اور اس طابح کی علم میں المات اس طرح ہے جسا کہ اس کور چربول بلکہ بیت چانے والی خروں میں بھی مشہور ہے۔

اور امام شافعی کا قول کہ واؤ تر تیب کے لیے اور باء نبعیض کے ہے ' یہ الی بات اور امام شافعی کا قول کہ واؤ تر تیب کے لیے اور باء العمال ہے کہ ائمہ لمان میں ہے اس کو کوئی بھی نہیں جانتا بلکہ واؤ مطاقا جمع کے لیے اور اور العمالی کے لیے آتی ہے۔ اور اون (امام شافعی کی اس جیسی اور بھی مثالیں ہیں جن سے چھم بوشی کی جاتی ہے جیسا کہ ذر تھری نے اپنی تغییر میں چھم بوشی سے کام لیا ہے اور الانقانی جیسے صدات نے اصول میں لکھی گئی اپنی تابوں میں اس پر سختی کا بر آؤ کیا ہے بلکہ محمد بن کی خدات نے جا طاسے نقل کیا ہے کہ بینگ اس نے کما کہ میں نے لمام شافعی کو یہ کہتے ہوئے ساوہ آواز وے رہے تھے کیا مُحدُّر الْمُلَدُّ حُون تو میں نے اور اور کا اس نے کما تیرا کھر تباہ ہو تو نے کام میں قلطی کی ہے تو وہ کہنے گئے کہ یہ اہل سیف الحجاز (حجاز کے ساحل والوں) کی زبان ہے تو میں نے کما کہ اسناد میں غلطی کرنا تو پہلی غلطی ہے بھی بری ہے جیسا کہ یہ واقعہ کئاب میں نے کما کہ اسناد میں غلطی کرنا تو پہلی غلطی سے بھی بری ہے جیسا کہ یہ واقعہ کتاب

النعلیم میں ہے۔
اور ہم افت کے لحاظ سے الم اعظم کے مقام پر دیدہ دلیری سے جملہ آوروں کو روکنے

اور ہم افت کے لحاظ سے الم اعظم کے مقام پر دیدہ دلیری سے جملہ آوروں کو روکن

کے لیے اس پر اکتفا کرتے ہیں ان کو وہ چیزیں یاد دلا کر جو ان کے ائمہ کے بارے میں لوگوں

نے تحریر کی ہیں۔ اور حق بات یہ ہے کہ ائمہ متبوعین عظمت میں اس حد سے بہت بائد ہیں

کہ کوئی ان پر افغت میں ضعف کا عیب لگائے اس لیے کہ ان میں اجتماد کی تمام شرائط پائی
جاتی ہیں اور ان شرائط میں افت کو اس طرح جاننا شرط ہے جس طرح جاننے کا حق ہے اور
بیک امت کسی اور کی نہیں بلکہ ان بی کی اجاع پر متعق ہے۔ اور زمانہ در زمانہ امت محریب

بیک امت کسی اور کی نہیں بلکہ ان بی کی اجاع پر متعق ہے۔ اور زمانہ در زمانہ امت محریب

کی بیشی کے ساتھ ان کے حصہ میں آتی رہی۔ اور اگر اس میں اللہ تعالی کا کوئی محقی راز نہ

ہوتا تو اس طرح زمانہ در زمانہ امت ان کی پیروی نہ کرتی۔ ذلیل اوں حلے کرنے والے جو

بہت کم ہیں محربیک بات سے بات تکتی ہے (اس لیے یہ بحث طویل ہو گئی) لکھنے ہیں قلم جو حد اعتدال سے تجاوز کر گیا اس میں اللہ تعالی ہم سے بھی اور ان سے بھی چیٹم ہوئی کا معالمہ فرمائے اور وہ ہمیں بھی اور ان کو بھی تمام احوال میں معاف فرمائے اور ان چیزوں کے ذکر سے مقصد صرف حق کو اس کے نصاب کی طرف لوٹانا ہے اور الملک المعظم کی کتاب ج مم میں الجامع الکبیر و فیرو کے حوالے سے بہت صراحت کے ساتھ اس بارہ میں تفصیل بحث ہے جو امام صاحب کی لفت عربیہ میں براحت (فوقیت) اور اسرار عربیہ میں ان کی ممارت پر دالات کرتی ہے اور یہ پر کھے ہوئے دلائل ہیں جن کا انکار صرف وہی کر سکتا ہے جو بجار حس دالا ہو اور ذاتی کمینہ ہو۔

اعتراض 2: (کہ لام ابو صنیفہ نے ٹرز قانیم کی بجائے ٹرز قان کی قراءۃ کو صحیح کما ہے۔
اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ قراءۃ جو لام صاحب کی طرف منسوب کی گئی ہے وہ ان کے
قدمیت میں لکھی گئی کی کتاب میں نہیں ہے اور اس قراءۃ کو منسوب کرنے والے راوی
کرور میں تو اس قراءۃ کی لام صاحب کی طرف نبیت کرنا ی میچے نہیں ہے۔ اگر یہ بات
البت ہو بھی جائے تو پر بھی اس قراءۃ کی وجہ سے کوئی اعتراض نہیں ہو سکتا اس لیے کہ یہ
قراءۃ حضرت عبد اللہ بن مسحود کی قراءۃ ہے)

اور خطیب نے م ۳۳۳ میں برقائی جم بن العباس الخراز عربی سعد عبد اللہ بن جمر اللہ بن الب بن ابی بنر البجل عبد الله بن الصالح کی سند نقل کر کے بیان کیا کہ عبد الله بن مسلخ حضرت الم ابو بوسف سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے کما کہ جمعے ام ابو منیق نے کما کہ لوگ سورة بوسف میں آیک جملہ پڑھتے ہیں تو اس میں غلطی کرتے ہیں تو میں نے کما کہ لوگ سورة بوسف میں آیک جملہ پڑھتے ہیں تو اس میں غلطی کرتے ہیں تو میں نے کما کہ اس کا وہ کون سا جملہ ہے؟ تو انہوں نے کما لا یَا تُرِیْکُمَا طَعَامٌ مُرُزُونَانِهِ تو میں نے کما کہ اس کا اصل تلفظ کی طرح ہے تو انہوں نے کما تُرزُقانَهُ

الجواب: من كتا بول كه عام قراءة من نرزقانه باء ك كروك ماته به اور الم ابو مند من من كتا بول كد عام الم ابو مند من من باء ك مند من المن باء ك مند من المن باء ك مند من المن باء كام مند من المن باء كام مند باور الله باور الله باور الله بالله بالله بيان بو چكا به اور الله بن جو عرابان سعد ب وه القراطيمي به اور عبد الله بن محدوه به جو ابن الى الدنياك نام سه مشهور به اور ابو مالك جو ب وه محد بن المنقر بن عبد الرحمان بن بنت مالك بن مقول به جو ابن مالك بن مقول ك ساته

مشہور ہے۔ پس المقر اور عبد الرحمٰن دونول كذاب مشہور ہیں اور عبد اللہ بن صالح ہے لے كاكانب تما اور اختلاط كے عارضہ میں بنتا تما۔

اور الم ابو صنیفہ نے جو قراءۃ بنائی ہے اس میں کوئی قابل اعتراض بات نہیں ہے اور پہنتہ بات ہے کہ الم ابو صنیفہ کی قراءۃ وہی ہے جو عاصم کی روایت ہے جس کو المی عبد الرحمٰن السلمی اور زربن حیش نے روایت کیا ہے۔ پس نرزقانه کی قراءۃ حضرت علی بن بی طالب کرم اللہ وجہ سے مروی ہے اور دو سری نرزقانه کی قراءۃ حضرت ابن مسعولات مروی ہے اور اس میں کسی ہم کے اعتراض والی کوئی بات نہیں ہے۔ بلکہ جو قراءۃ خطیب نے الم ابو صنیفہ کی طرف منسوب کی ہے وہ قراءۃ ان سے (ان کے ذہب میں المحی می کئی شاؤ کابوں میں بھی نہیں اور نہ اس کاب میں ذکور ہے جو ابو الفضل محمد بن جعفر الحرامی شاؤ کابوں میں بھی نہیں اور نہ اس کاب میں ذکور ہے جو ابو الفضل محمد بن جعفر الحرامی زحوری اور اس قراءۃ کی طرف زحوری اور نسفی نے بھی کان نہیں لگائے طلائکہ انہوں نے ہر اس روایت کی توجیہ کرنے کی اپنے آپ پر ذمہ داری لی جو لام ابو صنیفہ سے مروی ہیں۔ ان دونوں نے یہ خیال کرنے کی اپنی کہ الحرام ابو صنیفہ کی قراءۃ کے بارے میں جو کھی تھا ہے 'اس نے تھا کہ الم ابو صنیفہ کی ان نہیں کا اس نے تو اس نے قراءۃ کے بارے میں جو کھی تھا ہے 'اس نے قراءۃ کے بارے میں جو کھی تھا ہے 'اس نے تھا کہ انہ نے اس کی طرف نبیت کرنے میں جو بھی تو اور دیا ہے جو اس نے قراءۃ کے بارے میں جو بھی توجہ جو المک المعظم نے بارے میں امام صاحب کی طرف نبیت کی ہے۔ اس اس قراءۃ کی توجیہ جو الملک المعظم نے باس کی ہے۔ اس کی طرف نبیت کی ہے اس کی طرف نبین ہے۔ اس کی طرف نبین ہے۔ اس کی طرف نبیت کی ہے۔ اس کی طرف نبین ہے۔

اعتراض ٨: (كد سراج امتى والى روايت موضوع ہے۔ اور جواب كا خلاصہ يہ ہے كہ مسلم شريف وغيره كى روايت لوكان الا يمان عند الشريا لننا وله رجال من فارس شلى بهت سے محد شين نے اس كا مصداق لهم ابو حنيفہ كو قرار وا ہے جس سے معلوم ہو آ ہے كہ الم ابو حنيفہ كو قرار وا ہے جس سے معلوم ہو آ ہے كہ الم ابو حنيفہ كے بارہ ميں بشارت حديث ميں موجود ہے اور هو سراج امنى والى روايت كو بهت سے راوى بيان كرتے ہيں۔ تو احادیث كے مجموعہ كو طوظ ركھ كركما جا سكتا ہے كہ اس روايت كا ان الفاظ كے ساتھ نہ سى محر اس كا اصل ہے (جي حضرت على كى شجاعت كے بارہ ميں اگرچہ فرداً فرداً تمام روايات ضعيف بلكہ بعض موضوع ہيں محر مجموعہ احادیث سے محر شين كرام حضرت على كى شجاعت كى اصل ضرور مائے ہيں۔ تو اس طرح اگر كمہ ويا جائے محر شين كرام حضرت على كى شجاعت كى اصل ضرور مائے ہيں۔ تو اس طرح اگر كمہ ويا جائے كہ اس روايت كى كوئى نہ كوئى اصل ہے تو اس ميں اعتراض كى كوئى بات نہيں)

اور خطیب نے م سسس میں ایک سد تقل کی عن عمر بن الخطاب میں (علامہ

الجواب: ین کتا ہوں کہ بدرالدین العین ہے اپنی ناریج کیریں اس کی ساری سندیں بیان
کی ہیں۔ اتن کثرت سے اس کی اساد ہونے کی وجہ سے اس پر وضع کا تھم لگانا مشکل ہے۔
اور اس نے اپنی ناریج کیریں مدیث کی اساد نقل کرنے کے بعد کما ہے۔ اس یہ مدیث
میسا کہ آپ دیکھ رہے ہیں ' بے شک مختف سندوں اور مختف متون کے ساتھ روایت کی
گی ہے اور یہ روایت نبی کریم طابط سے متعدد راویوں نے کی ہے۔ اس یہ اس پر داالت
کرنا ہے کہ اس کا اصل ہے۔ اگرچہ بعض محد شمن بلکہ ان کی اکثریت اس روایت کو مکر
اور بعض اس کے موضوع ہونے کا دعوی کرتے ہیں اور با او قات یہ تعصب کا اثر بھی ہوتا
ہے۔ اور اس مدیث کے راویوں کی اکثریت علماء صفرات کی ہے اور وہ است کا بھترین طبقہ
ہیں یس ان کی شان کے لائق شمیں کہ وہ نبی کریم طابط پر جھوٹ بائد میں۔ باوجود یکہ وہ اس
وعید کو جانتے ہیں جو ایسے مخص کے بارہ ہیں روایت کی گئی ہے جو نبی کریم طابط پر جان بوجھ

اور ای طرح اس نے صراحت کے ساتھ اس کو اپنی اس کتاب میں ام ابو حنیفہ کے ترجمہ (ملات) میں بھی لکھا ہے جو اس نے الحادی کے راویوں کے بارہ میں لکھی ہے جس کا

نام مغانی الاخیار ہے اور ان سندول میں سے ہرسند کی کی طریقوں پر ہے۔ متن میں بھی اور سند میں بھی۔ سند میں بھی۔

جن سب کو ہم نے اپن آریخ البدري میں بيان كيا ہے اور عد مين اس مديث كالكاد كرتے ہیں بلكہ ان كى اكثریت اس كے موضوع ہونے كا دعوى كرتی ہے۔ ليكن اس كے مختلف طرق اور منون اور رواة اس بر والات كرت بين كه اس كى كوئى شد كوئى اصل ب-والله اعلم بالصواب الخ لوروه عالم جو ائي زندگي كا أكثر حصد مظلوم ريا لور اسكي موت اس مل میں آتی ہے کہ وہ قید خانہ میں محبوس ہے اس کے باوجود اس کاعلم مشرق سے مغرب تک جمان کے تمام اطراف میں پھیا ہے اور امت محرب (علی صاحبها النجية والنسليمات) كانصف بلكه دو تمالى طبقه زماند در زماند مسلسل فقد من اس كى اتباع كرما ہے۔ بادجود مکد ایسے فقید ' محدث اور مورخ خالفین لگا آر اس سے اختلاف کرتے رہے جو اس کے لیے دشنوں کے مرتبہ کے تھے تو یہ بہت بدی خبرہے۔ بعید نہیں ہے کہ نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس بارہ میں خردی ہو اس بنا برکہ سے غیبی خروں میں سے ہے۔ اور اس کی فقابت کی بادشاہت ان چیوں میں سے ہو آگھوں کو خیو کر دی ہیں۔ اور علم میں ان کا مرتبہ پھانا ان چروں میں سے نئیں ہے کہ وہ اسی حدیث کی طرف مماح موجس من طاء اختلاف كرتے ہيں۔ اور پخت بات ہے كہ ش نے يہ كلام صرف ان كے بارے ميں لوگوں کے اقوال بتائے کے لیے کی ہیں اور امام سیوطی کے اپنی کتاب تبییض الصحیف میں فرمایا کہ بے شک نبی کریم علیام نے امام ابو صنیفہ کے متعلق خوش خبری دی ہے اس مدیث میں جس کو ابو قیم نے اپی کاب علیہ میں نقل کیا ہے جو کہ حضرت ابو جریرہ ومنی ابناء فارس کہ "اگر علم ثریا ستارہ کے ساتھ بھی معلق ہو تو فارس کے باشندوں میں سے سی اوگ مرور اس کو دہاں سے بھی حاصل کر لیس مے" اور الشرازی نے ابنی کاب الالقاب بن قيس بن سعد بن عباده سے نقل كيا ہے كه رسول الله علي م فرمليا كه اكر علم ثریا ستارہ کے ساتھ بھی لٹکا ہوا ہو تو فارس کے باشدوں کی ایک جماعت ضرور اس کو وہاں سے بھی حاصل کر لے گ۔ اور حضرت ابو ہریرہ کی حدیث کا اصل صیح بخاری اور مسلم میں ان الفاظ كم ما ته م لوكان الايمان عند الثريا لتناوله رجال من فارس "أكر ايمان ش استارہ کے پاس بھی ہو تو فارس کے باشندوں میں سے پچھ لوگ مرور اس کو حاصل کر

الیں کے اور مسلم بھریف کے الفاظ اس طرح ہیں لوکان الا یمان عند الثریا لنھب به رحل من ایفاء فارس حتی لتناوله که "اگر ایمان ثریا ساده کے پاس ہو تو فاری نسل کا ایک کی مسور وہاں تک یکی جائے گا یمان تک کہ اس کو عاصل کر لے گا۔ اور حضرت آگر بین سعد کی ساتھ ہے لوکان الایمان معلق سعد کی ساتھ ہے لوکان الایمان معلق بالشریا لا تناله العرب لناله رجال من فارس که "اگر ایمان ثریا ساده کے ساتھ معلق ہو تو حرب اس کو عاصل نہ کر سکیں کے گر فاری نسل کے پیچے لوگ ضور اس کو عاصل کر لیس کے ساتھ عاصل کر لیس کے ساتھ ماسل کر لیس کے ساتھ حاصل کر لیس کے ساتھ کر ساتھ کیں ساتھ کر لیس کر ساتھ کر س

اعتراض 9: که ام او صغفہ کے بارہ میں ائمہ معقد میں کا نظریہ سراج امتی کے خلاف ہے۔ کور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ عبارت تاریخ بغداد میں بعد میں اضافہ کی گئی ہے اور تاریخ بغداد میں خلیب کی وقات کے بعد اضافہ کا اعتراف بعت سے محدثین نے کیا ہے)

اور خطیب نے پہلے معری طبع کے ص ۱۳۱۹ اور دوسری طبع کے ص ۳۵۰ میں کما اور اس خطیب نے پہلے معری طبع کے ص ۱۳۵۰ میں کما اور اس خطیب کے دو تمبر ذکر کرول او میں مراو ہوگا کہ یہ دو مختلف طبعول کے

صفحات ہیں (خطیب نے کما) کہ حدیث نقل کرنے والے ائمہ حقد شن اور جن لوگول کا حدیث کے راویوں میں ذکر کیا گیا ہے ان کا نظریہ امام ابو حنیفہ کے بارہ میں اس کے خلاف ہے (اور قاعدہ ہے کہ جب راوی کا عمل اپنی مروی روایت کے خلاف ہو تو وہ روایت یا تو اس کے نزدیک جابت نہیں ہوتی یا وہ روایت مودل ہوتی ہے اور خطیب صاحب بھی اس عبارت سے اس جاب اشارہ کر رہے ہیں)

الجواب: جھے اس میں شک ہے ۔ یہ انفاظ خطیب نے خود کے بوں بلکہ رائ بات یہ ہے کہ یہ اس اضافہ کا صد ہے جو خطیب کی وفات کے بعد آلری میں آری آبا تھا۔ اس لیے کہ میرا اس کے بارہ میں خیال یہ ہے کہ وہ خواہش کے جس مقام کو بھی پڑی جائے اپنے لیے یہ بیر نہیں کرے گا کہ اس جیسے کھلے تاقض میں واقع ہو۔ حالا تکہ اس نے اپنی اس کاب میں ان راویوں پر ضعیف یا جموٹا ہونے کی کاام (جرح) کی ہے جن سے (امام صاحب پر) طعن والی روایات ہیں جیسا کہ اس کو الملک المحظم نے اپنی اس کاب میں نقل کیا ہے جو اس نے فلیل روایات ہیں جیسا کہ اس کو الملک المحظم نے اپنی اس کاب میں نقل کیا ہے جو اس نے فلیل روایات ہیں ہوگا کہ ان ہی مطعون راویوں سے مروی روایات کو جھوظ روایات قرار دے بحد اور آگر فرض کرایا جائے کہ اس نے ہی ایسا کیا ہے تو ہم ان راویوں کے حالات سے دے۔ اور آگر فرض کرایا جائے کہ اس نے ہی ایسا کیا ہے تو ہم ان راویوں کے حالات سے مطعون فابت ہو بچے ہیں (تو قاعدہ کے مطابق تو روایت جموظ نہیں ہو سکتی) بال آگر جموظ مطعون فابت ہو بچے ہیں (تو قاعدہ کے مطابق تو روایت جموظ نہیں ہو سکتی) بال آگر جموظ مطعون فابت ہو بچے ہیں (تو قاعدہ کے مطابق تو روایت جموظ نہیں ہو سکتی) بال آگر جموظ سے مراد اس کی وہ ہے جو حدیث نقل کرنے والوں میں سے تصب میں تھی ہوئی جاعت سے مراد اس کی وہ ہے جو حدیث نقل کرنے والوں میں سے تصب میں تھی ہوئی جاعت سے مراد اس کی وہ ہے جو حدیث نقل کرنے والوں میں سے تصب میں تھی ہوئی جاعت ہے مراد اس کی وہ ہے جو حدیث نقل کرنے والوں میں سے تصب میں تھی ہوئی جاعت کے بال جموظ ہے تو پھریات الگ ہے۔

اور بسرطل خلیب کی تاریخ میں قلمول کا بیر پھیراییا مطلم ہے جو منہ تو و دلائل سے علیت ہے اور اس میں کوئی شک نہیں ہے۔

اور بے شک الحافظ ابوالفضل محربن طاہر المقدى نے احد بن الحن پر جرح كى ہے جو كہ ابن خيرون كے لقب سے مشہور ہے اور يہ خطيب كى وفات كے وقت اس كا وسى تقل اور خطيب نے اپنى كتابيں اس وسى كے كر ميں جل اور خطيب نے اپنى كتابيں اس كے سپرد كر دى خميں تو وہ كتابيں اس وسى كے كر ميں جل سئى تميں اور ان ميں خطيب كا لكھا ہوا ناریخ بغداد كا نسخہ بھى تقلہ يمال تک كہ لوگ ابن خيرون كے نسخہ سے خطيب كى تاریخ سے روایت كرنے گئے نہ كہ اس نسخہ سے جو كہ خطيب خيرون كے نسخہ سے دو كہ خطيب كا لكھا ہوا تھا لور انہول نے اس ميں وہ باتيں بھى پائيں جو اس سے ذائد تھيں جن كو انہول

نے خطیب سے سنا تعل و انہوں نے کما کہ بے فک این خرون بی نے اس میں اضافہ کیا ہے۔ يمل تك كر اوالغمل المقدى في اين فيون كا انتائى برے الفاظ سے ذكر كيا۔ أكرجه یہ بات الم دہی کو اچھی نہیں کی مرانوں نے خود میزان الاعتدال میں ابن الجوزی سے نقل کیا ہے کہ بے فک اس نے کماکہ میں نے اپنے مشائخ سے سا ہے وہ کتے تھے کہ بے شک خطیب ؓ نے این خرون کو وجیت کی تھی کہ اس کی تاریخ میں پچھ ایسے اوراق کا اضافہ كرے جن كو وہ ابنى زندگى ميں طاہر كرنا يند شين كرنا تھا تو اس سے معلوم موكيا كه اس الدیخ بوداد میں زیادتی ایس کملی حقیقت ہے جس میں کسی شک کی مخوائش نہیں ہے۔ لیکن وہاں روایت ہے کہ بے شک اس نے ومیت کی علی تو بعد میں اضافہ کا ہونا خود مولف کی مردن برے یا زیادتی کرنے والا این خرون عی ہے تو ابوالفشل المقدی کی رائے کے مطابق این خیرون اس درجہ سے ساقط ہوگیا کہ اس کی روایت معبول ہو اور ہم یمال زہی اور این الجوزي كى كلام كى طرف اشاره كرمايي كافي سجھتے ہيں اور صرف ابوالفضل كے كلام كو پيش كيا ہے تا کہ دیکھتے والا اس بھیں ومیت میں اور اس زیادتی کے بارہ میں ای رائے قائم کر سك اور عجيب بات ب ك ماريخ بغداد من الم الوصيفة ك جن عيوب كا ذكر كيا كيا ب وه عالم الملوك الملك المعظم عيسى الايوبي كے حق مونے كے بعد بى مشهور كيے محت بين اور اس لیے وہ پہلا مخص تھا جس نے ان کا رد کیا اور اگر سے عبوب اس سے پہلے مشہور ہو جاتے تو علاء ان کی تردید میں دیر نہ کرتے جیسا کہ انہوں نے حید القاہر ابتدادی اور این الجویی اور ابوطاء اللوى وغيرو سے كيا ہے۔ اور سبط ابن الجوزي نے بھى ابن كتاب ميں خطيب كا رو الملك المعظم ك زمانه من مى كيا ب حس كانام الانتصار لامام ائمة الامصار ركما اور به دو جلدول میں ہے۔

اعتراض ۱: (کہ بدے بدے مدین نے الم ابوطنید کی تردید کی ہے۔ اور جواب کا غلامہ یہ ہے کہ صحح ردایات سے ثابت ہے کہ محدثین کرام کی اکثریت نے الم ابوطنیف کی تعریف کی میں ہے اور خطیب نے الم صاحب کی تردید کرنے والوں میں بہت سے حضرات کے نام غلط شال کے بین اس لیے کہ صحح روایات کے مطابق ان سے الم صاحب کی تعریف ثابت سے

اور خطیب نے طبع اول کے ص ۱۳۱۹ اور طبع ثانیہ کے ص ۱۳۷۰ میں محدین احدین احدین رزق۔ ابوبکر احدین جعفرین محدین سلم الحتل۔ ابوالعباس احدین علی بن مسلم الابار کی سند

الجواب: میں کتا ہوں کہ اگر متعدیہ ہے کہ دلیل کو دلیل کے مقابلہ میں چین کرتا تو اس ایا میں ہر جگہ اور ہر زمانہ میں الل علم کے لیے میدان بہت وسیع رہا ہے اس لیے کہ وہی اللہ بقالی کا دین جمتدین میں سے کسی ایک پر موقوف میں ہے اور دخیاہ میں ہے ہر آیک کے کلام میں ایک یا تیں بالی جاتی ہیں جن کا مواخذہ کیا جا سکتا ہے اور رد کیا جا سکتا ہے (جس کی کسی بات پر نہ مواخذہ ہو سکتا اور نہ اس کو رد کیا جا سکتے) یہ مقام تو صرف اس محصیت کو ماصل ہے جو مدید منورہ میں خوشبو دار مزار میں تشریف فرا ہے بالغانہ اور اگر اس ہے مراف بست کر باتے ہیں بستان تراثی کے ساتھ عیب لگتا ہے اور اس میں ایسے سلف کی طرف نبیت کر باتے ہی طرازی کرنا ہے جن کی زبائیں اس تصت ہے پاک ہیں جیسا کہ خطیب کا المابار کی شد ہے جو حدیث کرنا ہے جو کہ نہیں اس کا دکھ وہی برداشت کرتا ہے جو حدیث کرنے ہی اس موقی کی دور اس میں اس کا دکھ وہی برداشت کرتا ہے جو دولیات کے زمان میں ذرک کرنا گری نظر رکھنے دالے صفرات پر ظاہر کر دھے گا کہ دور ان شرائط کا کس قدر لحاظ رکھنے دالا ہی دور اس نے اسپنے لیے لازم کی تھیں۔ بھلا این رزق می شرائط کا کس قدر لحاظ رکھنے دالا ہے جو اس نے اسپنے لیے لازم کی تھیں۔ بھلا این رزق می این سلم عن النابار کی سند سے مردی ردایت بھی محفوظ ہو سکتی ہے؟

پس ابن رزق جو ہے وہ ابو الحن بن رزقویہ ہے اور پختہ بات ہے کہ خطیب کے اس کے پاس آنا جانا اس کے بوڑھا ہو جانے اور نابینا ہو جانے کے بعد شروع کیا تھا اور نابینا آدی سے وہی چیزلی جا سکتی ہے جو اس کو ازبریاد ہو لینی قرآن کریم یا حدیث اس لیے کہ اس جیسے آدی سے ان بی چیزوں کو یاد کرنا عادۃ ماری ہے حالانکہ اس میں بھی ممکن ہے کہ اس کو یاد رکھے اس کے ہل این چڑے ابت ہونے ہیں اس سے خطاہو۔ برطل ماریخی کتابیں اور قص آباییں اور ایھے کی وہ طاقت نہیں رکھا جس کی بینائی ورست نہ ہو اور علاء میں سے وہ جو اپنی آ کہ اور اعتما میں کچے تقص نہیں یا اوہ بھی طاقت نہیں رکھا گلہ ان چڑوں کو ان کی سعوں کے ساتھ ورست بیان کر سے چہ جائیکہ ایسا آدی جس کے اعتماء جو اب و ان کی سعوں کے ساتھ ورست بیان کر سے چہ جائیکہ ایسا آدی جب کے اصفاء چہ اب و اور آ تھوں کی بینائی ختم ہوگئ ہو اور و نظر جیسی فعت سے حروم ہو تو وہ کیے ان کو سعوں کے ساتھ صحح بیان کر سے گا اور اس حم کے تاثیبا آدی ہے کورت سے صرف وہی آدی روایات کرے گا جو اپنی کی ذاتی فرض کی وجہ سے روایت میں تبال سے کام لینے والا ہو اور اس کو اپنے شیوخ کے اندھا پن غرض کی وجہ سے روایت میں تبال سے کام لینے والا ہو اور اس کو اپنے شیوخ کے اندھا پن بنایا کی روایات سے بھری پڑی ہے اور بہت ملکے الفاظ جو اس کے شخ ابن سلم کے بارے بایریا کی روایات سے بھری پڑی ہو اور بست ملکے الفاظ جو اس کے شخ ابن سلم کے بارے بایریا کی روایات سے بھری پڑی ہو وہ بسبت سے اندھا متعقب توالور اس روایت کے راوی مربی کا لکھوانا جاہا کہ کے بیک بیان خواس کو ایس کے شخ ابن سلم کے بارے بایری بھر بھی رقم وے کر اپنی مربی کا لکھوانا جاہا کہ کے بیان خواس کو ایس کو ان بایری کی تو وہ بسبت سے اندھا متعقب توالور اس روایت کے راوی بایری تھا ہو ہی جبی رقم وے کر اپنی مربی کا لکھوانا جاہا کہتے بیان خواس کے بیان کر رویا ہو گرا ہو گ

این اور الر لے ایک کاب جامع بیان العلم ی اور ان کی تعداد زیادہ ہے ان سے جنوں کیا ہے۔

خیام اور حقیقہ سے دولیات کی ہیں اور ان کی تعریف کی ہے ان کی تعداد زیادہ ہے ان سے جنوں نے ان پر جرح کی ہے اور محد ہیں کرام میں سے جن حضرات نے ان پر کلام کیا ہے اور ان کو مرحنہ قرار دینے کی دجہ سے کلام کیا ہے اور جو ان کے رائے اور قیاس میں میافہ کرنے اور ان کو مرحنہ قرار دینے کی دجہ سے کلام کیا ہے اور جو ان کے بارے میں اوگوں کی آراء احریف وطعیٰ میں انگف ہونے کی دجہ سے کما جاتا ہے انہوں نے کما کہ کیا آپ حضرت علی بن ابی زبانہ ہے آدی کی عظمت پر دلیل بیلیا جاتا ہے۔ انہوں نے کما کہ کیا آپ حضرت علی بن ابی طالب کی طرف نہیں دکھتے کہ ان کے بارے میں دو قیم کے لوگ تباہ ورباہ ہوئے۔ ایک حد طالب کی طرف نہیں دکھتے کہ ان کے بارے میں دو قیم کے لوگ تباہ ورباہ ہوئے۔ ایک حد میت بخض رکھتے والے (کہ انہوں نے ان میں خدائی صفات بھی مان لیس) اور ان سے میت بغض رکھتے والے (کہ معلؤ اللہ وہ ان کو قلیفہ راشد بھی شلیم کرنے پر آبادہ نہیں) اور بیک میت کے لوگ بلوک ہوں گئی میت نے دعویدار اور افتراء باتدھتے والے بغض سکے لوگ بلوک ہوں گئی میت نے دعویدار اور افتراء باتدھتے والے بغض شکم کے لوگ بلوک ہوں گئی میت نے دعویدار اور افتراء باتدھتے والے بغض میک دو دین اور فعل میں انہائی درجہ کو پنچے دولے۔ اور عظمت والے لوگوں کی اور ان کی جو دین اور فعنل میں انہائی درجہ کو پنچے دولے۔ اور عظمت والے لوگوں کی اور ان کی جو دین اور فعنل میں انہائی درجہ کو پنچے

ہوئے ہوں' ان کی کی حالت ہوتی ہے (کہ لوگ یا تو ان کے ساتھ ناجائز حد تک عقیدت رکھتے ہیں یا وشنی کرتے ہوئے ان کے عیوب بیان کرتے ہیں) واللہ اعلم الح

آور قیاسوں میں عالب ہونا تو محدثین کے معلومات پر بائد ہو آ ہے (لین ایسے مخص کا علم محدثین کی معلومات سے زیادہ ہوگا) اور جس ارجاء کی نبیت لام صاحب کی طرف کی گئی ہے اس کی تختیق آگے آ رہی ہے۔ ابن عبد البر کا کلام کمال (جو الم صاحب کی تعریف میں ہے) اور خطیب کا طریق کار کمال؟

الدر أكر خطيب حقيقاً اس باره من محفوظ روايت كو ذكر كرف كا اراده كرما لو ضرور وه روایت ذکر کرنا جو صاحب العقیل نے ذکر کی ہے اور اس کی روایت ابو یعقوب بوسف میں احد الميدلاني المك الحافظ نے كى ب جو ابن الدخيل المصرى كے نام سے مضور ب جس كى وفات ٨٨٠ ه إلى مدايت اس في الى اس كتاب من ذكر كى سے جو اس في الم الو صنیقہ کے مناقب میں العقبل کے ظاف لکسی ہے جبکہ اس نے الم صاحب کے ظاف دیدہ دلیری کا مظاہرہ کیا جیسا کہ ابن عبد البرف ائی کتاب الانتقاء میں تقل کیا ہے جو اس ف ایے فی الکم بن المنذر عن ابن الدخیل کی سند سے روایت بیان کی سے اور فلف سندول ك سائد اس في الل علم ك اقوال ان ك مناقب من نقل كي بي- اور يخته بات ب ك ابن الدخیل نے اس کاب کے لکھنے اور اس کو مشہور کرنے کی مقتصد اس معلم کی وجہ ے اٹھائی جو استے علم اور پر بیزگاری کی وجہ سے اس چیز کو تنکیم کرنے سے انکاری ہے جو العقیل نے کہا الفعفاء میں او حنیفہ کے ترجمہ میں لکمی ہے۔ وہ کتاب جس کی عقیل سے روایت کرنے میں ابن الدخیل مغرد تھا اور ابن الدخیل متم نہیں ہے اس چز کو تقل كرفي من جو اس في مناقب الى حنيفة من بيان كيا ب اور ندى وه ان كالمم تمب ب ا كر كمان كيا جلي كر اس في ان كى طرفدارى كى ب اور بينك اس في انى اس فركون كتاب مين أن لوكوں كے زمرہ ميں جنهول نے الم ابو حليفة كى تعريف كى ہے ان ميں ابو جعفر محد الباقر علو بن ابي سليمان معر بن كدام اليب السحتياني الاعمش شعبه الثوري ابن عبينه مغيرو بن مقسم الحن بن المسالح بن حي سعيد بن الي عوب ماوين زيد "شريك القاضي" ابن شرمه " يجلي بن سعيد القطان عبد الله بن المبارك " قاسم بن معن جربن عبد الجبار ؛ زبير بن معاويه ؛ ابن جرج عبد الرذاق الم شافعي و كبيع خلد الواسطي فقل بن موى السيناني عيني بن يونس عبد الحميد الحماني معمر بن واشد النضر بن محمه

ونس بن ابی اسیاق "امرائیل بن یونس و زخر بن الدیل عان البتی جریر بن عبد الحمید ابو مقال مقال حقص بن سلم ابو یوسف القاضی "سلم بن سالم البلی " یکی بن آدم " بزید بن مادون ابن ابن ابی در سعید بن سالم القداح "شداد بن عکیم " فارجه بن مععب " فلف بن ایوب ابو عبد الرحم ان المقری " فحر بن سائب حسن بن عماره " ابو فیم الفضل بن دکین " محم بن بشام " و بن در اید الله بن دائده الود الخری " فحر بن فضل " ذکریا بن ابی ذائده " اور اس کا بینا یکی از اکده بن داده الاحر قیس بن دائده بن داده الاحر قیس بن دائده بن مول " ابو بکر بن عیاش " ابو فلد الاحر قیس بن دائده بن مول " بو بکر بن عیاش " ابو فلد الاحر قیس بن دائده بن مول " فحر بن جابر " الا صمی " شفیق البلی علی بن عاصم " الری الدی مسر جیسے حضرات کا ذکر بھی کیا ہے۔

ان تمام حفرات في اس (المم الوضف) كي تعريف كي عبد المقل الفالل على الله مدح بان كى ب إن عبد البرائ الانتقاء من لهم ابوطيفة ك باره من ان ك اكثر تعريق الفاظ نقل كرنے كے يعد كما كري إلى ك في الحكم عن المنذر المعرفي نے ابن الدخيل الحك ے معالی اور ان سب الفاظ کو ابو بیقوب بوسف بن احمد بن بوسف الی نے ابی اس کاب میں ذکر کیا ہے جو اس نے امام ابوضیفہ کے فضائل اور ان کی اخبار کے بارہ میں الغف کی ہے اور اور تعوب ابن الدخیل کے لقب سے مشہور ہے اور العقبل کی مروبات كاراوى عبد اور ابن عبدالبرن ائي سديول بيان كى حد ثنا الحكم بن المنفر عنب النه اور ابن مبدالير اور الكم بن المنذر اور ابن الدخيل ان لوكول من عص مين بين جوانام اوصنیفہ کے مناقب میں کی بھی ذریعہ سے غیر محفوظ روایت کرنے کے ساتھ مہتم ہوں اور الانت اور حفظ میں ان کے حالت معروف ہیں۔ اور نہ بی یہ حضرات ان کے ہم قدب ہیں ۔ يمال تك كد ان ك باره من ان كي طرفداري كاوجم كيا جائد اور ابن الدخيل الهيدلاني ال العينى كاماند على عدي وكه خليب كافيخ ب اور ابن عبد الرالاكى كاطريق کار اور خطیب الثانعی کے عمل میں مرت کا مقام ہے۔ بے شک پہلے (این عبد البر) نے مناقب الى منيفة من الانتقاء من وه يكم ذكركيا ہے جو اس في الله اور امن راوى اين الدخيل سے ليا ہے۔ اور وو مرے (خطيب) نے ان چيزوں كو نقل كرنا كافي سمجا جس كو الابار نے لکھا جو کہ مہتم بھی ہے اور لام صاحب پر طعن کرنے کے بارہ میں بدخلی کی وجہ سے نابندیدہ بھی ہے۔ اور اس سے دین اور امانت میں ان دونول (ابن عبرالبر اور خطیب) کے درمیان فرق معلوم ہو جاما ہے۔ وہ (ابن عبدالبر) اندلی ہے جو کہ خبروں کو صاف ستھرے

معدر سے نقل کرنا ہے اور یہ (خطیب) مشرقی ہے جو انتائی تاریک چشمہ سے پانی نکاتا ہے (اینی گیس نقل کرنا ہے) جو ناتجریہ کار کا مقصود ہو تا ہے۔

اور بے شک الحافظ محر بن بوسف الصالی الثافی نے آئی کتاب عود الجمال شی کما الا خود الجمال شی کما اللہ خوب جان لیس کہ اللہ تعالی محد پر بھی اور آپ پر بھی رجم فرمائے بے شک اللم الو منیف کے بارہ میں خطیب نے جو طعن کی روایات نقل کی بیں ان میں سے اکثر روایات کی سندیں یا تو متعلم فیہ راویوں سے خالی نہیں یا ان میں مجمول راوی بیں اور کمی الیسے آدی کے لیے جائز نہیں ہے جو اللہ تعالی پر اور آخرت کے دن پر ایمان رکھتا ہے کہ وہ اس جیسی روایات کے ساتھ کی مسلمان کی عرت کو داغ دار کرے۔ تو مسلمانوں کے الموں کے الم

الدر اگر فرض كرايا جائے كه جس كا قول نقل كيا كيا ہا ہے اس سے وہ قول ابت ہے تو اگر وہ قائل الم ابوطیفہ کا ہم زمانہ نہیں تو اس نے نہ ان کو دیکھا اور نہ ان کے احوال کا مثلدہ کیا بلکہ اس نے خالفین کی جانب سے لکمی می تابوں کا معالمہ کردے می کا ی والے آدی کی بات کی طرف والک اوجہ سیں کی جاستی اور اگر وہ قائل الم ابو حنیفہ کا ام زمانہ ب اور ان سے صد كرنے والا ب و اس كا احد كو طرف مى وج شعل كى وا عق اور ب شک ان میں سے بت سے معرات نے انتائی کو معش کی الد او ملید کو الم ك مرتبه سے كرا ديں اور ان كے ہم ذائد لوكوں كے ولوں كو ان كى محبت سے جيرويں - مكر وہ اس پر قادر نہ ہو سے اور فام صاحب کے بارہ میں ان کا کام موٹر نہ ہوا۔ یہاں تک کہ ان میں سے بعض نے کما اس ہم نے معلوم کر لیا کہ بے فک بد (الم صاحب کا عرت و وقار) اسانی فیملہ ہے اس میں کی کا کوئی حیلہ شیں ہے اور جس کو اللہ تعالی باند کرے ملوق اس کو ذلیل کرنے کی قدرت نہیں رکھتی۔ الم وہی ؓ نے میزان الاحترال میں کما اور ان کی ہیروی کرتے ہوئے ابن جرائے بھی اولسان میں کماکہ بمسرلوگوں نے آپس میں ایک ود مرے کے بارہ میں جو کلام کی اس کی پرواہ نہیں کرنی جا میے۔ بالخصوص جبکہ یہ الفکارا ہو جائے کہ بے شک وہ کلام (ش کے بارہ یں کی علی ہے) اس کی یا اس کے ترب ک عداوت کی وجہ سے ہے۔ الح اور جو بات کی بھی مسلمان کے لیے جائز نمیں تو خطیب کیے اس کی طرف دعوت

رہا ہے؟ اور اس سے يى طاہر ہو آ ہے كہ ب شك خطيب الم صاحب كے قريب والوں

کے معاق نارائم کی کا اظہار کرنے کا ادارہ رکھتا تھا اور اس کی دجہ یہ تھی کہ اس پر ابو حلد اس کے دونما ہونے کا ذکر استرائی کی گردات میں قامنی کی طرف سے آزمائش کپنی جس کے رونما ہونے کا ذکر الفقریزی کی گردات میں افغل کرتے ہوئے پہلے ہو چکا ہے۔ اگر یہ بات نہ ہوتی تو دہ اس مرم کی سید کی باتیں شد کرتا اور اس قدر پہتی میں نہ جاتا۔ اور یکی نتیجہ ہوتا ہے دنیاوی لائے رکھتا والے کا جبکہ پر بین گاری درمیان میں رکھوٹ نہ ہو۔

العراض المراض المراف المراف المراف المراف المراف المراض المراف الله كرا الله كرا الله كرا الله كرا الله المراف ال

المجال الحراث على المنا الله الله معلوم تنول تنول على راوى كا نام جويد كلما موا ب اور يد المحلف المحال الحراث الح

میں اس نے شیمن کی شرائط کے مطابق ان سے چھوٹ جانے والی روایات ذکر کرنے کا ابتمام كيا ہے۔ الخد تو اس جيبي سند كے ساتھ و كمتا سے يہ خبر مجح نبيل ہو سكتيد اور ان ہے جو می طور پر فدکور ہے وہ روایت ہے جو الحافظ ابوالقام بن الى العوام نے جو كه نسائى اور طوای کا ساتھی ہے اس نے اپی کاپ فضائل ابی حنیفة واصحابه میں وی ک ہے جو كتاب وارالكتب المعرب من محفوظ ہے اور اس ير بت سے بدے بدے اكابر علاء ك تحریات اور ان کی سلمات (کہ انہوں نے مراحت کی ہے کہ یہ فلال سے سی ہے) اور وہ "سلك السلفي كى مويات ميں سے ہے۔ اس نے محر بن احر بن حملو ايراہيم بن جند عبيد بن يعيش و كي كل مد نقل كر ك كماكه و كم في في كماكه سفيان وري سے جب يوجها جانا امومن انت وكيا آپ مومن بين؟" أو وه كت نعم "بان" أو جب ان سے بوقها جانا عند الله والله الله ك بال يحى مومن بن؟" تووه كت بين ارجو "جه امير ع ك اللہ كے بال يمي مومن وول كا -" اور الوطيف كما كرتے تے اتا مومن ههنا وعند الله وسی بیل بھی اور اللہ کے بال بھی مومن ہول۔" و سی نے کما کہ سفیان کا قول جمیں نیادہ ایما لگا ہے۔ الخے اس قول کی اس (خطیب کے ذکر کردہ قول) سے کیا نبت ہے؟ (یعن اس سے دور کا تعلق میں میں ہے) تو اس سے ظاہر ہوگیاکہ خطیب نے این حیوب كذاب كى سند سے جو نقل كيا ہے اس ميں ہير كھير ہے۔ (روايت كى طالت أو بالكل واضح ہے مر) خطیب کے بل محفوظ روایت اس جیسی ہوتی ہے۔ نسال الله العافية "ہم الله تعلل سے عافیت مالتے ہیں۔"

اور اس مقام کے مناب ہے وہ جو الحافظ شرف الدین الدمیاطی نے اپی کتاب میں الکھا ہے جس کا ہم العقد المشمن فیسن یسسی بعبد المعومن ہے۔ جیسا کہ اس کو اس سے الحافظ عبدالقادر القرشی نے اپنی طبقات میں روابت کیا ہے۔ جمال اس نے ذکر کیا ہے کہ جمعے الحافظ عبدالمومن الدمیاطی نے بتالیا اور میں اس کو اس کی تحریر سے نقل کر رہا ہوں جو اس نے اپنی فدکورہ کتاب میں لکھی ہے کہ جمیں عجیبہ بنت عمر بن ابنی غالب نے اپنی اس ابنی اس نے اپنی اس ابنی اس نے اپنی اس ابنی اس ابنی الرویانی الحافظ ابولهر عبد الحد معمر بن عبد الواحد بن اساعیل الرویانی الحافظ ابولهر عبد الکریم بن عمر الواحد بن الحق بن الحافظ ابولهر عبد الکریم بن عمر المواحد بن الحق بن الحد بن

ے ماتھ لکھ کر بھیجا کہ موی بن انی کثرے کما کہ حضرت این عمر رضی اللہ عنمانے مارے سلف ابنی کری تکال او ایک آدی ہے کماکہ اس کو فرج کر او اس سے چمری پکڑی تا کہ اس کو ذری کرے تو معرت این عرف اس سے بوچھا امومن انت؟ "کیا تو مومن ہے؟" تو اس نے کما انا مومن انشاء الله وقعی انشاء الله مومن مول-" أو حفرت ابن عرف فرمایا كه چمری مجھے دے دے اور جمال اللہ نے تیرا مومن ہوتا جایا ہے وہاں چلا جا کتے ہیں کہ چر ایک اور آدی گزرا تو اس سے فرملیا کہ تو ماری سے بحری فرح کردے تو اس نے چمری بکڑی ما كه اس كو فري كرك تو اس سے يوچها امومن انت؟ «كيا تو مومن ب؟ " تو اس لے كما انا مؤمن انشاء الله تعالى وهيس انشاء الله تعالى مومن مول" موى بن الى كثير كت بيل كم حضرت ابن عمر فے اس سے بھی چمری لے لی اور کما جا چلا جا پھر ایک اور آدمی سے کما کہ او ماری بہ کری نے کر دے تو اس نے چمری پکڑی آ کہ اس کو ذرح کرے تو اس سے بوجھا احوَّمن انت؟ وكليا تو مومن ہے؟ " تو اس نے كما بل انا مؤمن في السر و مؤمن في العلانيه سيس اندر سے بھی مومن ہول اور علائيہ بھی مومن ہوں۔" أو حضرت ابن عمر نے اس سے قرایا کہ او فتے کردے۔ پر قرایا الحمد لله الذی ما ذبح لنا رجل شک فی ایسانه سممام تعریفی اللہ کے لیے ہیں وہ ذات جس نے ہماری بری ایسے آدی سے نائج نہیں كوائى جو الن الله عن شك كرما ہے۔" الخ (توجب فامومن كے ساتھ انشاء اللہ كمنا حضرت ابن عرف بند سی فرایا تو اگر ام ابو منیف می اس کو بند سیس کرتے تو اس میں اعتراض کی کیا بات ہے۔) قرقی نے کما' میں کمتا ہوں کہ مویٰ بن ابی کثیر مجمول ہے۔ ا تھی۔ (علامہ کوٹری اس کا رد کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ بیر راوی مجبول نہیں ہے بلکہ) وہ الانسارى ہے جو ابن المسيب سے روايت كرتا ہے۔ آگرچہ اس كى روايت ابن المسيب سے محل ستہ میں نہیں ہے لیکن اس کا ہم زمانہ ہونا اس کی عمراور اس کے طبقہ کو طاہر کرتا ہے اور سلف صافین میں سے جنول نے ایمان میں (انشاء اللہ کی) استثناء کا قول کیا ہے تو انہوں نے ایا اس کیے کیا کہ خاتمہ کاعلم کسی کو نہیں (نہ جانے خاتمہ کس حالت پر ہو آ ہے) ورنہ تو یہ استفاء بقین کے منافی ہے۔ (اور ایمان بقین محکم کا نام ہے) واللہ اعلم۔

اعتراض ۱۲: کہ لام ابوطنیقہ نے کما کہ جو آدی کعبہ کو حق مانتا ہے گریہ نمیں جانتا کہ وہ کمان ہے اور علم سلی اللہ علیہ وسلم کے نی ہونے کی گوائی دیتا ہے گریہ نمیں جانتا کہ وہ مدینہ میں مدفون بیں یا نمیں تو وہ مومن ہے اور لام حمیدی نے کما کہ ایسا قول کرنے والا کافر

ہے اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ واقعہ من گرت ہے کیونگہ اس واقعہ کے رافق مجول میں اور یہ واقعہ اس فیا کہ ان کا نظریہ یہ ہیں اور یہ واقعہ اس فیا کہ ان کا نظریہ یہ ہے کہ اگر کوئی مخص کسی عذر کے بغیر جان ہوجہ کر کھید کے طلاق کسی اور طرف معند کر کے تماز رہو جاتا ہے۔)

اور خطب نے طبع اولی کے ص ۱۳۵ اور طبع خاب کے بعد اللہ میں کا بھی اللہ المحال۔ محر بن عمرو البخنری الرزاز عبل بن استان المحال المحيدی الحوارث بن عمر عن ابید کی سند نقل کر کے کما کہ الحارث بن عمر نے کما کہ بیں نے لیک تھوی کو سنا جو ابو منید نہ سے معید حرام میں ایسے آوی کے بارہ میں بوج و رہا تھا جو کتا ہے کہ بیں کولتی نیتا ہوں کہ بے قب کتی ہوں کہ بی معالی کو وہ وہ کتا ہے کہ بی کولتی نیتا ہوں کہ بے قب کی مناز کہ وہ وہ کیا مومن ہے۔ اور اس نے ایسے آدی ہے متعلق بوجھا جو کتا ہے کہ میں گوائی دیتا ہوں کہ بے قب اور اس نے ایسے آدی ہے متعلق بوجھا جو کتا ہے کہ میں گوائی دیتا ہوں کہ بے قب ور اس نے ایسے آدی ہے متعلق بوجھا جو کتا ہے کہ میں گوائی دیتا ہوں کہ بے قب ور بن عبد اللہ می بین قبل میں شیل جاتا کہ مقابق بینا ہوں کہ بے قب وہ بین جو گاؤ ہو کیا۔ حددی نے کہا کہ سفیان استعمال کو حزہ بن الحکوم نے بیان کیا کہتے تھے۔

الجواب : من کتابوں کہ اس کی سند میں داوی عمل بن جوانی ایتا ہے جس یہ اس کے الملا بیائی مرب اوروں نے ہی جرح کی ہے۔ اور ابن شافلہ نے اپنی دوات بین اس کو الملا بیائی کی طرف مغرب کیا ہے جیسا کہ اس کا ذکر ابن جی ہورہ ابھی کی تعربی کیا ہے لیکن ہم اس کے بارہ میں ان کی کلام کی طرف آوجہ میں کرتے ور اس کو فقہ اور امون شاد کرتے میں جیسا کہ ابن فقط نے اپنی کتاب الشقیسید میں کتا ہے۔ آواس خربی شد الحدیث کو جو بن عبد اللہ بن عبد اللہ نے جو الا قراد ہوا ہے۔ ایس معالمہ میں جبکہ وہ لوگوں کے بارہ میں بات کرے۔ تعمیل کے فیصلے المبقات النہی می معالمہ میں جبکہ وہ لوگوں کے بارہ میں بات کرے۔ تعمیل کے فیصلے المبقات النہی میں معالمہ میں جبکہ وہ لوگوں کے بارہ میں بات کرے۔ تعمیل کے فیصلے المبقات النہی میں معالمہ میں جبکہ وہ لوگوں کے بارہ میں بات کرے۔ تعمیل کے فیصلے المبقات النہی میں معالمہ میں جبکہ وہ لوگوں کے بارہ میں بات کرے۔ تعمیل کے فیصلے الحق و کھیے (طبقات النہی میں بات کرے۔ تعمیل کے فیصلے المبقات النہی میں بات کرے۔ تعمیل کے فیصلے کے ویصلے المبقات النہی میں بات کرے۔ تعمیل کے فیصلے کی دولوں کے بارہ میں بات کرے۔ تعمیل کے فیصلے کے ویصلے المبقات النہی میں بات کرے۔ تعمیل کے فیصلے کے ویصلے المبتات النہی میں بات کرے۔ تعمیل کے ویصلے کی المبتات النہی میں بات کرے۔ تعمیل کے ویصلے کے ویصلے کا کہ بات کرے ویصلے کی دولوں کے بارہ میں بات کرے۔ تعمیل کے ویصلے کی دولوں کے بارہ میں بات کرے۔ تعمیل کے ویصلے کی دولوں کے بارہ میں بات کرے۔

اور وہ انتائی متعقب فیبت کرنے والا اور اضطراب کا شکار قا۔ وہ بھی مراہ بن الحارث سے روایت کرتا اور بھی براہ راست الحارث سے اور پھر الحارث بن میر بھی فلف فید راوی ہے اور جرح مقدم ہوتی ہے۔ (اس لیے اس کی روایت ایسے معالمہ میں معتبرنہ ہوتی) امام زہی نے میران الاعترال میں کما کہ میں نمیں دیکتا اس کو محرواضح کرور ہے۔ اس

ب شک این حبال فی الفعقاء میں کما ہے کہ وہ نقد راوبوں سے موضوع چین روایت ورا تھا۔ اور ماکم نے کہا کہ اس نے حید اور جعفر الصاوق سے موضوع امادیث روایت کی م بیں۔ اور تمنیب التهذیب میں ہے کہ الازدی نے کما کہ وہ ضعیف منکر الحدیث ہے۔ اور الن الجوزى نے لئن فريمہ سے نقل كيا ہے كہ بے فك اس نے كماكہ الحارث بن عمير گذاب ہے۔ الخد (راویوں کے لحاظ سے اس روایت کی یوزیش یہ ہے مر) خطیب کے ہاں اس جیسی موادت محقوظ ہوتی ہے۔ اور حالات بھی اس خرکے جموٹا ہونے کی گوانی دیتے ہیں اور کیے مور کیا جا سکا ہے کہ لام او منیفہ اس جیسا صریح کفر مجد حرام میں بیٹ کر زبان سے تکلیں بغیراس کے کہ کوئی کذاب راوی بی اس سے یہ روایت کرے۔ اور بغیراس کے جو اس مي في مرك زبان سے تكالئے ميں آخرت سے بے خوف ہو اور يہ كلا كمرا ہوا وجموث معد الورب حك ابن الى العوام ن ابى سند ك ساته الحن بن الى مالك عن الى الاسف من الى معلمة روايت كى ب كدب شك انبول نے كماك اگر كوئ آدى كى كى ك علاوہ کسی دوسری طرف منہ کر کے جان بوجھ کر نماز برستا ہے گر اٹھائی سے اس کا منہ کعبہ ک س جانب بن ہو گیا او وہ مخص کافر ہوگیا۔ (اس مجھ کہ اس کے کعبہ کے علاوہ دوسری طرف مند کرے نماز پرمنے کا احتقاد کیا اور اس کو کوئی عذر بھی نہیں اور کرتا بھی جان بوجہ کرہے تو دہ کافر ہوگیا) اور میں نے کی کو جنین دیکھا جو اس کا الکار کرنا ہو۔ الخے اس کی تفسیل اے ارى م- اور بعض اوقات الم مادب الى بات كة تح جس عدية بالكاكر الداء مين ايمان احلل كافي عب مرمومن ايمان تفيل ورجد بدوجه سيكمنا عب لو الم مالك كي اس بلت کو دوایت یا معنی کا یام دے کو داوی نے اٹی موشی کے مطابق دوایت تبدیل ك كوليد ليم مول كوليد

این حرم نے اپنی کی کیا الفسل من ۱۹۲۹ ہے ۱۳ میں کما ہی اگر کوئی محض پویٹھے کہ تم اس محض کے بارہ میں کیا گئے ہو جو گئا ہے کہ میں گوائی رہا ہوں کہ مجر بالطام اللہ کے رسول میں مگر میں یہ نہیں جاتا کہ وہ قریش میں یا تھی یا قاری اور نہ یہ جاتا ہوں کہ وہ قریش میں یا فرت ہو چکے ہیں اور میں یہ بھی میں شخصیا خراسان میں اور نہ یہ جاتا ہوں کہ وہ زعمہ میں یا فوق اور میں تو اس کو جواب میں کما جاتا کہ وہ میرے سامنے موجود آدی تی میں یا کوئی اور میں تو اس کو جواب میں کما جاتا گاکہ اگر وہ آدی اس قدر بے علم ہے کہ حضور علیہ السلام اور آپ کی سیرت کے بارہ جس کما اس کو کوئی فضمان نمیں دیا۔ گر اس کے لیے ان

چیزوں کی تعلیم ضروری ہے۔ پس آگر وہ فضی جانا ہے اور حق بات اس تک پیچ چک ہے تو اس کا خون ہے تک ایسا فضی ضدی ہے تو وہ فضی (ایسا قبل کرنے کی وجہ سے) کافر ہے اس کا خون اور مل طال ہے اس پر مرتد ہونے کا تھم لگایا جائے گا۔ اور به شک ہم جانتے ہیں کہ بہت ہے وہ لوگ جو اللہ تعالیٰ کے دین میں فتوئی دینے کے منصب پر فائز ہیں۔ بی ہاں اور بہت سے نیک لوگ ایسے ہیں جو یہ شہیں جانتے کہ نبی کریم طابط کی وفات کس آری کو ہوئی تھی اور نہ یہ جانتے ہیں کہ آپ وفات کے وقت کمال شے اور نہ یہ جانتے ہیں کہ وہ کون سے شہر میں تنے اور اس بے علم آدی کے لیے کائی ہے کہ وہ اپنے دل اور زبان سے اس کا اقرار میں شخص کرے کہ بے ذکل ایک آری جی کا غام محمد تھا ان کو اللہ تعالیٰ نے ہماری طرف اس دین کر آپ ہے کہ رہ ایس کے لیے رسول بنا کر جیچا۔ لڑے اور خطیب آکٹر این آراء میں این حرم کی چیوی کر آ ہے جن کی اطلاع اس کو اس محمد گی جو دی جو الجمع ہیں اس محمد کی ایس حمد گی تھی میں ہوئی۔ واللہ سبحانہ ھوالھا دی۔ "اور اللہ تعالیٰ کی سید می راہ دکھانے والا ہے۔"

احتراض سا: (کد امام او حنیفہ نے کہا کہ اگر گواہ جموئی گوائی دے کر قاضی ہے میال ہوی کے درمیان تغریق ڈاوائے ہیں اور پھر گواہوں ہیں ہے کوئی اس حورت سے نکاح کر لیتا ہے او امام او حنیفہ نے کہا کہ یہ نکاح جائز ہے اور اگر قاضی کو اس واقعہ کی حقیقت حال معلوم ہمی ہو جائے تو ان ہیں تغریق نہ ڈالے اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ اس مسئلہ کا داروردار اس پر ہے کہ قاضی کا فیصلہ صرف ظاہرا" نافذ ہو آ ہے یا ظاہراً اور باطناً دونوں طرح نافذ ہو آ ہے ورنہ ہو آ ہے۔ یام ابو حنیفہ کا فیلمہ مرف ظاہرا" اور باطنا" دونوں طرح نافذ ہو آ ہے ورنہ ہمت بدی خوالی لازم آئی ہے جس کی وضاحت جواب ہیں ہے۔ اور پھر یہ کہ قاضی جب معلوم کرلے تو ان کے درمیان تغریق نہ ڈالے تو یہ لام صاحب کی طرف غلط نبست ہے۔ اور خطیب نے طبح لوئی کے ص اے اور طبح عادیہ کے ص ۱۲ میں انحن بن مجمد اللہ المراج ہو ہی بن مجمد الباض کی مند قبل کے ص اے اور طبح عادیہ کے من محمد الباض کی مند اللہ المراج ہو ہی بن مجمد الباض کی کسند قبل کر کے کہا کہ مجمد بن مجمد الباض کی بن احمد بن حبر اللہ الباض کی نے کہا کہ مجمد بن مجمد الباض کی باس احمد بن حبر اللہ الباض کی باس احمد بن الباض کی باس احمد بن حبر اللہ الباض کی جو بن میں انہوں نے درخواست کی ختی کہ مجمدی طرف لام ابو حنیفہ کا کوئی ایسا مسئلہ کو کہ انہ و انہوں نے ان کی طرف کلما کہ محمدی جو انہوں نے ان کی طرف کلما کہ کو کہ بن میں انہوں نے ان کی طرف کلما کہ محمدی خوات کو انہوں نے ان کی طرف کلما کہ محمدی کو کہ کہ کہ کہ کو کا کوئی ایسا مسئلہ کو کہ کو کا کہ کا کہ کا کہ خوات کو کا کہ کا کہ کوئی ایسا مسئلہ کو کو کو کا کہ کا کہ کوئی کا کہ کا کہ کا کہ خوات کا کوئی ایسا مسئلہ کوئی کوئی کا کوئی کا کہ کا کہ کوئی کا کہ کا کہ کوئی کا کہ کوئی کا کہ کوئی کا کہ کا کہ کوئی کا کہ کوئی کا کوئی کا کہ کا کہ کوئی کا کہ کی کوئی کا کہ کا کہ کوئی کا کہ کوئی کا کہ کوئی کا کوئی کا کہ کوئی کا کوئی کا کہ کوئی کا کوئی کا

کہ جھے الحارث بن عمیر نے بتایا کہ عن نے او صنیفہ کو ایک مئلہ کا جواب دیتے ہوئے۔
کہ اگر بے شک کوئی آدی کہ تا ہے کہ عن یہ تو جانا ہوں کہ اللہ کا گھرہے گریہ نہیں جاد
کہ وہ مکہ عن ہے یا کسی اور جگہ ہے۔ آیا ایسا فض مومن ہے تو انہوں نے کما کہ ہاں،
مومن ہے۔

اور آگر کوئی آدی کتا ہے کہ بیل جاتا ہوں کہ نی کریم ظاہر فرت ہو بچے ہیں گریہ نہیں جاتا کہ وہ مدید بیل وفن کے گئے ہیں یا کی اور بگہ تو کیا ایسا فض مومن ہے تو المبال وہ مومن ہے۔ الحارث بن عمیر نے کما کہ بیل نے ان کو کتے ہوئے ساکہ اگر ود گواہ قامنی کی عدالت میں گوائی دیتے ہیں کہ بے شک فلال آدی نے اپنی ہیوی کو مطلق دے دی ہے اور یہ ودنوں گواہ جانے بھی ہیں کہ ہم جموئی گوائی دے رہے ہیں تو قامنی نے ان میال ہوی کے درمیان تفریق کر دی پھر ان جموٹے گواہوں میں سے ہی ایک قامنی نے ان میال ہوی کے درمیان تفریق کر لیتا ہے تو کیا درست ہے تو انہوں نے کما ہال۔ پھر اس نے بوج اس کے بعد قامنی کو حقیقت حال مطوم ہوگی تو کیا وہ ان دونوں کے درمیان تفریق کر دی بھر اس مطوم ہوگی تو کیا وہ ان دونوں کے کہ ایک کے درمیان تفریق ڈالے تو لمام ابو حقیقہ نے کما کہ شیس وہ ایسا شیس کر سکا۔

الجواب: میں کتا ہوں کہ الجمیدی کا انتائی منعصبانہ حال پہلے بیان ہو چکا ہے جو اس کی اس خبر کے دو گرف تک پہنچانا ہے جس میں اس کا تصب بحرکا ہوا ہے۔ اور الحارث بن عمیر الکذاب کا حال بھی پہلے بیان ہو چکا ہے۔ اور بسرحال عمیر بن عمیر الباخندی جو اس سند عمیر الکذاب کا حال بھی پہلے بیان ہو چکا ہے۔ اور بسرحال عمیر بن عمیر الباخندی جو اس سند بیس ہے تو خلیب نے اس کے متعلق می ۱۳ ج س میں کما ہے کہ دار تعلیٰ نے کما کہ یہ بہت تدلیس سے کام لیتا تھا جو روایت اس نے کی راوی سے بن نہ ہوتی اس کو بھی ایس طریقہ سے بیان کرنا کہ ظاہر بی ہونا کہ اس نے اس راوی سے یہ روایت بن ہے۔ اور ابراہیم بن الا مبدانی اس کو جمونا کہتے تھے اور باپ بیٹے کو اور بیٹا باپ کو جمونا کتا تھا اور اٹال نقذ میں سے الا مبدانی اس کو جمونا کہتے تھے اور باپ بیٹے کو اور بیٹا باپ کو جمونا کتا تھا اور اٹال نقذ میں سے معرات نے ان کے آلیس میں ایک دو سرے کو جمونا کتے میں دونوں کی تقدیق کی سے بہت صفرات نے ان کے آلیس میں ایک دو سرے کو جمونا کتے میں دونوں کی تقدیق کی ہیت ہوتے۔ وردایت کا حال تو یہ ہے گرا، خطیب نے بال یہ خبر اسحفوظ شار کیے جانے کی حقدار ہے۔ بھر یہ مسلم کہ قاضی کا فیصلہ طاہرا '' و باطنا '' دافذ ہوتا ہے تو دلائل سے بی طاہر '' و باطنا '' دافذ ہوتا ہے تو دلائل سے بی طاہر '' و باطنا '' دافذ ہوتا ہے تو دلائل سے بی طاہر '' و باطنا '' دافذ ہوتا ہے تو دلائل سے بی طاہر '' و باطنا '' دافذ ہوتا ہے تو دلائل سے بی طاہر '' و باطنا '' دافذ ہوتا ہے۔ آگرچہ جموٹے گواہ بہت برے گراہ میں عرض ہوتا ہے۔ آگرچہ جموٹے گواہ بہت برے گراہ میں میں عرض ہوتا ہے۔ آگرچہ جموٹے گواہ بہت برے گراہ ورند تو لازم آئے گا کہ اس طاب المنا '' الفان '' دافذ ہونے کے درمیان حائل نہیں ہو سکھے۔ درند تو لازم آئے گا کہ اس

ورت کے پہلے فاور کے لیے لیے اور اللہ کے درمیان مطلہ کا دار رکھتے ہوئے پوشیدہ طور پر اس مورت سے وطی کرنا جائز ہے (اس لیے کہ اس مورت کا نکاح عند اللہ پہلے فاوند سے قائم ہے) اور شے فاوند کو قاضی کے تھم پر دار رکھتے ہوئے وطی کرنا جائز ہے۔ اور اس سے زیادہ پرا قبل اور کون سا ہو سکتا ہے کہ ایک عورت کے بیک وقت دو فاوند ہول۔ ان میں سے ایک پوشیدہ طور پر اس سے جماع کا تق رکھتا ہو اور دو سرا اس سے جماع کرنے کا علائیہ حق رکھتا ہو۔ اور ہم احتراف کرتے ہیں کہ بے فیک ام ابد حنیفہ سے توقع نہیں کی جا سکتی کہ وہ اس جیسی رائے افقیار کریں۔ فواہ ان کو کتنا ہی پراکیوں نہ کما جائے۔ بلکہ یہ قبادت اس کے خالفین اور اس کو طامت کرنے والوں کی طرف اوئتی ہے۔ جیسا کہ ہم لے قبادت اس کی صورت واضح کر دی ہے۔ اور ابو حنیفہ ادکام میں ضفول بات کئے سے باتی تمام اوگوں سے زیادہ بری الذمہ ہیں۔ اور رہا مسئلہ ہی کہ قاضی ان دونوں کے درمیان تفریق نہ ڈالے باد بور یکہ اس نے گواہوں کا حال معلوم کر لیا ہو تو یہ امام ابد حنیفہ کے مسائل میں سے بی باد جو رہا کہ ان کی طرف خلا نہت ہے) پائٹ بات ہے کہ ان کا ڈیب مطلقاً تھم میں سوچ بہار کرنا ہے۔ اور شاید کہ قار میں کرام ابھی وہ کلام نہ بھولے ہوں جو ہم نے ایمان اجمال دور ایمان تفسیلی کے بارہ میں ابن حرم سے نقل کیا ہے۔

اور عمو بن الى عثان الشمري كى خرمقالت الاسلاميين بل جو ال كى طرف منسوب كى على المروب كى سد على به حك المروب في المروب كى المروب كى به حك المروب في المروب ف

اور اس خرکے باطل ہونے کی بنیادی دلیل سے کہ بے فک الحمیدی کی ہے جو نہ الم ابو منیقہ کے اصحاب کے پاس بیٹا اور نہ ان سے فقہ حاصل کی- اور الم احمد عراقی ہیں

انهوں نے لام ابو حنیفہ کے ساتھوں سے فقہ حاصل کی تو لام احمد جیسا آدی ہو عراق ہے وہ المحمدی المکی سے دریافت نہیں کر سکا الیے مسللہ کے بارہ میں جو لام صاحب کے مسائل میں سے بہت جیج مسللہ ہو اور اگر سوال اس کے الث ہو آتو بات معقول ہوتی۔ (ایعنی جیدی اللم احمد سے بوچھے) لیکن کذاب نے لیے جموث میں فور بی نہ کیا۔ کیونکہ اللہ تعالی نے اس کے ذریعہ سے اس کو رسوا کرنے کا ارادہ فرمایا تھا۔ اور اس کے بعد جو خطیب نے واقعہ نقل کیا ہو دریوں کے اس کا بھی کی حال ہے اس کے کہ وہ بھی الحارث نہ کورکی سند کے ساتھ واقعہ نقل کیا ہے اس کا بھی کی حال ہے اس کے کہ وہ بھی الحارث نہ کورکی سند کے ساتھ

اعتراض معا: (کہ فام ابوطنیفہ ہے ہوچما کیا کہ ایک آدی کتا ہے کہ بی جاتا ہوں کہ کعب
حق ہو اور وہ اللہ کا گھرہ محرب نہیں جاتا کہ وہ کہ بی ہے یا خراسان میں لو کیا ایا فض
مومن ہے لو انہوں نے کہا کہ بال وہ مومن ہے۔ اس طرح ہوچما کیا کہ ایک آدی کتا ہے
کہ بیں جاتا ہوں کہ محمد طاخلہ اللہ تعالیٰ کے رسول ہیں۔ کریہ نہیں جاتا کہ وہ وہ وہ بی تنے ہو
قریش خادمان سے تعلق رکھنے والے مدینہ بی گزرے ہیں یا کوئی اور محمر ہے۔ کیا ایا محض
مومن ہے لو الم ابو طنیفہ نے قربایا بال وہ مومن ہے۔ سفیان نے کہا کہ بی لو کتا ہوں کہ
ایا محص شک میں جتا ہے اس لیے وہ کافر ہے۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ روایت
یالکل من گورت ہے)

اور خطیب آنے طبع اول کے ص ۱۲ اور طبع ٹانی کے ص ۲۲ میں این رزق ' جعفر بن محمدین نصیر الخلدی ' ابو جعفر محمدین عبد اللہ بن سلیمان الحضری اور وہ مطین ہے ' اس نے کما کہ بید واقعہ صفر کے مہینہ ۱۹۵ میں عامر بن اسا عیل نے بیان کیا ' انہوں نے موسل ' کما کہ بید واقعہ صفر کے مہینہ ۱۹۵ میں عامر بن اسا عیل نے بیان کیا ' انہوں نے موسل سفیان اوری عبد میں کہ بین کو اللہ تعالی سفیان اور بیشک وہ اللہ تعالی کا کمرہے۔ لیکن بین میں جاتا کہ وہ کہ بین جاتا کہ وہ کہ بین کے اس سے پوچھا ایس آپ اس موس کے بارے بین کم بین جاتا کہ وہ وی بین جاتا ہوں کہ بیشک محمد طابع اللہ تعالی کے دسول بین کم بین بین جاتا کہ وہ وی بین جاتا ہوں کہ بیشک محمد طابع اللہ تعالی کے دسول بین کم بین بین جاتا کہ وہ وی بین جو قراش سے تعالی رکھتے والے بدید بین سے یا کوئی اور محمد ہیں بین کہ سفیان نے کہا بیں اور کا ایسا محمد سے اس واقعہ کے راوی موسل کتے ہیں کہ سفیان نے کہا بیں او کہتا ہوں کہ جو محمض اس بیں شک کرتا ہے تو وہ کافر ہے۔ ہیں کہ سفیان نے کہا بیں او کہتا ہوں کہ جو محمض اس بیں شک کرتا ہے تو وہ کافر ہے۔ ہیں کہ سفیان نے کہا بیں او کہتا ہوں کہ جو محمض اس بیں شک کرتا ہے تو وہ کافر ہے۔

الجواب: من كتابوں كه اس كا ايك راوى مطين ہے۔ اس كے بارے ميں محد بن ابی شبة في كام كيا ہے اور جبول الحال ہے اور محالا البغدادى ہے اور جبول الحال ہے اور محالا سند والوں ميں ہے كسى نے بحى اس كى روابت نقل شيں كى اور اس كا راوى مول وہ ہے ہو ابن اساعيل ہے۔ اس كے بارے ميں لمام بخارى نے كما كہ بيك وہ مكر الحدث ہے۔ اور ابو زرعة كتے بيں كہ اس كى مدیث ميں بہت غلطياں ہوتى بيں اور عباد بن كثير التحقى البحرى ہے۔ سفيان تورقى اس كو جمونا كتے تے اور اوكوں كو اس سے روابت لينے سے نور سفيان تورى نے تو كيے تصور كيا جا سكا ہے كہ اس جيے آدى سے خود سفيان تورى نے روابت كى ہو تو ظاہر ہو كيا كہ بيك بيد من كرت افسانہ بحى رسواكن جمون ہے۔ اور روابت كا حال بي ہو تو ظاہر ہو كيا كہ بيك بيد من كرت افسانہ بحى رسواكن جمون ہے۔ (روابت كا حال بيہ ہے مر) خطيب كے بال اس جيسى روابت مخوظ ہوتى ہے۔

اعتراض 1: (كد لام ابو منيفة سے بوجها كيا كد ايك آدى ايك جوتے كى عبادت كرنا ہے اور اس كے ذريعہ سے اللہ تعالى كا تقرب جابتا ہے تو انهوں نے كما كد اس ميں كوئى حن خيس تو سعيد نے كما كد بيہ تو كھلا كفر ہے۔ اور جواب كا خلاصہ بيہ ہے كہ بيہ واقعہ من كھرت مونے كے ساتھ ساتھ خلاف عقل بحى ہے جس كو كوئى عقل مند مانتے كے ليے تيار نہيں ہے ؟

اور خطیب نے طبع اول کے ص ۱۷ ورطبع ٹانی کے ص ۱۳ میں جی المحسین الحسین الفضل القطان عبد اللہ بن جعفر ابن درستوب بیقوب بن سفیان علی بن حال بن نفیل ابو مسر کی بن حزو کی شد نقل کر کے کہا کہ سعید اس بلت کو سن رہے ہے جبہ ٹام ابو حنیف نے کہا کہ آگر کوئی آدمی اس جوت کی عبات کو تا ہو اس کے ذریعہ سے اللہ تعالی کا تقرب چاہتا ہے تو جس اس جس کوئی حرث نہیں جمیتا تو سعید نے کہا کہ بیہ تو کھلا کفرہ سے المجواب: جس کتا ہوں کہ اب جمیس ایسے تالفین کا سامنا ہے جن کا صواب (درست بات کمنے کی توفی) ضائع ہو چکا ہے اس جھوٹ کو گھڑنے کی وجہ سے جو انہوں نے لام ابو حنیف کر بائد ھا ہے۔ کیا کسی نے جہان جس کوئی ایسا آدمی دیکھا ہے جو جوتے کی عبادت کرے پہل بر بائد ھا ہے۔ کیا کسی نے جہان جس ابو حقیقہ تو وہ اس کو درست قرار دیں؟ اور کیا ابو حقیقہ جس کے بعد دیگرے کی عبادت کی عبادت کرے پہل اور کیا ابو حقیقہ بوتے وہ اس کے بادے جس کا فروت دیے والے سے حالا تکہ است مجریہ کے آکام طبقہ نے زبانہ کے بعد دیگرے گزرنے کے بادجود ان کو دین جس اپنے لیے گام بنایا ہے۔ بان اب

اس کے ساتھیوں کے بارے میں دلیل بنا سکو اور پھت بات ہے کہ تم جس دن اس جیسے بیودہ کلام کو لکھتے ہو تو خود ایک میزان درج کر جاتے ہو جس کے ساتھ تمام امتوں اور ذاہب والوں کے سامنے تمہارا عقل اور دین میں انتائی گرا ہوا ہونا واضح طور پر بھیانا جا آ ہے اور بیہ بت ظاہر ہات ہے جس کی وجہ سے سند کے بارے میں بات کرنے کی ضرورت تو نہیں رہتی مر ہم تمرعا" اس بر بحث كرتے ہوئے كتے ہيں كہ اس كا راوى عبد الله بن جعفم جو ب وه ابن درستویہ ہے جو کہ چند دراہم کی خاطر ان لوگول سے بھی حدیث بیان کر دیتا تھا جن سے اس کی ملاقلت نہ ہوئی ہوتی۔ اس آکر آپ اس کو ایک درہم دیں تو وہ آپ کی مرضی کے مطابق جموثی باتیں گئر کر بیش کردے گا۔ اور اس کی روایت خاص کر الدوری اور ایتقوب سے مكر ہے اور البرقائی اللاكائی كا قول اس كے بارے ميں مشہور ہے اور خطيب اور اس ك ويوكارول كى بشنيس اس تهت كا بوجو الملف سے كزور بي جو اس بيوده كنے والے اخباری کے کندموں پر لدی ہوئی ہے۔ اور خطیب نے حبد اللہ بن جعفرے اس جیسی بہت س من محرت روایات نقل کی ہیں۔ اور ابو مسرعبد الاعلیٰ بن مسر الدمشق ہے جس نے قرآن کے (کلوق یا غیر کلوق ہونے) کے بارے میں جو آزائش آئی متی اس میں (حکومتی نظریہ کو) قبول کر لیا تھا تو جن لوگوں کے زوریک آزمائش میں (علط سئلہ کو) قبول کر لینے والے کی روایت مطلقا مردود ہے تو ان کے نزدیک اس کی روایت مردود ہوگی اور یجی بن حزہ قدری فرقہ کا ہے اس کی بلت ائمہ الل السنت کے رد میں دلیل نہیں بنائی جا سکتی اور اس کے ساتھ مید بات بھی رد کے لیے کانی ہے کہ اس جیسا کلام کسی عقل مندسے صاور نہیں ہو

اور خطیب نے طبع اول کے ص ۳۵۳ اور طبع ٹائی کے ص ۱۵۳ میں کہا جو کہ القاسم بن حبیب کا کلام ہے اور اس پہلے کلام کے ہم معنی ہے کہ میں نے سکربزوں والی زمن پر جو آ رکھا پھر میں نے ابو حقیقہ ہے کہا کہ آپ ایسے آدی کے متعلق کیا رائے رکھتے ہیں جو مرتے دم تک اس جوتے کے لیے ٹماز پڑھتا ہے گر بیٹک وہ اپنے ول میں اللہ کو جانیا ہے تو انہوں نے کہا کہ وہ صحص مومن ہے تو میں نے کہا کہ میں آپ سے بھی کلام نہ کول سے گلہ اور قاسم بن حبیب التمار وہ ہے جو الم ترفری کے بال قدریہ اور مرجد کی فرمت والی حدیث کا راوی ہے اور این معین نے کہا کہ یہ لیس بشنی ہے اور این الی حاتم کے القائل میں ہیں کہ میرے بیپ نے اسحاق بن معمور کے واسطہ سے یکی بن معین کا یہ قول نقل کیا ہیں ہیں کہ میرے بیپ نے اسحاق بن معمور کے واسطہ سے یکی بن معین کا یہ قول نقل کیا

ہے کہ قاسم بن حبیب ہو کہ زوار بن حیان سے جدیث بیان کرتا ہے وہ لا شنی درجہ کا راوی ہے الخد (ان الفاظ کو ائمہ جرح وقعد لل نے جرح کے چے تھے درجہ بی کھا ہے) اور این ابی جاتے نے قاسم بن حبیب کی جس روایت کی طرف اشارہ کیا ہے اس سے مراد وہ حدیث ہے ہو تذی نے مردند اور قدریہ کے بارے بیل نقل کی ہے اور ابن حبان کا اس کو افتہ کہنا اس جرح کے مقال نمیں ہو سکتا بلکہ جرح مقدم ہے اور ابن سعد نے اس کے بارے بیل محر بین فقیل سے نقل کیا ہے جو اس روایت کو نقل کرنے والا ہے کہ بحض محرثین نے اس کے معاقل لا بحت بدہ کہا ہے (جو کہ الفاظ جرح بیل سے تیمرے درج کے الفاظ جرح بیل اج اس روایت کے الفاظ جرح بیل رجو اس روایت کے الفاظ جرح بیل رجو اس روایت کے الفاظ جرح بیل رجو اس روایت کے الفاظ جرح بیل (جو اس روایت کے الفاظ جن کہ اس کا کی عقل مند سے صاور من کا تھور نہیں کیا جا سکتہ ہی اور خبر ایک ہے کہ اس کا کی عقل مند سے صاور ہونے کا تصور نہیں کیا جا سکتہ ہی روایت جمون ہونے کے شوام قائم ہیں (گر افسوس کہ) خطیب کے زویک اس طرح کی روایت جمون ہونے کے شوام قائم ہیں (گر افسوس کہ) خطیب کے زویک اس طرح کی روایت جمون ہونے کے شوام قائم ہیں (گر افسوس کہ) خطیب کے زویک اس طرح کی روایت جمون ہونے کے شوام قائم ہیں (گر افسوس کہ) خطیب کے زویک اس طرح کی روایت جمون ہونے کے شوام قائم ہیں (گر افسوس کہ) خطیب کے زویک اس طرح کی روایت جمون ہونے کے شوام قائم ہیں (گر افسوس کہ) خطیب کے زویک اس طرح کی روایت جمون ہونے کے شوام قائم ہیں (گر افسوس کہ) خطیب کے زویک اس طرح کی روایت جمون ہونے کے شوام قائم ہیں (گر افسوس کہ)

احتراض ١١ : كه شريك نے كماكه او طغة قرآن كريم كى دو آيات كا الكار كرتے ہيں)
اور خطيب نے طبع اول كے ص ٢٥١ اور طبع طانی كے ص ٢٥١ بن سند نقل كرك كماكه (اساميل بن عيلى بن على نے كماكه) مجھے شريك نے كماكه ابو طغة الله كى كاب كماكه (اساميل بن عيلى بن على نے كماكه) مجھے شريك نے كماكه ابو طغة الله كى كاب كى دو آيوں كا الكار كرتے ہيں۔ أيك ويقيني القسلوة ويونونوا الزكوة وذلك دين الكور الكي ايكور دو سرى ليئر دادوا ايمانا من ايمانا من بدها ہے اور در محت بين كه نماذ الله ك دين ميں سے ديك ايكان نه بدها ہے اور نه محت ہے اور يہ نظريه ركھتے ہيں كه نماذ الله ك دين ميں سے دس سے

الجواب؛ من كتا بول كه الوطنية يه نظريه ركعة إلى كه بيك عمل ايمان كا ركن اصلى الميواب ؛ من كتا بول كه الموضية يه نظريه ركعة إلى كه الحال كالله به المحال المحال

میں فرق نہیں کرنگ اور اس بارے میں طاہری طور پر دو متفاد باتوں میں تطبق کی طرف راہ نہیں پا اور لاعلی سے خوارج یا معتزلہ کی انباع کرنے لگ جاتا ہے۔

اعتراض کا: (که لام ابو صغفہ نے کما کہ حضرت ابو بلاکا ایمان اور ابلیس کا ایمان برابر ہے اور جواب کا خلاصہ بیہ ہے کہ بیہ ابو صغفہ کے خالفین کی کارستانی ہے اور قطعا ہید امام صاحب سے ثابت نہیں ہے)

اور خطیب یے طبع اول کے می ساے اور طبع اللی کے می ۱۹۵۱ میں عثمان بن سعید الداری محبوب بن موئی الانطاکی ابو اسحاق الفزاری کی سند نقل کر کے کما کہ ابو اسحاق الفزاری کئے ہیں کہ میں نے ابو حنیفہ کو یہ کتے ہوئے سناکہ ابوبکر کا ایمان اور ابلیس کا ایمان ایک جیسا ہے۔ ابلیس نے بھی یا رب کما اور ابوبکڑنے بھی یا رب کما۔

الجواب : بن كتا مول كه الداري اور مجوب جن كا ذكر ص ١١ كما بن مو چكا ب اور الفراری ابو صنیفہ کے بارے میں زبان درازی کرتا تھا اور ان سے دعمنی اس وجہ سے رکھتا تفاکہ اس کے بھائی نے اہراہیم کی وزارت کے خلاف فتوی دیا تھا جو کہ معور کے زمانہ میں حمدیدار تعاتو وہ لڑائی میں قل کر دیا گیا تو الغراری نے اس ایراہیم کے مین امام اعظم ابو حنیفہ کے خلاف جمالت کی وجہ سے زبان ورازی شروع کروی جیسا کہ اس کی تعصیل ابن الی حائم كى الجرح والتحديل كے مقدمہ من ب اور وہ مض اتن استطاعت سي ركمتا تماكہ ان فتوول کے بارے میں ابو صنیفہ سے چیٹم پوشی کرے جن کو علمی مقام میں ید بیناء حاصل ہے۔ حاثا وکا ابو صنیفہ جیسا آدی اس قدر کرور بلت نہیں کمہ سکا اور شوافع جس کا ور کار خود خطیب مجی ہے ان کا فروب و شن کی گوائی اور اس کی روایت کے بارے میں مشہور ہے کہ (اس کی گواہی قابل قبول جمیں) تو سند کے آخر میں الفراری کا ہوتا ہی اس خیر ك مردود مونے كے ليے كافى ہے تو الى خركيے قول كى جاسكتى ہے جبكہ اس كى سند ميں الدارى اور محبوب بھى موجود بين جو عقيده من ابو حنيفة كے خالفين ميں سے بين اور اس ابو اسحاق ابراہیم بن محدین الفراری کے متعلق این سعد فے اللبقات الکبری میں کما ہے کہ وہ مديث من أكثر غلطي كرما تما اور اين تيتية في المعارف من كماكه وه الى مديث من بت غلطیال کرنا تھا اور اس کے مثل محرین اساق الندیم نے فرست ابن عدیم میں لکھا ہے لیکن ابو منیفہ اور اس کے اصحاب کے بارے میں اس کی زبان درازی کا فائدہ یہ ہوا کہ اس کی روالات ان لوگوں میں مشہور ہو گئیں جو افراض والے تھے توبیہ اس کے لیے باعث اجر نہیں

بلکہ اس کی دجہ سے اس پر وبال ہے۔ پھراس کے ساتھ سے بھی کہ جو آدی اپنی صدیث میں اکثر غلطیل کرنے والا ہو' اس کی صدیث سے اعراض واجب ہے جید جائیکہ وہ روایت کرنے میں منفرد بھی ہو اور وہ صاحب اصطراب نہیں ہے (اینی بید ابو اسخاق ابراہیم بن محدوہ نہیں ہے جس نے گری اور سردی معلوم کرنے کا آلہ ایجاد کیا تھا) اگرچہ علامہ ابن جر کو یہ وہم مواہے جس کا اظمار انہوں نے تمذیب التمذیب میں کیا ہے اور ان کو وہم صرف اس لیے ہوا کہ ان ووٹوں کا نام اور نبت ایک بی ہے طلائکہ ان دوٹوں کے زمانوں اور پیٹوں ہیں بت فرق ہے۔ اور زمین پر ریک کر چلنے والا اس کے مقابل کیے ہو سکتا ہے جو اسین علم کے ساتھ آسان پر محومتا ہے۔ اور شاید کہ ابن حجرنے جب بید دیکھا کہ ابن ندیم نے الفرست میں الفراری کا ذکر می ۱۳۸۱ میں اس حوان کے تحت کیا ہے طبقة احری وہم المحدثون تو ہو سكتا ہے كہ ابن جرنے اس كو تحديث سے سمجا ہو تو ابن جرنے اس مدث الفراري كو ظلفي سجم ليا اس وجدس كه بينك الفراري جو اس كاعلم ركمتا تها وه وي ے طائکہ یہ لفظ المحدثون تحدیث سے شیں بلکہ الحداثة سے ہے جس كا مطلب بي ہے کہ یہ آدی این ندیم صاحب الفرست کے قریبی ذمانے کا ہے۔ اور این ندیم نے اس ك بور مراحت س ذكر كيا ب وهو ابو اسحاق ابراهيم بن حبيب الفزارى لواس مراحت کے بعد این جرنے جو وہم کیا ہے اس کی کوئی مخبائش نہیں رہتی اس لیے کہ جو الفراري قلفي ہے اس كے باپ كا يام حبيب ہے اور جو الفراري محدث ہے اس كے باپ كا نام مر ہے اور جو محدث ہے وہ دوسری مدی کا ہے اور جو ظفی ہے ، وہ چو تھی مدی کا ہے اور ان لوگوں میں سے ہے جو ابن عدیم کے زمانہ کے قریب قریب بیں وقدیم لوگول میں سے نہیں ہے۔ اور خطیب نے اس کے بعد جو خرنقل کی ہے اس کی سد میں ابن ورستوب الدراہی ہے اور آپ اس کے مال سے بخوبی واقف ہیں تو ایس خرجس کی سند میں الفراری اور ابو صالح اور ابن درستویہ جیے لوگ ہوں اس سے ابو حنیفہ کی طرف منسوب بات ثابت نس ہو سئ کہ انہوں نے کہا کہ حضرت ادم علیہ السلام اور الطیس کا ایمان ایک جیسا ہے نعوذ بالله من الخذلان عم رسوائي س الله كي بناه ما كلت عيل-

 ك ايما بنا ديا ب اور اصل واقعہ جو ابن ابي العوام في الدولائي سے نقل كيا ب وہ اور طرح -

اور خلیب نے طبع اول کے ص ۱۳۷۳ اور طبع طانی کے ص ۱۳۷۳ میں ابو طالب کی ابن علی بن الطبیب الدسکری ابو بعقوب بوسف بن ایراجیم بن موی السمی ابو شافع معبد بن جعد الروانی احمد بن بشام بن طویل کی سند لقل کر کے کما کہ احمد بن بشام کہتے ہیں کہ میں کے القاسم بن حالن سے سنا وہ کتے سے کہ ابو حنیفہ آیک نشنی کے پاس سے گزرے ہو کھڑے ہو کر پیشاب کرے۔ کھڑے ہو کر پیشاب کرے۔ القاسم بن حالن کر بیشاب کر رہا تھا او ابو حنیفہ نے اس کو کما کہ کاش او بیٹے کر پیشاب کرے۔ القاسم بن حالن کتے ہیں کہ اس نشنی نے ابو حنیفہ کے چرے کی طرف دیکھا اور کما اے مرکی کیا او جانا نہیں؟ او ابو حنیفہ نے اس کو کما کہ کیا تیری طرف سے میرا بیا ہر یہ جبکہ مرکی کیا او جانا نہیں؟ او ابو حنیفہ نے اس کو کما کہ کیا تیری طرف سے میرا بیا ہر یہ جبکہ میں نے تیرے ایمان کی طرح قرار دیا ہے۔

اور وہ واقعہ جو الحافظ ابو بھر الدولائي نے ابراہيم بن جنيد واؤد بن اميہ المروزى كى سند سے نقل كيا ہے كہ واؤد بن اميہ نے كما كہ جن نے حبد الجيد بن حبد العزيز بن ابى رواد سے سا وہ كتے ہے كہ ابو حنيفہ كے پاس ايك نشنى آيا تو اس نے آپ سے كما اس مرى "تو ابو حنيفہ" نے اس كو كما كہ اگر جن تيرے جيسے آدى كا ايمان طبت نہ مان تو تو ارجاء كى طرف ميرى نسبت نہ كرتك اور اگر يہ بات نہ ہوتى كہ بيك ارجاء بدعت ہے تو جن اس كى طرف نسبت كى كوكى پرواو نہ كرتك الح اور اين ابى العوام نے الدولائي سے انى الفاظ سے روايت كى سبت كى كوكى پرواو نہ كرتك الح اور اين ابى العوام نے الدولائي سے انى الفاظ سے روايت كى اور اس كلام كا اس كلام سے كيا تعلق جو خطيب نے بيان كيا ہے؟ (يبنى دونوں باتوں يس نشنى كو آپ كى طرف بيجا تھا اور حقيقت ميں گم زشن و آئری جی اس نے علاوہ بہ بھى طاہر ہے كہ لمام ابو حنيفہ كو پريشان كرتے كے كہ حقوبہ اور خوارج كے آكثر پروكار امام ابو كو منيفہ كى ارجاء كى طرف بيج والا تھا اور واقعہ بہ ہے كہ حقوبہ اور خوارج كے آكثر پروكار امام ابو حنيفہ كى ارجاء كى طرف بيج والا تھا اور واقعہ بہ ہے كہ حقوبہ اور خوارج كے آكثر پروكار امام ابو حنيفہ كى ارجاء كى طرف كو ايمان كا ركن اصلى شار

نہیں کرتے تے اور اس میں استفاء (ان شاہ اللہ وغیرہ کی) درست نہیں سیمجھتے تھے پہل تک کہ انہوں نے ان کے بارے میں الی کمانیاں گھڑ لیں جو اس پر داالت کرتی ہیں کہ ان کو گھڑنے والا جمالت کے انتخائی گرے گڑھے میں گرا ہوا ہے۔ اور عرصہ دراز سے بہتان تراشی اور جموث سے مسلسل خوارج اور ان کے پیرہ کار الل حق کو ارجاء کی طرف منسوب کرتے رہے اور اس کی وجہ سے ابو صنیفہ میلی یو کئی عیب نہیں ہے۔

اور ابن الى العوام في ابراجم بن احد بن سل الرّندي عبد الواحد بن احد الرازي بثار بن قیراط کی سند نقل کر کے کما ہے کہ بشار بن قیراط ابو حنیفہ" سے مدایت کرتے ہیں کہ بیک انہوں نے کہا کہ میں اور ملتمہ بن مرور حضرت عطاء بن ابی رہار کے پاس محے آہ ہم نے اس کو کما اے ابو محر ، بیک مارے علاقے میں مجھ لوگ ایسے میں جو اس کو پند نہیں كرتے كه كيس إذا مؤمنون كه يوك جم مومن بيس أو عطاء في كماك أس كى كيا وجه ہے؟ تو ہم نے کما کہ وہ کتے ہیں کہ اگر ہم نے یہ کما کہ ہم مومن ہیں تو پھر ہم یہ کمیں کے كه بم الل جنت ميس سے بير- لو عطاء في كماكه وه نحن مؤمنون بم مومن بين لو ضرور كيس محريه ند كيس كه بهم الل جنت بي- پس كوئي مقرب فرشته اور كوئي نبي مرسل نهيس ممر الله تعالى كے ليے اس ير جت ب اگر جاہے كاتر اس كو مزادے كالور اگر جاہے كاتو معاف كردے كل برعطاء في كمااے ملتم بيك تيرے اصحاب ابنانام الل الجماعة ركھتے تھے يمال تك كه جب نافع بن الازرق آيا تو اس في ان كا نام المرجد ركه ديا- القاسم بن عسان الروزي نے كماك ميرے بلي نے جالا كہ مارى مطولت كے مطابق ان كو المرون صرف اس وجہ سے کما جانے لگا کہ الل السنت میں سے ایک آدی سے ایک آدی نے بات چیت کی تو اس سے بوجھا کہ تو آخرت بیل کافرول کا ٹھکانہ کمال سجمتا ہے؟ تو اس نے کما کہ دونرخ میں۔ او اس نے کماکہ او مومنوں کا شمکانہ کمال سجمتا ہے او اس نے کماکہ مومن وو طرح كے بيں۔ أيك نيك ير بيز كار او وہ جنت ميں مول كے اور دوسرے وہ مومن جو كنگار بدحال ہیں تو ان کا معالمہ اللہ کے سرد ہے۔ اگر چاہے گا تو ان کے کنامول کی وجہ سے ان کو سزا دے گا اور اگر چاہے گا تو ان کے ایمان کی وجہ سے معاف کردے گا۔ اس نے کما کہ تو ان کا كيا تحكانه سجمة عن إلى عن كماكه بين إن كوكسى مقام بين أبين الأرماليكن ارجى امره الى الله عز وجل من اس كا معالمه الله تعالى كى طرف سوئيا مول و و كن لا فانت مرجنی کہ پس تو مرتی ہے۔ اور جب ابوطنیفہ مالی اور ان کے اصحاب کنگار مومن کو بیشہ

بیشہ کے لیے دونرخ میں رکھنے کا نظریہ نہیں رکھنے تو ان کے خالفین نے ان کو بھی ارجاء کی طرفدار منسوب کر دیا۔ اور اپنے بارے میں ظاہر کر دیا کہ وہ حقیقت میں خوارج کے طرفدار بیں اور اس طرح انہوں نے ارادہ تو ابو صنیفہ کی قدمت کا کیا تھا گر اپنی تافنی سے اپنے اس طربق کار سے وہ ان کی مرح کر رہے ہیں (کیونکہ وہ خابت کر رہے ہیں کہ امام صاحب کا خوارج سے کوئی تعلق نہیں اور یہ چے لام صاحب کی تعریف کے زمو میں آتی ہے)

احتراض 11: (کہ لام ابو حنیفہ نے کہا کہ اگر کوئی اپنے باپ کو قل کر دے اور اپی ہاں سے تکال کر لے لور باپ کے سرکی کھوپڑی میں شراب ڈال کر بے قو وہ مخص بھی مومن ہے۔ یہ بات سننے کے بعد این الی لیل نے کہا کہ میں تمہاری گوائی بھی قبول نہ کروں گلہ سفیان قوری نے کہا کہ آگر جھے افقیار ہو آ او شوری نے کہا کہ آگر جھے افقیار ہو آ او میں تمہاری گردن اڑا دیا اور حسن بن صالح نے کہا کہ تمہارا چرو دیکھنا بھی جھے پر حرام ہے اور جواب کا خلاصہ بیر ہے کہ یہ قصہ بالکل من گوڑت ہے اور آگر یہ فرض کر لیا جائے کہ یہ واقعہ جابت ہے او اس سے لام ابو حنیفہ کا نہیں بلکہ ان آگار کا رد ہو آ ہے جن کا اس واقعہ میں ذکر کیا گیا ہے اس لیے کہ واقعہ کے جوت کی صورت میں طاہر یہ ہو آ ہے کہ ان حضرات کے زدیک کہیرہ گناہوں کا مرتقب کافر ہو جا آ ہے حالانکہ ان میں سے کوئی بھی اس کا قائل نہیں ہے)

اور خطیب نے طبع اول کے ص ۱۳۷۳ اور طبع طانی کے ص ۱۳۷۳ میں الخال علی بن عمر بن محد المستنری محد بن جعفر الادی احد بن عبید طاہر بن محد وکیم کی سند نقل کرکے کما کہ وکیم کتے ہیں کہ ایک وقعہ سغیان قوری اور شریک اور الحس بن صافح اور ابن اللے اللے اکشے ہوئے او انہوں نے ابو طبغہ کو بھی بلا بھیجا تو وہ ان کے پاس آئے تو انہوں نے ان سے بوچھا کہ آپ لیسے محض کے بارے میں کیا نظریہ رکھتے ہیں جو اپنے باپ کو قتل کردے اور اپنی مال سے فکاح کر لے اور اپنے باپ کے سر میں شراب وال کر پے تو انہوں کردے اور اپنی مال سے فکاح کر لے اور اپنے باپ کے سر میں شراب وال کر پے تو انہوں نے کما کہ وہ موسمن ہے۔ تو این ابی لیل نے ان سے کما کہ میں تمی بھی تمہاری کوائی کو شعول نہ کروں گا اور شریک نے ان سے کما کہ میں تم اس نظریہ کی وجہ سے شماوت کے قال بی نہیں رہے) اور سفیان توری نے ان سے کما کہ میں تم سے بھی کلام نہ کروں گا اور شریک نے ان سے کما کہ جمی کہا مذکر جمیے افقیار ہو تا تو میں تمہاری گرون اثرا دیتا اور الحن بن صالے نے ان سے کما کہ جمی کرون اثرا دیتا اور الحن بن صالے نے ان سے کما کہ جمی کرون اثرا دیتا اور الحن بن صالے نے ان سے کما کہ جمی کرون اثرا دیتا اور الحن بن صالے نے ان سے کما کہ جمی کروں گل در کھوں گا۔

الجواب : میں کتا ہوں کہ اس کا راوی علی بن عمر بن جھ المشتری ایبا ہے کہ میں نے نہیں دیکھا کہ کسی نے اس کی قرش کی ہو۔ اور جھ بن جعفر الادی جو ہے وہ ایو بکر ہے جس کی کتاب الالحان ہے تو بیشک اس کے بارے بیں جھ بن ابی الغوارس نے کما کہ وہ صدیت بیان کرتے وقت خلا طور کرنا تھا اور رہا اجم بن عبید بن ناضح جو اس کا استاد ہے تو وہ ہمی قابل اطار نہیں ہے جیسا کہ اس کا ذکر امام ذہیں نے میزان میں عبد الملک الاصحی کے ترجمہ میں کیا ہے اور خلیب نے ج م م م م م المائی المائی الاصحی کے ترجمہ بیان کرنا تھا اور ابو اجمد الحاکم الکبیر نے کما کہ اس کی اکثر بدایوں کا کوئی متابع نہیں مانا اور اس واقعہ کا راوی طاہر بن جمد مجبول ہے اور وکیع تو ابو حقیقہ کے احسان مند اصحاب میں سے اس اور ان سے ابو حقیقہ کے بارے میں بہی بات جابت نہیں ہو سکتی۔ اور یہ بات کم عقل اور اس سے کسی نے ان کی جانب منسوب کر دی ہے جو انہوں نے نہیں کی۔

اور ابن معین کی تاریخ جو الدوری کی روایت سے ہے اور وہ کلب کتب خانہ ظاہریہ دمفق میں جمنوظ ہے اس میں ہے کہ وہ (و کیٹے) قام ابو حنیفہ کے مسلک کے مطابق فوئی ویا کرتے تھے جیسا کہ آگے اس کی تفصیل آ ری ہے اور اس کے مشل قام ذہبی کی طبقات الحفاظ میں ہے اور یہ بات حقیقت ہے بیکک بخفۃ الاحوذی کے مقدمہ میں (اس کا مصنف محمد الحفاظ میں ہے اور یہ بات حقیقت ہے بیکک بخفۃ الاحوذی کے مقدمہ میں (اس کا مصنف محمد بن عبد الرحمٰن مبارکیوری) جموث تھونے والا حنفیت سے چے والا جنتا جاہے سے پا ہوتا

اور ان اکار علاء کے بارے میں تو تصور ہی نہیں کیا جا سکنا کہ ان میں سے کوئی اپنے بپ کا قاتل اور اپنی مال سے نکاح کرنے والا ہو اور اپنی مال سے نکاح کرنے والا ہو اور اپنی مال سے نکاح کرنے والا ہو اور ان حضرات کی سیرت مشہور ہے کہ وہ لیے کسی مسئلے میں کلام ہی نہ کیا کرتے تھے ہو واقع نہ ہوا ہو۔ نیز وہ کلام میں اس متم کی بے ہودگی کا مظاہرہ نہ کیا کرتے ہے۔ اگرچہ ان صفرات میں سے بعض کی او حفیقہ کے ساتھ کچھ چھاش میں رہی جس سے شاید ہی کوئی ہم عصریجا ہو گراس جیسے جموث کو گرا متعصبوں میں سے وہی جائز سمجے گاجس کو اللہ تعلی فرق سے تقوی سے محروم رکھا ہو۔

اور (روایت کی حالت تو یہ ہے گر) یہ بھی خطیب کے ہاں جمنوظ روایات کے زمرو یں ہے۔ پھر امل حق کے نزدیک بیٹک مومن خواہ کتابی پڑا گناہ کیاں نہ کرے وہ اس عمل کی وجہ سے ایمان سے خارج نہیں ہوتا جبکہ اس کے عقیدے میں خلل نہ پڑے۔ پس بی من گرت حکایت قواس بات کو ظاہر کرتی ہے کہ ان ائمہ کے زویک کیرو گناہوں کا مرتکب ایمان سے خارج ہو جاتا ہے قو (اگر اس واقعہ کو تنلیم بھی کرلیا جائے تو) یہ برائی ان ائمہ کی طرف لوئتی ہے نہ کہ لام ابو حنیفہ کی طرف (ایمن اس واقعہ کو تنلیم کرنے سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان ائمہ کے نزدیک گناہ کیرہ کا مرتکب ایمان سے خارج ہو جاتا ہے حالاتکہ ان بیں سے کوئی بھی اس کا قائل نہیں ہے)

احتراض ۲۰: (که قام ابو منیفه فی عید بن جیر کو مرجنه اور علق بن حبیب کو قدری کما ہے)

الجواب: بن كتا بول كه بين مطبوعه فنول بن القدر كى جكه العدل لكما بواب اوربه القدر ي جكه العدل لكما بواب اوربه القدر ي معمض (بدل كراياكردياكيا) ب اوراس كى تسويب (سيح لفظ) عبد القادر القرش كى الجواجر المفنيه بن به الوراس واقعه كى سند بن عبد الله بن جعفر الداربى اوراس بن كالل القاضى بين وراس كه باره بن دار قطنى في كماكه اس كو تكبر في برباد كرديا به روايت بن متماحل قعله بعض لوقات به زبانى ان روايات كو بحى بيان كرديا تفاجو روايات اس كه بان كرديا تفاجو روايات اس كه بان كيا به ورايات اس كه بان كيا به ور ربا محمد بن

موئ البرري توب شك اس كے بارہ ميں دار وقعنى نے كما كہ يہ قوى نہ تھا اور اس كو دو عديث البرري توب في ياد نہ تھا اور ان دو ميں سے بحى ايك حديث اكثر كور ميں كرام كے زويك موضوع تقى۔ اور اس كى سد ميں جو اين الفالي ہے وہ المفضل بن خسان ہے جس نے الباریخ كھى ہے۔ اور این الي العوام نے ابويكر محر بن جعفر اللام۔ بارون بن عبد اللہ بن موان الممال، سلمان بن حرب حالا بن ذيد كى سد سے يول كھا ہے كہ حملا بن ذيد نے موان الممال، سلمان بن حرب حالا بن ذيد كى سد سے يول كھا ہے كہ حملا بن ذيد نے ماك ميں كہ ميں ابوطنية كے پاس بيٹا تھا تو ميں نے اس سے كما كہ جميں ابوب نے بيان كيا ہے اس نے كما كہ جمي ابوب نے بيان كيا ہے اس نے كما كہ جمي مائي حبير نے طاق بن جبیر نے طاق بن جیب كے پاس بیٹا ہوا دیكھا تو اس نے ليا ہوئي كہا كہ ميں نے توب كياں بيٹے ہوئے كوں دیكھا ہوا دیكھا تو اس ست بیٹھ تو ابوطنية نے كما كہ طاق قدرى نظريہ ركھا تھا۔ الخے اور اس دوايت ميں الحمل دور مسلم كا راوى ہے۔ اور اس سند كا ميں فرق باكل واضح ہے اور اس دوايت ميں الحمل داوى مسلم كا راوى ہے۔ اور اس سند كا مقالم دو سند كيے كر سكتی ہے جس ميں ابن درستوب أيا ابن كامل اور البريرى اور ان جيے مقالم دو سند كيے كر سكتی ہے جس ميں ابن درستوب أيا ابن كامل اور البريرى اور ان جيے مقالم دو سند كيے كر سكتی ہے جس ميں ابن درستوب أيا ابن كامل اور البريرى اور ان جيے مقالم ہوں؟

اور برطل سالم الل فطس تو وہ مشہور تا جی بیں ان کی روایات ترقری ابوداؤر اور نسائی کے بیان کی بیں اور بہت ہے صفرات نے ان کو نقتہ کما ہے۔ اور پختہ بات ہے کہ ارجاء کی طرف ان کو مغموب کرنا اس معنی بیں ہے جس کے قائل جمہور للل حق بیں۔ اور طاق بن صبیب بھری تو ابن عباس کے اصحاب بیں ہے ہو اس کی روایت مسلم اور سنن اربعہ بیں ہی ۔ اور اس کی روایت مسلم اور سنن اربعہ بیں ہی ہے۔ اور جس ارجاء کا وہ نظریہ رکھتا تھا وہ وہی ہے جس کا قول جمہور الل حق میں لی کئی ہے۔ اور اس واقعہ کو بالفرض مان بھی لیا جائے تو لام ابو صنیفہ نے تو بست اچھا کام کیا کہ باپندیدہ بدعت کی جانب اس کی نسبت کرنے بیں فور و گھر سے کام لیا۔ اس لیے کہ اس جیسی صورت بیں اس جیسے آدی پر جلد بازی کا مظاہرہ نہ کرتا ہی ضروری ہے۔ اور جب سائل کے بار بار بحرار کے بور جواب دیے بیں جیسا کہ اکثر ائل بھرہ سے تو سعید بن جبیر کی اس بات کا سب بھی بی تھا جس کا پہلے ذکر ہوا ہے اس کا سب ارجاء شیس تھا کہونکہ وہ تو ان ان بس کا مشترکہ نظریہ تھا۔ اور ابو حقید سعید بن جبیر کی نظریہ کو خوب جانتے ہے اس لیے سب کا مشترکہ نظریہ تھا۔ اور ابو حقید سعید بن جبیر کے نظریہ کو خوب جانتے ہے اس لیا ہی خالف سب کا مشترکہ نظریہ تھا۔ اور ابو حقید سعید بن جبیر کے نظریہ کو خوب جانتے ہے اس لیا ہو بیا ہے بخالف سب کا دو جس کا دہ بھی بلیا ہے بخالف حمل بن ذید کے کہ وہ بھری بیں اور سعید کے ذمانہ سے متاثر ہیں۔ اور ارجاء کے جس متی جمل بن ذید کے کہ وہ بھری بیں اور سعید کے ذمانہ سے متاثر ہیں۔ اور ارجاء کے جس متی جمل بن ذید کے کہ وہ بھری بیں اور سعید کے ذمانہ سے متاثر ہیں۔ اور ارجاء کے جس متی جس میں خور ہو کے جس متی ہیں۔

کے مطابق وہ نظریہ رکھتے تھے وی خالص سنت ہے اور جو اس سے تجاوز کر آ ہے تو وہ لازما" دانستہ یا ناوانستہ خوارج یا معزلد کے غراب میں جا کر آ ہے۔

اوریہ اس کیے تھا کہ بے شک او منیفہ کے زمانہ میں اور ان کے بعد کھ تیک اوگ یہ افتاد رکھتے تھے کہ بے تک ایمان قول اور عمل کے مجوعہ کا نام ہے جو کہ مختا برحتا ہے۔ اور ان لوگوں کو ارجاء کی طرف منسوب کرتے جو یہ نظریہ رکھتے تھے کہ ایمان بقین اور كلم كانام ب اور ولاكل شرعيه كو دكھتے ہوئے خاص حق ان بى لوگول كے ساتھ ب- الله تعالى كا ارشاد ب ولما يدخل الايمان في قلوبكم اور ايمي تك ايمان تهارك واول بس واعل شيس بوا - اور في كريم طهام كا ارشاد ب- الايمان ان تؤمن بالله وملا تكته وكتبه ورسله واليوم الاخر وتؤمن بالقدر خيره وشره "ايمان بي ع كه تو الله ير اور اس کے فرشتوں پر اور اس کی کتابوں پر اور اس کے رسولوں پر اور آخرت کے دان پر ایمان الے اور امیمی اور بری تقدیر پر ایمان الے " به روایت لام مسلم في حضرت ابن عراس بيش كى ب اور اى ير جمور الل السنت كاعمل ب- اور يه نيك لوك يقينا اس اعتلاك سائت معتزلہ اور خوارج کے موافق ہو مے اگرچہ وہ اینے اعتقاد کے خلاف نظریہ کو بدعت اور مثلات كت بير- اس لي كه يقينا كى عمل بين خلل جبكه اس عمل كو ايمان كا ركن قرار ديا جائے تو وہ ایمان میں خلل ہوگا تو جو مخص عمل میں خلل کی وجہ سے ایمان سے خارج ہو کیا تو وہ یا تو کفریں داخل ہوگا جیسا کہ خوارج کا نظریہ ہے اور یا وہ اس میں داخل نہیں ہوگا بلکہ کفراور ایمان کے ورمیان درجہ یں ہوگا جیسا کہ معتزلہ کا نظرینے ہے اور وہ لوگ تمام لوگول میں ان دونوں فریقوں (معزلہ اور خوارج) سے سب سے زیادہ بیزار ہے۔

پس جب وہ ان سے ہزار تھے تو اگر وہ اس نظریہ سے بھی ہزار تھے جس پر ابوطنیفہ اور ان کے اصحاب اور اس شان کے باتی ائمہ ہیں تو ان لوگوں کا کلام بے سوچ سمجھے نا محقول ہوگا۔ اور بسرمل جب وہ عمل کو صرف کمل ایمان سے شار کریں تو شرم دلانے اور دشنی کرنے کی کوئی وجہ باتی نہیں رہتی لیکن ان کا اس حد تک تشدد اس پر دلالت کر آ ہے کہ بے شک وہ عمل کو صرف کمل ایمان میں سے نہیں شار کرتے بلکہ اس کو اس کا رکن اصلی شار کرتے بیں۔ اور اس کا نتیجہ وہی لگانا ہے جو آپ و کھ رہے ہیں۔ اور تجب کی بات اس کے کہ ایسے لوگ جن کو حدیث میں امیر الموشین شار کیا جاتا ہے ان میں سے ایک برے فخر سے کتا ہے کہ میں نے اپنی کاب میں اس مخص سے دوایت دراج نہیں کی جو یہ نظریہ سے کتا ہے کہ میں نے اپنی کاب میں اس مخص سے دوایت دراج نہیں کی جو یہ نظریہ سے کتا ہے کہ میں نے اپنی کاب میں اس مخص سے دوایت دراج نہیں کی جو یہ نظریہ

نہیں رکھتا کہ ایمان قول اور عمل کا نام ہے اور گھٹتا پھٹتا ہے۔ حالانکہ اس نے حریز بن عمان اور عران بن طان اور ان جیے عالی خارجیوں سے اپنی کتاب میں روایات لی جیں۔ اور وہ صاحب بیہ بھی جانتے ہیں کہ بے شک وہ حدیث جس میں بید ذکرہے کہ ایمان قول اور عمل کا نام ہے اور گھٹتا پھٹتا ہے تو وہ حدیث اتمہ جرح و تعدیل کے زدیک انابت ہی نہیں ہے اور وہ حدیث اتمہ جرح و تعدیل کے زدیک انابت ہی نہیں ہے اور وہ حضرات جو وا نمیں بائیں کی پھپان نہیں رکھتے اور تسال بریتے والے ہیں ان کی بات کی طرف توجہ کرنے کی ضورت ہی نہیں۔ پس ولیل طاہر ہوجائے اور مسللہ کی وضاحت ہو جانے کے بعد اس مخص پر کیا طبعی ہے جو بیہ نظریہ رکھتا ہے کہ عمل ایمان کا رکن اصلی خارج اور تسال کا رکن اصلی مخترا دونوں قریقوں کی تردید کرتے ہیں۔ تو عمل کو ایمان کا رکن اصلی نہ مانتا ہی سنت ہے۔ مخترا دونوں قریقوں کی تردید کرتے ہیں۔ تو عمل کو ایمان کا رکن اصلی نہ مانتا ہی سنت ہے۔ اور بسرحال وہ ارجاء جس کو بدحت شار کیا جاتا ہے تو وہ ان لوگوں کا نظریہ ہے جو بیہ اور بسرحال وہ ارجاء جس کو بدحت شار کیا جاتا ہے تو وہ ان لوگوں کا نظریہ ہے جو بیہ کہتے ہیں کہ ایمان کے ہوتے ہوئے مناہ سے کوئی تقصان جیس ہوتا اور ہمارے اصحاب اس

ملم کی کلام سے ایسے ہی بری ہیں جیسے بھیرا صفرت یوسف علیہ السلام کے خون سے بری فلا اور آگر اس مسئلہ میں ابوطنیقہ اور ان کے اصحاب کا یہ نظریہ نہ ہو آ جو ان کا ہے تو جہور مسلمانوں کو کافر قرار دیتا لازم آ تا جو کہ گناہوں سے مصوم نہیں ہیں اس لیے کہ وہ کسی نہ کسی وقت تو کسی نہ کسی عمل میں کو تاہی کر بی جاتے ہیں اور اس میں بہت بدی معیبت ہے (کہ اس کی وجہ سے امت کی اکثریت کو ایمان سے خارج مانتا ہو آ ہے)

اعتراض ۱۱: (كد او مسرنے كماكد او حنيفة مردد كے مردار بيں۔ اور جواب كا خلاصہ به اعتراض ۱۱: (كد او مسرنے كماكد او حنيفة اور اس كے اصحاب كا درا بھى تعلق نہيں۔ جن لوگوں كے در فرد مردد كے ماتھ او حنيفة اور اس كے اصحاب كا درا بھى تعلق نہيں کا ركن اصلى كے اما ہے كہ وہ اعمالى كو ايمان كا ركن اصلى الله مانت كو مردد كما ہے تو صوف اس ليے كما ہے كہ وہ اعمال كو كافر قرار وينا لازم آما ہے جو اعمال ميں كو تاتى كے مرتكب بيں)

اور خطیب نے طبع اولی کے ص ۱۳۷۳ اور طبع فادیہ کے ص ۱۳۸۰ میں الوالقام ابراہیم بن محر بن سلیمان المودب ابو بکر بن المقرئی۔ سلامہ بن محمد، القیسی۔ عبد اللہ بن محمد بن عمود کی سند نقل کر کے کہا کہ عبد اللہ بن محمد نے کہا کہ میں نے ابو مسمر کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ ابو حذیفہ مرحنہ کے سمودار تھے۔

الجواب: من كتا مول كركي بعيد نيل كرب كلام او مسرے ابت مو اور وہ ان نا قلين

کے ذموہ میں ہے کہ مسلمہ میں ان کی بات کی کوئی ایمیت طاہر شمیں ہوتی اور ہم نے ڈکر کر دیا کہ ارجاء کے کس معنی کی وجہ سے او طبقہ کی طرف یہ شبت کی جاتی ہے اور وہ کس معنی میں ارجاء کا نظریہ رکھتے ہیں۔ اور یہ ان کے حق میں عیب شمیں ملکہ مدح ہے اگرچہ قائل اس سے عیب کا ارادہ کرے۔

اور اس کی سد میں او کر این المقری وہ ہے ہو الحافظ الشہ جی بن ابراہیم الا مبدائی ہے جس نے المجم الا مبدائی ہے جس نے المجم الا مبدائی ہے جس نے المجم اللہ المجر اللہ ہے ہے ستوال میں بی حیل اس نے ان دوایات کی صحت کا المجرام شہر کیا جیسا کہ اکثر المعاجم اللہ والوں کا طریق کارے۔ اور سی سند انی حنیہ "کا محل مواف ہے اور اس میں اس نے وہ دوایات کعبی ہیں جو اس نے اپنے نقہ مشارع ہے تی المحرب اس نے اس میں سند محمل اور اس ایم المقرنے میں سب سے جم ہ ای کی مسد ہے۔ اس نے اس میں سند المحدث نہ ہی اکتوا کیا ہے۔ اور اس کے حالیہ میں جائے گئے والے کو یہ وہم ہوا کہ ہی میں المحدث نہ ہی اکتوا کیا ہے۔ اور اس کے حالیہ میں جائے گئے والے کو یہ وہم ہوا کہ ہی اس کا حقیق المحدث نہ المحدث نہ ہوا کہ ہی محدود القیسی ان صوفیاء میں جائے ہی ہوا کہ میں ہوا ہے۔ اور اس کا خوا ہی میں ہوا کہ ہی اس کا اس کی اور ہم ہوا کہ ہی جو محتملان میں مشہور ہے۔ اور اس کا ایم میں مشہور ہے ہو ہم ہوا کہ ہی ہو میں ہوا ہو ہے۔ اور اس کا المحدود القیسی مطور ہم ہوا کہ ہی ہو حقی ہوا ہو ہے گئی اس میل اس کی اور ایک ہو ایک کا اس میل میں میل طور پر وہ تقریر معلوم کرے جس بر اور میا آئی کی اور میا ہوا ہی اس میل میں ہوا ہو ایک ہو ایک کی اور ایک ایک ایک ایک کی اور میا ہوا ہو ایک کی اور الک کی اور الک کی ایک کی اس میل میں میل خود اور طیف کی ایک ایک کی اور الک کی اور الک کی اور الک کی کی اور الک کی اور الک کی اور الک کی اور الک کیا ہی وہ اور الک کیا ہی وہ الم میل کی کو اور اور الک کیا ہی وہ المور میں میں میک میں میک می می میک میں میک کو کا مواد کی دور اس کی اور الک کیا ہی وہ المور کی میں میک میں میک میک کی دور اور الک کی وہ المور میں میک کی میک کی میک کی دور اور الک کی دور اور الک کی دور الک کی اور الک کی دور الک کی اور الک کی دور الک کی دور الک کی دور الک کی دو

اعتراض ۲۲: (که لام او منید ده مرول کو مرد بنتے کی دعوت دیتے ہے۔ اور جواب کا ظامہ یہ ہے کہ یہ من گرت قصہ پیش کرکے دلوی یہ عابت کرنا جابتا ہے کہ امام او منید "
کی روایت قاتل قبول نمیں کو تکہ وہ ارجاء کی طرف دعوت دیتے ہے جو کہ برعی نظریہ ہے۔ حال تکہ بدعی نظریہ والے ارجاء ہے او منید "کا ذرا بحی تعلق نہ تھا۔)

اور خطیب نے طبع اوئی کے مل ۱۷۷۳ اور طبع نائیہ کے مل ۱۳۸۰ میں الحسن بن الحسین بن العباس المنعالی احد بن جعفر بن سلم۔ احد بن علی الابار۔ ابدیکی محر بن عبد الله بن بن بدید المقری کی مشد نقل کر کے کما کہ ابو یکی کے باپ عبد الله نے کما کہ ابو عنیفہ نے

جھے مرجد بن جانے کی طرف دعوت دی۔

الجواب: من كمنا مول كد قائل كا اراده بيه به كد ظبت كرے كد الا حنيفة بدعت كى طرف دعوت وسينة والے تقد اور بدعتى آدى كى روايت قاتل قبل نميں موتى جبكد وہ بدعت كى طرف دعوت دينے تقد طرف دعوت دينے تقد الا مور ليكن جس ارجاء كى طرف الوطنية يعيد حضرات دعوت دينے تقد وہ تو خالص سنت نقى وہ اليك ارجاء نہ نقى جو كد بدعت ہے اور اس كى تشريح بہلے كرد مكى ہدا ور يہ اس وقت ہے جبكہ فرض كرايا جائے كہ يہ فرطابت ہے۔

اور بے شک اس کی سند ہیں جو النعالی ہے وہ این دوا المزور ہے اس کے بارہ ہیں خود خطیب نے کہا کہ اس کا معالمہ بہاد ہوا۔ اس وجہ سے کہ بے شک وہ اسینے حق ہیں ان چیزوں کا ساع بھی طابت کرتا ہے جو کہ اس نے سی نہیں ہوتیں۔ تو اس جیسے آدی کی روایت نا قلین کے بال کیسے صفوظ ہیں شار ہو سکتی ہے۔ (گرافسوس کہ) خطیب کے بال اس طرح کی روایت محفوظ ہوتی ہے۔ اور گویا کہ خطیب نے اس سند کی کروری کو جان لیا تھا اس لیے اس کی شام روایت ہیں کی گراس میں بھی این رزق اور الحضری ہیں۔ لیان ہم خطیب کے اس کے اس کی شام روایت ہی گئے کہ بی اور اس سے کتے ہیں کہ بھی جموٹا آدی بھی تھی کے کہ بی ویتا ہے۔ اور کوئی مانع نہیں کہ ابو منیفہ اس ارجاء کی طرف وجوت دینے والے ہوں جس کا مدنی میں۔ معنی ہما گزر چکا ہے۔

اعتراض ٢٢٠: (كد لهم ابويوست في كماكد الوطنية مروند لورجهميد بن سے تصد اور جهميد بن سے تصد اور جواب كا خلاصد يد ب كديد بالكل من كرت واقعه ب اس ليے كد لهم ابويوسف و آثر تك لهم ابو طنينة ك وال اور احسان مند رہے إلى)

اور خطیب نے طبع اولی کے ص کے اور طبع عادیہ کے ص ۲۸۰ میں ابن الفعنل عبد اللہ بن جعفر یعقوب بن سغیان اسم بن الخلیل عبدة کی سند نقل کر کے کما کہ عبدة کستے ہیں کہ میں نے ابن المبارک سے سا جبکہ ابو صنیفہ کا تذکرہ ہو رہا تھا تو ایک آدی نے کما کہ اس میں گرانی کی کوئی چڑ پائی جاتی تھی تو اس نے کما کہ بال اس میں ارجاء پایا جاتا تھا۔ اور آگے خطیب نے دوسری سند نقل کر کے کما کہ یعقوب نے کما کہ مجھے ابو جزی عمرو بن سعید بن سالم نے بیان کیا کہ میں نے اپنے دلوا سے ساوہ کتے تھے کہ میں نے ابوبوسف سے بچھا کہ کیا ابو صنیفہ مرحد تھے تو اس نے کما ہاں۔ میں نے کما کہ وہ جمید سے تو اس نے کما ہی بی کما کہ ابو صنیفہ مرحد تھے تو اس نے کما ہاں۔ میں نے کما کہ وہ جمید سے تو اس نے کما ہی گرانی کیا کہ ابو صنیفہ مدرس سے تو

اس کی جو بلت اچھی لگتی ہم اس کو قبول کر لیتے تھے اور جو بری ہوتی ہم اس کو چھوڑ دیتے تھے۔

الجواب: من كتا بول كه عبد الله بن جعفر جو اس سند مل ب وه ابن درستويه ب- وه ايما آدى تقاكه چند دراہم اس كو ديد جائيں تو وه جعوث كنے پر كمريست رہتا تھا۔ اور اس كا ذكر پيلے كئى بار كرر چكا ب- اور اس كا راوى احد بن الخليل بغداوى ب جو كه جور كے نام سے مشہور تعا۔ اس كى وفات ١٠١٠ م ملى بوئى۔ دار تعنی نے كماكه وه ضعیف ب- اس سے احتجاج درست شيں (روایت كا حال تو يہ ہے كم) خطيب كے بال الحفوظ روایت الى بى بوتى

اور خطیب نے دوسری خری کما وقال بعقوب تو اس سے پہلے اگر وہی سد ہے جو پہلے بیان ہوئی تو اسیس عبد اللہ بن جعفر الدراہی ہے اور اگر پہلے کوئی سد نہیں تو خطیب اور یعقوب کے درمیان بیابان ہیں۔ پھر یہ بات بھی طوظ رہے کہ اصل مطبوعہ نسخہ میں یعقوب کا استاد ابوجری عمو بن سعید بن سالم ہے۔ لیس یہ یقیناً فلط ہے اس لیے کہ جس نے ابویوسٹ سے سوال کیا تھا وہ سعید تھا جیسا کہ اس سند میں ہے جو اس کے ساتھ تی ذکر کی میں ہے اور جیسا کہ میں 2000 اور 1944 میں آئے گا۔ تو اس صورت میں ابوجری کا داوا سعید تب ہو سکتا ہے جبکہ ابوجری اور 200 میں آئے گا۔ تو اس صورت میں ابوجری کا داوا سعید تب ہو سکتا ہے جبکہ ابوجری اور عمو کے درمیان لفظ لین ہو جو کہ مطبوعہ نسخہ میں گرا ہوا ہے (بور عبارت اس طرح بوئی جا ہے ابوجری بن عمود بن سعید بن سالم تاکہ سعید ابو جزی کا داوا بن سکے) اور جو نسخہ بندوستان میں طبح ہوا اور جو تھی نسخہ دارالکتب المصریہ میں ہے کا دادا بن سکے) اور جو نسخہ بندوستان میں طبح ہوا اور جو تھی نسخہ دارالکتب المصریہ میں ہے کا دادا بن سکے) اور جو نسخہ بندوستان میں طبح ہوا اور جو تھی نسخہ دارالکتب المصریہ میں ہے کا دادا بن سکے) اور جو تسخہ بوکہ اس افتظ کے جوت پر دلالت کرتا ہے۔

اور ہم اس یارہ بیں پررا پررا علم رکھنے کے بعد خور کرتے ہیں کہ یہ سعید بن سالم کونما ہے؟ پس آگر یہ سعید بن سالم القداح ہے جو کہ ابوبوسٹ کے ساتھیوں بیں سے ہے اور مکہ بیں الل عراق کی فقد کو پھیلانے والا ہے اور قام شافی کے اساتدہ بیں سے ہے تو اس کا کوئی بیٹا جمو بام کا نہیں ہے کیونکہ اس کے دو بی بیٹے تھے۔ آیک کا نام علی اور دو سرے کا نام عثان تھا اور اس دو سرے کے نام کی وجہ سے بی اس نے ابوطان کنیت رکمی۔ اور آگر بیا سعید البلی ہے تو دہ سعید بن سالم نہیں بلکہ سعید بن سلم ہے جو کہ رشید کے زمانہ بیں سعید البلی ہے تو دہ سعید بن سالم نہیں بلکہ سعید بن سلم ہے جو کہ رشید کے زمانہ بی آرمینیه کا عال تھا۔ اور مسلمانوں کو اس عائل کی بد انتظای کی دجہ سے اور اس کے مختلف ادکا کمت اور عدل سے خلی فیصلہ جانت کی وجہ سے دہاں جو مصائب برداشت کرنا

ردے وہ ماریخ کا حصد میں جیسا کہ ماریخ این جریر دخیرہ می فرکور ہے۔ اور وہ اس لائق میں کہ اس جیسے مناکل میں اس کی بات قبل کی جائے۔ علاوہ اس کے یہ بات مجی ہے کہ اس کامچی کوئی بینا عمویام کا معروف جس سے اور نہ بی اس کا بو آہے جس کی کنیت اوجزی ہو کو کہ اس کے بینے کا م مر ہے۔ اور اوسام نے اس کو چک کروا اس لیے کہ یہ ای يوليات من المطراب كرما فلك بيساك تعجيل المنفعة من بهد اور او سكا ب كرسد میں جو عمود مذکورے وہ عرب بدلا ہوا ہو اک اصل میں عربو مرکی نے خط میں ممالکت كي وج سے اس كو عمو كر ديا ہو) جيساك برائے خطوط كے ماہر ير بيات بوشيدہ ميں ہے بلکہ ایا اکثر کابوں میں ہو جاتا ہے۔ تو اس سے یہ ظاہر ہوگیا کہ بعثوب کی جانب مشوب روایت کی اس سند میں محمول راوی ہیں۔ اور اعتاقی بے شری کی بلت ہے کہ اس من مرت قصہ کو ابولوسف کی زبان سے بیان کیا گیا ہے ملائلہ وہ تو ابوطیفہ کے بت خاص شاكردول من سے بين أور او صغيف كى زعرى اور وقات كے بعد ان لى بت رعامت ركھے والے طرفدار تصریب اللہ کی بناہ کہ اس جیسا بتان اس پر بائد حاجات اور وہ اللہ تعالی کی محلوق میں جمم بن مغوان کے باطل ترب سے سب سے زیادہ دور ہیں جو کہ جرکا قائل اور الله تعالى كى معلت كى نفى كرفے والا ب- اور او يوسف ان رسوا كن چيزول سے بھى دور بن جو اس مجم کی طرف معبور ہیں۔

اعتراض ۲۲: (که اواوست فی ایک آوی سے کما که قر اوطیق کے متعلق پوچ کر کیا کرے گاوہ تو اس طل میں مرا تھا کہ جہدی فرقہ سے تعلق رکھا تھا۔ اور وواب کا خلاصہ یہ ہے کہ جن لوگوں نے اوروست کی زبانی او حقیقہ کو جہدی البت کرنے کی کوشش کی ہے۔ انہوں نے خود اوروست کو بحی جہدی کما ہے)

اور خلیب نے طبع اوئی کے من 200 اور طبع جانبے کے من 100 میں الویکر محد بن عمر بن میر المقرئی۔ عثان بن احمد بن سمعان الردائد۔ جیم بن خلف الدوری۔ محود بن خیال اس محد بن سعید عن ابید کی سند نقل کر کے کما کہ محد بن سعید کے والد سعید کتے ہیں کہ میں جرجان میں امیرالموشین موسیٰ کے ساتھ تقا اور امارے ساتھ الوارسف تنے تو میں نے ان سے ابوطنیق کے بارہ میں بوچھا تو اس نے کما کہ تو اس کو کیا کرے گا؟ اور بے شک وہ ما سے

الجواب : من كتا بول كه اس كى سد من بشم بن خلف الدورى ب اور الاساعيل ابى ميح

من اقل کرتے ہیں کہ وہ خطا پر امرار کریا تھا۔ اور اس جیسے آدی کی روایت پر واقف ہو یا ہے۔ اور محدین معید ہو اس کی سندیں ہے وہ این سلم الباحل ہے اور اس کے بارہ یس این جڑ نے تعجیل المنفعہ میں کوا ہے کہ وہ می المحت معظری ہے اور او ماتم نے اس کو ترک کرویا تھا اور اس کو ابو دوعہ نے گزور کیا اس کماکہ وہ لیس بشنی ہے۔ اور ہم اللہ تعالیٰ کی جانب بی شکوہ کرتے ہیں۔ ان راویوں کا جو کوئی بنادی بات پیش کرنے اور پھر اس کے خلاف کئے جن اللہ تعالی کا خوف می تیس رکھے۔ یہا یہ ابت کر دے ہیں کہ ے فک او بوسف نے اس استادے سیسی موسلے کا عیب لگاہے اور او بوسف کے ترجم میں آپ اس لوگوں کو دیکھیں کے کہ وہ او اورسٹ پر جہدی ذہب پر ہونے کی نسبت کرتے ہیں جینا کہ آپ ان کو اوروسٹ کے ترجمہ علی پائیں سے جو کہ العقیل نے نقل کیا ہے۔ اور ہم اس کو انشاء اللہ تعالی اسے نقل کریں گے۔ اور یہ من گرت انسانہ انتائی غلط ہے اس لیے کہ یہ روایت اس کے خالف ہے جس میں ابو طنیقہ سے جم بن مقوال کے باطل غرب كا انتال رومشور ب اورب اس بات كى بعى خلاف ب بو توار سے جل آرى ب كم ابويوسف باقى لوكول كى بد نبعت ابوطيف كى خورول كو نياده جائة تق اور ان كى دندگى میں بھی اور ان کی وفات کے بعد بھی ان کے اصاب مند رہے۔ (روایت کا طال تو یہ ہے مگر افسوس کہ) خطیب کے بال محفوظ روایت اس جیسی ہوتی ہے اور اگر بالفرض مان مجی لیا جائے کہ یہ واقعہ ثابت ہے تو اوبوسٹ کی اس کام سے مراد سائل پر کلتہ چنی اور اس پر جے شرا ہوگی کو تکد سائل او صنف کو جہدی خیال کرنا ہوگا تو ابو صنفہ کے بارہ میں سائل ك اس اعتد كے موت موت اولوسف في اس كے مارہ ميں اس كے سوال كو اجما ت سمجل (اور اس برجوت کی کہ تھے اس سے کیا لگ وہ تو تیرے خیال میں جیسی مراہے) اعتراض ٢٥: (كه الوحنية في كماكه جم بن مغوان كي عورت ماري عورتول كو ادب

سکمائی بھی اور جواب کا ظامہ رہے ہے کہ یہ واقعہ مجی من گرت ہے اور اگر یہ واقعہ ثابت مجی ہو جائے تو جم کی ہوی کے عور توں کو اوب سکمانے کی دجہ سے الاصفیہ "برکیا اعتراض ہے؟) ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ اور خطیب نے طبح اولی کے من ۳۵۵ اور طبع ثانیہ کے ص ۳۸۱ میں محد بن اساعیل اور خطیب نے طبح اولی کے من ۳۵۵ اور طبع ثانیہ کے ص ۳۸۱ میں محد بن اساعیل

اور خطیب نے طبح اولی کے ص ۱۳۷۵ اور طبع خانیہ کے ص ۱۳۸ میں محمد بن اسالیل بن عمر البجل۔ عمر بن عمر بن عبد الله اللويل النسابوری۔ ابوطد بن بلال۔ ابن عنویہ بن مازیار۔ علی بن عمان کی سند نقل کرکے کما کہ علی بن عمان نے کما کہ علی بن عمان کے کما کہ عمان کے کما کہ علی بن عمان کے کما کہ عمان کے کمان کے کمان کے کمان کہ عمان کے کمان کے کمان کہ عمان کے کمان کے کمان کہ عمان کے کمان کہ عمان کے کمان کہ کمان کے کمان کے

وہ کمہ رہے تھے کہ میں نے ابو حنیفہ کو یہ کتے ہوئے ساکہ ہمارے ہاں جم بن مفوان کی عورت آئی تو اس نے ہماری حورتوں کو اوب سکھلا)

الجواب؛ میں کتا ہوں کہ اس خرکی تردید کے لیے یمی کافی ہے کہ اس کی سند میں زنور ہے اور وہ حجد بن بعلی السلی ہے اور بے شک بخاری نے اس کے بارہ میں کہا کہ وہ ذاہب الحدیث ہے۔ (اور یہ متروک الحدیث کے برابر کی جرح ہے) اور نسائی نے کہا کہ یہ نقہ نہیں ہے۔ اور ابو حاتم نے کہا کہ یہ متروک ہے۔ اور اجمد بن سنان نے کہا کہ وہ حبسی تھا اور الل نقد کے بال یہ بات پخت ہے کہ بدحتی آدی کی وہ روایت قاتل قبول نہیں ہوتی جو اس کی بدحت کی تائید میں قبول نہیں کی جا سکی۔ بدحت کی تائید میں قبول نہیں کی جا سکتی۔

علادہ اس کے یہ بات بھی ہو سکتی ہے کہ بے قل وہ ۱۰۲ھ میں فوت ہوا تو تصور خمیں کیا جا سکتا کہ وہ دولت امویہ کے آخر زبانہ میں پائے جانے والے واقعات کو کم عمری کی دجہ سے معلوم کر سکا ہو تو خبر میں انقطاع بھی ہے لور حتروک الحدیث اور مجبول راوی بھی بین اس لیے کہ بے شک علی بن عثمان جو ہے وہ النفیلی خمیں ہو سکتا۔ اس لیے کہ وہ وقات کے لحاظ سے بہت بحد زبانہ کا ہے تو وہ زنور کو خمیں پا سکتا۔ (تو یہ علی بن عثمان نہ جانے کوشا ہے) اور ابن سخویہ بن مازیار جو ہے وہ محد بن عمرو الشیرازی خمیں ہے کیونکہ اس فی وفات بہت پہلے کی ہے اور نہ بی وہ ایراہیم بن محمد المرکی السیابوری ہے اس لیے کہ اس فی وفات ابوطد بن بلال کی وفات کے بہت عرصہ بعد ہوئی ہے۔ لور نہ بی وہ المرکی کی آباؤ اجداد میں سے کوئی ہے اس لیے کہ اس فاندان کا جد سخویہ بن عبد اللہ کی جگہ مازیار جیسا کہ بہال ہے۔ اور آگر فرض کر لیا جائے کہ عمید اللہ کی جگہ مازیار کا ذکر کر دیا گیا مازیار جیسا کہ بہال ہے۔ اور آگر فرض کر لیا جائے کہ عبد اللہ کی جگہ مازیار کا ذکر کر دیا گیا اسفت ہے۔ اور آگر فرض کر لیا جائے کہ عبد اللہ کی جگہ مازیار کا ذکر کر دیا گیا اسفت ہے تو بھی یہ جمول ہے اس لیے کہ اس کی صفت معلوم خمیں ہو سکی۔ (تو یہ راوی مجبول المعنت ہے)

اور ربی بات ابوعبد اللہ الجعنی کی جو اس نے اپنی آریخ صغیر میں کی ہے کہ میں نے اساعیل بن عرعوہ سے سناوہ کتے تھے کہ ابوطنیفہ نے کہا کہ ہمارے ہاں جہم کی عورت آئی تو اس نے ہماری عورتوں کو اوب سکھلیا۔ تو اس روایت کی طالت بھی پہلی روایت سے کوئی اس نے ہماری عورتوں کو اوب سکھلیا۔ تو اس روایت کی طالت بھی پہلی روایت سے کوئی انجی نہیں ہے۔ اس بلطہ کو دیکھتے ہوئے کہ اساعیل بن عرعوہ کا زمانہ بہت بعد کا ہے تو اس کے اور ابوطنیفہ کے درمیان انقطاع ہے۔ اور اساعیل بن عرعوہ مجمول السفت بھی ہے۔ اس کا تذکرہ تاریخ والوں میں سے کسی نے نہیں کیا جن کا ہم نے مطالعہ کیا ہے۔ یہاں تک

کہ لام بخاری نے بھی اپنی آریج کیریں اس کا ذکر نہیں کیا۔ ملائکہ انہوں نے اس سے ب مقوع خرروایت کی ہے۔ بل اس کا ذکر عبد اللہ بن احد کی کتاب السنہ ص ۲۷ اور ص الملا مل ہے جس سے پہ چا ہے کہ بے فک یہ بعری ہے اور عباس بن عبد السعيم العنبرى كا يم معرب- اور اس من معمول سا فائدہ مجى نيس ب- بي جانے كے بعد ك محل ستہ والول میں سے کی نے بھی اس عرعو سے روایت نمیں لی اور بسرطال جو اس نے الحلاق کے قصہ میں الجمیدی سے روایت کی ہے تو وہ بھی منقطع ہے۔ کیونکہ الجمیدی کا زمانہ ابومنیفہ کے زمانہ سے بہت بعد کا ہے۔ اور بسرحال اس نے جو روایت سفیان بن عیسنة ے قیم بن حلقے عربی سے کی ہے تو اس کی سند میں قیم کا ہونائی اس کے رد کے لیے كافى ہے۔ اور اس كے بارہ يس كم از كم جو الفاظ كے كئے بيں وہ يہ بين كہ بے شك وہ صاحب مناکیر تھا اور ابوحنیفہ کے مطاعن وضع کرنے کے ساتھ متم تھا (کہ ابوطنیفہ کے بارہ میں طعن والے واقعات محرّ ما تھا) اور بسرحال امام بخاری کا اپنی تاریخ کبیر میں کمنا کہ ابو حنیفہ مرونہ تے اور حفرات مد مین نے اس سے اور اس کی دائے سے اور اس کی حدیث سے سکوت کیا ہے۔ تو یہ اس بات کی وضاحت ہے کہ جن حفرات نے اس سے اعراض کیا ہے تو ان کے اعراض کی بید وجہ متی۔ علاوہ اس کے بید بات بھی ہے کہ بے فک جس ارجاء کی نبست ان کی طرف کی جاتی متی وہ او خالص سنت ہے۔ غلط باتیں منسوب کرنے والے جال نا گلین ذلیل ہوں۔ اور اس کے نظریہ کے خلاف او خوارج کی طرف میلان ہوگا جیسا کہ آپ اس کی وضاحت اس کتاب میں انتائی وضاحت سے یا کیں گے۔ او اس سے اعراض کرنے والا یا تو خارتی ہوگا جیسا کہ عمران بن حفان لور حریز بن عثان ہیں یا معتزلی ہوگا جو کہ کفر اور ایمان کے درمیان درجہ مانتے ہیں۔ اور اس کے بارہ میں اگر اس سے بعض ناتجربہ کار نا قلین كاسكوت مراد موتب توسكوت كا دعوى صحح موكك اوريه چيزاس كو كوئي نقصان نهيل ديتي بعد اس کے کہ اس کی فقہ زمین کے مشارق اور مغارب میں ایس عام ہو چی ہے کہ اگر بالفرض اس کی کتابیں اور اس کے اصحاب کی کتابیں صفحہ استی سے مطابعی دی جائیں تو اس کے مسائل اس کے خالفین کی کتابوں میں اس طرح عرصہ دراز تک زندہ رہیں مے اور وہ کتابیں ان لوگوں کی ہیں جو فقماء کے طبقہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ بے شک اس کے عاسد زلیل وخوار ہوتے رہیں۔ اور آگر سکوت کے دعویٰ سے قائل کی مراد اس کے علاوہ ہے تو وہ یقیبنا لایروائی کے راستہ پر چلنے والا ہے۔ اپنی زندگی کے ان حالات کو بعولنے والا ہے جو اس کو ابو

حض الكبير المفاري كے ملقہ ميں ويل آئے اور ان كو جو غيثانير اور بخارا كے لوكوں سے این کوروحاتی سزائیں میں۔ افتہ تعالی اس سے در گزر کا معالمہ فرائے اور جو اس کی تاریخ الدسل سے دو چی راد راست سے با او علی ای قبل ک ہے۔ اور عجب بات سے کہ بدائے میں انقطاع اور راوی میں عدم میط اور اس پر کذب کی تحب اور راوی کا مجول العين يونا أور محول الوصف مونا اور راوي من بدعت كيات جائے كا احكام نا قلين ك بل يوال كران مي سے كى ايك جرك وج سے خردو مو جاتى ہے كرجب اوطنيفة ي طعن کی خریں ہوتی ہیں تو تمام کزورہوں کے بلوجود ان خبول کو تبول کر لیا جاتا ہے حالاتک او منيفة وه بن جن كو زماند لكا آر كررنے كے باوجود نصف است بلك است كى دو تمالى اكثريت من من ابنا الم يمل عد عد من من كيد ور جال علا باش منوب كرف وال خواه مع یا ہوں۔ ہم اللہ تعالی سے درخاست کے ہیں کہ وہ ہمیں خواہشات کی اتباع سے دور رکھ اور اگر ہم فرض کرلیں کہ بے شک جم کی بیوی کوف کی عوروں کو اوب سکھاتی تھی تو اس کی وجہ سے او منیفہ یر کیا طعن ہے؟ اور کیا اس واقعہ کو پیش کرنے والا ب ابت كرنا جابتا ہے كد ب شك وہ كوفدكى عوروں كو جمم كا باطل نديب سكماتى على اور اس عورت سے ابوطنیہ کے مروالے اس باطل ذہب کو قبول کرتے تھے تو اس سے ثابت ہوا کہ او صنیفہ میں قبول کرتے تھے۔ مراس سے یہ سب کھ کیے ثابت ہو سکتا ہے؟

میں تنیں قالیت آدی نے اس سے کماکہ مراب کاس آیت کے بارے میں کیا نظریہ ہے جس من الله تعالى فرائع من وهو مُعَكُم كه وه الله تعالى تهمارك ساته ب- واس في كماكد سراى طرح ي جي طرح ايك أدى دومرے كى طرف لكمتا ہے كد بيتك ميں تيرے ساتھ ہون ملاکلہ وو اس کے پاس موجود شیس ہو آ۔ میں (امام بیسی) کتا ہوں کہ بینک ابو منیقہ فاع نے اچھا نظریہ افتیار کیا کہ اللہ تعلل کے زمن میں ہونے کی نفی کی اور جو اس نے است کی تول میں طریق اختیار کیا وہ بھی اچھا ہے اور اللہ تعالی کے اس قول میں مطلق سلع كي اجلع كي جس يس ب كر ويك الله تعالى أسان من ب اور اس قول كي مراد الله تعالی بی جانا ہے۔ اس یہ خاب جو ہم نے ذکر کی ہے اگر اس سے ابت ہے تو اللہ تعالی ك فرال أء منتم مَّنْ فِي السَّمَاءِ ك منى ك مطابق بد الخ يعي اس آيت من في کو علی کے معنی میں محول کر کے یہ معنی کریں گے کہ اس کو مخلوق پر غلیہ اور تدویر کے لحاظ سے تطول عاصل ہے اور محلوق کے ساتھ اختلاط سے منوب اور مسافت کے لحاظ سے اس سے دور ہے۔ اللہ تعالی علوق کی صفات سے بلند اور حزو ہے جیساکہ میں نے بیعق کی الاساء والصفات میں کی مقام پر حاشیہ میں وضاحت کی ہے (الم بیعی نے اس خبر بر جو تبصره کیا ے اس کے بارے میں علامہ کوٹری فرماتے ہیں) لیکن ابو حذیقہ لیے دفاع سے بے نیاز ہیں جس متم كا دفاع يمل بيعتى نے كيا ہے اور بيتك او حنيفة كو او الله تعالى في بيك وقت جمهم ك باطل نظريد اور الله تعالى كے ليے جم مانے كے باطل نظريد سے ياك ركھا ہے بلكہ بيمي ير واجب تفاكه اس خرى كلفيب كرتے اور تاويل مي مبلغه كرنے سے دور رہتے۔

اور اس واقعہ کی سند میں بہت ہے مطلوک راوی ہیں۔ اور ابو جمر بن حیان ہوئے وہ ابو اللہ جمر بن حیان ہوئے وہ ابو اللہ جس کی سات العظمة اور کلب السر جی اور ان دونوں کابوں میں ایسے من کرت واقعات ہیں ہو کس فور میں شمین کھے اور اس کو اس کے ہم وطن افاقہ العسل نے مشیق کمانے اور اہل مشیق کمانے اور اہل جمر کی اس کے بارے بی طول ہے اور اسول دین کے بہت سے برے برے عمل علاء نے اس کو جمر میں جارکیا ہے (ایش وہ لوگ جو اللہ تعالیٰ کے لیے جم مانے ہیں) بلکہ دو او اللہ تعالیٰ کے لیے جم مانے ہیں) بلکہ دو او اللہ تعالیٰ کے لیے جم مانے ہیں) بلکہ دو او اللہ تعالیٰ کے لیے جم مانے ہیں) بلکہ دو او اللہ تعالیٰ کے لیے جم مانے ہیں) بلکہ دو او اللہ تعالیٰ کے لیے جم مانے ہیں) بلکہ عمل دو اس کے بارے جی اللہ جس اور دہ ہی مقال بن سلمان کا اور اس کے بارے جس اللہ جس کا کام مشہور ہے اور دہ ہی مقال بن سلمان کا لیا تھا جو کہ جسمہ کا چی فقا اور ہو سکتا ہے کہ بیجی نے اپ اس قول میں اس طرف

اشارہ كيا ہوكہ آگر يہ واقعہ ثابت ہو جائے ليكن بيها كا يہ اشارہ كانى نہيں ہے اور حالات اس فض كے جمونا ہونے كے كواہ بيں كيونكہ يہ بات تواتر سے ثابت ہے كہ بيتك ابو حنيفة اس فخص كو كافر خيال كرتے ہے ہو يہ نظريہ ركھتا تھا كہ اللہ تعالی سى مكان ميں مشمكن ہے اور اس كی تفسيل ديمنى ہو تو علامہ البياضي كی اشارات المرام كی طرف مراجعت كريں اور وہ دار الكتب المعربہ ميں الحفوظ ہے۔

اور جو حکایت این ابی مریم کی طرف منسوب ہے اگر اس کا وقوع بنو امیہ کے آخر نمانہ میں فرض کرایا جائے تو اس وقت تک تو این ابی مریم نے عراق کی طرف سفری نہیں کیا تھا اور اگر عباس دور میں ہو تو جہم کے معلطے ہے اس وقت فرافت حاصل کر لی گئی اور اس کا کوئی اثر باتی نہ رہا تھا اور بالضوص اگر ایک الی عورت ہے اس تم کی دعوت فرض کر لی جائے جس کے ارد کرد دس بڑار افراد ہوں تو اتنی بیزی خبر کا تو ناریخ کی کتابوں میں بست تذکرہ ہونا جائے جس کے ارد کرد دس بڑار افراد ہوں تو اتنی بیزی خبر کا تو ناریخ کی کتابوں میں نہیں ہے جو ہمارے باس فور دیگر جمور الل علم کے پاس بیں خواہ وہ قلمی نفخ ہون یا مطبوعہ ہوں۔ اور اس خبر کے بارہ میں ہر جانب سے کذب طاہر ہے اور بیشک میں (علامہ کوثری) نے اللساء والسفات کا کئی مقالت پر حاشیہ لکھا اس کے مطابق جو پہلے گزر چکا لور اس طرح آپ والسفات کا کئی مقالت پر حاشیہ لکھا اس کے مطابق جو پہلے گزر چکا لور اس طرح آپ ویکس سے کہ ان میں (ابو طنیفہ کے خالفین) سے دفاع کرنے والے تحمت کا دفاع کرتے ہیں۔ ویکسی سے کہ ان میں (ابو طنیفہ کے خالفین) سے دفاع کرنے والے تحمت کا دفاع کرتے ہیں۔ بی اور جموثے خالفین علانے بہت بی لگاتے ہیں۔

احتراض ٢٩ : (كد جب جبم كى لوندى خراسان سے كوفد آئى تو ابو صنيفة اس كے لونكى مار كرنے ہوئے تھے۔ لور جواب كا خلاصہ بيہ ہے كہ خطيب نے خود لكما ہے كہ ابو صنيفة اور ابو بوسف ددنوں جبم بن مغوان كو كافر كتے تھے۔ جب سمج دوليات سے بيہ ثابت ہے تو كيے تشايم كر ليا جائے كہ ابو صنيفة جبم كى تعظيم كى خاطر اس كى لوندى كى تعظيم كرتے تھے) اور خطيب نے طبح لول كے ص ١٣٨٥ اور طبح طانى كے ص ١٣٨١ ميں الحن بن الوباس بن دوما النعالى اسمد بن جعفر بن سلم الخنلى احد بن على اللابار مضور ابو ابنى مزاح ابو الاخنس كتے ہيں كہ بيل بن ابي مزاح ابو الاخنس كتے ہيں كہ بيل بن ابي مزاح ابو الاخنس كتے ہيں كہ بيل ابو صنيفة حبم كى اس نے ديكھا كہ ابو صنيفة جبم كى اس اوندى كے لون كى مماد كارے ہوئے تھے جو خراسان سے آئى تھى لور وہ اس عورت كے لوندى كى طرف چلا رہے تھے۔

الجواب: میں کتا ہوں کہ اس حکایت میں الم او حنیفہ سے روایت کرنے والا کتا خفلت کا دکار آدی ہے۔ جو جاتا بی نہیں کہ اس نے او حنیفہ کو خود دیکھا تھا یا اس واقعہ کو دیکھنے دالے سے سا تھا اور اس خبر کی سفد میں این دوا المزور ہے جس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے اور اس کا سند میں ہونا بی اس کے باتی راویوں کے بارے میں بحث سے بے پرواہ کر دیتا ہے۔ پس کا سند میں ہونا تی اس کے باتی راویوں کے بارے میں بحث سے بے پرواہ کر دیتا ہے۔ پس قدر بے شری ہے کہ الی خبر کو پیش کیا جاتا ہے جس کا من گرت ہونا ظاہر ہے اور اس کا جمونا ہونا بیان مجی نہیں کیا جاتا کور بے ان کے بہتائوں کی مثالوں میں سے ایک مثال سے جو بہتان فقیہ ملت پر بائد مے کے اور اللہ تعالیٰ بی ان سے صاب لینے والا ہے۔ اور بیتوں مطبوعہ شخول میں فلمت من خراسان کے جملہ میں من کو ذکر نہیں کیا گیا اور میج بات یہ ہے کہ عبارت کو درست کرنے کے لیے اس کو ذکر کرنا چاہئے۔

ابو منيغه "حسم بن مغوان كو كافركتے تھے۔ خود خطيب كا اقرار

على بن محمد النخمى محرين الحن بن محرم عشربن الوليدكى سند نقل كرے كما ہے كه بشر بن الوليد كتے بيں كه ميں نے ابو يوسف اے سا وہ كتے بي كه ابو صنيفة فرائے سے كه خراسان من و طبق ایے بیں جو انسانوں میں بد ترین بی ایک جمید اور دو سرے المشبه اور بعض دفعہ (المشبهة كى جكم) المقاتليد كتے تھے اور النخعى نے محد بن على بن عفان يكى بن عبد الحميد بن عبد الرحل الحلل عن ابيدى سند نقل كرے كماك عبد الحبيد نے كما كه ميس في الو حنيفة كو كيت بوسة سناكه جيم بن صفوان كافر ہے۔ ميس (علامه كوثرى) كمتا مول کہ عبد اللہ بن احد کی کمک السنم میں بر عبارت بول ہے کہ میرے سامنے ابو جعفر محد بن الحسين بن ايرابيم بن المكاب في بيان كياكه من في اين باب اور المبيشم بن فارجه ت سنا وہ دونوں کئے تھے کہ ہم نے ابو بوسف القامنی ے سنا وہ کتے تھے کہ خراسان میں دد طبقے آیے ہیں کہ مدے تصن پر ان ووٹول سے بدتر اور کوئی تیس ہے ایک الجمیہ اور ود مرے القاتلہ الح۔ اس اس کام سے فاہر ہو گیا کہ بیشک ان دونوں طبقول کے بارے میں ابو بوسف کا کلام انتمائی سخت ہے اور دونوں خبول سے یہ بلت واضح ہو می کہ بینک ابو حنیفہ اور ابو یوسف دونوں جمید اور مشہد سے لا تعلق سے بیٹک سارے افسانے محرف والے كذاب ت يا موت ريس اور ابن الى العوام كى عبارت محر بن احر بن حملاً الحر بن القاسم البرتى ابو حفق المروزى بهربن بجلى نضر بن محركى سد كے ساتھ ہے كہ نضر بن محر كماكہ ابو حقيقة في الله حبم اور مقاتل دونوں قاسق بن الك في تشبيد (الله تعالى كو مخلوق كے ساتھ تشبيد دينا) ميں افراط كيا اور دو سرے نے نفي ميں افراط سے كام ليا۔ اور ابو حقيقة سے اس طرح كى اور بحى بهت مى دوليات بيں جن ميں انہوں نے جميد اور مقا تليد بر ددكيا ہے۔ كيا اليے مخص كو جميد فرقد كى طرف مفوب كرنا آدى كے نظريد كے خلاف نسبت كے مترادف شيس ہے؟

خطیب کا قرار کہ ابو حنیفہ معتزلہ کے خلاف تھے

خطیب نے طبع اول کے من ۲۷ اور طبع طافی کے من ۱۳۸۲ میں کما کہ ہمیں اس بارے میں کوئی فک شیں ہے کہ بیشک ابو حنیفہ وعید کے ستلہ میں معزلہ کے ظاف ہیں اس لیے کہ بیٹک وہ مرجد میں سے بین اور علق افعال کے مسلے میں بھی ان کے خلاف بین اس ليے كد بيك وہ تقدير كو ماتے بير- اور آمے ابن ردق ابن سلم احد بن على الابار ابو یجی بن المقری کی سند نقل کر کے کما کہ ابو بچی کہتے ہیں کہ میں نے اپنے باپ سے سنا وہ كتے تھے كہ ميں نے ايك سرخ رنگ كے آدى كو ديكھا كويا كہ وہ قال شام ميں سے تعلد اس نے او منیفہ سے بوجماکہ ایک آدی اسے قرض خواد کے بیٹے بر کیا تو اس نے اس کو مشم دی كم اكر ميرك اور تيرك ورميان مناء حائل نه عولى توكل تيراس وك وول كا اور اكر ند دوں تو میری عوی کو ملاق تو اللے دان وہ زنا کی محل میں جیفا اور شراب سے لگا؟ تو انام ابو منيفة في ال كو جواب ديا كد وه أدى في قراعي معم على عاف موا اور فد عي الى يوى كو طلاق وی سین (علامہ کوری) کتا ہوں کہ ملک او طبعہ اس سے قائل فیس میں کہ ایمان ك مودود كي من كوني كناه فتعمان حين ديناك ان كو مرمن هي الأركيا جائ اور يمل ابو الوليد الباتي كے موالے سے كرد چكا ہے كہ او صفة كا عواد على التاء درجہ كو بنجا موا مونا لوائر مے ابت ے و نطب کے لیے محالی تلق ہے کہ وہ اپنے کلام کی ابتدا میں لیس کے ماتھ کے کہ دو بیک مری تے اور ٹالد کہ طلب کا تعلق ان اوگوں سے جو یہ کتے ہیں كه بيك عمل ايمان كاركن اسلى ب- أكر الي بات ب واس وقت اس يركيا عم ك كا جبكه وه دمش من اس كناه كا مرتكب تنا (كياوه اس وقت أينان سے نكل چكا تما) يا جس وقت

وہ ابو حنیفہ کے خلاف ان من گرت افسانوں کا الزام لگا رہا تھا اور ابو حنیفہ جب عمل کو ایمان کا رکن اصلی شار نہیں کرتے آ انہوں نے ان لوگوں کی تردید کا ارادہ کیا جو یہ خیال کرتے ہیں کہ بیٹک جو آدی کمی عمل جن کو آئی کرتا ہے تو وہ بیشہ بیشہ کے لیے جہنم میں رہے گا کیونکہ وہ ایمان سے خارج ہو گیا ہے۔ اور ابو حنیفہ گنگار مومن کے بارے میں اللہ تعالی سے امید رکھتے ہیں کہ آگر جاہے گا تو اس کو عذاب دے گا اور آگر جاہے گا تو بخش دے گا اور اس وجہ سے خوارج اور ان کے پیروکار ان کی طرف ارجاء کی نسبت کرتے ہیں اور اللہ تعالی جی ان سے حماب لے گا۔

اور بسرطال خطیب فی اسید وحوی میں جو یہ ذکر کیا ہے کہ بیشک ابو صنیفہ تقدیر کو ابت كرت (مانة) تع لو او منيفة اس جيس به مزه خبول سے ب نياز بيل جو وہم والتي ہیں کہ امام صاحب کے نزویک کنگار معذور ہے اس لیے کہ وہ گناہ تو اس پر مقدر کیا گیا تھا تا كه اس يروه افتراض كيا جاسك جو قدريه يروارد موتا ب- اور خطيب كي خوابش مروقت اس چیز کو بگاڑنے کی ہوتی ہے جس کا تعلق ابو حنیفہ کے ساتھ ہے۔ خواہ وہ بظاہر ان کی طرف سے دفاع بی کرنے والا ہو۔ اور الانتقاء میں این عبد البرے ائی سد کے ساتھ جو وكركيا ہے اس من او منيفة كے بدعت سے ياك عقيده كا ذكر بے بلكہ عبد القابر النظادي الموقى ٢٩ مر الى كاب اصول الدين ص ١٠٠٨ من الصة بي جمال انهول في علم الكلام من دین کے اتمہ کا ذکر کیا ہے "کور فقماء میں اور ارباب غراب میں سے پہلے متعلم ابو حلیفہ ہیں۔ اس بیک او منیفہ کی قدریہ کے روش ایک کتاب ہے جس کا نام الفقہ الاكبر ہے اور ان كا أيك رسالم ہے جو انہوں نے الل است ك اس نظريد كى تائيد مين المعوايا تھا كه استطاعت وہ معترب جو قل کے ساتھ پائی جاتی ہے" اور الل علم میں مشہور ہے کہ بیشک ابو صنیفہ فقد کی جانب معروف مونے سے پہلے ہیں سے بھی زیادہ مرتبہ بعرہ کی طرف قدرب وفيرو مراه فروں سے مناظرو كرنے كے ليے ملے تھے۔ اور كوياك خطيب كوكول الى خرنسيں الى جو يه جابت كرتى موكه ييك ابو صغيفة قدريه كى ترديد كياكت سے سواے اس بد مزو حکایت کے جس کی سند میں این روق اور این سلم اور البارجیے راوی بی رایعی خطیب نے اس بارے میں صبح دوایات کو نظر انداز کر کے قلل اعتراض سند سے یہ حکایت نقل کی ما كم لوكون من وجم والله) بم الله تعالى س ملامتى ما كلت بي-

اریخ بغداد کے نسخوں میں فرق

اور خطیب نے طبع اول کے ص عص اور طبع فائی کے ص سمع میں کما اخبرنا القاضى ابو جعفر السمناني ش (علامه كوثرى) كتابول كه اس جلد ك اس مغير ے لے کر اہم او منید کے آخر ترجمہ تک تقریا " ہیں اوراق صرف اس نسخہ میں پائے جلتے ہیں جو دار الکتب المعرب میں محفوظ بے جس كا اندراج عبر ١٠ ہے۔ اور ب نور ند مسوع ہے اور نہ مقروہ اور اس میں اس قدر تصحیفات (تغیرات) ہیں کہ اللہ تعالیٰ عی ان کو جانتا ہے۔ اور قار تین کرام ہندی مطبوعہ نسخہ میں اس کی تھی مثالیں یا تیں مے اس لیے کہ ویک وہ اس اصل براے ہوئے نتنے کے مطابق ہے۔ اور الکبریلی کا نسخہ جو فوثو اسلیث ہے جو دار الکتب المعرب میں محفوظ ہے وہ اس نطادتی سے خلل ہے (لین اس میں ب اوراق میں ہیں) اور میں نے یہ کاب طبح کرانے والے کو تلقین کی تھی کہ الكبرلي والے منے پر اکتفا کرے اور صفحہ کے نیچ اثارہ دے دے کہ ایک اور کرور نسفہ ہے جس میں ایے اضافے ہیں جو کہ سب کلیوں اور طعن پر مشمل ہیں جن سے الل علم بری الذم ہیں۔ ہم چونکہ اس سے مطمئن نہ سے اس لیے ہم نے اس کو طبع شیں کیا لیکن طالع نے میری رائے کو نہ لیا کو تکہ اس پر سلفیوں کی ایک جماحت اور ان کے گاکدین کا مسلسل دباؤ تھا جیہا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔ تو اس کی المباحث اس باحوافق شنے کے مطابق ممل ہوئی تو الازہر میں ایک قیامت بیا ہوگئ يمل تک كم حكومت في طائع كو اس طريقه كے مطابق وہ جلد ددبارہ طبح کرانے کا باید کیا جس میں او طبغہ کا ترجمہ ہے جس کی تفسیل پہلے بیان ہو نکل ہے اور طاقع میرے سامنے بہت شرمتدہ تھا کہ اس نے میری رائے پر عمل نہ کیا اور خود فرض لوكول كي متابعت كي-

اعتراض ١٤: (ك قرآن كريم كو ظلوق كن كا قول سب سے پہلے ابو منيفہ في كيا۔ اور جواب كا فلامد بي ہے كہ اس نظريہ كے بانى المعامد بي ہے كہ دامب كى كتابول بي تفسيل سے تعما ہے كہ اس نظريہ كے بانى المجدىن درہم اور جمم بن صفوان بي القواب لمبت جو ابو منيفہ كى طرف كى كى ہے كائل من كرت ہے)

اور خلیب نے طبح اول کے ص ۱۳۷۸ اور طبع طانی کے می ۱۳۸۳ میں البرقانی محد بن العباس الجزاز ، جعفر بن محد الصندلی اسحاق بن ابراہم این عمر بن محد الصندلی اسحاق بن عبد الرحن الحن بن الى مالک الو يوسف سے الرحن الحن بن الى مالک الو يوسف سے

روایت کرتے ہیں کہ سب سے پہلے جس نے قرآن کریم کو تخلوق کما وہ ابو حنیفہ ہیں۔
الجواب: ہیں کہ ہوں کہ ان لوگوں نے یہ بات کانی نہ سمجی کہ بیٹک ابو حنیفہ قرآن کو تخلوق کئے کا نظریہ رکھتے تنے یہاں تک کہ انہوں نے ان کو اس نظریہ کا بانی بنا دیا بلکہ انہوں نے اس من گھڑت افسانہ کو ابو حنیفہ کے ساتھیوں میں سب سے خاص ابو یوسف کی زبانی اور ابو یوسف کی زبانی اور ابو یوسف کے خاص ساتھی الحن بن لی مالک کی زبانی گھڑا اور یہ دونوں حضرات تو ابو حنیفہ کی طرف داری میں باتی لوگوں کی بہ نبیت زیادہ رعایت رکھنے دالے تھے۔ اور اس من کمڑت خبر کی سند میں الحراز ہے اور پہلے اس کا ذکر ہو چکا ہے اور اس کا راوی اسحاق بن عبد کمڑت خبر کی سند میں الحراز ہے اور پہلے اس کا ذکر ہو چکا ہے اور اس کا راوی اسحاق بن عبد الرحمٰن مجبول ہے۔ اور زاب کی کہوں کا اس پر انفاق ہے کہ سب سے پہلے جس نے یہ الرحمٰن مجبول ہے۔ اور زبان ابی حاتم کی کتاب الرد علی الجمیہ دغیرہ میں اس کی تفسیل ہے۔
مرکب شرح المنہ اور ابن ابی حاتم کی کتاب الرد علی الجمیہ دغیرہ میں اس کی تفسیل ہے۔

اور خطیب نے طبع اول کے ص ۱۳۵۸ اور طبع طانی کے ص ۱۳۸۵ میں عبد الرحلٰ بن عثمان الد مشقی عبد الرحلٰ بن عمرو مجر بن عثمان الد مشقی عبد المستحق الو المیمون البجل ابو ذرعہ عبد الرحلٰ بن عمرو مجر بن الولید الله همی الد مشقی ابو مسرک سند نقل کر کے کما کہ ابو مسرکتے ہیں کہ قاضی سلمہ بن عمرو نے منبر پر کما کہ الله تعالی ابو عنیفہ پر رحم نہ کرے کو کلہ اس نے سب قاضی سلمہ بن عمرو نے منبر پر کما کہ الله تعالی ابو عنیفہ پر رحم نہ کرے کیونکہ اس نے سب سلے یہ نظریہ دیا کہ بیشک قرآن مخلوق ہے۔

الجواب: من كتا مول كه الن صماكركى تاريخ من الفاظ يه بين لا رحم الله ابا فلان كه الله تعلى ابو قلال ير رحم نه كرك يونكه اس في سب سے يسلے يه نظريه رياكه بيشك قرآن علوق به قو جريمال بيان كى مى به اس من ابو قلال كى مكه ابو حنيفة كر دياكيا ہے اور ان لوكول كو كيے معلوم ہو كياكه روايت من ابو قلال سے ابو حنيفة مراد ہے حالانكه روايات اس بر ايك دو مرك كى تائيد كرتى بين كه بيشك سب سے يسلے يه نظريه الجعد بن ورجم نے ديا

جیا کہ پہلے گزر چکا ہے اور ان اوگوں کے بان ایک کلہ کو دوسرے کی جگہ بولغا آسان کام
ہوا کہ جو چیز الل علم کے بال آواز ہے قابت ہے اس کے خلاف کمنا بھی ان کی نظر میں کوئی
پریشائی کی بات نہیں۔ اور میں نے اپن تھنیہ کی کیاب الا حفلاف فی اللفظ پر جو حاشیہ
کر بیا ہے اس میں اس سئلہ میں جو کلام کاحق تھا وہ میں نے اوا کردیا ہے۔ اور میں نے دہال
جو کما اس کا خلاصہ یہ ہے کہ لین ابی حاقم نے اپنی کیاب الرد علی الحصیدہ میں کما ہے
جو کہ ابو اسحاق الفراری کے ساتھی ہیں۔ وہ کتے تھے کہ میں نے سعید بن رصت سے سا
ہو کہ اور اسحاق الفراری کے ساتھی ہیں۔ وہ کتے تھے کہ جسم مسلام میں لگلا تو اس نے کما
کہ قرآن مخلوق ہے تو جب بلاء کو یہ بات پنجی تو انہوں نے اس سنے کو حظیم سمجا پھراس
ہر انفاق کیا کہ بینگلہ اس نے کفر کا کلہ بولا ہے اور اسی طرح اس نے کماکہ میں نے اپنچ
ہر سے ناکہ سب سے پہلے جس نے قرآن کے خلوق ہونے کا نظریہ دوا وہ الجعد بن دورہ کم ہے جس کی وفات مسلام سے پھر ان دو آب کہ پہلے اس کے خرون کا تین جو مسلام ڈکر کیا
ہے جس کی وفات مسلام سے کہ اور س میں ہوئی۔ پھر جسم بن مغوان ہے پھران دونوں
سے بعد بھربین غیاف ہے لئے۔ اور ہو سکا ہے کہ پہلے اس کے خرون کا بی جو مسلام ڈکر کیا
سے چند سال اور ہے جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔
سے چند سال اور ہے جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔

اور الملاكاتي نے اپني كب شرح المنظ ميں كما لود المت كے ورميان ابن بارے ميں كوئي اختلاف شيں كہ بيك قرآن كو سب ہے ہيئے اللق آئے والا البحد بن درائم ہے جو سن بالد ہے چند سل اور گزرا ہے اللے الور جب كى گرفارى ٨ الله ميں بوتى لور اسى سال اس كے قل كا واقعہ پيش آبا ۔ اس روایت كے مطابق جو ابن جرير نے ذكر كى ہے گربيگ الله الكائى كيتے ہيں كہ اس كا قبل ۱۹ مواد ان ناريؤں ميں اضطراب ہے جيا كہ الله الكائى كيتے ہيں كہ اس كا قبل ۱۹ قرآن كے بارے ميں اس كى دائے ہيل جانے كى وج سے در كي درے ہيں ۔ لور جب يا قبل قرآن كے بارے ميں اس كى دائے ہيل جانے كى وج اشاحت كرنے والے افراط اور تفريط كى طرف چل لكى طاب كى اشاحت كرنے والے افراط اور تفريط كى طرف چل لكى طاب كى الارہ ميں بہائتى افراط اور تفريط كى طرف چل لكى طاب كى بارے ميں اس كى طرف ناحق باتيں منسوب كرے اس كو بریشان كيا لور بحد لوگوں نے اس كے يرتمس كلام لفظى كے بھى قديم ہونے كا قول كرايا كو بریشان كيا لور بحد لوگوں نے اس كے يرتمس كلام لفظى كے بھى قديم ہونے كا قول كرايا كو بریشان كيا لور بحد لوگوں نے اس كے يرتمس كلام لفظى كے بھى قديم ہونے كا قول كرايا كو بریشان كيا لور بحد لوگوں نے اس كے يرتمس كلام لفظى كے بھى قديم ہونے كا قول كرايا كو بریشان كيا لور جن كو واضح كيا۔ پس

فرالا کہ قرآن کریم کی (وو حیثیتیں ایس ایک کا تعلق اللہ کے ساتھ ہے اور وو سری کا تعلق علوق کے ساتھ) جس حیثیت کا تعلق اللہ کے ساتھ ہے وہ فیر علوق ہے اور جس کا تعلق مخلوق کے ساتھ ہے وہ مخلوق ہے (این قرآن کریم کی ایک حقیقت ہے جس کو کلام تقسی کتے ہیں۔ اس کا تعلق اللہ تعلق کے ساتھ ہے۔ یہ اللہ تعلق کی صفت ہے اور قدیم ہے۔ اور دو سری حیثیت اس کے الفاظ ہیں جو اس حقیقت پر دلالت کرنے والے ہیں جن کو علوق پر متی پر ماتی اور سنی شاتی ہے۔ اس کو کلام افظی کہتے ہیں۔ اس کا تعلق علوق کے ماتھ ہے اور یہ حادث اور محلوق ہے۔ جیسے ال ایک مفرے۔ اس کی ایک حقیقت ہے اور اس حقیقت پر دلالت کرنے والے القافا نام الک وفیرہ بیں۔ تلفظ کرتے وقت حقیقت پر ولالت كرف وال الفاظ كا تلفظ أوى كرمائه الله كالمعتقب اس كى زبان من نبيل آتى ورنہ تو زبان جل کر راکھ ہو جائے۔ اس طرح محلوق کلام نفسی پر دلالت کرنے والے الفاظ کا تلفظ كرتى ك اس سے مراديہ ك الله تعالى كاكلام اس لحاظ سے كد اس كا قيام الله تعالى ك ساتھ ہے اس اعتبار سے وہ اس كى صفت ہے۔ بيساكہ اس كى باقى تمام صفات قديم ہیں تو ای طرح یہ بھی قدیم ہے۔ اور سرحال جس کی الاوت زبائیں کرتی ہیں اور حافظوں کے ذہنوں میں جو محفوظ ہو تا ہے اور مصاحف میں جس کی آوازیں سی سناتی جاتی ہیں اور جس کی صورت اور نفوش ذہن میں آتے ہیں تو وہ مخلوق ہیں جیسا کہ اس کو حاصل کرنے والے مخلوق ہیں او اس کے بعد الل علم وقع کی آراء ای پر پختہ ہو گئیں اور جسم کے نظریہ کے خلاف آبھین کا اجماع صرف اس صورت میں ہو ساتا ہے جبکہ یہ اتنام کیا جائے کہ وہ الله تعالى كى صفت ہے جو اس كے ساتھ قائم ہے اس سے مباين نيس ہے اور كال ہے ك قديم مادث يس سا جائے تو لازم آيا ہے ان يركه وہ اس كى اس حيثيت كو جس كا تعلق كلوق کے ساتھ ہے اس کا محلوق ہونا تعلیم کریں لیکن ابو حنیفہ کی مخصیت الی محمی کہ لوگ ان کے ساتھ خواہ مخواہ حسد کرتے تھے تو ان حاسدول نے ان کے بارے میں یہ مشہور کر دیا کہ وہ جمم کے مطابق نظریہ رکھتے تھے اور یہ چیز لام صاحب سے کیے صاور ہو علی ہے؟ (طلائکہ انہوں نے بی جن بات کو واضح کر کے لوگوں کو غلط نظریہ سے بچلیا)

اعتراض ٢٩: (كه لهم الويوسف من كهاكه الوطنيفة خلق قرآن كا نظريه ركعت سع من ميل ركعت من ميل ركعت من الميل من الم ركعت اور جواب كاخلاصه بيه به كه بيه روايت بمي من كمرت به اس ليه كه صحح روايت سه لها الإيوسف من خلوق لمن كا نظريه

ر کھتے ہیں اور ند ہی ابو حنیفہ کا ایبا نظریہ تھا)

اور خلیہ نے طبع اولی کے ص ۱۳۷۸ اور طبع فانیہ کے ص ۱۳۸۸ میں المعنی بعد بن علی المام بی المعنی بعد بن علی المام بی الوں الموں نیاو بن ابوب الحن بن ابی مالک کی سند نقل کر کے کما کہ الحس بن ابی مالک ہو کہ اللہ تعالی کے خاص براول میں سے تھے 'وہ کہتے ہیں کہ میں نے قاضی ابو یوسف سے بوچھا کہ ابو طبغہ قرآن کے متعلق کیا نظریہ رکھتے تھے؟ قو اس نے کما کہ وہ قرآن کے متعلق کیا نظریہ رکھتے تھے؟ قو اس نے کما کہ وہ قرآن کے متعلق کیا نظریہ رکھتے ہیں؟ قو انہوں نے کما نہیں۔ ابو القام نے کما کہ جب میں اس بارے میں ابی نظریہ رکھتے ہیں؟ قو انہوں نے کما نہیں۔ ابو القام نے کما کہ جب میں نے یہ واقعہ قاضی البرتی سے بیان کیا تو اس نے جمع سے بوچھا کہ اس روایت میں کون ساحسن مراد ہے؟ لیتی انہوں نے الحق بن بن ابی مالک کے متعلق یوچھا کہ ابو القاسم کتے ہیں کور وہ البرتی شروع ہوئے گئے تھے کہ کیا وہ (قرآن) میرے پیدا کرنے سے ابو القاسم کتے ہیں لور وہ البرتی شروع ہوئے گئے تھے کہ کیا وہ (قرآن) میرے پیدا کرنے سے نیوا ہوا ہو (بینی اس کا مقصد یہ قعا کہ اگر یہ اللہ تعالی نے بیدا نہیں فرمایا تو کیا میرے پیدا کرنے سے معرض وجود میں آیا ہے؟)

اور اللالكاكي في شمح السنم ميل ابو الحن على بن محد الرازي ابوبكر محد بن مهويد

الرازی عجر بن سعید بن سابق کی سند سے رواعت کی ہے کہ عجر بن سعید نے کما کہ میں نے قامنی ابو بوسف ہے سنا جبکہ میں نے اس سے بوچھا تھا کہ کیا آپ قرآن کے مخلوق ہونے کا نظریہ رکھتے ہیں تو انہوں نے کما نہیں۔ اور نہ بی وہ لینی ابو طنیفہ رکھتے ہتے اور نہ بی میں نظریہ رکھتے ہیں تو انہوں کے کما نہیں۔ اور ابر تی سے تو صبح سدوں کے ساتھ الی رکھتا ہوں۔ اور او بوسف کو ران کو مخلوق کنے کے نظریہ سے براء سے اور بیزاری مولیات ہیں جن سے ابو طنیفہ کی قرآن کو مخلوق کنے کے نظریہ سے براء سے اور جو آدی خطیب طابت ہوتی ہے جو این ابی العوام کو راسسبسری و فیرو نے نقل کی ہیں۔ اور جو آدی خطیب شابت ہوتی ہے جو این ابی العوام کو راسسبسری و فیرو نے نقل کی ہیں۔ اور جو آدی خطیب ساتھ اس کے خلاف روایت کرتا ہے تو وہ روایت اس کی کھویڑی پر بی بڑے گ

یں کتا ہوں کہ اس کی سند میں عمرین الحسن الاشائی القاضی متعلم فیہ ہے اور وار تعلیٰ الے اس کو ضعیف کما ہے لور حاکم نے اس کو جمونا کما ہے لور یہ ساع اور اجازت کو برابر خیال کرنا تھا اور اس میں راوی عبد الملک بن قریب الا صمعی ہے جس کو ابو زید الانصاری نے جمونا کما ہے لور علی بن حمزہ البعری نے اپنی کتاب المنتبیعات علی الا غلاط فی الروایات میں اس کی بخی فلطیوں کو نقل کیا ہے اور بعض ایسے امور کی نشاندہی کی ہے جن الروایات میں اس کی بخی فلطیوں کو نقل کیا ہے اور بعض ایسے امور کی نشاندہی کی ہے جن سے ابو زید الانصاری کی اس کے بارے میں تائید ہوتی ہے اور میں یماں ان کو نقل کرتا پند نہیں کرتا اور خطیب نے خود اس کے جو عجائبات ذکر کیے ہیں وہ بھی کوئی کم نہیں ہیں اور اس کے دو عجائبات ذکر کیے ہیں وہ بھی کوئی کم نہیں ہیں اور اس کے ذکر کردہ کلام میں سے یہ بات بھی ہے کہ بیشک الا تمعی نے جب ۱۵م میں حقادہ میں وقات اس کے دَازہ میں کہا

لعن الله اعظما حملوها . نحو دار البلى على خشبات أعظما تبغض النبى واهل ال بيت والطيبين والطيبات

الله تعالى كى بدى لعنت اس يرجس كو لوگ ككريوں ير اشماكر دار البلى (معيبت كا كمر) كى طرف ف ع رب بير- بهت بدى لعنت بو اس يرجو في لور الل بيت سے لور پاك مردوں لور حورتوں سے بغض ركھتا تھا۔

اور اس کے ایک راوی سعید بن سلم البافی کا ذکر پہلے ہو چکا ہے اور بینک بیں ان کو دیکت بیں ان کو دیکت بیں ان کو دیکت ہیں ان کو دیکت ہیں ہوں کہ وہ ابو ایوسف کی زبائی جموث بیان کرنے سے باز نہیں رہے اس چیز کے خلاف جو اس سے مجمع سندوں کے ساتھ فابت ہے جیسا کہ پہلے اللائکائی کے حوالہ سے گزر چکا ہے۔

اور این ابی العوام نے محدین احدین حملاء محرین شجاع کی سند سے نقل کیا کہ این مراع کتے ہیں کہ میں نے الحن بن الی مالک کو یہ کتے موعے ساکہ میں نے ابو بوسف سے سنا وہ کتے تھے کہ جعد کے ون کوفد کی معجد میں آیک آدمی آیا تو اس نے تمام حلتوں کا چکر لكليا- وه ان سے قرآن كے بارے ميں بوچمتا تحك اور ابو حنيفة وبال موجود نہ سے بلكه كمه كنے موئے تھے تو لوگوں نے اس بارہ میں بحث و کفتگو شروع کی تو بے سوچ سمجے باتیں کئے كك الله كي متم من تواس آنے والے كو خيال كرنا موں كه وه شيطان تعاجو انساني شكل ميں آیا تھا تو جب وہ ممارے طقہ میں پنجا تو ہم سے بھی پوچھا تو ہم میں سے کسی نے اس بارے میں جواب سے ہر ایک کو روک ریا اور ہم نے اس سے کما کہ مارے شیخ موجود شیس ہیں اور ہم پند نہیں کرتے کہ ان کی رائے اس بارہ میں معلوم کرتے سے پہلے کھے کہیں۔ تو وہ آدى جارك پاس سے چلا گيا۔ ابو يوسف كسے بين كه جب ابو صنيف تشريف لائے تو بم في تا ریہ کے مقام میں ان سے ملاقات کی تو ہم نے ان کو سلام کیا اور انہوں نے ہم سے مربلو اور شہر کے حالات دریافت کے تو ہم نے ان کو وہ حالات بتائے۔ پھر پھو در محمرنے کے بعد ہم نے ان سے بوچھا اے ابو حنیفہ ایک سئلہ در پیش ہے تو آپ اس میں کیا فرماتے ہیں؟ پس گویا کہ وہ جارے دلول میں تھا اور اس کو ظاہر کرتا ہم پند نہ کرتے تھے اور انہوں نے بھی محسوس کر لیا کہ بیٹک کوئی فتنہ میں ڈالنے والا بی مسئلہ ہے اور یہ بھی محسوس کر لیا کہ ہم اس کے بارے میں کلام کرنا پند نہیں کرتے تو ہوچھا کہ وہ کون سامسکلہ ہے تو ہم نے کما کہ یہ مسلہ ہے اور ہم نے ان کو بتلا دیا کہ ایک آدمی نے اس بارے میں ہم سے بوچھا تھا تو وہ تھوڑی در خاموش رہے ، پھر ہم سے بوچھا کہ تہمارا جواب اس بارے میں کیا تھا؟ تو ہم نے کما کہ ہم نے تو اس یارے میں کوئی کلام شیں کیا اور ہم ڈرتے تھے کہ اگر ہم نے کوئی بات کی تو ہو سکتا ہے آپ کو بہتد نہ ہو تو ان کا فکر دور ہوا اور ان کا چرہ چک اٹھا اور فربایا کہ اللہ تعالی حمیس جزائے خیردے۔ میری وصیت یاد رکھنا کہ اللہ تعالی حمیس جزائے خیردے۔ میری وصیت یاد رکھنا کہ اس بارے میں کمی کوئی کلمہ زبان سے نہ تکانا اور نہ بی اس کے بارے میں کی سے پہلے ان بارے میں انتخابی بیہ نظریہ رکھو کہ پیٹک وہ ایک حرف کی زیادتی کے اخیر اللہ تعالی کا کلام ہے۔ میں نہیں خیال کرنا کہ اس مسئلہ میں نوگ باز آئیں کے یمال تک کہ اہل اسلام کی اس بارے میں صالت الی ہو جائے گی کہ نہ اٹھ سکیس مے اور نہ بیٹے سکیس مے۔ اللہ تعالی جمیں بھی شیطان مردود سے بچائے۔ اور بیٹک ہم نے اس بارے اللہ تعالی جمیں بھی شیطان مردود سے بچائے۔ اور بیٹک ہم نے اس بارے میں این تعبیر کی دور تربیس بھی شیطان مردود سے بچائے۔ اور بیٹک ہم نے اس بارے میں این تعبیر کی کاب الاختلاف فی اللفظ کے جاشیہ میں بہت سی روایات ذکر کی ہیں۔

اعتراض ۱۳۰ : که وی ثقد آدمیول نے کها که ابو حنیفه قرآن کریم کو مخلوق ملنے کا نظریہ رکھتے تنصد اور جواب کا خلاصہ بیہ ہے که راویول کے حالات کو مد نظر رکھتے ہوئے قاعدہ کے مطابق اس کا من گھڑت ہونا بالکل واضح ہے)

اور خطیب نے طبع اول کے ص ۱۳۷۹ اور طبع ثانی کے ص ۱۳۸۵ میں جم بن علی المقری جم بن علی المقری جم بن علی المقری جم بن عبد الله نیسابوری الحاکم ، جم بن صالح بن بانی مسدد بن قطن کی سند نقل کر کے کما کہ مسدد المین باپ سے دوایت کرتے ہیں کہ میں نے یکی بن عبد الحمید سے سنا وہ کمتے تھے کہ قرآن کمتے تھے کہ قرآن کمتے تھے کہ قرآن محلق ہوئے سنا کہ ابو حنیفہ کمتے تھے کہ قرآن محلق ہوئے سنا کہ ابو حنیفہ کمتے تھے کہ قرآن محلق ہوئے سنا کہ ابو حنیفہ کمتے تھے کہ قرآن محلق ہوئے سنا کہ ابو حنیفہ کمتے تھے کہ قرآن محلوق ہے۔

الجواب: ین کتا ہوں کہ راوی کا یہ کمنا کہ یں نے نقہ سے سنا ہے (اور اس کا ہام ذکر نہ کمنا) جمول سے روایت کرنا شار کیا جاتا ہے۔ اور یکی حال ہے کہ جب نقد کی بجائے نقات کے۔ نیز اس کا راوی بجی بن عبد الجمید متعلم فیہ ہے یمال تک کہ اس کو گذاب بھی کما گیا ہے اور ابو مسدد قطن بن ابراہیم بن عبیلی فیسابوری نے دباغت کے بارے میں ابراہیم بن طمان کی حدیث اس سند سے بیان کی عن ابوب عن نافع عن ابن عمر تو اس سے معزات نے اصل کا مطابہ کیا تو اس نے ان کے سامنے حوالہ چیش کیا حالاتکہ (یہ بات اس معزود نہ تھی بلکہ) اس نے خود اس بات کو حاشیہ میں لکھا ہوا تھا تو یہ حالت رکھے کر مسلم نے اس سے روایت لینا چھوڑ دیا حالاتکہ مسلم اس کی طرف ماکل تھے اور اس سے مسلم نے اس سے روایت لینا چھوڑ دیا حالاتکہ مسلم اس کی طرف ماکل تھے اور اس سے مسلم نے اس سے روایت لینا چھوڑ دیا حالاتکہ مسلم اس کی طرف ماکل تھے اور اس سے مسلم نے اس سے روایت لینا چھوڑ دیا حالاتکہ مسلم اس کی طرف ماکل تھے در اس سے مسلم نے اس سے روایت لینا چھوڑ دیا حالاتکہ مسلم اس کی طرف ماکل تھے در اس سے مسلم نے اس سے روایت لینا چھوڑ دیا حالاتکہ مسلم اس کی طرف ماکل تھے در اس سے مسلم نے اس سے روایت لینا چھوڑ دیا حالاتکہ مسلم سے حصوری عدیث تھیں اور اس پر الزام تھاکہ اس نے حفص کی حدیث تھیں در اس بے دائی حدیث تھیں اور اس پر الزام تھاکہ اس نے حفص کی حدیث تھیں در اس بی الزام تھاکہ اس نے حفص کی حدیث تھیں در اس بی دوریت تھیں اور اس پر الزام تھاکہ اس نے حفص کی حدیث تھیں در ایس بی روایات کی دین عقبل سے

جوری کی ہے۔ اور حیر النی نے کما کہ نسائی نے اس کو ترک کر دیا تھا۔ اور اس کی طالت قطن بن نسیر العنبری البصری ہے بھی بری ہے جس پر لئن عدی نے حدیث چوری کرنے کا الزام لگیا تھا اور پہل قطن ہن نسیر مراد نہیں ہے (بلکہ قطن بن ابراہیم ہے) جیسا کہ یہ گمان الملک المحظم کو ہوا ہے اور الملک المحظم کی تماب میں نسیر کی جگہ بھیرجو واقع ہوا ہے تو یہ تھیف ہے۔ اور اس طرح طبع طانی میں بشرواقع ہے وہ بھی نسیر سے تعیف ہے۔ اور چراس وہم کرنے والے کی پیوی میں دو مرے بھی اس کو قطن نسیر سے تعیف ہے۔ اور چراس وہم کرنے والے کی پیوی میں دو مرے بھی اس کو قطن بن نسیر تیجیتے رہے طان کہ یمل ابن نسیر کا کوئی تعلق نہیں اس سے مراد ابو مسدد قبل بن ابراہیم بی ہے جیسا کہ ہم نے ذکر کیا ہے اور قطن بن نسیر کا کوئی ایسا بیٹا تھا بی شہیں جس کا بام مسدد ہو (اور اس کے نام سے اس کی کثیت ابو مسدد ہو) اور اس بے بنیاد افسانہ کا انتا ردی کائی ہے۔

میں کتا ہوں کہ اس کی سد میں ایک تو انقطاع ہے (اس کیے کہ اساعیل بن جماو کی ابو طنیقہ ہے ساعت نہیں) اس کے علاوہ یہ بات بھی ہے کہ اس میں ایک راوی الحسین بن عبد الاول ہے۔ ابو زرعہ نے کما کہ میں اس سے حدیث بیان نہیں کرتا۔ اور ابو حاتم نے کما کہ لوگ اس کے بارے میں کلام کرتے ہیں۔ اور ذہبی نے کما کہ ابن معین نے اس کو جموٹا کما ہے۔ اور اس واقعہ کے مروود ہونے کے لیے میں کائی ہے۔

اعتراض اس: (كه ابو صنيفة في كوف ك والى عينى بن موى العباى كے سلسے جب قرآن كو كلوں العباى كے سلسے جب قرآن كو كلوق كما تو اس في موجود آدميوں سے كماكه اس كو كوكه توبه كر لے ورنه بي اس كى كرون اڑا دوں گلد اور جواب كا خلاصہ يہ ہے كه اس دوايت كا مدار مجول اور ضعيف راويوں بر ہے أور دوايت منقطع بھى ہے)

اور خطیب فی طبع اول کے ص ۱۳۷۹ اور طبع ثانی کے ص ۱۳۸۹ میں الخلال اسمد بن ابراہیم عربین الحد الله المد بن ابراہیم عربین الحصن القاضی عباس بن عبد السطیم المد بن بوٹس کی سند نقل کر کے کما کہ احمد بن بوٹس نے کما کہ ابن ابی لیلی اور ابو حذیثہ کوفہ کے والی عیسی بن موکی العباس کے احمد بن بوٹس نے کما کہ ابن ابی لیلی اور ابو حذیثہ کوفہ کے والی عیسیٰ بن موکی العباس کے

پاس اکشے ہوئے تو اس کے سامنے المیں میں مختلو شروع کردی تو ابو منیفہ نے کہا کہ قرآن مخلوق ہے تو میسیٰ نے ابن الی لیل سے کما کہ اس کو یمال سے لے جاؤ اور اس سے کو کہ توبہ کرے اس آگر اس نے توبہ کرلی تو ٹھیک درنہ میں اس کی گردن اڑا دوں گا۔

الجواب: پس کتا ہوں کہ اس کی سند پس حربن الحن الاشائی القاضی ہے جس کو دار تعلق الحق میں الحن کے ضیف اور الحاکم نے کذاب کہا ہے جیرا کر پہلے کرر چکا ہے۔ اور دو سری طبع بین الحن کی جگہ الحسین کا لفظ ہے اور یہ خطلی ہے اور اس بیل راوی احمد بن یونس بو ہے 'وہ اگر احمد بن عبد اللہ بن یونس المربوق ہے جس کی وقات عموں ہے تو وہ عیلی بن موسی والی کو قد احمد بن عبد اللہ بن یونس المربوق ہے جس کی وقات عموں ہے اور اس کی صافری حمکن ہوتو خبر معنوں ہے اور اگر بیل المربوق ہی اس کی صافری حمکن ہوتو خبر معنوں ہے اور اس کے ساتھ بی جو خطیب نے اس سے ملا جال واقعہ لکھا ہے' اس کا حال بھی اس طرح ہے۔ اور اس کے ساتھ بی جو خطیب نے اس سے ملا جال واقعہ لکھا ہے' اس کا حال بھی اس طرح ہے۔ اور اس کی سند بیل این روق ہے اور ایک جو جمول ہے جس کو ایو جمد کہا جاتا ہے۔ اور اس کی سند بیل این روق ہول ہے تو اس جیسا واقعہ ان جیسی اساتھ سے لیے خابت ہو سکتا ہے نور رہا ابو حقیقہ سے تو ہول ہے تو اس جیسا واقعہ ان جیسی اساتھ سے کیے خابت ہو سکتا ہے نور رہا ابو حقیقہ سے تو اس جیسا واقعہ ان جیسی اساتھ سے کیا خاب ہو سکتا ہو نور رہا ابو حقیقہ سے تو اس کی خابائی وضاحت کی ہے اور اس کا خاب کی تعمیل کی ضرورت نہیں ہے۔ ذرا س کی تعمیل کی ضرورت نہیں ہے۔ ذرا س کی تعمیل کی ضرورت نہیں ہے۔ ذرا س کی تعمیل کی ضرورت نہیں ہے۔

اعتراض ۱۳۲ : (کہ ابو منیفہ نے کما کہ بی نے این ابی لیل کے سلمے تقیہ کیا ہے۔ اور جواب کا ظامہ یہ ہے کہ اس دوائت کے راوی اس لاگل شیں کہ ان کی بات کو تنظیم کیا جائے جبکہ لام صاحب کی حالت یہ ہے کہ انہوں نے ظالموں کی مار حی کہ جیل کی موت کو بداشت کر لیا محرایا موقف تبدیل نہ کیا تو کیے ہو سکتا ہے کہ این ابی لیل کے سامنے انہوں نے تقد کما ہو)

اور خطیب نے طبع اولی کے ص ۱۳۷۹ اور طبع ٹانی کے ص ۱۳۸۱ میں ابن الفضل ،
ملح بن احمد ، احمد بن علی الأباد ، سغیان بن وکیع کی سند نقل کرکے کما کہ سغیان نے کما کہ عمر بن حملو بن ابی حنیف آئے تو وہ ہمارے ساتھ بیٹے تو کئے گئے کہ میں نے اپنے باپ حملو سے سنا ، وہ کہتے سے کہ ابن ابی لیل نے ابو حنیفہ کی طرف پیغام بھیجا تو اس سے قرآن کے سے سنا ، وہ کہتے سے کہ ابن ابی لیل نے ابو حنیفہ کی طرف پیغام بھیجا تو اس سے قرآن کے

بارے میں ہوچھا تو اس نے کما کہ قرآن مخلوق ہے تو این ابی لیل نے کما کہ توبہ کرلے ورنہ میں جیرے ظانب اقدام کول گا۔ پھر اس نے اس کے سامنے وضاحت کی کہ قرآن اللہ کا کلام ہے۔ عمر بن تملو نے کما کہ پھروہ طفول میں چکر نگا تا رہا ان کو بتا تا تھا کہ بیشک اس نے ابی اس بات سے توبہ کرلی ہے کہ قرآن مخلوق ہے تو میرے باپ نے بتایا کہ میں نے ابو طفق سے تو میرے باپ نے بتایا کہ میں نے ابو طفق سے کما کہ آپ نے کیے اس کی طرف رجوع کر لیا اور اس کی بات مان لی؟ تو وہ کئے لئے اے میرے بیٹے ! میں نے خوف کھایا کہ وہ میرے ظاف اقدام کرے گا تو میں نے اس کے سامنے تقیہ کرلیا۔

اور اتی طرح ابو الحسین العطار الحری نے بھی و ملح کی کربوں میں احادث واخل کیں جیسا کہ اس کا ذکر ذہبی نے کیا ہے اور ان دونوں راوبوں کو ابن جرنے بلا دلیل آیک ہی بنا دُلل اور الآبار ان لوگوں میں سے تھا جن کے پاس و حلح آ تا جا تا تھا تو اس نے اس کے ذہب کی تاکید کی اور ابو حنیفہ اور اس کے اصحاب پر اپنی تاریخ میں لیے چوڑے اور ب شری سے طمن لگائے اور اللہ تعالی می اس سے حملب لینے والا ہے اور اس کی تعریف صرف وہی آدی کر سکتا ہے جو اس کے دخائل (کسی کی بات میں ذائد چیزس شال کرلیا) سے واقف نہ ہو۔ کر سکتا ہے جو اس کے دخائل (کسی کی بات میں ذائد چیزس شال کرلیا) سے واقف نہ ہو۔ یا وہ خض تعریف کرے گا جو اس کا ہم فرجب ہے۔ اور سفیان بن وکیسے کا مشی کذاب

قلد اس کی کاول میں اپنی مرض کے مطابق جو جاہتا 'جموث الکہ دیتا پھروہ ان کو روایت کرتا و لوگوں نے اس پر اس کو متنبہ کیا اور اس کو بتالیا کہ اس کے مشی نے تبدیلی کی ہے تو اس نے ان لوگوں کی باتوں پر عمل نہ کیا تو الل نقذ کے بال ایسا راوی احتجاج کے مرتبہ سے گر جاتا ہے۔ اور ابع صنیفہ تو اللہ کی محلوق میں کلمہ حق کو علائیہ بائد کرنے والے اور حق کا علی الاطلان پرچار کرنے والے متحف پس اگر وہ ان لوگوں میں سے ہوتے جو تقیہ کرتے ہیں تو ابن بیسر و ان کو نہ مار تا اور نہ بی کوفہ کا والی ان کو ایسی طالمانہ سزا میں جاتا کرتا جس کا ذکر ابن جبد البرے کیا ہے۔ اور نہ بی منصور ان کو مار تا حتی کہ ان کی وفات بھی اس صالت میں ہوئی کہ وہ قید میں سے اور نہ بی منصور ان کو مار تا حتی کہ ان کی وفات بھی اس صالت میں کرتے ہیں کیا اس کی سزا کا ان طالموں کی سزا سے براہ کر تصور کیا جا سکتا ہے؟ اور یہ خبر کہلا جموث ہے۔

اعتراض ۱۳۳ : (كه جادبن الى سليمان في الدحنيفة كے نظريه سے براء ت كا اعلان كيا اور اس سے توجہ كار مال كيا اور اس سے توجہ طلب كى مر الد حنيفة بعد من بحى اس نظريه كار جار كرتے رہے۔ اور جواب كا طلامه بير ہے كه سند اور متن دونوں اس واقعہ كے من كرت بونے كى كوانى ديتے ہيں)

اور خلیب نے طبح اولی کے ص ۱۳۸۰ اور طبع خانیہ کے ص ۱۳۸۰ بی ابراہیم بن عمر البری۔ جر بن عبد اللہ بن خلف الدقاق۔ عربن عبد الله الحج بری۔ ابو بکر بن الاثر ما بادون بن اسحاق۔ اساعیل بن ابی الحکم۔ عربن عبد الله الحق کی سند نقل کر کے کما کہ عربن عبد الله الحق کی سند نقل کر کے کما کہ عربن عبد الله الحق کی سند نقل کر کے کما کہ عربن عبد الله ع

الجواب: من كتا بول كه اس كى سند من عمرين عمرين عين المذاني الجوبرى ہے جس كے بارے من دہى نے اس كى صديث من بعض نامطوم باتنى بوتى بيں اور يه اس موضوع حديث القرآن كلامى ومنى خرج كو دوايت كرنے من منفرد ہے۔ تفصيل كے ليے الميران كا وہ حصد ديكھيں جس من اس كى سند پر بحث ہے۔ اور اس روايت كا راوى

اساعیل بن ابی الحکم جو ہے وہ اساعیل بن ابی الحکم الخرقی نہیں ہے جس کی وقات مسلامیل ہوئی کیونکہ اس کو بارون بن اسحاق نے نہیں بنیا جس کی وقات ۱۵۸ھ جی ہے تو یہ اساعیل جمول ہے اور آگر وہی ہے تو چر کلام منقطع ہے جیسا کہ آگے میرد الفنافی کا کلام ہمی منقطع ہے (کیونکہ اس نے جملو بن ابی سلیمان کے ابو حقیقہ کی طرف پیغام جیمج کا معالمہ خود نہیں دیکھا) اور تاریخ بغداد کے پہلے مطبوعہ نے اور ہمی نے جس این ابی غنیه ہے اور تھی تھی میں این ابی عبینه ہے اور جھے معلوم میں این ابی عبینه ہے اور جھے معلوم نہیں کہ انہوں نے وو سرے نے جس کیسے ابن عبینه ہے اور جھے معلوم کی نہیں کہ انہوں نے وو سرے نے جس کیسے ابن عبینه بنا ڈالا ہے اور الملک المحقم کی تحقیم بیں بین بی غنیه الکوئی ہے جو کہ ابن عبینه کے شیوخ جس سے اور جم نہیں جانے اور نہ عی خطیب کو معلوم ہوگا کہ وہ عبینه کی خیوخ جس سے اور جم نہیں جانے اور نہ عی خطیب کو معلوم ہوگا کہ وہ پڑوی کون تھا جس نے کہا کہ ابو صفیقہ اس نظریہ کا پرچاد کرتے تھے جس سے ان سے توبہ پڑوی کون تھا جس نے کہا کہ ابو صفیقہ اس نظریہ کا پرچاد کرتے تھے جس سے ان سے توبہ پڑوی کون تھا جس نے کہا کہ ابو صفیقہ اس نظریہ کا پرچاد کرتے تھے جس سے ان سے توبہ پڑوی کون تھا جس نے کہا کہ ابو صفیقہ اس نظریہ کا پرچاد کرتے تھے جس سے ان سے توبہ کی تھی۔

اس واقعہ کا بیہ حال تو سند کے لحاظ سے تھا اور برطال متن کے لحاظ سے بیہ ہے کہ بینک اہل علم کا اس پر انقاق ہے کہ جس لے سب بیلے قرآن کے مخلوق ہونے کا قول کیا تھا وہ الجعد بن درہم تھا اور بیہ قول اس نے معدد سے پچھے سال بعد کیا تھا اور بیہ واقعہ حملا بن ابی سلیمان کی وفات کے کئی سال بعد ہوا اس لیے کہ بینک اس کی وفات معدد یا اس سے پہلے بیوئی تو کیسے تصور کیا جا سکتا ہے کہ اپنے شخ کی زندگی میں او جنیفہ ایسا قول کرتے پھروہ اس کی طرف پینام بھیج کر اس سے براء سے کا اظمار کرتے حالانکہ وہ تو ساری زندگی اس سے ظاہری یا نظریاتی لحاظ سے دور ہوئے تی شمیل کہ پیغام کی نوبت آتی جیسا کہ خود خطیب نے جہ سے موازد ہونا تو اس بینا کہ خود خطیب نے سے سا میں اس کا ذکر کیا ہے بلکہ ابو جنیفہ کا حماد بن ابی سلیمان سے جدا نہ ہونا تو اس بات ہے کہ اس کو متوازات میں شار کیا جا سکتا ہے۔

پی اس سے معلوم ہو گیا کہ بینک حملہ بن الی سلیمان بلاتفاق علق قرآن کا فتنہ رونما ہونے سے بہلے بی فوت ہو گئے تھے اور ابو حنیفہ اس کے ساتھیوں میں سے سب سے زیادہ پندیدہ ساتھی تھے بہاں تک کہ وہی بلاتفاق علم میں اس کے خلیفہ بنے اور ان کو باتی ساتھیوں کی بہ نسبت حملہ بن ابی سلیمان کے ساتھ زیادہ طازمت (رفاقت) حاصل تھی اور الی رفاقت حاصل تھی اور ایسی رفاقت حاصل تھی کہ وہ ان کی وفات تک ان کی گھریلو خدمات بھی سرانجام وسے تھے جیسا کہ صبح سندوں سے اس کا جموت جمی سرانجام وسے تھے جیسا کہ صبح سندوں سے اس کا جموت جمی ہر سالی مسال

کو کر ہو سکتی ہے؟ اور اس کی تفسیل کے لیے ابو الشیخ کی تاریخ امبیان کے حوالہ ہے ہم کے لئت اللحظ میں جو نقل کیا ہے 'اس کا مطالعہ کریں۔ اور جب قرآن کریم کی اب حیثیت کو لیا جائے کہ وہ کلام اللہ ہے 'اللہ تعالیٰ کی ذات کے ساتھ قائم ہے تو اس معنیٰ کو سے کہ تو ان کلوق ہے لئے کہ تو ان کلوق ہے لئے کہ تو ان کا طاق قرآن کے نظریہ کے قتنہ کے وقت سے وقات تک رہا۔ جب معالمہ بول ہے تو کسے ہو سکتا ہے کہ وہ اپنے شخ کی زندگی میں یہ قول کریں جس کی وقات ہی اس فقنہ کے دوقت سے فاہر ہوتا ہے جو صحیح فقنہ کے دوئی عیبا کہ ان روایات سے فاہر ہوتا ہے جو صحیح سندول کے ساتھ این لی العوام اور العمیری اور این عبد البر بلکہ خود خطیب نے روایت کی سندول کے ساتھ این لی العوام اور العمیری اور این عبد البر بلکہ خود خطیب نے روایت کی سندول کے ساتھ این لی العوام اور العمیری اور این عبد البر بلکہ خود خطیب نے روایت کی بیں۔ تو اس بحث سے واضح ہو گیا کہ جیسے اس وقعہ کی سند میں گریز ہے 'اس طرح حالات بیں۔ تو اس بحث سے واضح ہو گیا کہ جیسے اس وقعہ کی سند میں گریز ہے 'اس طرح حالات بھی اس واقعہ کی سند میں گریز ہے 'اس طرح حالات بھی اس واقعہ کی سند میں گریز ہے 'اس طرح حالات بھی اس واقعہ کے جوٹ ہوئے کے شاہر ہیں۔

اعتراض ۱۳۱۷: (کہ ابو عنیفہ ؓ نے کما کہ ابن الی کیا ؓ میرے ساتھ ابیا سلوک جائز سجھتا ہے جو میں کسی جانور کے لیے بھی جائز نہیں سجھتا)

اور خطیب نے طبع اول کے ص ۳۸۰ اور طبع ثانی کے ص ۳۸۰ بیں الخلال المحری النحدی ابن کام عبد اللہ بن غنام عجمہ بن السقر بن مالک بن مفول کی سند نقل کر کے کما کہ جمہ بن السقر نے کما کہ جمہ بن البی کاروائی جائز سجمتا ہے کہ او حنیفہ نے کما کہ بیٹک ابن البی لیل میرے بارے جم البی کاروائی جائز سجمتا ہے جو بین کی جائز نہیں سجمتا)

الجواب: بین کتا ہوں کہ بی واقعہ این ابی العوام جب دولابی یعقوب بن اسحال بن ابی العوام جب دولابی یعقوب بن اسحال بن ابی العوام جب القاط بین الهیمة کی جگه سنورة کے الفاظ بین اور بید معنی بیت بی نامعلوم ہے (این اس عبارت کا مفہوم متعین کرنا مشکل ہے) اور اس دوایت بین محدین المقربو ہے وہ ابو مالک محدین المقربی عبد الرحن ابن بنت مالک بن مقول ہے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے اور تاریخ بغداد کے مطبوعہ تیوں مخول میں المقرکی جگہ الشربے اور یہ تحریف ہے۔

اعتراض ٢٥٥: (كد اين الي ليل في اشعار من ابو منيفة كويرے آدى كاكافر فيخ كما ہے۔ اور جو اب اور اس ماللہ اور يمي كى جواب كا خلامہ بيہ ہے كہ اس روايت من مرف لام ابو منيفة كى بى نيس بلكہ اور يمي كى عظيم الشان مخصيتوں كى شاعر في سام اللہ اور اس روايت كو تقل كرنے والوں ير ہے)

اور خلیب ہے طبع اول کے من ۱۳۸۰ اور طبع الی کے من ۱۳۸۰ جی جربن میرد اللہ المنائی عجد بن عبد الله المنائی عجد بن عبد الله بن ابراہم الشائعی عمر بن المبعدم البزاز عبد الله بن سعید کی سند الله بن سعید نے ابن ببیرہ کے محل میں بیان کیا کہ بیشک میرے باپ نے بتایا کہ ابن ابی لیا یہ اشعار پڑھا کرتے تھے۔

انی شئت المرجئین ورایهم عمر بن فر وابن قیس الماصر وعنیبة اللباب لا نرضی به وابا حنیفة شیخ سوء کافر

بیک میں مروند نظریات کے لوگوں سے آور ان کی رائے سے نظرت کرتا ہوں جو کہ عمرین ذر اور ابن قیس الماصر ہیں اور ابو عیب الدیاب جو ہے' اس سے ہم رامنی نہیں اور ابو منیفہ ہے۔ منیفہ ہے جو کہ برے آدی کا کافر مجن ہے۔

الجواب: بن کابا ہوں کہ عربی ذر تو بخاری نیائی اور ترفی اور ابو داؤد کا راوی ہے وہ الجواب: بن کاباب بھی عبادت گزار بردوں بن سے تھے۔ یہ دونوں اس کا انکار کرتے تھے کہ ایمان قول اور عمل کے مجدور کا نام ہے اور انہوں نے یہ نظریہ اس لیے افقیار کیا تا کہ امت کو معصیت کے ارتکاب اور طاحت میں کو تاتی کی وجہ سے ایمان سے خارج کرنا لازم نہ آسے تو اس نے ان دونوں کو ارجاء کے ساتھ منہوب کر دیا اور یہ برے لقب سے نکارنا ہے اور الی بات (ان کو ارجاء کی طرف منہوب کر دیا مور یہ برے لقب سے نکارنا سے اور الی بات (ان کو ارجاء کی طرف منہوب کرنا) صرف قدری یا خارجی سے بی صادر ہو کئی ہے اور اس عربین ذر نے ابو حنیقہ سے تین سکتی ہے جیسا کہ اس کی وضاحت پہلے ہو چکی ہے۔ اور اس عربین ذر نے ابو حنیقہ سے تین سال بعد وفات پائی اور عربین قیس الماصر تو علم اور پر بیز گاری جس بائد مرتبہ تھے اور اس کا بہ پہلا مخص ہے جس نے وجلہ اور فرات کے قسم کو بہایا اس طرح کہ بیک اس نے ساموں کی ورمیان ایک لمی رس کھنچ دی جیسا کہ اس کا ذکر ابن السمونی نے الانساب میں الماصر کے ضمن جس کیا ہے۔ اور ابو الشیخ کی تاریخ اس کا ذکر ابن السمونی نے الانساب میں الماصر کے ضمن جس کیا ہے۔ اور ابو الشیخ کی تاریخ کی تاریخ

امبهان میں اس کا اور اس شرکے رہنے والول کا تشییل ذکرہے۔ اور عیب الدیاب تو اہراہیم النخعى كاسائقى اور الحكم كليب ب- اور او حنية أو لام اعظم بي جو الله كى ومدانيت ير ایمان رکھتے اور طافوت کا اتکار کرتے ہیں اور اگر بیانہ ہوتے تو قدریہ اور خوارج اور ان کے جلل وروکار نا تغین جمور مسلمانوں کے دلول پر حکرانی کرتے اور ان کو راہ راست سے بٹا ویت کین اللہ تعالی نے ابو منیفہ اور اس کے اصاب کو توفق بخش کہ انہوں نے ان کے حمراہ کن نظریات کو واضح کیا یہاں تک کہ جمہور مسلمانوں کے سامنے ان کی عمرانی واضح ہو می او وہ مسلمان مراس سے می کر ایک این کی حفاظت میں ہو گئے۔ اور ابن الی لیل کی مخصیت بست بلند ہے اس بلت سے کہ اس قتم کے گفیا اشعار برمے جن کا کنے والا جنم کے کون خارجوں کے علاوہ اور کوئی شیں ہو سکتا جن کا نظریہ یہ ہے کہ جو ان کے نظریہ کا الف ہے وہ كافر ہے۔ اور اللہ تعالى كے ليے عى غلى ہے كہ ابو ضيفة كاسينہ كس قدر وسيع ہے جب ان سے اس مخص کے متعلق بوچھا گیا جو ان کو کافر کتا تھا تو انہوں نے کما کہ جو مجمع كافر كتا ب مي اس كو كافر شيل كتا ليكن اس كو جموع كتا بول جيساك العالم والمتعلم میں ہے جو ابو مقاتل حقص بن سلم کی ان سے کی محی روایت میں ہے۔ اور تاریخ بغداو کے تیوں مطبوعہ تسنول میں الی شنان کے الفاظ میں مربہ درست نہیں اس لیے کہ اس صورت میں شعر کا معنی ہی جیس بنا اور شغرے اصل الفاظ انی شنت ہیں جیسا کہ ہم نے ذکر کیے ہیں۔ اور آخری طبع میں ابو حنیفہ کے الفاظ ہیں مردرست ابا حدیقہ ہے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے اور یکی طاہر ہے۔ اور میں نہیں جان سکا کہ خلیب نے اپنے لیے ان ائمہ کے بارے میں اس فی اور کم فئی پر مشتل کام کو لکمنا کیے جائز سجم لیا۔ ایس سند کے ساتھ ہو کہ ساقط ہے باوجودیکہ اس کو ان حضرات کا مرتبہ علم اور ورع میں معلوم ہے اور اگر خطیب معزت عرفاء کے زمانہ میں ہو آاتو وہ ضور اس پر درہ الے کر اٹھتے یا اس كو تعزيرا" قيد كروسية جيماك انهول في المحطية كم ساتد كيا تما جبك اس في زبرقان كي اس سے بھی کم الفاظ میں توہین کی مقی- اس نے اس کے بارے میں اپنے اشعار میں کما تھا

دع المكارم لا ترخل لبغيتها واقعد قانك انت الطاعم الكاسي

 اس کو کئی سال قید کیے رکھا یمال تک کہ اس نے توبہ کی اور مطافی ایکی اور ان کی جانب کلما۔

ماذا تُقول لا فراخ بذى مرخ زغب الحواصل لا ماء ولا شجر القيت كاسبهم فى قعر مظلمة فاغفر عليك سلام الله يا عمر

جمانت كا مظاہرہ كرنے وائے كے ان بچل كے بارے من آپ كيا كتے ہيں جو كرور پوٹول والے (كه بحوك كى وجہ سے ان كے بوٹے كرور ہو چكے ہيں) ہيں اور الى جكہ ميں ہيں جمال نہ پائی ہے اور نہ كوئى ورخت ان كے ليے كمانے والے كو آپ نے آديك آمرى جگہ ميں وال ديا ہے۔ اے عمر! آپ پر اللہ كى جانب سے سلامتى ہو " پس آپ معاف كر

تو حضرت عمر والد نے اس کو معاف کر دیا اور اس کو آزاد کر دیا اور بے واقعہ فقہ کی کابول میں باب النعزیر میں مشہور ہے مرف ادب کی کابول میں نہیں ہے تو جب ان اشعار کا کنے والا سزا کا مستحق ہے کہ اس کو کی سال تک قید میں رکھا جائے تو اس مخض کی سزا کی مقدار کتی ہوگی جو ان اشعار کا کنے والا ہے (بو ابو حنیفہ وغیرہ کی ساخی پر مشتل بیں) اور ان اشعار کی فلطی پر سکھ بھی نہیں کرنا۔

اور ان اشعار میں شریعت کے خلاف ہو بخاوت اور کھلے جرائم کا ار کاب ہے وہی آپ کے لئے کا ار کاب ہے وہی آپ کے لئی ہے کہ اس بارہ میں سند کے لحاظ سے بحث نہ کی جائے کیونکہ معلوم ہو چکا کہ یہ خبر کلام کے لحاظ سے ہی ساتھ ہے لین ان میں سے بحض کی طرف اشارہ کرتے میں کوئی حرج نہیں ہے۔

پی میں کتا ہوں کہ این السم اور اس سے پہلے راویوں کے بارہ میں تو کلام ہی
چوڑ دیں اور اس میں جو عید اللہ بن سعید راوی اپ باپ سے اور وہ اس کے داوا سے
روایت کر رہا ہے۔ اگر یہ ایو عباو المقری ہے تو اس کے بارے میں الم بخاری نے کہا ہے کہ
حضرات محدثین نے اس کو ترک کر دیا تھا۔ اور اگر وہ ابو سعید المائج ہے تو اس کی کوئی
روایت عن ابیہ عن جدہ کی سند سے معروف نہیں ہے نیزیہ کہ اس کے باپ اور اس کے
داوا کا حال معلوم نہیں ہے اور اگر یہ ان دونوں کے علاوہ کوئی اور سے تو وہ بھی اور اس کا

باپ ہمی اور اس کا واوا بھی جمول ہیں اور شیخ سوء کا فر کا جلہ ترکیب ہیں ایسے بی ہے بھیے جمعر ضب خرب ہے اور اس کا قائل صرف وی ہو سکا ہے جو خود برے آدی کا کافر استاد ہوں

اعتراض اس : کہ حماد بن الی سلیمان نے او حنیفہ کو مشرک کما اور اس کے ذہب سے بیزاری طاہر کی۔ اور جواب کا خلاصہ بیات کہ علق قرآن کا ستلہ تو حماد بن الی سلیمان کی وفات کے بعد اٹھا اور پھر اصل دوایت میں او قلال کے الفاظ میں مگر راویوں میں سے صارین نے اس کو او حنیفہ بنا ڈالا)

اور خطیب نے طبع اول کے می ۱۳۹۸ اور طبع کائی کے می ۱۳۸۸ میں جی بن عبید اللہ المخائی الحسن بن ابی کر جی بن جمر اللہ فی جی بن حبر اللہ الشافی جی بن ابی کہ جھے تالو مرز سلیم القاری سفیان قوری کی سند نقل کر کے کما کہ سفیان قوری کہتے ہیں کہ جھے تالو بن ابی سلیمان نے کما کہ میرا پیغام ابو حقیقہ مشرک کو پینچا دے کہ بیشک میں اس سے اس وقت تک بیزار ہول جب تک وہ قرآن کے بارے میں اپنے نظریہ سے رجوع نہیں کریا۔ اور پھر دو سری سند الحق بن شجاع عربی جعفر بن سلم المجہ بن علی المابار عبد الاعلیٰ بن اور پھر دو سری سند الحق بن شجاع عربی جعفر بن سمام المجہ بن علی المابار عبد الاعلیٰ بن واصل ابو تھے می شرار بن صرد سلیم بن عیلی المقری سفیان بن سعید قوری نقل کر کے کما کہ سفیان کتے ہیں کہ میں نے جملو بن ابی سلیمان سے سنا وہ کہہ رہے ہیے کہ میری طرف سے ابو حقیقہ شرک کو یہ بیغا دو کہ بیشک میں اس کے فرجب سے بیزار ہوں یمان تک کہ ابو حقیقہ شمرک کو یہ بیغا دو کہ بیشک میں اس کے فرجب سے بیزار ہوں یمان تک کہ دو قوبہ کر لے۔ سلیم نے کما کہ وہ قرآن کے خلوق ہونے کا نظریہ رکھتے ہیں۔

الجواب: من امنا ہوں کہ خلق قرآن کا نظریہ تو جملہ بن ابی سلیمان کی وفات کے بعد رونما ہوا جیسا کہ علاء کی صراحت سے پہلے بیان ہو چکا ہے۔ اور پہلی خبر کی سند میں ہم بن یونس الکدی منتلم فیہ راوی ہے۔ تفصیل کے لیے دیکھیں میزان الاعتدال ۔ اور اس کا راوی ضرار بن صرد جو ہے وہ ابو قیم المحان ہے جس کے بارے میں ابن معین نے کما کہ بینک وہ کذاب ہے اور سلیم بن عینی القاری قراء سے میں او امام تھا گر حدیث بی ضعیف تقلہ اور قراء میں کنتے بی اس طرح کے بیں اور توری سے محرر خبر روایت کی گئی ہے جس کو العقبان نے نقل کیا ہے اور اس کے راویوں میں ضرار اور سلیم بھی موجود میں۔ اور وہ روایت جو بخاری نے خلق افعال کی بحث کے آغاز میں کی ہے کہ ابو فلال مشرک کو پیغام دے دے کہ بخاری نے خلق افعال کی بحث کے آغاز میں کی ہے کہ ابو فلال مشرک کو پیغام دے دے کہ بینان میں اس کے دین سے بیزار ہول واللہ اعلم کہ اس ابو فلال سے کون مراد ہے؟ آپ ان

راویوں کو دیکھیں کہ انہوں نے دونوں خبوں میں ابو فلال کی جگہ ابو حنیفہ کر دیا۔ اور روایت کے متن میں کلام قرآن کے بارے میں کر دیا اور دو سری خبرے ظاہر ہو تا ہے کہ بیٹک وہ سلیم کا کلام ہے تو ان راویوں نے اس کو متن میں درج کر دیا ہے۔ اور اللہ تعالی کو جرچ کا خالق مائے سے شرک کمال لازم آتا ہے؟ اور قرآن کریم کے الفاظ کو مخلوق کمنا تو شرک میں سیان اللہ کسے ابو حنیفہ کو حملوسے دور شار کیا جا دیا ہے جو کہ حملو کے علم کو پھیلانے والے تھے؟ اور کسے سفیان توری کو حملوکا قاصد ابو حنیفہ کی طرف شار کیا جا رہا ہے؟ اللہ تعالی اس طرح رسواکر آئے بلال اوگوں کو جو دین کے ائمہ کے بارے میں نازیا کلام کا ارادہ کرتے ہیں اور اس کے ساتھ ہی دونوں خبروں کا حال آپ کو معلوم ہو گیا۔

اعتراض سے سا : (کہ جادین ابی سلیمان نے کہا کہ اُبو حنیفہ کے نہ سلام کا جواب ود اور نہ اس کے لیے مجلس میں جگہ بناؤ اور جاد نے کنگریوں کی مفی بحر کر ابو حنیفہ پر بھیکی۔ اور جواب کا خلاصہ بیا ہے کہ اول تو یہ واقعہ بی من گورت ہے اور اگر یہ طابت بھی ہو جائے تو بعض دفعہ استاد ایسے شاکرد سے کسی بات پر ناراض ہو آ ہے اور پھر راضی ہو جا آ ہے تو اس کو عیب میں شار نہیں کیا جا سکتا اور پھر ناراضی کی دجہ بھی قدکور نہیں ہے)

اور خطیب نے طبع اول کے من ۱۳۸۱ اور طبع طانی کے من ۱۳۸۸ میں عبد المباتی بن عبد الکریم عبد الرحل بن عمر الخلال عجد بن احمد بن یعقوب قال حدثنی جدی علی بن یاس عبد الرحل بن الحکم بن بشیر بن سلیمان عن ابیہ او غیرہ واکبر علی انہ عن فیر ابیہ کی سند اقل کر کے کہا کہ اس راوی نے کہا کہ میں حماد بن ابی سلیمان کے پاس تھا جبکہ ابو صنیفہ سے تو جب اس کو حماد نے دیکھا تو کہا لا مرحبا ولا سھلا اس کے آنے کی نہ خوشی ہے اور نہ بی مبارک۔ اگر بیا سلام کرے تو تم اس کا جواب نہ دینا۔ اور اگر وہ بیٹھے تو اس کے الے جگہ میں وسعت نہ کرنا۔ راوی کہنا ہے کہ جب ابو صنیفہ آکر بیٹھ گئے تو حمالا نے کوئی بات کی تو ابو صنیفہ آکر بیٹھ گئے تو حمالا نے کوئی بات کی تو ابو صنیفہ آکر بیٹھ گئے تو حمالا نے کوئی بات کی تو ابو صنیفہ آکر بیٹھ گئے تو حمالا نے کہ جب ابو صنیفہ آکر بیٹھ گئے تو حمالا نے کوئی بات کی تو ابو صنیفہ نے اس کا جواب ریا تو حمالا نے کہ جب ابو صنیفہ آکر بیٹھ گئے تو حمالا نے کہ اس کی اس کی اس کی جب ابو اس کے مقد ان کی مفی بھر کر اس کو ماری۔

الجواب: من كتا مول (كد أكريد واقعد عابت مو جائ ق) كمي استاد الني شاكرد بر تعور فى در كے ليے سخق كرنا ہے كراس سے راضى مو جانا ہے اور يد ان چزول ميں سے نہيں ہے كہ شاكرد كے عبوب كے طور بر ان كو لكھا جائے۔ اس كے علاوہ اس واقعہ كا راوى عبد الرحلٰ بن الحكم بن بشير بن سليمان النهدى ہے۔ ميں نے نہيں ديكھا كہ كمى نے اس كى الرحلٰ بن الحكم بن بشير بن سليمان النهدى ہے۔ ميں نے نہيں ديكھا كہ كمى نے اس كى قويت كى مور يہ باب يا باب كے علاوہ كى لور سے فك كے ساتھ

روایت کرنا ہے۔ پس اگر روایت اس کے باپ سے ہے تو روایت منقطع ہے اس لیے کہ اس کے باپ سے بہ تو روایت منقطع ہے اس لیے کہ اس کے بلیوہ کوئی اور ہے تو جمول سے روایت ہے (روایت کا حال تو یہ ہے گر) خطیب کے بلی اس جیسی روایت جمخوظ ہوتی ہے۔ اور تاریخ بغداد کے تمام مطبوعہ تسخوں میں بٹیر کہ جگہ شر لکھا ہے حالانکہ صحے دبی ہے جو ہم نے لکھا ہے۔ واللہ اعلم

اختراض ۱۳۸: (که شریک نے کما که ابو حنیفہ" سے توبه طلب کرنے کا معامله اتا مشہور ہے که اس کو کنواری لڑکیاں بھی اینے بردول میں جانتی بین)

اور خطیب نے طبع اول کے ص ۳۸۱ اور طبع اللی کے ص ۳۸۹ میں ابن رزق اجمد بن جمعفر بن سلم اسم بن علی اللبار احمد بن ابراہیم کی سند نقل کر کے کما کہ احمد بن ابراہیم کی سند نقل کر کے کما کہ احمد بن ابراہیم کے سند شریک سے پوچھا گیا کہ کیا ابو حنیفہ سے قبہ طلب کی مٹی تقی تو اس نے کما کہ اس کو اوا موادی اور کو اس نے کما کہ اس کو اوا موادی اور کا اور کا کہ اس

الجواب: من كتا بول كه ابن رزق اور ابن سلم اور الابار كا ذكر يهلے بو چكا ب اور رہا اجر بن البحر بن البحد بنان المول البحد بنا البحد بنان المول البحد البحد بنان البحد بنان المول البحد بنان ال

اعتراض ٣٩: (كه خلد القرى في ابو حنيفة في قوبه طلب كى عنى قواس معالمه كو بوشيده ركيف كي ليه ابو حنيفة فقد من شروع مو كه)

اور خطیب نے طبع اول کے ص ۳۸۱ اور طبع ثانی کے ص ۳۸۹ میں ابن الفعنل ابن درستورید ابندہ سلیمان کی سند نقل درستورید ابندہ سلیمان کی سند نقل کرکے کما کہ سلیمان لوگوں میں جانی بچپائی شخصیت تھی۔ اس نے کما کہ خالد القسری نے ابو حنیفہ سے توبہ طلب کی تھی۔ راوی کمتا ہے کہ ابن جب اس نے یہ دیکھا تو رائے (نقد) میں شروع ہوگیا تا کہ اس نظریہ کو مخلی رکھ سکے۔

الجواب : من كتا بول كه ابن ورستويه جو اس روايت من راوى ب وه عبد الله بن جعفر ب حضر كم بارك مراب كا راوى محر بن فلح بن فلح من كريم البرقائي أور اللالكائي في بحد كريم كما ب اور الله الكائي فلح من فلح من بارك من ابن معين فلح كما كه وه لقة نبيس ب اور سلمان بن فلح ك

بارے میں ابو زرعہ کہتے بین کہ میں اس کو نہیں پھانا اور نہ بی یہ جانا ہول کہ قلیم کا محمد اور یکیٰ کے علاوہ کوئی بیٹا تھا۔ الخ

پی ہائے اللہ کی شان کہ خلد بن عبد اللہ القسری خلق قرآن کے مسئلے میں اس نظریہ

کے رونما ہونے سے پہلے بی فقیہ لمت ابو حنیفہ سے قبہ طلب کو باہ اور یہ القسری وہ ہم

جس نے اپنی ماں کے لیے کرجا بنایا تھا جس میں وہ عبادت کیا کرتی تھی۔ اور یہ وہ ی ہے جس کے بارے میں کما گیا ہے کہ عبد الاضی کے دن البحد بن درہم نے اس کی طرف سے قربائی کا جائور ذنے کیا تھا۔ اور یہ واقعہ مشہور ہونے اور پھیل جانے کے باوجود ثابت نہیں ہے کہ تکمہ اس میں القاسم بن محر بن حید المعمری روایت کرنے میں منفوہ ہو اور اس کے بارے میں ابن معین نے کما کہ وہ کذاب خیسیف تھا جیسا کہ علامہ ذبی کی میزان الاحترال میں ہے۔ اگر ابن معین نے کما کہ وہ کذاب خیسیف تھا جیسا کہ علامہ ذبی کی میزان الاحترال میں ہے۔ اگر یہ واقعہ خلا سے فرش کر لیا جائے قواس زمانہ میں دین کے شعار میں سے کسی آیک کی قوبین پر علاء خاموش نہ رہتے اور جس آدی کا قمل واجب ہے' اس کا خون بمانا اور چیز ہے اور اس کی جانب سے قربائی کا جائور ذریح کرنا تو اس کا غون بمانا اس کی قوبین ہے جبکہ اس کی جانب سے قربائی کا جائور ذریح کرنا تو اس کا اعزاز ہے) اور سیانا اس کی قوبین ہے جبکہ اس کی جانب سے قربائی کا جائور ذریح کرنا تو اس کا اعزاز ہے) اور ش

اور این کیر نے الجعد کا قل ۱۹۹۸ ذکر کیا ہے جبکہ القری عراق کی والایت ہے اس عراس کیلے ہی معزول ہو چکا تھا اور الجعد کے اس برعت کو ایجاد کرنے کی آریخ کے بارے بیں ابن ابی عاتم اور الفائکائی نے جو ذکر کیا ہے وہ آپ کے پیش نظر ہونا چاہئے۔ اور اس کو بھی دیگنا چاہئے جو خلیب نے پہل ایس سند کے ساتھ نقل کیا ہے جس میں ایسے لوگ بین جن کا ہم نے ذکر کیا ہے۔ ابو حفیقہ سے قوبہ طلب کرنے کا واقعہ ہشام بن عبد الملک کے زمانہ میں معلقہ سے پہلے پیش آیا جبکہ القسری اس سال میں والایت سے علیمدہ ہو چکا تھا۔ پھر خطیب نے سند بیان کیے بغیر کما کہ روایت کی گئی ہے کہ بیشک بوسف بن عمر نے اس سے توبہ طلب کی تقی۔ اور یہ بھی کما گیا ہے کہ بیشک جب اس نے توبہ کی تو رجوع کر لیا۔ اور زیادہ واضح بات یہ ہے کہ طلق قرآن کے مسئلے میں اس سے دوبار توبہ طلب کی گئی تو اس کا احتمال ہے کہ ایک مرتبہ خوست کے دور دو سمری مرتبہ خلانے توبہ طلب کی۔ واللہ اس کا احتمال ہے کہ ایک مرتبہ خلانے کے دو مرسری دوایت سے متعارض کرکے دوایت میں اضطراب اعلم۔ اور اس نے پہلی دوایت کو دو سمری دوایت سے متعارض کرکے دوایت میں اضطراب نمیں بانا بلکہ توبہ طلب کرنے کے واقعہ میں تحرار پر محمول کیا لیکن اس جیسی جمع تب ہی ہو نہیں بنی بانا بلکہ توبہ طلب کرنے کے واقعہ میں تحرار پر محمول کیا لیکن اس جیسی جمع تب ہی ہو نہیں بانا بلکہ توبہ طلب کرنے کے واقعہ میں تحرار پر محمول کیا لیکن اس جیسی جمع تب ہی ہو نہیں بانا بلکہ توبہ طلب کرنے کے واقعہ میں تحرار پر محمول کیا لیکن اس جیسی جمع تب ہی ہو

سکتی ہے جبکہ دونوں سندس مجھے ہوں اور دونوں خبوں کو اس طرح جبح کرنے کے ارادہ میں خطیب کی کاروائی انتہائی تجب کی ہات ہے اس لیے کہ ان دو خبوں میں سے ایک کی سند اس نے لکھی ہے اور دو سری خبر کی بالکل کوئی سند بی نہیں بتائی۔ اور بوسف بن عمر الشقنی وہ ہے جو عبد الملک کے زمانے میں خالد کے بعد مجھے میں عراق کا والی بنا اور شاید کہ معزز قار سکین اس کو نہ بھولے ہوں جو ہم نے خلق قرآن کے رونما ہونے کی تاریخ کے بارے میں ابن ابی حائم ور المالکائی جسے حافظین سے نقل کیا ہے تو الجعد کا قتل بوسف الشقنی کے زمانے میں ابن ابی حائم ور المالکائی جسے حافظین سے نقل کیا ہے تو الجعد کا قتل بوسف الشقنی کے زمانے میں قمانہ کہ خلد القسری کے زمانہ میں۔

اعتراض ۱۲۰ (که بوسف بن عان نے ابو صنیفہ سے آنبہ طلب کی کہ کفرسے آنبہ کرے)

المقری الحین بن علی الجو ہری عبد العزیز بن جعفر الحقی علی بن اسحاق بن ذاطیا ابو معمر
المقری الحین بن علی الجو ہری عبد العزیز بن جعفر الحقی علی بن اسحاق بن ذاطیا ابو معمر
المقیعی جاج الاحور میں بن الربیح کی سند نقل کرے کما کہ قیس کہتے ہیں کہ میں نے شہر
کوفہ کے امیر بوسف بن حیان کو دیکھا کہ اس نے ابو صنیفہ کو سزا دیے والی جگہ پر کمراکر کے
اس سے آنبہ طلب کی کہ وہ کفرسے آنبہ کرے۔

الجواب: میں کتا ہوں کہ یہ ابو حنیفہ سے توبہ طلب کرنے کے مطلہ میں تیرا من گورت افسانہ ہے لیکن معلوم نہیں ہو سکا کہ اس زمانہ میں کوفہ کے والیوں میں سے بوسف بن حثان کون ہے جیسا کہ معری دونوں مطبوعہ نسخوں اور ہندی نسخہ اور دار الکتب کے قلمی نسخہ میں ہے۔ پس شاید کہ لفظ عمر میں تصحیف کر کے عثان کر دیا گیا ہو کیونکہ عثان کے درمیان الف کو حذف کر دیا جائے تو دہ رسم الخط میں عمر کے مشابہ ہے جیسا کہ پرانے لوگوں کا رسم الخط میں عمر کے مشابہ ہے جیسا کہ پرانے لوگوں کا رسم الخط میں عمر التنفی ہوگا جس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے نہ کہ تھا۔ تو اس صورت میں بید وہی یوسف بن عمر التنفی ہوگا جس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے نہ کہ بوسف بن عمر الشفی موگا جس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے نہ کہ بوسف بن عبد الملک کے زمانے میں اس کے اور فیصلہ القسری کے درمیان دائر ہوگا۔ (اور اس کے متعلق بحث پہلے ہو چکی ہے)

ری اس افساند کی سند تو اس میں این زاملیا ہے اور وہ کوئی قاتل تعریف آدی نہ تھا جیسا کہ خود خطیب نے اس کا اقرار کیا ہے۔ اور اس کا راوی ابو معمر القطیعی جو ہے ، وہ اساعیل بن ابراہیم بن معمر الروی ہے اور اس کے بارے میں ابن معین نے کما کہ اس پر الله کی رحمت نہ ہو کہ جب وہ رقہ شمر کی طرف گیا تو پانچ بڑار اطویث بیان کیس تو ان میں الله کی رحمت نہ ہو کہ جب وہ رقہ شمر کی طرف گیا تو پانچ بڑار اطویث بیان کیس تو ان میں سے تین بڑار میں غلطیاں کیں الخے۔ اور وہ ان لوگوں میں سے تھا جنوں نے قرآن کے

بارے میں آنے والے التالی دور میں حکومتی موقف کو تسلیم کر لیا تھا تو جب نکا تو کئے لگا ہم نے مغرکیا تو ہم کی فطے الخے اور اس کا ایک راوی مجاج الاعور بہت می سخت اختلاط کا شکار تما اور قیس بن الربیج کو بہت ہے اہل نفتر نے چموڑ دیا تھا' اس سے احادیث نہیں لیتے تے اور اس کا بیٹا لوگوں سے احادیث لیتا کھرائے باپ کی کتاب میں شامل کر دیتا چروہ ان کو روایت کربالہ اور اس واقعہ کی سند کی قدر وقیمت کی اتن وضاحت بی کافی ہے اور ایسے موقع یر ایک اور جیب روایت کی جاتی ہے جس کے گرنے والے نے اس بر وضع کا تھم نہیں لگایا اور وہ اس کے معلطے پر خور حسیں کرسکا یہاں تک کہ ہر دیکھنے والے کے سامنے اس کا بروہ چاک ہو کیا۔ اور وہ روایت وہ ہے جس کو هید الله اللبري نے شرح السنر میں محد بن احد بن سل الاصباغي محمد بن احمد بن الحن الي على الصواف محمد بن عمان محمد بن عمران بن الي ليل کی سند سے نقل کیا ہے کہ عمران بن الی لیالی نے کما کہ میرے بلپ نے مجھے بیان کیا کہ جب یہ آدی یعنی ابو صنیفہ محمد بن عبد الرحلٰ بن ابی لیل کے پاس آیا تو حماد بن ابی سلیمان وغیرو نے اس کے ظاف گوائی دی کہ بیٹک وہ قرآن کو مخلوق کتا ہے۔ اور دیگر معزات نے بھی حماد بن انی سلیمان کی طرح کوائی دی۔ پھر مجھے خالد بن نافع نے ہنایا کہ ابن انی کیل نے ابو جعفری طرف لکما جبکہ وہ مدید میں تھا اور اس میں وہ کچھ لکما جو یہ مخص کرتا ہے اور اس کے خلاف ان کی شادوں کا بھی ذکر کیا اور یہ بھی لکھا کہ اس نظریہ کے متحلق اس کا اپنا اقرار بھی موجود ہے تو ابو جعفرنے اس کی طرف لکھا کہ آگر وہ مخص لیے نظریہ سے رجوع کرلے تو قبما ورنہ اس کی گردن امار دے اور اس کو آگ میں جلادے الخ

تواس روایت کے مطابق ابو حنیفہ ہے توبہ طلب کرنے کا قصہ جماوی ابی سلیمان کی وفات سے پہلے الملک الاموی کے دور میں ابو جعفر منصور العباس مدینہ بیس غائب تھا اور یہ عبای حکومت سے کافی عرصہ پہلے ہوا ہے۔ بس ابو جعفر منصور العباس مدینہ بیس غائب تھا اور یہ عبای حکومت سے کافی عرصہ پہلے ہوا ہے۔ بس اس خلط طط اور رسوا کن من گوڑت افسانے کو بیان کرنے سے شرم آنی چاہئے۔ بس اس واقعہ کے خلافت امویہ بیس ہونے یا خلافت عباسہ بیس ہونے کے متعلق راویوں کے اس قدر خلط طط کرنے کے بعد بھی اس سند کے راویوں کے بارے بیس کسی وضاحت کی ضرورت باتی رہتی ہے؟ اور اس سند بیس ان لوگوں نے ابو حنیفہ کے خلاف گوائی دینے والوں کے زمرہ بیس حماد بن ابی سلیمان کو بھی شامل کردیا ہے پس پاک ہے وہ ذات جو عقلوں کو تقسیم کرنے والی ہے۔

اعتراض ٢٠: (كه شريك نے كماكه الو حنيفة سے كفرسے توبه طلب كى مى تقى اور جواب كا خلامه بيہ ك كريك اور جواب كا خلامه بير ك دفات كے بعد قاضى بنے تقے تو وہ كيے الو حنيفة سے توبه طلب كر كتے تھے اور شريك سے ان تيول روايات كے راوى قاتل اعتاد نہيں ہيں)

اور خلیب نے طبع اول کے ص ۱۳۸۱ اور طبع خانی کے ص ۱۳۹۰ میں الحسین بن مجر افغ اللی جبریل بن مجر المحلی مجرید المحال مجرید المحال مجرید بن خیال مجرید بن مجری مدرید به به مجری بن مجرید بن مجر

الجواب: بن کتا ہوں کہ شریک سے یہ تین روایات ہیں۔ تو پہلی سند بیل جو ہی جو یہ المدائی الخواں ہے اور آدری بخوری سلوص بیل جوری ہے اور اردی بخوری ہیں جوری ہی جوری ہی جوری ہی المدائی الخواں ہے جیسا کہ پہلے گرر چکا ہے۔ اور یہ راوی متم یا گذب ہے یمال تک کہ دیل نے تافیق ہے المستدرک بیل بیٹاء کی مدعث پر بحث کرتے ہوئے کما جس کے الفاظ یہ ہیں کہ رسول اللہ بیلیم نے قربلیا انا الشجرة میں ورفت ہوں۔ وفاطمة فرعها اور قاطمہ اس کی شاخ ہے۔ وعلی لقاحها اور علی اس کالقاح (وہ نر خوشہ ہو کجور کے مادہ خوشے پر اس کی شاخ ہے۔ وعلی لقاحها اور علی اس کالقاح (وہ نر خوشہ ہو کجور کے مادہ خوشے پر خسین اس کی شاخ ہے۔ وعلی لقاحها اور علی اس کالقاح (وہ نر خوشہ ہو کجور کے مادہ خوشے پر خسین اس کی شاخ ہے۔ والحسین شمر نها اور حسن اور حسن اور حسن اور خسین اس درخت کے پہل ہیں۔ وشیعتنا ور فیها اور ہمارے شیعہ اس درخت کے ہی اس پر حسین اس درخت کی جڑ جنت عدن میں ہے۔ ذہی نے اس پر بحث کرتے ہوئے کما کہ یہ دوایت جوری ہوئی المدائی کی سند سے موی ہے اور این جوریہ مشم یا گذب ہے کیا ہی مواقف یعنی حاکم کو شرم خیس آئی کہ اس من گرت افسانے کو مشم یا گذب ہے کیا ہی مواقف یعنی حاکم کو شرم خیس آئی کہ اس من گرت افسانے کو مشم یا گذب ہے کیا ہی مواقف یعنی حاکم کو شرم خیس آئی کہ اس من گرت افسانے کو مشم یا گذب ہے کیا ہی مواقف یعنی حاکم کو شرم خیس آئی کہ اس من گرت افسانے کی شرائط

کے مطابق ہونے کے پاوجود چھوٹ گئے تھے الخے۔ اور اس طرح ذہی نے مشنبه النسبة میں بھی کما ہے ومحمد بن جبویہ الهمدانی عن محمود بن غیلان الخ لیکن اس کا ابن غیلان کو پاتا اس صورت میں حمکن ہو سکتا ہے جبکہ اس کی وفات ۱۳۲۹ میں ہو جیسا کہ ابو رجاء المروزی کا قول ہے جو تاریخ المراوزة میں غریب روایت میں سے ہے اور الل نظر نے اس یہ احتی شہیں کیا۔ بخاری نے کما کہ وہ ۱۳۹ میں فوت ہوا الخے۔ اور یہ واقعہ واضح جموث ہے اور خاص کر ان الفاظ کے ساتھ کہ شریک نے کما کہ میں نے ابو طبیعہ سے توبہ طلب کی تھی اس لیے کہ بیکل شریک تو ابو طبیعہ کی وفات کے پانچ سال بعد قاضی بے تھے تو اس کی طرف توبہ طلب کرنے کی نبت کرنا تو ابو طبیعہ کی زندگی میں نہیں ہو سکتا۔

اور بسرحال دوسری خرتو اس کی سند میں این درستویہ ہے اور اس سے نحو کے علاوہ جو چیز بھی لی جائے گی اس میں الل کوفہ کے خلاف الل بھرو کی جمایت میں انتمائی تعصب پلا جاتا ہے جی کہ نحو میں بھی اس کا بی حال ہے اور اللائکائی اور البرقائی کا قول اس کے بارے میں پہلے گزر چکا ہے اور وہ چند دراہم کی خاطر نہ سنی ہوئی روایات بھی دوایت کر دیتا تھا اور بھی بن حزہ تو قدری ہے اور الل نفتر کے پختہ تواعد میں سے ہے کہ بدعتی کی روایت اس مختص کے خلاف تھل تبول نہیں جو اس کی بدعت کی مخالفت کرتا ہو۔ اور ہو سکتا ہے کہ شریک ان لوگوں میں سے ہو جن کو بدہ بی نہیں کہ زندقہ کیا ہوتا ہے؟

اور تیری خبری روایت میں الصواف روایت کر رہا ہے عبد اللہ بن احمد سے اور یہ روایت اجازۃ ہے اور یہ اللہ کا تصب اور روایت اجازۃ ہے اور یہ اللہ کا تصب اور اس کا عمدہ راستہ سے انحراف ایس واضح بات ہے کہ اس پر اس کی کتاب السنہ کے سواکسی اور دلیل کی ضرورت بی خبیں اور اس کا راوی اور معمرجو عبد اللہ کا شخ ہے کی اگر وہ عبد اللہ بن عمرو المستقری البعری ہے تو وہ قدری ہے۔ اس کی روایت اس کے ذرہب کے اللہ بن عمرو المستقری البعری ہے تو وہ قدری ہے۔ اس کی روایت اس کے ذرب کے خالف کے بارے میں قبول نہیں کی جا سکتی اور آگر وہ البروی ہے تو اس کا بیان پہلے گزر چکا ہے اور پھریہ بات بھی ہے کہ اور معمرفے آگے اپنی سند شریک تک بیان بی نہیں کی تو اس کا کلام منقطع ہے۔

اعتراض ۱مم : کہ سفیان ٹوریؓ نے کما کہ ابو حنیفہؓ سے دو مرتبہ کفرسے توبہ طلب کی گئ۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ ابن عبد البرؓ نے الانتقاء میں لکھا ہے کہ ابو حنیفہؓ سے توبہ طلب کرنے کے واقعات بالکل جموت ہیں)

اور خطیب ؓ نے طبع اول کے من ۳۸۲ اور طبع ٹانی کے من ۳۹ میں ابن رزق' احمد بن عبد الله الوراق الو الحن على بن اسحاق بن عيلى بن ذاطيا الحرى ابراجيم بن سعيد الجو برى معاذين معاذي سند اور پردومرى سند اين الفعل عثان بن احد الدقاق سل بن الى سل الواسطى او حفق عرو بن على معاذ بن معاذ الل سل الواسطى او معاد كت بن كه بن في سفيان توري كويد كت موسة سناكه ابو صنيفة سے دو مرتبه كفرسے توبه طلب كي منى سى۔ الجواب: من كنا مول كه مطبوعه معرى وونول تنول من استنبت ك الفائل بن كه منیان توری نے کما کہ میں نے ابو منیفہ سے توبہ طلب کی اور یہ الفاظ غلط بین اس کے کہ بیک اوری تو قامنی سے بی میں سال تک کہ ان کو توبہ طلب کرنے کا اختیار ہو ما اور واقعہ میں الفاظ وی بیں جو ہم نے ذکر کیے ہیں اور یک الفاظ پہلی روایت اور مندی نسخہ اور اس کتاب کے علاقہ دیگر کتب میں فركور واقعہ كے مطابق بين- اور رہا معللہ اس كى سند كاتو يمل سند میں ابن رزق اور ابن زاطیا ہیں اور دوسری سند میں حیان بن احد ہے جو ابو عمرد بن المماك كے نام سے مضهور ہے جس كى طرف بناوئى اخبار روايت كرنے كا اشاره كيا جاتا ہے اور عمرو بن على الفلاس تو الل كوفه سے انتائي تعسب ركھے والا اور بست بى زيادہ اعراض كرفے والا تقل اور ان روايات كے بعد أيك اور روايت ہے جس كى پہلى سند ميں ابن رزق کین سلم کالابار اور هیم بن خملویی- اور دوسری سندیس این درستوید اور هیم بین اور ان کے بعد اس کے ہم معنی کچھ اور روایات ہیں جن کی اساو میں تھیم بن حماد اور ابن ورستویہ اور الحمیدی ہیں اور الحمیدی جس کی طرف محمدین عبد الکم نے لوگوں کے بارے میں باؤں سے متعلق کذب کی نبت کی ہے اور بیک ہم نے اس کو آزمایا بھی ہے اور ایک راوی مول ہے۔ آگر وہ این الب ہے آت اس کو این معین ؓ نے ضعیف کما ہے جیبا کہ . خلیب نقل کیا ہے اور اگر وہ این اساعیل ہے جیما کہ بعض طرق میں اس کی صراحت ہے تو وہ الم بخاری کے ہال متروک الحديث ہے اور اس طبقہ ميں ان دونوں كے علاوہ كوئى اور مومل نہیں ہے اور عبد اللہ بن معمر متروک راوی ہے جیسا کہ المیزان میں ہے اور وونول مطبوعہ نشول میں سلم بن عبد اللہ ہے اور بندی نسخہ میں سلیمان بن عبد اللہ ہے تو ان میں سے کوئی نسخہ بھی درست ہو تو وہ اگر سلیم بن عبد اللہ الزلبد ہے تو وہ کزور ہے اور اگر وہ سلیمان بن عبد اللہ الرقی ہے تو وہ لیس بشنی ہے اور اگر ان دونوں کے علاوہ کوئی اور ب تو وہ مجول ب اور جریر بن عبد الحمید کے بادے میں یہ قول پلا جاتا ہے کہ وہ مرف

بمرال چرانے کے قاتل بی ہے اور تعلبہ بن سمیل القاضی کو این الجوزی نے الفعفاء میں ذكر كيا ہے اور يجي بن معين في كماكہ وہ ليس بشئى ہے اور اين عبد البركي عبارت الانتقاء ين استنيب ابو حنيفة مرتين ب اور اس بن من الكفر ك القاظ نهين ہیں۔ پھراین عبد البرے اپنی سند کے ساتھ حبد اللہ بن داؤد الخری الحافظ سے نقل کیا ہے كد او منيفة سے اوب طلب كرتے كے واقعات بالكل جموث بير- تقصيل كے ليے الانتقاء دیکھیں۔ اور بزید بن زرایع کی عبارت کی سند میں البغوی ہے جس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے اور مد اللہ بن اورلیں کی ممارت استنیب ابو حنیفة مرتین ہے اور ایمس طرق میں اسد ین موی ہے جو این حرم کے بل مکر الحدیث ہے اور وہ روایت جو حید اللہ بن احمد عن ابیہ ك سد سے كى مئ ہے اس ميں احد بن حيد الله بن ابان الهيتى ہے جو علم مديث ميں والكل كورا مونے كے ساتھ ساتھ مغنل تھا جيساكہ خليب" نے كما ہے۔ اور اجر بن سلمان الحجاد حنبلی ہے جس کے بارے میں دار المنی نے کماکہ وہ دوسروں کی کتابوں سے ایک مدیثیں بھی بیان کرنا تھا جو اس کے اصول کے مطابق نہ ہوتی تھیں۔ اور بید انتنا ہے ان خبول کی جن كو خطيب" في المناوك سائد الو حنيفة سے اوب طلب كرنے كے بارے ميں تقل كيا ہے-اور ہر متم کا کرد و فہار اکشا کر کے کارت طرق لانے کی انتائی کوعش کی ہے۔ اور جو ہم نے ذكر كيا ہے و يعني ان اسانيد كى كروريال كابر كرنے ميں كافى ہے۔ علاوہ اس كے يہ بات ممی ہے کہ علق قرآن کا نظریہ تو اس وقت منالت و مرادی ہے جبکہ اس سے مراد قرآن کی وہ حیثیت لی جائے جو اللہ تعالی کے ساتھ قائم ہے اور وہ کاام تغسی ہے۔ بسرحال حروف اور ان کی ادائیگی کے دفت ان کی آواز جو خلاوت کرنے والوں کی زیانوں سے لکاتی ہے اور حدث کو طانا اور قطع کرنا اور ان کو لکھنے کی خیای اور مصاحف کے اوراق میں ان حدث کے جو نقوش میں اور وہ حدف جو حفظ کرنے والوں کے ماخول میں متحیل ہوتے ہیں تو وہ یقیناً علوق ہیں وادث ہیں۔ اور اس کے برنکس دعویٰ ضد یازی اور کملی عمرای موگ نیزعلم اور نہات میں الم ابو منیفہ کا پلیہ بست بائد ہے۔ وہ النینا کلام تنسی کے علاوہ دوسری حیثیت کو تی علوق کس مے جیسا کہ ان کا مرحبہ بلند ہے اس سے کہ وہ پہلے یعنی کلام نفسی کو علوق كس - لين جال نا قلين كو آپ ريكيس كے كه وه كافر قرار دينے ميں لا بدوائي كرنے ملك ہیں اور آپ کو تعجب ہوگا جب آپ دیکھیں کے کہ ابن ابی عاتم جیسا آدی کتا ہے کہ بیک قران کو علوق کنے والا لیا کافرے کمت سے لکل جاتا ہے۔ اس سے اس کی مراد قران کریم

کے الفاظ ہیں کہ الفاظ کو مخلوق کنے والا کافرہ جیسا کہ اس کے کلام کے سیاق سے ظاہر ہو تا ہے اور آپ کا تجب براہ جائے گا جب آپ دیکھیں گے کہ وہ لیام بخاری کے بارے میں کتا ہے کہ چو تکہ وہ لفظ کو مخلوق کہتے ہیں اس لیے اس کو ابد ذرعہ اور ابو حائم نے ترک کر ریا۔ اور اللہ تعالی کی اپنی مخلوق میں مخلف خویاں ہیں اور کوئی تنجب نہیں کہ کسی کی بات کو جائل نا قلین عیب کے طور پر بی بیان کرنے لگ جائیں حالانکہ وہ بات اس کی منقبت کی ہوتی ہوتی ہے۔

الم ابو حنیفہ سے توبہ طلب کرنے کی دوایت ثقة راوبوں سے

اور یمال ابو طنیفہ سے توبہ طلب کرنے کی ایک اور روایت ہے۔ ہم اس کا ذکر کرتے ہیں کیونکہ اس میں فوائد ہیں۔ اور یہ وہ روایت ہے جس کو این ابی العوام الحافظ نے الحن بن حماد سجادہ کے واسطہ سے او قطن عمرو بن المبيشم البعرى سے روايت كيا ہے كہ ابو قطن نے کما کہ میں نے کوفد جانے کا اراوہ کیا تو شعبہ سے کما کہ کیا آپ کوف میں کس کی طرف رقعہ لکسنا چاہتے ہیں تو انہوں نے کما کہ ابو منیفہ اور سفیان توری کی طرف لکسنا چاہتا ہوں تو میں نے کما کہ آپ مجھے اب دونوں کی طرف لکھ دیں تو انہوں نے لکھ دیا اور میں کوقہ چاا کیا اور میں کے وہل کوگول سے بوجھا کہ ابو صنیفہ اور سفیان میں سے زیادہ عمروالے کون ہیں نا كريس ان كو رقعه يملے بينياؤل تو جھے بناياكياكه ابو حنيفة عمر رسيدہ بيں تو ميں لے ان كو رفع وا تو انہوں نے کما کہ میرا بھائی ابو بسطام کیما تھا؟ تو میں نے کما کہ وہ خمریت سے تف پس جب انمول نے رقعہ ردما تو کما کہ جو چیز ہمارے پاس ہے ، وہ تخفے بخش دی جائے کی اور جو ہمارے پاس نمیں ملکہ کمی دو مرے کے پاس ہے تو اس کے لیے ہم تماری مدد كريس ك- اور پر مي سفيان توري كى جانب كيا تو اس كو وه رقعه پنچايا تو انهول لے بھى مجھے وی کما جو ابو منیفہ نے کما تھا۔ پر میں نے ان سے بوچھا کہ آپ کی طرف سے آیک ردایت بیان کی جاتی ہے کہ آپ کتے ہیں کہ بیٹک ابو منیفہ سے دد مرتبہ کفرے توبہ طلب ك مى متى كياده ايا كفرتها جو أيمان كي ضد ب؟ تو انهول في كماكه جب سے ميں في بي بیان کیا ہے اس وقت سے لے کراب تک اس مسلے کے بارے میں تیرے سوا کسی نے جم سے نہیں ہوجملہ اور اپنا مرجما لیا پر کما کہ نہیں (ایبانہ تھا) لیکن واصل الثاری کوفہ میں واعل ہوا تو اس کے پاس ایک جماعت آئی تو انہوں نے اس سے کما بیک یہل ایک ایا

آدی ہے جو گنگاروں کو کافر نہیں کتا اور ان کی مراد اس مخص سے ابو منیفہ تھے۔ تو اس نے پیام بھیجا تو وہ اس کے پاس حاضر ہوئے اور اس نے کما اے مخص مجھے بد بات پہنی ہے ك آپ الل معامى (كنكارون) كو كافر نيس كت تو انهول في كماكه بيد تو ميرا زوب ب تو اس نے کماکہ یہ یقینا کفرے ہی اگر اونے ایب کرنی او ہم جمری اوبہ تبول کرلیں مے اور اگر و نے الکار کیا و ہم تھے قل کرویں مے وائوں نے کماکہ میں کس بات سے ویہ کول؟ و اس نے کماکہ ای سے تو انہوں نے کماکہ میں کفرے قبد کرتا موں۔ ممروہ علے مجے تو منعور کے ساتھیوں کی جماعت آئی تو انہوں نے واصل کو کوف سے نکال دیا پار کھ مرت کے بعد منصور نے موقع بلا تو وہ کوفہ میں داخل ہوا تو وہی جماعت اس کے پاس آ کر کہنے تھی بینک وہ آدی جس نے توبہ کی تھی وہ اینے اس سابقہ نظرید کابی برجار کرتا ہے تو اس نے بلانے کے لیے پیغام بھیجا تو وہ اس کے پاس حاضر ہوئے تو اس نے کما اے مجع مجھے یہ بات پنی ہے کہ بیک آپ این اور کی طرف اوٹ مے ہیں جو تمارا پہلے تھا تو انہوں لے كماكد وه كيا ہے؟ لواس نے كماكد بيتك آپ كنگاروں كو كافر نميں كتے لوانمول نے كما وه تو میراندمب ب تو وہ کئے لگا کہ بیٹک بیا ہمارے نزدیک کفرے کی اگر آپ نے توبہ کرلی تو۔ ہم تمباری قوبہ قول کر ایس مے اور آگر آپ نے انکار کیا تو ہم تھے عمل کر دیں ہے۔ تو انہوں نے کماکہ چست وجالاک لوگ قل نیں کیے جاتے یمال تک کہ اس نے تین مرتبہ النب طلب كي الوائون في كماكه من كس جيزے الب كروں وال في كما كفر الله المول في كما ينك من كفرت توبد كرنا مول- ين يى وه كفرب جس سے او منيفة سے قوب طلب كي من تقى الخد اور اسمين ائل بات ب اس ليه كه بينك او القاسم بن الى العوامة الحافظ ہے سال کا ساتھی ہے اور سجاوہ اور ابو قطن سارے کے سارے ققہ اور فہت ہیں اور الله تعالی بی ان لوگوں سے حسلب لے گاجو من محرست مراو کن افسانوں کے ساتھ اس الم فقیہ الت کی شرت کو داغدار کرنا جائے ہیں۔ ہم اللہ تعالی سے سلامتی کی درخواست کرتے

اعتراض سام : (کہ این اوریس نے کما کہ جو ایمان میں کی زیادتی کا نظریہ نہیں رکھا 'وہ کذاب ہے)

اور خطیب نے طبع اول کے ۱۳۸۳ اور طبع انی کے می ۱۳۹۳ میں ایک سند ابن رزق 'البرقانی' محد بن جعفر بن المهیشم الانباری' جعفر بن المهیش سند الحسین

بن شجاع السونی مجر بن عبد الله الشافع ، جعفر بن مجر بن شاكر نقل كر ك كماكه جعفر بن مجر في الله بن اوريس سے سا و كماكه جميس رجاء أور وه أين السندى ہے ، في كماكه بيس في عبد الله بن اوريس سے سنا وه كمنت سے كه ابو صنيفة سے وه مرتبہ أوبه طلب كى كئى أور كماكه بيس في ابن اوريس كو يه كمنتا ہے وہ موض كذاب ہے جو يه نظريه ركمتا ہے كہ ايمان نہ كمنتا ہے اور نہ برحتا

الجواب: میں كتا ہول كه عبد الله بن ادريس اللودى كوف كے نيك علاء ميں سے مولے كے باوجود کرور قم کے تے اور الل قم کے خلاف زیان درازی پند کرتے تے اور اہل علم حعرات ان چزول میں اس سے در گزر کرتے تھے جو وہ زبان درازی کر یا تھا۔ پس ہم اس خبر کی سند کے رجل پر لمبی بحث نہیں کرتے بلکہ ایمان میں زیادتی کے مسلے پر بی بحث کرنے پر اکتفا کرتے ہیں۔ اور عقیدہ کے اعتبار سے ایمان میں زیادتی کا مطلبہ صرف ان چروں کی زیادتی کا تضور کرنے کی صورت میں بی ہو سکتا ہے جن پر ایمان لایا جائے اور یہ وی کا زمانہ گزر جلنے کے ساتھ ختم ہو چکا ہے۔ ہل ایبا آدی جو پہلے اجمالی ایمان لائے پر تفسیل معلوم كرے تو جب تك اجمالي ايمان ہے اس وقت تك اس ميں زيادتي كا تصور كيا جا سكا ہے یا اس وقت متعور ہو سکتا ہے کہ یقین اور شک کے لحاظ سے ایمان لانے والوں کے ایمان میں تفاوت ہو لیکن یمان شری تو ایسے پختہ یقین کی صورت میں ثابت ہو تا ہے جس میں ذرا بھی نقص نہ ہو۔ پس جو معن کتا ہے کہ میں مومن ہوں اور مجھے معلوم نہیں کہ الله ك بال ميراكيا حال بياكتاب انا مؤمن ان شاء الله تو اكر اس س اس كى مرادي ے کہ خاتمہ کاعلم نہیں اور میں امید رکھتا ہوں کہ اللہ تحالی میرا خاتمہ بالخیر کرے گاتو یہ درا مجی یقین کے منافی جیس ہے۔ اور اگر اس کی مرادیہ ہے کہ میں بہال مومن ہول اور میں نہیں جانتا کہ جس چزیر یمال ایمان کا احتقاد رکھتا ہوں او اللہ تعالیٰ کے ہاں بھی ایمان ہے تو الیا آدی شک میں جا اے افتین کرنے والا نہیں ہے بلکہ وہ او الی صورت میں یہ سجمتا ہے لہ ہو سکتا ہے کہ ایمان اس کے خلاف ہو جس کا وہ احتقاد رکھتا ہے۔ او ایسے آدی کو ایمان کا درا بھی حصہ حاصل نہیں ہے اس لیے کہ اس کو کمی چیز پر یقین نہیں ہے۔ تو اس وضاحت سے بد واضح ہو گیا کہ مومنول کے ایمان کے ورمیان یقین کے لحاظ سے بالکل تفاوت تصور نمیں کیا جا سکتا اور آگر بیتن کے مرتبہ میں نقص ہو تو یہ کفرے۔ ہال انبیاء کے ایمان اور علاء کے ایمان اور عوام کے ایمان میں اس لحاظ سے تقاوت ہے کہ عوام کا ایمان زوال کا احمال رکھتا ہے اور انبیاء کرام کا ایمان زوال کا احمال نہیں رکھتا۔ اور زوال کا احمال ہونایا نہ ہونا خارجی امرے پرا ہو تا ہے۔ اور وہ ان کے ہل بھین حاصل کرنے کے طرق میں نفاوت کی وجہ ہے ہے 'فس ایمان کے لحاظ ہے نفاوت نہیں ہے۔ یس انبیاء کرام کا ایمان اس درجہ کا ہے کہ ان ہے اس کے زوال کا احمال نہیں اس لیے کہ بینگ اس کا حصول ان کو مشادہ اور خالب وہی ہے ہو تا ہے اور علاء کا ایمان ان کے زویک ایمان کے دلائل پر بحض شہدت طاری ہونے کی وجہ سے زوال کا احمال رکھتا ہے آرچہ یہ احمال شعیف ہو تا ہے۔ اور ہمال عوام کا ایمان او وہ بعض دفعہ معمول شک ڈالنے ہے تی زائل ہو جاتا ہے اور ایما نفاوت بھی سے جس ہے بلکہ بیہ نفاوت ان کے زویک بھین کے طرق کے ساتھ نفاوت میں سے جس ہے بلکہ بیہ نفاوت ان کے زویک بھین کے طرق کے ساتھ نفاوت میں ہے۔ پس انجیاء کا بھین وی اور مظاہدہ سے ہے کہ ایمان ان دولوں کے ساتھ نفاوت میں ہے جس پر بھی اس کے سی مقدمہ پر شبہ طاری ہو جاتا ہے ہو شک اور تفکیک کو قبیل قبین کرتیں اور طاء کا اور جو باتا ہے جس پر بھی اس کے سی مقدمہ پر شبہ طاری ہو جاتا ہے ہو تک اور تفکیک کو قبیل قبین کرتیں اور طاء کا اور جو باتا ہے جس پر بھی اس کے سی مقدمہ پر شبہ طاری ہو جاتا ہے ہو تک اور اقراد سے ہے تو ان کا ایمان بھی ہو جاتا ہے جس پر بھی اس کے سی مقدمہ پر شبہ طاری ہو جاتا ہے ہو تک اور اقراد سے ہے تو ان کا ایمان بھی ہو جاتا ہے۔ جب کوئی شک ڈالنے والا تک ڈالنے ہو اس کا ایمان بہت جلد زاکل ہو جاتا ہے۔ تو اس بیان کے ساتھ ان شاء اللہ تعالی مسئنے کی کمل دضاحت ہو گئی اس مخص ہو جاتا ہے۔ تو اس بیان کے ساتھ ان شاء اللہ تعالی مسئنے کی کمل دضاحت ہو گئی اس مخص

پس ہو هنم ہے کتا ہے کہ وی کا زمانہ گزر جلنے کے بعد ایمان اپنی ذات کے لحاظ سے نہیں بوھتا اور نہ کم ہو تا ہے اس معنی ہیں کہ وہ فلینس کا اختال نہیں رکھتا تو ایسا آدی آگر ان کے نزدیک کذاب قرار دینے کی وجہ سے اس آدی پر کوئی طامت نہیں ہے اور ویکک ہمیں ڈرایا اس ذات نے ہو العمادق العمدوق ہے طاحال الیے ذالے سے جس میں خائن کو این اور سے کو جمونا سمجا جائے گلہ اللہ تعالی ہمیں ہلاکت کی جمون میں گرنے اور خواہشات نضاعیہ کی جروی کرنے سے بچائے۔

اعتراض ساس : (کہ ابوبکرین داؤد بنے کما کہ عام مالک عام اودای عام الحن بن مباح المام الحن بن مباح المام سفیان وری اور الم اجرین حنبل اور ان کے اصحاب رحم اللہ کا ابو حنیفہ کو کراہ قرار دینے پر انگاتی ہے۔ اور جواب کا خلاصہ سے کہ خود خلیب کے ان جی سے ہر ایک سے ابو حنیفہ کی تعریف کے بارے جی روایت اس کی جیں اور سے روایت اس لاکن جیس کہ اس کی طرف قود کی جائے)

اور خطیہ نے طبع اول کے ص ۱۳۸۳ اور طبع بیانی کے ص ۱۹۳۳ بیل جوبر بن علی بن خلد الوراق سے نقل کیا کہ میری کتب بیل او بکر جوبر بن عبد اللہ الصالح الاسدی الققید الماکی سے روابت ہے کہ بیل نے او بربن الملی داؤد البحستانی کو کتے ہوئے سا جبکہ وہ اپنے ساتھیوں سے پوچ رہے ہے کہ ایسے مسئلے کے بارے بیلی تہماری کیا رائے ہے جس بیل مالک اور ان کے اصحاب اور او زائی فور ان کے اصحاب اور او زائی فور ان کے اصحاب مارے اصحاب اور سفیان قوری فور ان کے اصحاب اور اجر بن عنبل اور ان کے اصحاب سارے اصحاب اور سفیان قوری فور ان کے اصحاب اور اجر بن عنبل اور ان کے اصحاب سارے کے سارے منفق بول او انہوں نے کما اے او بکر اس سے زیادہ مجھے اور کوئی مسئلہ نہیں ہو سکت بیں منفق بیل کے سارے منفق بیل کے سارے کے سارے او منبغہ کو گراہ قرار دینے میں منفق بیل کے سارے یا کہ می سارے کے سارے او منبغہ کو گراہ قرار دینے میں منفق بیل صفائی کہ معاملہ اس کے بالکل پر عکس ہے جیسا کہ جواب میں اس کی تفسیل ہے)

الجواب: من كمتا بول كه الكال من ابن عدى كى عبارت يول ب سمعت ابن داؤد يقول الموقيعة في ابن حنيفة اجماع من العلماء كه من في ابن داؤر كو كمت بوئ مناكم الوحنيفة عن المعلماء كه من في ابن داؤر كو كمت بوئ مناكم الوحنيفة عن المحتيفة عن علاء كا اجماع بن لي كه بعروك المام الوب المحتيفة بن اور كوفه كه الم الليث بن سعر بي اور كوفه كه الم الليث بن سعر بي اور شام كه الم اللوزائ بي اور ان من عبد الله بن المبارك بي اور ان من سا اور شام كه ام المراف من اس سا اختلاف من المراف من اس سا اختلاف من المراف من اس سا اختلاف المراف من المراف المراف من المراف ا

اور خطیب نے اس واقعہ کی سند میں جس ابو بر الاسدی کا ذکر کیا ہے وہ ابو بر محر بن عبد اللہ بن محر بن صالح الاسری المائل ہے جو کہ علم کا بہاڑ ہے۔ اس نے مرف اس وجہ سے قاضی بنے سے انگار کر دیا کہ اس کی نظر میں اس عمدہ کا اس کی بہ نبست زیادہ حقد ار موجود تھا اور وہ ابو بکر الرازی الجساس الحمنی سے اور یہ قصہ مشہور ہے اور پہنتہ بات ہے کہ ابو بکر نے ابن ابی داؤد کی اس بات کو تردید کے لیے بیان کیا اور خطیب نے ابن داؤد کی اس بات کو تردید کے لیے بیان کیا اور خطیب نے ابن داؤد کے قل کو ابو حقیقہ کے بارے میں جرح سے متعلق احجاج (دلیل پکڑئے) میں ذکر کر دیا اور ابن عدی نے بادے میں جرح سے متعلق احجاج (دلیل پکڑئے) میں ذکر کر دیا اور ابن عدی نے بادے مل کی عدی نے داوی کے حل کی عدی تو بہ نہ کی تو یہ کہ کری خوش ہوئے گئے کہ کیا وہ عبد اللہ بن سلیمان بن الاشخیف طرف توجہ نہ کی تو یہ کہ کری خوش ہوئے گئے کہ کیا وہ عبد اللہ بن سلیمان بن الاشخیف المجستان نہیں ہے جو کہ صاحب السن ابو داؤد کا بیٹا ہے حالائکہ اس کے باپ نے اور وہ نامبی ہی صاحب السن ابو داؤد کا بیٹا ہے حالائکہ اس کے باپ نے اور ابن میں ماعد نے اور ابراہیم بن العبائی نے اور ابن جریہ نے اس کو جمونا کہا ہے اور وہ نامبی ہے صاحب السن ابو داؤد کا بیٹا ہے حالائکہ اس کے باپ نے اور وہ نامبی ہے دور وہ نامبی ہے اور وہ نامبی ہے دور ابراہیم بن العبائی نے اور ابن جریہ نے اس کو جمونا کہا ہے اور وہ نامبی ہے مادر ابراہیم بن العبائی نے اور ابن جریہ نے اس کو جمونا کہا ہے اور وہ نامبی ہے دور وہ نامبی ہے دور وہ نامبی ہے دور وہ نامبیان نے اور ابن جریہ نے اس کو جمونا کہا ہے دور وہ نامبی ہے دور وہ نامبیانی نے دور ابراہیم بن العبائی نے دور ابراہیم ہونے کیا دور ابراہیم بن العبائی نے دور ابراہیم بن العبائی نے دور ابراہیم کی دور ابراہیم

رب تعالی کے لیے جم مانتا ہے غیبی ہے۔ اس نے زہری سے نسلق والا من گھڑت اور جم بن الحیاس الا فرم اور اس کے خلاف عادل گواہوں نے شادت دی جو کہ حفاظ ہیں لیخی عربی الحیاس الا فرم اور احیر بن علی این الجارود اور عجر بن کی بن مندہ۔ اور قریب تھا کہ امیمان کے امیر ابو لیلی کے ہاتھوں اس کا خون بما دیا جاتا اگر اس کو پچلنے جس بحض لیے عمدہ داروں کی کوشش نہ ہوتی جو اس کے بیٹ کے قدر دان تنے اور اس کے ساتھ سے مطلم اس لیے ہوا تا کہ ان گواہوں عیے لوگوں کے بارے جس طعن سے اس کو نجلت مل جائے اور یہ اس کا حال تھا آگرچہ اس کا محالمہ مشہور ہو گیا ان لوگوں پر جو اس کے اندرونی حالت کو نہ جائے تھے۔ اور وہ ابو عبد اللہ الجماعی کی صف جس تھا جس کا محالمہ بغداد جس این جر کے مقالم بغداد جس این جموث ہواتی قلہ اور الحاقی کی مضاحت کے لیے مستقل کیا بر جر کے مقالم بی بالکل واضح ہے اور اس کی خباشوں کی وضاحت کے لیے مستقل کیا بر جر کے مقالم الور دو ہو گیا میں بر ترین جموث ہواتی تھا۔ اور الحاقی ابو الولید الباتی نے اللہ کا مذہ بر ترین جموث ہواتی تھا۔ اس کو بہت بحث جموڑا کہا ہے جساکہ ہم نے اس کی واضح عبارت المقدمہ جس اس کے این جو ابن کی مرتبہ بہت بائد ہے اور اس کو خاموش کرایا تھا۔

اور الحن بن صالح کا ابو عنیفہ کی تریف کرنا تو بہت ہی مشہور ہے اور اس کو ابن عبد البر نے الا نتقاء میں اپنی سند کے ساتھ میں 18 میں ذکر کیا ہے اور اس طرح سفیان قوری کا اس کی تعریف کرنا الا نتقاء میں 24 میں ذکر کیا ہے اور اللیث کا اس کی تعریف کرنا ابن ابی الموام کی کتاب میں ہے اور بیٹک ہم نے اس کو نصب الراب کے مقدمہ میں نقل کیا ہے بلکہ وہ تو اس کے قابل قدر ساتھ وں میں سے میں اور اوزاعی کے ساتھ اس کا رفع بدین کے بارے میں مناظرہ کرنا اور اس کو فاموش کرانا ہو کہ الحافظ ابی عجد البخاری کی مند میں ہے اور ابوب بار منبغہ کی تعریف کرنا تو کہ الحافظ ابی عجد البخاری کی مند میں ہے اور ابوب الموب کی تعریف کرنے کا ذکر الانتقاء میں 18 میں ہے اور عبد اللہ ابن المبارک تو اس کی زندگی اور اس کے مرنے کے بعد باتی لوگوں کی بہ نسبت اس کی زیادہ طرفداری کو آس کی زندگی اور اس کے مرنے کے بعد باتی لوگوں کی بہ نسبت اس کی زیادہ طرفداری کی کرنے والے تیے جیسا کہ آپ اس کا ذکر خطیب کی تاریخ میں بہت سے مقالمت میں پاکیں کے اس میں صراحت سے ذکر ہے کہ وہ اس کی انتمائی تعریف کرتے تھے۔ اور الباتی نے اس می صراحت سے ذکر ہے کہ وہ اس کی انتمائی تعریف کرتے تھے۔ اور الباتی نے اس می مراحت میں ذکر کی ہے۔ اس میں صراحت سے ذکر ہے کہ وہ اس کی انتمائی تعریف کرتے تھے۔ اور الباتی نے اس می صراحت سے ذکر ہے کہ وہ اس کی انتمائی تعریف کرتے تھے۔ اور الباتی نے اس می مراحت ہی خور الباتی ہے۔ اس میں صراحت سے ذکر ہے کہ وہ اس کی عبارت ہی نے المقدمہ میں ذکر کی ہے۔ اس میں صراحت میں ذکر کی ہے۔

اس طرح عبد الله ابن المبارك" كا او بعيد كى تعريف كرف كا ذكر الانتفاء ص ١٠٠١ من ٢٠٠١ م الم احر" قواس كے حق ميں رجت كى دعائيں كياكرتے تھے اور اس كے بارے ميں اچھے كلت كتے تے مياك فو فليب في مساك الونى في محفر الردمة كى شرح بن او الورد سے تقل كيا ہے جوك حاليد كے لاموں بن سے أيك لام میں قواس سے واضح ہو کیا کہ ابو واؤد کے بیٹے نے ان دونوں مدانتوں میں بہتان تراثی کی ب اور دونوں خرول میں این باپ او داود پر جموث بائد ما ہے۔ اور این عبد البرے الانقام م ١٧٧ من حبد الله بن عدين حبد الموسن بن يجيَّ الويكر عمر بن بحرين عبد الرزاق التمار جو کہ این واسہ کے ساتھ مضہور ہیں کی سند سے نقل کیا کہ این واسہ نے کما کہ میں نے ابو واؤو سليمان بن الا شعث بن اسمال البعسمالي مالجد سه سنا وه كت من كد الله تعالى الم مالك ير رحم فرمائ وو لهم عضد الله تعالى لهم شافعي ير رحم فرمائ وو لهم تحك الله تعالى الو حنيفة ير رحم فرائع وه قام على الخد بكد وه اقوال جو ان ائمه سے مجع طور ير ابت إن وه سارے کے سارے تعریف پر مشمل ہیں جیسا کہ آپ ان کی صراحت اس کتاب میں اور این حید البر اور این الی العوام اور المسیمری وغیرہ کی کتبول میں سندوں سے ساتھ یائیں سے لين ب عقل آدى جو الله تعالى كے فيس ور ما كو وہ جو جاہے جلد بازى ميں كامتا جائے۔ احتراض ٢٥٠: (لد أو منيفة ماكم وقت ك خلاف بغاوت كا نظريه ركمة فضد اور جواب كا فلامد يه ب كد أكريد يه دوليات كزور بن كريه حقيقت بك للم ابو حنيفة كالم حكرانول کی کارستاندں پر غش نہ ہوتے تھے اور اگر ان کے خلاف اوائی میں مصلحت ہوتی تو ان کے ظاف اوائی کا تظریہ دیکھے تھے جیساکہ ان کی ذہب کی کتاوں میں ہے)

اور خلیب نے طبع اول کے می سما اور طبع الی کے می معم می وہ اخبار ذکر کی

ہیں جن بی ابو ضیفہ کی طرف سے حاکم وقت کے خلاف بخلوت کا ذکر ہے۔

الجواب: بین کتا ہوں کہ اس حوان کے تحت خلیب نے ایس جوں کو بیان کیا ہے جن سے پند چلا ہے کہ ابو حفید ایسے ما اوقت کے خلاف بخلوت کا نظریہ رکھتے تھے ہو ان کے غرب کا نہ ہو آ تھا۔ ابن الی العوام نے جمد بن احمد بن حملہ اجر بن القام البرق ابن الی رزمہ ابو وہب ابو بھی کی سند نقل کر کے کما کہ ابو بھی نے کما کہ میں نے نصر بن محمد سے بوجھا کیا ابو حفیقہ ماکم وقت کے خلاف موار اٹھانے کا نظریہ رکھتے تھے؟ تو اس نے کما محلة اللہ الح ۔ اور خلیب کی بمال یہ کاردوائی اس لیے ہے نا کہ ایس چیز منسوب کر کے ان

عومتی جمدہ واروں سے اس کے ظاف مدو طلب کرے جو اس کے فدہب کے فلاف ہیں اور جو جُرس اس نے لوزائی کی طرف منسوب کی ہیں ان ہیں یہ ہمی ہے کہ بشک اس نے کہا کہ ہیں ان کے لیے ائمہ کے ظاف خروج کو جائز سجمتا ہوں اور اس کی سند ہیں ابن درستویہ ہے اور وہ ہمارے ہاں کوئی پندیدہ آدی نہیں ہے جیسا کہ وہ البرقائی اور الملاکائی کہ درستویہ ہے اور وہ ہمارے ہاں کوئی پندیدہ ہو بھی کیے سکتا ہے اس لیے کہ بینک وہ چند وراہم کی خاطرنہ سی ہوئی روایات بھی کر دیتا تھا۔ اور جو روایات اوزائی کی طرف منسوب کی عملی بین ان روایات ہیں ہے یہ بھی ہے کہ تو لیے آدی کے پاس سے آیا ہے جو صفرت کی علی امت میں تلوار استعمال کرنے کا نظریہ رکھتا ہے اور تو اس کا تذکرہ ہمارے پاس کرتا ہے؟ اور اس کی سند میں ابو الشیخ الا مبسائی ہے اس کو الحافظ ابو احمد احسان نے ضعیف کرتا ہے اور اس کا میلان اللہ تعالی کے لیے جم ملئے والوں کی طرف تھا اور اس کی سند میں کہا ہے اور اس کا میلان اللہ تعالی کے لیے جم ملئے والوں کی طرف تھا اور اس کی سند میں مند میں جہم ملئے والوں کی طرف تھا اور اس کی سند میں الکہ یہ کہا ہے اور اس کا میلان اللہ تعالی کے لیے جم ملئے والوں کی طرف تھا اور اس کی سند میں الکہ یہ میں منفرد ہے جو قرآن کے ہارے میں جکھ مکر باتیں ہوتی تھیں بلکہ یہ اس موضوع خبر میں منفرد ہے جو قرآن کے ہارے میں جھے مکر باتیں ہوتی تھیں بلکہ یہ اس موضوع خبر میں منفرد ہے جو قرآن کے ہارے میں جے

اور عبد الله بن البارات كى طرف جو روايات منسوب كى حى جي ان بن سے ايك وه سے جي جس بيں ہے كہ بيں البارات كى طرف جو روايات منسوب كى حديث بيان كرنا ہوں اور تو اليے آدى كے پاس سے آيا ہے جو محمد طابع كى است بيں آلوار اشحانے كا نظريہ ركھتا ہے اور يہ خبرالى سند كے ساتھ ہے جس بيں الحاكم ہے اور يہ آخر عمر بيں بد ترين فتم كے اختلاط بيں كرفار ہو كيا تنائى متعقب تنا اور اس كا راوى عبد الله بن محمود مجمول السفت ہے اور اس كا راوى عبد الله بن محمود مجمول السفت ہے اور اس طمح ابو الوزير تمرين مطرف تقا

اور جو روایات اوزائ کی طرف منسوب کی ٹی ہیں' ان ہیں سے ایک ہے بھی ہے کہ اس نے کہا کہ ہیں تیرے بارہ ہیں من رہا ہوں کہ تو لیسے آدی کی تعریف کرتا ہے جو است میں تلوار اٹھانے کا نظریہ رکھتا ہے اور اس کی سند ہیں این دوما النعالی اور این سلم اور الابار ہیں جن کا ذکر پہلے کی بار ہو چکا ہے۔ اور الحن بن علی الحلوانی ہے اور وہ متعلم قیہ ہے اور امام احمد اس کو پند تہ کرتے تھے اور اسی طریقہ کے مطابق ہیں وہ دونوں خبریں جو اسحاق الفراری کی طرف منسوب کی گئی ہیں۔ ان میں سے پہلی خبر کی سند میں ابن دوما کی جگہ بیزید بن بوسف البتای ہے جس کے بارے میں ابن معین نے کہا کہ یہ نقتہ نہیں ہے اور نسائی بن یوسف البتای ہے جس کے بارے میں ابن معین نے کہا کہ یہ نقتہ نہیں ہے اور نسائی کے کہا کہ یہ متروک ہے اور پہلی خبر کے الفاظ یہ ہیں کہ ابو حقیقہ نے کہا کہ میں تیرے بھائی

کو خروج (حاکم وقت کے خلاف بخلوت) کا فتوی رہتا ہوں لینی ابراہیم کے خلاف تو میں نے كا الله تحفي اجمايدله نه دے واس نے كماكه يه ميرى دائے ہے۔ داوى كتا ہے كه جريس نے ان کے سامنے نی کریم علیم کی وہ مدیث بیان کی جس میں اس نظریہ کی تردید ہوتی ہے تواس نے کماکہ هذه خرافة يه ياطل بات ہے۔ يعني في كريم ظامل كي صديث (معاد الله) پس اگر اس واقعہ کو بالفرض مجے مان بھی لیا جائے تو اس کے قول هذه خرافة سے بد كمال ور ا ہے کہ اس کو تی کریم الله کی مدعث کی طرف چیرا جائے بلکہ اس کی بات سے می ظاہر ہو تا ہے کہ الفراری نے جو حکایت بیان کی مقی سے اشارہ اس کی طرف والت كرتا ہے نہ کہ صدیث کی طرف ورنہ تو هذه کے بجلے هذا ہو آ اور افتراری بحت فلطیال كرف والا تما جيها كه اين سعد في العبقات من اور ابن تعيبه في المعارف من اور ابن النديم في الفرست من اس كي صراحت كي به إلى اس جيسا آدي جب الدميرك داسة یر چال ہے اور بات کا مقصد واضح نہیں کرتا تو ہم اس کے دلی منا کے مطابق کلام کو محمول مرف کی طاقت نہیں رکھتے مینی وہ معنی جب عالم وجود میں ظاہر نہیں ہوا اور نہ ہی ہم اس كى بلت اور اس كلام كى داالت كو معلوم كر سك بين تو پر كيول جم اس كے ذريعہ سے مسلمانوں کے ائمہ یں سے کسی الم کی عرت کو واغدار کریں۔ اگرچہ مدیث کا ذکر ایمن او قات معنی کے سیجے میں یا الفاظ کی روایت میں بھرت اغلاط پائے جانے کی وجہ سے اس کی افلاط سے یردوں کو مٹا دیتا ہے۔ اس کا سکوت صدیث سے اس کی غلطی پر بردہ ڈالنے کے لیے ہو تا ہے ورنہ تو اس کے الکار کا کوئی معنی بی نہیں۔ اس چیز کو ذکر کرنے میں جو اس کے کیے جست قائمہ ہوتی ہے اور نال شام کی کتنی عی احادیث ہیں جن کی نفی اللہ تعالی کا یہ فران كرما ، فَعَا بِلُوا الَّذِي نَبْغِي كَ ثَمْ بِافِيون كَ خلاف لرو-

اور دوسری خبر کی سند میں جو الفراری ہے 'اس میں ابن درستویہ ہے اور اس کی حالت کا بیان اور اس کی صراحت پہلے کی دفعہ ہو چک ہے۔ پس ابو حنیفہ نے کہا کہ اگر بیشک او اسپ بھائی کے ساتھ قبل کردیا جائے تو یہ تیرے جن میں بہترے اس جگہ سے جہاں ہے تو آیا ہے تو میں نے دوکا ہے (کہ آپ خروج نہیں آیا ہے تو میں نے کہا کہ اگر میرے پاس لوگوں کی فائنیں تہ ہوتیں تو میں اس میں باخیر نہ کرتے اور تاریخ بغدلو کے پہلے مطبوعہ نسخہ میں اسسیت کے الفاظ ہیں جو غلط ہیں اور کرتے لور تاریخ بغدلو کے پہلے مطبوعہ نسخہ میں اسسیت کے الفاظ ہیں جو غلط ہیں اور باوجود کے اور تاریخ بغدلو کے پہلے مطبوعہ نسخہ میں اسسیت کے الفاظ ہیں جو غلط ہیں اور باوجود کے اور تاریخ بغدلو کے پہلے مطبوعہ نسخہ میں کرتے کہ بیشک ابو حنیفہ کا ترجب ظالموں

اور ظالم حکرانوں کے ساتھ قال میں معمور ہے جبکہ ان کے ساتھ لڑائی میں معلحت زیادہ عالب ہو جیسا کہ ان کے ماتھ گال میں معلوت نیادہ عالب ہو جیسا کہ ان کے قد بہ کی کابوں میں بالتغییل فدکور ہے اور اس لیے تو اوزائی نے کما کہ ہم نے ابو صنیفہ کو ہر چزیر برداشت کیا یمال تک کہ وہ ہمارے پاس توار کو لائے لینی طالموں کے ساتھ قال کرنے میں تو ہم نے اس کو برداشت نہ کیا۔ اور ابو صنیفہ کا فرہب ہر چزمی سکوت نہ تھا۔

ابوبر الرازی نے کہا کہ زیر بن علی علیما السلام کے معالمہ میں اس (ابر حنیفہ) کا کدار مشہور ہے اور اس کا اس کی طرف ہالی بھیجنا اور پوشیدہ طور پر اس کی مد کے واجب ہونے کے اور اس کے ساتھ شریک ہو کر الزائی کرنے کے فتوے دینا مشہور ہے اور اس طرح تھا اس کا معالمہ عجر اور ابراہیم کے ساتھ بو کہ ودنوں عبد اللہ بن الحسن کے بیٹے تھے۔ اور اس کا ابو اسحاق اندراری کو کمنا جبکہ اس نے اس کو کہا کہ آپ نے میرے بھائی کو ابراہیم کے ساتھ ہو کر بغاوت کا مشورہ کیوں دیا تھا بہل تک کہ وہ قبل کر دیا گیا؟ تو انہوں نے کہا کہ جیرا بھائی جس طرف کی ساتھ بس طرف تو گیا ہے جس طرف تو گیا ہے اس جب جس طرف تو گیا ہے اور ابو اسحاق بھرو کی طرف تو گیا تھا اور پائٹ بات ہے کہ ان کے اس انداز کو صرف ان باتجربہ کار اصحاب حدیث نے تی برا سمجھا جنہوں نے الامر بالمعروف اور نمی عن المکر کو معدوم کر دیا تھا بہل تک کہ طالم اوگ مسلمانوں کے امور پر غالب آ گئے الی۔

پر اس نے ذکر کیا کہ جیل بن بوسف کے خلاف چار بڑار قراء نے قردن کیا تھا جن میں بدے بدے بالحین اور فقہاء بھی سے پر انہوں نے ابواز کے مقام میں عبد الرحمٰن بن جر بن الا شعث کے ساتھ ہو کر لڑائی لڑی پھر بھرہ میں پھر فرات کے کنارے کوفہ کے قریب دیر الجماجم میں اور وہ عبد الملک بن موان کو معزول کرناچاہے تھے اس پر لعنت کرتے اور اس سے براء ت کا اظہار کرتے تھے اس کیا کوئی دل میں خدا خوفی رکھنے والا آدی ان حضرات کو ایسے گراہ شار کرے کہ ملت سے ہٹائے ہوئے ہوں محض اس وجہ سے کہ وہ ظالم حضرات کو ایسے گراہ شار کرے کہ ملت سے ہٹائے ہوئے ہوں محض اس وجہ سے کہ وہ ظالم کے خلاف تکوار اٹھانے کا نظریہ رکھتے تھے لیکن اللہ تعالی خواہشات کا ستیاناس کرے کہ وہ فضیات کو بھی عیب بنا دیتی ہیں۔

اور بینک ابوبکر الرازی نے قاضی اور خلیفہ کے لیے عدالت کے شرط ہونے کے بارہ میں ابو حنیفہ کی رائے کی وضاحت میں تفصیل سے کلام کیا ہے اور بیر اس نے لا یُنالُ عَمْدی الطّالِمْنِينَ کی تغییر میں لکھا ہے۔ احکام القرآن کے اس حصد کی طرف مراجعت

كريں اور وہ اس كى عمدہ ابحاث ميں سے ہے۔ اور ز عشرى نے بھى اس آيت كى تغيير ميں ابو حنيفة كى اس بارے ميں رائے كا تغيير ميں ا

اللہ تعلق او اسماق الغزاری سے درگزر سے کام لے 'جب اس نے اپ بھائی کو کم با اللہ تعلق اور محفل میں زبان درازی شروع کی الحرح کی درائی شروع کی الحرح کی بیال کہ آپ اس کا ذکر ابن ابی حاتم کی الحرح وی سال کہ دشید کی مجلس میں بھی جیسا کہ آپ اس کا ذکر ابن ابی حاتم کی الحرح والتحدیل کے مقدمہ میں پائیں گے۔ الی زبان درازی کرنا کہ نہ عمل اس کا ساتھ دبی اور نہ نی شریعت۔ اور عمل مند لوگ اس الے کہ ان کو اس کی ذاتی حالت معلوم ممی اور ابو حنیفہ کا اس بارے میں زیادہ سے زیادہ قسور یہ تھا کہ جب اس کے بعائی نے ان سے فتوی طلب کیا تھا تو انہوں نے خدا تعالی کی جانب سے کہ جب اس کے بعائی نے ان سے فتوی طلب کیا تھا تو انہوں نے خدا تعالی کی جانب سے دیے علم کے مطابق اس کو فتوی دیا تھا۔

اور اس خرکے بعد خطیب نے ابو عوانہ سے نقل کیا کہ بیک اس نے کما کہ ابو صنیفہ مرینہ نتے ؛ حکمانوں کے خلاف کوار اٹھانے کا نظریہ رکھتے تتے تو اس کو کما گیا کہ پھر جمادین ابی سلیمان کا طرز کیا تھا؟ تو اس نے کما کہ یہ تو اس بارے جس اس کا استاد تھا۔ الدر اس کی سند جس جو الحسن بن ابی بکرہے وہ ابن شاؤان ہے۔ خطیب نے کما کہ وہ نبیز بیٹا تھا۔ اور ہو سکتا ہے کہ اس نے یہ روایت اس وقت بیان کی ہو جبکہ وہ نشہ جس ہو۔ اور اس کا راوی ابراہیم بن جرین کی الزکی النبسابوری جو ہے اس سے البرقائی راضی نہ بھا۔ اور اس کا براہیم کے حالت کی تفسیل خطیب کے بارے جس ابن عدی نے کما کہ وہ حافظ نہ تھا تھنہ راویوں سے روایت کرنے جس خلطیل کرتا تھا اور ابو عوانہ عدی نے کما کہ وہ حافظ نہ تھا تھہ راویوں سے روایت کرنے جس خلطیل کرتا تھا اور ابو عوانہ الوضاح کے بارہ جس ججھے خک ہو ان وہ مسئلوں کو پیچان بھی سکا ہو کہ وہ وہ دو مسئلے کیا الوضاح کے بارہ جس ججھے خک ہو ان وہ مسئلوں کو پیچان بھی سکا ہو کہ وہ دو دو مسئلے کیا الوضاح کے بارہ جس ججھے خک ہو ان دو مسئلوں کو پیچان بھی سکا ہو کہ وہ دو دو مسئلے کیا اس کے کہ وہ اتن سمجھ خک ہوں ان دو مسئلوں کو پیچان بھی سکا ہو کہ وہ دو دو مسئلے کیا اس کے کہ وہ اتن سمجھ کیا مالک شیس تھا کہ ان مسائل کو سمجھ سکا)

اور بینک اس کے بارے میں سلیمان بن حرب ؓ نے کما کہ وہ صرف اس قاتل ہے کہ بریاں چرائے کہ کما کہ وہ صرف اس قاتل ہے کہ بریاں چرائے اور اس کا معالمہ بہال تک پنچا کہ اس کو علی بن عاصم نے جموٹا کما اور دونوں مسلول مسلول میں جو ہم نے بیان کر دیے ہیں ' اتی ہی تفسیل کافی ہے۔

اعتراض ایم: (که سغیان اور اوزاعی نے کما که اس امت میں سب سے منوس می جو پیدا ہوا وہ ابو حنیف کے جو پیدا ہوا وہ ابو حنیف ہے۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ ان دونوں بزرگوں سے قطعا الی وقع میں کہ وہ اس جیسی کلام کریں کیونکہ اس میں حدیث کی خلفت پائی جاتی ہے نیز راویوں اور

متن کے لحاظ سے اس روایت کا من گرت ہونا ظاہر ہے۔)

اور خطیب نے طبع اولی کے ص ۱۳۸۵ اور طبع ٹانید کے ص ۱۳۹۹ میں علی بن اجمد الرزاز۔ علی بن مجر بن سعید الموصلی۔ الحن بن الوضل المودب، مسلم بن ابی مسلم الجری اور اصل میں یہ الحق ہے۔ ابو اسحاق الفراری کی سند نقل کر کے کما کہ ابو اسحاق نے کما کہ میں ہو استین ٹوری اور الاوزامی دونوں کو کہتے ہوئے سنا کہ اسلام میں کوئی بچہ پیدا نہیں ہوا بو اس امت پر ابوطنیفہ سے زیادہ منحوس ہو۔ اور ابو طنیفہ مرجنہ سنے اور محمرانوں کے خلاف تکوار اٹھانے کا نظریہ رکھتے تھے۔ انہوں (ابوطنیفہ) نے جھے (ابو اسحاق کو) ایک دن کما اے ابو اسحاق تو کمال رہتا ہے؟ تو میں نے کما کہ اگر تو بھی وہاں چلا جائے جمال تیرا بھائی گیا ہے تو یہ بھر ہو آ۔

ابو اسحاق نے کما کہ میرا بھائی المبیضہ (سفید لباس والوں لینی عباسیوں کے خلاف بخلوت کرنے والوں) کے ساتھ ہو کر المسودہ (سیادہ لباس والوں لینی عباسیوں) کے خلاف لکلا تو محل کردیا کیا تھا۔

الجواب: میں کتا ہوں کہ اس واقعہ کا ایک راوی علی بن احمد الرزاز کا ایک بیٹا تھا جو اس کی کتابوں میں ٹی سی سائی باتیں شال کر دیتا تھا جیسا کہ خطیب نے نقل کیا ہے۔ تو اب کیسے اس کی روایت پر احتاد ہو سکتا ہے؟ اور علی بن محمہ بن سعید الموصلی کو ابو قیم نے جموعا کہا ہے اور ابن الفرات نے کہا کہ یہ راوی اختلاط کا شکار تھا اور کوئی قتل تعریف نہ تھا۔ اور مسلم بن ابی مسلم عبد الرحن الجری کو خطیب نے ثقتہ کہا ہے لیکن اللمان میں ہے کہ بے شک وہ بعض او قات غلطیل کر جا تا تھا۔ اور بیتی نے کہا کہ وہ قوی نہ تھا۔ اور ابوافتے الازدی نے کہا کہ وہ اسی احادیث بیان کرتا تھا جن کا کوئی متابع نہیں پیا جا آ۔ اور الفراری تو تعصب نے کہا کہ وہ اسی احادیث بیان کرتا تھا جن کا کوئی متابع نہیں پیا جا آ۔ اور الفراری تو تعصب میں انتمائی درجہ کو پنچا ہوا تھا۔ اور اگر یہ خبر توری اور اوزائی سے خابت ہو جائے تو دونوں مرف اس ایک کلمہ کی وجہ سے خواہش اور الپروائی کے گڑھے میں ایک کر جا کیں گر واور اشرے کی ہمت نہ رکھیں گے) جیسے ان دونوں کا فرجب ان دونوں کے بعد ایسا تابید ہوا کہ مضبوط نقہ کے سامنے ان دونوں فردوں کے لیے اٹھنے کی ہمت بی نہ رہی۔

اور بجر حدیث میں ہے لاشؤم فی الاسلام کہ "مسلام میں نحست نہیں۔" تو ان حضرات نے یا تو بہ ہے اس کا حضرات نے یا تو بہ اس کا حضرات نے یا تو بہ بہت کی بی نہیں اور آگر کی ہے تو حدیث کی مخالفت کی وجہ سے اس کا اعتبار نہیں) اور آگر فرض کر لیا جائے کہ نحوست ان تین چیزول (عورت سواری مکان) جن

کا ذکر مدیث میں ہے کے علاوہ کی اور چیز میں بھی پائی جاتی ہے اور یہ بھی فرض کرلیا جائے کہ ہمارے لمام منحوس ہیں تو ان دونوں (اوری اور اورای کو کیسے معلوم ہو گیا کہ وہ نحوست کے سب سے اونچے درہے میں ہے۔ اس ان دونوں سے تصور نہیں کیا جا سکتا کہ ایسا کلمہ ان کی زبان سے لکتے جس کے قائل کا ہر ایک کی جانب سے روکیا جاتا ہو۔ اور اس امت میں تمام منحوسوں سے برد کر منحوس ہونے کی پہلی تو مرف دی کے ذریعہ سے معلوم ہو سکتی ہے اور وی کا زمانہ تو ختم ہو چکا ہے۔ تو ایسے من گرات افسانہ پر بھی کما جا سکتا ہے کہ لا حول ولا قوۃ الا بالله

ا حمرًا ص ٤٧٠: (كه قامنی ابويوسف في كها كه ابوطنيغة مردنه جهدی تنے اور ہم ان سے مرف سبق پڑھتے تنے 'وین میں ان كے مقلد نہ تنے۔)

اور خطیب نے طبع اولی کے ص ۱۳۸۱ اور طبع فانیہ کے ص ۱۳۹۹ میں این الفشل مجر بن الحن بن نواد النقاش۔ مجر بن علی سعید بن سلم کی سند نقل کر کے کما کہ سعید نے کما کہ معید نے کما کہ معید نے کما کہ میں نے الل خراسان سے سنا ہے کہ بے کما کہ میں نے الل خراسان سے سنا ہے کہ بے شک ابوطنی تھے۔ تو ابوبوسٹ نے جمع سے کما کہ وہ تی کہتے ہیں اور وہ تکرانوں کے خلاف تکوار المحلنے کا نظریہ بھی رکھتے تھے۔ تو میں نے اس سے کما کہ پھر آپ کا اس سے کیا تعلق تھا؟ تو وہ کئے گئے کہ ہم صرف اس سے فقد کا درس لینے جاتے تھے اور ہم اپ دین میں اس کے مقلد نہ تھے۔

الجواب: من كتا بول كر شفاء العدور كا معنف النقاش كذاب مراء اور الله كى كاوق من سه من المول من سه من المول من سه من المول من المول من سه من المول المول من المول ا

الحن بن علیم القرشی۔ اور وہ اور یکی اور جارے اصحاب سی تھے۔ (پر آھے اس نے)
بقیة کی سند تقل کر کے کما کہ بقیہ نے کما کہ مجھے الل علم میں سے آیک آوی نے بتالیا کہ
ب ذک وہ گوائی دیتا ہے کہ ابویوسف جہدی تھے۔ الخے۔ اور جب کی واقعہ میں ابوصنیف اور اس کے اصحاب پر طعن اور عیب ہو تو ان صفرات کو سند میں گی شم کی کروریاں مجم کوئی نقصان شیں دیتیں۔ آپ ان منعصبوں کو دیکھیں کے کہ وہ بھی ابوصنیف اور جمہ بن الحسن کو جہدی شار کرتے اور ابویوسف کو جم کے ذریب سے بری ملنے اور بھی ان سب الحسن کو جہدی شار کرتے اور ابویوسف کو جم کے ذریب سے بری ملنے اور بھی ان سب کو جم کے ذریب سے بری ملنے اور بھی ان سب کو جم کے ذریب کی طرف مندوب کرتے ہیں۔

اور خلاصہ یہ ہے کہ بے شک او صنیعہ نے قرآن کریم کے بارہ بیں جو باق ما ہے تن کما ہے۔ اور وہ کلام نسی کو قدیم کتے ہیں جو باقی صفات کی طرح اللہ تعالیٰ کی ذات کے ساتھ قائم ہے اس کو اسی طرح عادف مانتے ہیں جیسا کہ خلوق کی ذات اور صفات عادف ہیں۔ اور جس آدی نے اس قول کی وجہ ہے ابو صنیعہ کو جمیعہ بیں۔ اور جس آدی نے اس قول کی وجہ ہے ابو صنیعہ کو جمیعہ بین شار کیا ہے تو اس نے اس پر بہت بڑا افتراء باتد صلہ اور اس نے جمیم کے قول کو صحیحا ہی شہیں۔ اور رہا مطلہ ارجاء کا جس کی طرف ابو صنیعہ کی نبیت کرتے ہیں تو اس کی وجہ ان کا یہ قول ہے کہ بے شک ایمان پائٹ بیٹین اور کلمہ کا نام ہے اور عمل اس کا رکن اصلی شہیں ہے۔ اور آگر اس کا یہ قول نہ ہو تا قو ساری امت کو ایمان سے خارج مائٹا پڑتا اس الے کہ بے شک ان ہی حرک ہو تا قول نہ ہو تا قو ساری امت کو ایمان سے خارج کر وہتا ہے۔ اور بسرطان تاوار افعانا ہے اور ایمان کے کسی رکن میں خال ایمان سے خارج کر وہتا ہے۔ اور بسرطان تاوار افعانا جس کا نظریہ ابو صنیعہ ترک مائٹ فیصلہ کرنا ضروری ہو جائے۔ پس اس جست کے ساتھ تخالفیس کا ظام کا ہم جبکہ اس کے ساتھ فیصلہ کرنا ضروری ہو جائے۔ پس اس جست کے ساتھ تخالفیس کا ظام کا ہم کی موکل۔

اعتراض ٢٨ : (كد ابوحنيفة في كماكد أكر جنت اور دون في بيدا كى جا يكى بين تو وه تيامت كدون فنا بو جائي كل اور جواب كا ظامد بيه به نببت المام صاحب كى طرف درست نبين به اس ليه كد ان كا نظريد اس كه ظاف ان كه فرب كى كاول من بلا جا آ ہے۔)

اور خطیب ہے طبع اولی کے ص ۱۳۸۱ اور طبع ٹانیہ کے ص ۱۹۹۹ میں یہ عنوان قائم کیا کہ اس (ابر منیفہ) کے افسال اور الفاظ میں ہے جو ہنج سمجھے گئے ہیں ان کا ذکر اور اس الجواب: میں کہتا ہوں کہ اس روایت میں جو ابوداؤد المعاصی ہو وہ سلیمان بن سلیم ہو کہ باخ کی جامع معجد کا موذن تھا۔ اس کا ذکر مجہ بن جعفر الوراق نے "طبقات علاء باخ" میں کیا ہے جیسا کہ "انساب السمعانی" میں ہے۔ اور پہلی خبر کی سند میں الحواز ہے اور دو سری میں ابن الرماح ہے تو ان سندول میں ان کے ہوئے کی وجہ سے دونوں خبریں صحیح شیں ہو سکتیں۔ اور بعض دفعہ دونوں سندیں شروع میں مرکب ہوتی ہیں اور ان کا اعتبار اس لیے شہیں کہ اس مسلد میں توانز کے ساتھ ابوطیع شد ابو مطبع سے ثابت جو ہے " یہ نظریہ اس کے خلاف ہے۔ اور اس دوایت کے بھی خلاف ہے جو ابو مطبع نے ابوطیع شد الدون السموندی۔ ابو ملیدی الدین السموندی۔ ابوطیع تھے اللہ میں دوایت کی ہو ابولیک فعران بن فعر الحقٰ کی سند سے اور اس طرح اللہ میں ابولیک نوران بن فعر الحقٰ کی سند سے اور اس طرح اللہ میں البولیک نوران بن فعر الحقٰ کی سند سے اور اس طرح الحمٰ بن عبد اللہ البح کی السمی ابولیک تعربی بی ابولیک میں الحسین ہیں ابولیک کی سند سے اور اس مولید کی بن اجمد الفاری۔ فعربی بی ہو ابولیک میں عبد اللہ البح کی سند سے ابوطیع الحم بن عبد اللہ البح کی سند سے ابوطیع تھے اور اس ترکورہ کتاب کی ہو سند سے ابوطیع تھے بہو میں عبد اللہ البح کی سند سے ابوطیع تھے۔ اور اس ترکورہ کتاب کے باب الد علی من یکفر بالذب میں ہے کہ اگر سند ہے اور اس ترکورہ کتاب کے باب الد علی من یکفر بالذب میں ہے کہ اگر سند ہے اور اس ترکورہ کتاب کے باب الد علی من یکفر بالذب میں ہے کہ اگر میں ہے کہ اگر میں ہے کہ اگر میں ہے۔ اور اس ترکورہ کتاب کے باب الد علی من یکفر بالذب میں ہے کہ اگر

کی نے کہا کہ بے شک وہ دونوں لینی جنت اور دونرخ فتا ہو جا کیں گی ہو ہی ہی ہو گی ہے کیں کہ اللہ تعالیٰ نے ہو اس جنت کی فعموں کے بارہ میں قربا ہے لا مقطوعیۃ ولا مندوعیۃ کہ اللہ تعالیٰ نے ہوں گی اور مدیں ان کو حاصل کرنے میں کوئی رکلوٹ ہوگ۔" اور جو مخص کے کہ وہ دونوں اس کے بور فتا ہوں گی جب ان کے الل ان میں داخل ہو بچے ہوں گے تو ایسے مخص نے بیٹیتا اللہ کے ساتھ کر کیا اس لیے کہ بے شک اس نے ان دونوں (جنت اور دوزخ) میں اس کے الل کے بیشہ رہنے کا انکار کیا ہے۔ اور یہ اس بات کی صراحت ہے کہ بے شک ابو صنیعۃ اور اور مطبع دونوں جنت اور دونہ خی ان کے الل داخل ہوجانے کے بعد ان کے فتا ہونے کا نظریہ نہیں رکھتے تھے۔ اور بسرطان وہ خرجو میزان الاعتدال للنہیں ان کے فتاء ہونے کا نظریہ نہیں رکھتے تھے۔ اور بسرطان وہ خرجو میزان الاعتدال للنہیں اس نے اور اس نے ابو مطبع کے ترجمہ میں کہا ہے کہ العقبائی نے کہا کہ جمیں عبد اللہ بن اس کے ایان کیا کہ جس عبد اللہ بن اس کے ایان کیا کہ جس عبد اللہ بن اس کے ایان کیا کہ جس کہ اس سے روایت کی جات اس کے بارہ میں لوگ نقل کرتے ہیں کہ ب اس کا فتار میں گا ور کئی قبل کہ جنت اور دونرخ پیرا کی جات اس کے بارہ میں لوگ نقل کرتے ہیں کہ ب اس کی اور کئی جس کا نظریہ اس کے اور کئی قور کئی جس کا نظریہ کی دور کئی تھا کہ جنت اور دونرخ پیرا کی جات کی جات کی جات کی دور کئی تھا کہ دبت اور دور خرخ پیرا کی جات کی جات کی جات کی جات کی دور کئی تھا کہ دور کئی تھا کہ کہ دور کئی تھا کہ کی دور کئی تھا کہ دور کئی جات کی جات کی جات کی دور کئی تھا کہ کیا کہ کہ کی دور کئی تھا کہ کہ دور کئی تھا کہ دور کئی دور کئی جات کی دور کئی دور کئی جات کی دور کئی جات کی دور کئی جات کی دور کئی جات کی دور کئیں کی دور کئی جات کی دور کئی دور کئی جات کی دور کئی جات کی دور کئی جات کی دور کئی کی دور کئی دور کئ

یال اس کی جانب ہے جو قول نقل کیا گیا ہے وہ سند کے بغیر ہے۔ تو اگر قرض کر لیا جائے کہ یہ قول اس سے جائے ہے تو ضروری ہے کہ اس کو اس پر محمول کریں کہ وہ وہ دولوں ایک لور یہ ماثا اس کیے ضروری ہے تا کہ اللہ تعالیٰ کی اس قربان کا مفہوم جائیت ہو جائے گئی شیعی تعالیٰ الا کو خته کہ اللہ تعالیٰ کی تعالیٰ کے اس قربان کا مفہوم جائیت ہو جائے گئی شیعی تعالیٰ الا کو خته کہ اللہ تعالیٰ کی "شرح النسفیہ" اور "شرح المقاصد" وغیو عقاکہ کی گابول میں موجود ہے۔ اور اس میں کسل یہ اعتقاد ہے کہ جنت اور دو ذرخ میں جب ان کے اہل داخل ہو جائیں گے تو اس کے اہل یہ اعتقاد ہے کہ جنت اور دو ذرخ میں جب اور یہ نظریہ تو ابو حقیقہ اور ابو مطبع کے نزدیک مرح کفر ہے جیسا کہ بین حرم نے اس بات پر اجماع نقل کیا ہے کہ جو مخص یہ نظریہ رکھتا ہے کہ یہ دونوں اپنے الل کے داخل ہونے کے بعد قا ہوں گی تو ایسا محض کا قربے۔ اور اس بر ابوالحن السکی نے اپنی کتاب الاعتبار ببقاء الحنة والنار میں سیر حاصل بحث کی ہے۔ اور یہ کتاب اس نے اہن تیمیہ کے دوی تھی تھی جس کا نظریہ یہ ہے کہ دونرخ نا ہو جائے گ

اور اس کی پیروی کرتے ہوئے کی نظریہ اس کے شاکرد این القیم نے اپنایا ہے مالانکہ یہ جمہور الل علم کے نزدیک کفرے۔

اور اللہ کی پناہ کہ ابو صنیقہ یا اس کے اصحاب میں سے کسی نے اس جیسی کوئی بات کی ہو اور "الفقہ الا کبر" جو علی بن اس الفاری۔ فعربن کیا۔ ابومقائی۔ عصام بن بوسف۔ حماد بن لبی حنیقہ عن ابید کی روایت سے ہے۔ اس میں ہے کہ جنت اور دور آ آج بھی مجبود بیں وہ بھی بھی فناء نہیں ہوں گی اور اس کی سند قلی نبخہ کی ابتداء میں موجود ہے جو مکتبہ شخ الا سلام مدید منورہ میں اسحفوظ ہے۔ جس کا نمبر ۱۲۲۱ ہے۔ اور یہ وہ "الفقہ الا كبر" ہے جس کی شرح طاعلی القاری نے کی ہے۔ اگرچہ وہ نبخہ جو عام ملا ہے اس میں فلطیاں ہیں بسیا کہ ہم نے کسی دو سرے مقام میں اس کی وضاحت کی ہے۔ اور ڈکورہ مکتبہ میں پاتا نبخہ ہیں اور بسیا کہ ہم نے کسی دو سرے مقام میں اس کی وضاحت کی ہے۔ اور ڈکورہ مکتبہ میں پراتا نبخہ ہے جو افلاط سے پاک ہے۔ اور یہ قول کرنا کہ نفخہ کے وقت ایک لحظہ کے لیے جنت اور دونوں پیدا کی جا تیں گی دور بسی ہیں تو یہ بعض معزلہ کا نظریہ ہے اور ذکورہ آیت (کیل شنی ہالک دور اب وہ موجود نہیں ہیں تو یہ بعض معزلہ کا نظریہ ہے اور ذکورہ آیت (کیل شنی ہالک اور اب وہ موجود نہیں ہیں تو یہ بعض معزلہ کا نظریہ ہے اور ذکورہ آیت (کیل شنی ہالک اور اب وہ موجود نہیں ہیں تو یہ بعض معزلہ کا نظریہ ہے اور ذکورہ آیت (کیل شنی ہالک ور اب وہ موجود نہیں ہیں تو یہ بعض معزلہ کا نظریہ ہے اور ذکورہ آیت (کیل شنی ہالک ور اب وہ موجود نہیں ہیں تو یہ بعض معزلہ کا نظریہ ہے اور ذکورہ آیت (کیل شنی ہالک ہوئے کا انتبار کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔

اور جو لوگ یہ نظریہ رکھتے ہیں کہ جنت اور دونرخ نفخہ کے بعد پیدا کی جائیں گی تو وہ ان آیات کی آویل کرتے ہیں جن بی آیا ہے کہ وہ پیدا کی جا تھی ہیں وہ کہتے ہیں کہ چو تکہ مستقبل ہیں اس کا وقوع ہیں ہے اس لیے ان کو ماضی اور حال کے میپنوں سے ذکر کر دیا گیا ہے۔ اور وہ لوگ کہتے ہیں کہ آدم علیہ السلام کے واقعہ ہیں جس جنت کا ذکر ہے وہ جنت نور بیا گیا ہے۔ اور ابو صنیفہ کا عقیدہ جنت اور جنت نور دند خی اور ابن القیم کا میلان مجی اس طرف ہے۔ اور ابو صنیفہ کا عقیدہ جنت اور دونرخ کے بارہ میں ہے کہ جو آدی یہ نظریہ رکھتا ہے کہ جب جنت والے جنت میں اور دونرخ والے دونرخ میں داخل ہو جائیں گے تو اس کے بعد کسی وقت یہ فاء ہوں گی تو ایس اور محد خالے دونرخ میں داخل ہو جائیں گے تو اس کے بعد کسی وقت یہ فاء ہوں گی تو ایس اور جمر بن الحق ہوں کہ معتمل جو گاب او جعفر الحملی ہے تو اس میں مجی اور ابو مطبح البلی بھی اس نظریہ سے بری ہیں آگرچہ اس کے قول کو نہ سجھتے ہوئے بعض ہے تو اس کی طرف یہ نسبت کی ہے۔ اور ابو مطبح البلی بھی اس فارف یہ نسبت کی ہے۔

تو اس بیان کے ساتھ دونوں خبول میں بلت کو بیعا کربیان کرنے کے مواقع (کہ کس کس جگہ لوگوں نے سے مواقع (کہ کس کس جگہ لوگوں نے بات کو بیعا کربیان کیا) اور دونوں جگوں میں تشنیع کرنے والول کی تشنیع کی غلطی واضح ہوگئ۔

ہم اللہ تعالی سے سلامتی کی ورخواست کستے ہیں۔

اعتراض ٢٩: (كد ابوطنيفة في كماكد أكر رسول الله طالع ميرا ندانه بالينت يا يس أن كو باليتا لو وه ميرى أكثر باتون كو القتيار كر لينته نير ابوطنيفة ك سلسف حديث بيش كى جاتى تو وه اس كى الملت كرت اور جواب كا خلاصه يه ب كد اصل راويت كو بكاثر كر بعض راويوں في دوايت اس طرح كردى ہے۔)

اور خلیب نے طبع اولی ص ۱۹۸۷ اور طبع فانیہ کے ص ۲۰۰۰ میں ابن رزق۔ احمد بن جعفر بن سلمید احمد بن علی الابار۔ ابراہیم بن سعید۔ محبوب بن موی کی سند نقل کر کے کما کہ مجبوب نے کما کہ میں نے بوسف بن اسباط کو یہ کتے ہوئے سنا کہ ابوطنیفہ نے کما کہ اگر میرا زمانہ رسول اللہ طابط یا لینے یا میں آپ کو یا لینا تو آپ میری اکثر باتوں کو افتیار کرتے۔ میرا زمانہ رسول اللہ طابط یا لینے یا میں آپ کو یا لینا تو آپ میری اکثر باتوں کو افتیار کرتے۔ راوی کتا ہے کہ میں نے ابو اسماق کو یہ کتے ہوئے سنا کہ ابوطنیفہ کے یاس جب نی کریم طابط کی طرف سے کوئی چیز بیش کی جاتی تو وہ اس کی مخالفت کرتے ہوئے اس کے علاوہ پر محل کرتے ہیں۔

الحواب: من کمنا ہوں کہ اس افسانہ میں انتمائی صبیت اور گریز دونوں ہاتیں جی ہیں۔ اور ہم لئے ہیں درق اور ابن سلم اور الآبار کا کی ہار جذرہ کیا ہے۔ اور ابراہیم بن سعید الجوحری اس حال میں تعلیم حاصل کر آتھا کہ اس پر نیٹر ظاری ہوتی تھی۔ جیسا کہ الحافظ عجان بن الشاعرے مسلم نے آئی مجھے میں بکورت دولیات فی ہیں۔ بن الشاعرے مسلم نے آئی مجھے میں بکورت دولیات فی ہیں۔ بس دہی ہے اس کے حق میں جلد ہازی کا مظاہرہ کیا ہے۔ ایسے آدی کی طرح جس نہیں ہو سکتی۔ (یعنی حاجت ہوتی ہے ہے جس کی جرح مندل نہیں ہو سکتی۔ (یعنی اس کی جرح پہنتہ ہے) اور اس کا راوی محبوب بن موئی جو ہے وہ ابو صلی الدارہ ہے اور بیک اس کی جرح بن میں ابوداؤر نے کہا کہ اس کی حکایات کی طرف اس مالح الفراء ہے اور بیک اس کے بارہ میں ابوداؤر نے کہا کہ اس کی حکایات کی طرف اس وقت تک کوئی توجہ نہ کی جائے جب تک وہ کاب سے دیکھ کرنہ بیان کرے اور بوسف بن اس کی کابیں دفن کردی می تھیں پھروہ آئی تسلی کے مطابق حدیث بیان تحدید بیان

نبیں کرسکتا تغلہ

اور آدر خلاک بعدستانی مطبوعہ نسخہ میں اور دارالکتب المعربہ میں ہو تلی نیخ اس میں ایک اور سند کے ساتھ خبرہے کہ خطبہ نے کما اخبرنی علی بن احمد البرزاز عن علی بن محمد بن سعید البوصلی عن الحسن بن الوضاح المودب عن المسیب بن واضع عن یوسف بن اسباط الی آخرہ اور یہ الرزاز وہی راوی ہے ہو المسیب بن واضع عن یوسف بن اسباط الی آخرہ اور یہ الرزاز وہی راوی ہے ہو ایٹ مسودہ سے روایت کرآ تھا اور اس کے بیٹے نے آزہ سی سائل مجی اس میں شامل کر دی سی مسیل کہ خطیب نے اس کا ذکر کیا ہے۔ اور الموسلی جس کا المیران میں ذکر کرتے وقت ورمیان سے اس کے باب جرکا نام ساقط کر کے نبت دادا کی طرف کر دی گئی ہے۔ تو یہ فلطی ہے۔ اور اس کے بارہ میں اور قیم نے کما کہ وہ کذاب ہے اور این الفرات نے کما کہ وہ اختلاط کا دی اور اس کے بارہ میں اور قیم نے کما کہ وہ کذاب ہے اور این الفرات نے کما کہ وہ اختلاط کا دی اور اس کے بارہ میں اور قیم نے کما کہ وہ کذاب ہے اور این الفرات نے کما کہ وہ اختلاط کا دی اور اس کے بارہ میں اور قیم نے کما کہ وہ کذاب ہے اور این الفرات نے کما کہ وہ اختلاط کا دی اور اس کے بارہ میں اور قیم نے کما کہ وہ کذاب ہے اور این الفرات نے کما کہ وہ اختلاط کا دی اور اس کے بارہ میں اور قیم نے کما کہ وہ کذاب ہے اور این الفرات نے کما کہ وہ اختلاط کا دی اور اس کے بارہ میں اور قیم نے کما کہ وہ کذاب ہے اور اس کے بارہ میں اور قیم نے کما کہ وہ کذاب ہے اور این الفرات نے کما کہ وہ کو کو کا نام میں اور کئی دو کو کو کو کو کو کا کہ کا دی کا دی کا دی کا کہ کا دی کا دی کا دی کا دی کا کر کی دو کو کو کو کی کا کا دی کا کر کیا ہے۔

اور بے فک خطیب نے عینی بن فیروز کے ترجہ میں اس الموصلی کے ہارہ میں کہا کہ وہ تھا تو سچا گر بہت زیادہ وہ تقہ نہ تھا۔ اور ابو جائم نے المسیب بن داختے کے ہارہ میں کہا کہ وہ تھا تو سچا گر بہت زیادہ فلطیل کر جانا تھا۔ تو جب اس کو ان غلطیول پر آگاہ کیا جانا تو وہ ان کو قبول بھی نہ کرتا تھا۔ الخے۔ اور اس جیسا آدمی تو مردود الرواب ہوتا ہے۔ اور اس کو دار تعلیٰ اور ابن الجوزی نے ضعیف کہا ہے۔ اور اس کی تابوں کو دفن کر دیا گیا مصیف کہا ہے۔ اور اس کو ار تعلیٰ اور ابن الجوزی نے قبال کو بھی دفن کر دیا گیا تھا اس کو بھی دفن کر دیا جانا۔ (دوابت کی حالت تو یہ ہے گر افسوس کہ) خطیب کے ہاں اس جیسی دوابت محفوظ ہوتی ہے۔ نیز دار الکتب المصربہ میں جو محفوظ مسوّدہ ہے جس کا نمبر میں جیسی دوابت محفوظ ہوتی ہے۔ نیز دار الکتب المصربہ میں جو محفوظ مسوّدہ ہے جس کا نمبر میں کے وسط میں ہے اس میں علامہ الفقیہ محمد بن محمود الجزائری کے جو کہ گزشتہ صدی کے وسط میں السکندریہ کے مفتی ضے ان کے خط سے لکھا ہے کہ یوسف بن اسباط صعیف سینی السکندریہ کے مفتی ضے ان کے خط سے لکھا ہے کہ یوسف بن اسباط صعیف سینی السکندریہ کے مفتی ضے ان کے خط سے لکھا ہے کہ یوسف بن اسباط صعیف سینی السکندریہ کے مفتی ضے ان کے خط سے لکھا ہے کہ یوسف بن اسباط صعیف سینی السکندریہ کے مفتی ضے ان کے خط سے لکھا ہے کہ یوسف بن اسباط صعیف سینی السکندریہ کے مفتی ضے ان کے خط سے لکھا ہے کہ یوسف بن اسباط صعیف سینی السکندریہ کے مفتی شے ان کے خط سے لکھا ہے کہ یوسف بن اسباط صعیف سینی

اس باره میں اصل روایت

اس بارہ میں اصل روایت اس طرح متی اُنُواْ دُرکنی الْبَتِیْ لاَ حَدَ بِکَتْنَبِر مِنْ قُولِیُ کَدُ سِرَیْ اَلْبَتِیْ لاَ حَدَ بِکَتْنِبِر مِنْ قُولِیُ کَدِ مِنْ اَلْبَتِیْ الْبَتِیْ کِی اِلْفِی اَلِیْ اِللَّمِی اِللَّمِی اِللَّمِی اِللَّمِی اَلْ اِللَّمِی اَلْمُ اِللَّمِی اَلْمُ اِللَّمِی اَلْمُ اِللَّمِی اَلْمُ اِللَّمِی اَلْمُ اِللَّمِی اَلْمُ اللَّمِی اللَّمُ اللَّمُ اللَّمِی الْمُعِلَّمِی اللَّمِی اللَّمِی اللَّمِی اللَّمِی اللَّمِی اللَّ

یہ بلت محدین محود الجزائری نے مکسی ہے۔ لینی اس راویت میں اصل البتی تفاکر

اس کو بدل کر النبی کر دیا گیا۔ پھر روایت بالمعنی کرتے ہوئے اس کو بدل کر رسول اللہ کر دیا۔
اور پھر اس میں طابع کا اضافہ کر دیا۔ اور البتی سے مراد بھرو کے عالم المام حثان بن مسلم البتی اللہ بیں جن کی وفات سوسوں میں ہوئی۔ اور پہلے یہ بلت گزر چکل ہے کہ اس جیسی تصحیف بعض راویوں سے یائی جاتی ہے جس کا ذکر خود خطیب نے ص ۸۰ ج ۲ میں کیا ہے۔

بلکہ محد شین میں سے بعض ایسے بھی ہیں جو اس سے بھی زیادہ تعجب انگیز بات میں جا

پرتے ہیں مثلا ایک سند بول بیان کی عن اللہ عن رجل (جس کا مطلب بیہ بنآ ہے کہ اللہ

نے اپنے استاد سے روایت لے کر بیان کی نعوذ اللہ من ذالک) تو لوگوں نے اس سے بوچھا

کہ وہ تحض کون ہے جس سے اللہ تعالی روایت لے کر بیان کرنا ہے؟ اللہ تعالی کی ذات تو

اس سے بہت بلند ہے کہ اس کا کوئی استاد ہو تو اس محدث نے اس میں تبدیلی کر کے عن

رجل کی بجائے عز وجل کر دیا (طلائکہ اعتراض برستور باتی ہے کہ نی لور فرشتہ کے علاوہ

کون ہو سکتا ہے جو اللہ تعالی سے براہ راست بات لے کربیان کرے۔)

پر وہ الفاظ ہو ابو منیقہ ہے یہاں روایت کے گئے ہیں آگر ان کو بالفرض مان بھی لیا بھا کہ ان سے یہ عابت ہیں تو اس کا مطلب نوں ہوگا کہ س میں مفعول محدوف ہے۔ جیسا کہ یی مناسب ہے تو اصل عبارت ہوں ہوگی لا خدننی بکشیر من قولی تو اس صورت میں معنی بانکل ٹھک بنا ہے۔ (کہ آگر نبی کریم طابعہ بھے یا لیتے یا میں آپ کو پالیتا تو آپ بہت می باتوں میں میرا موافقہ فرائے۔) اور جو عیب ہے وہ دور ہو جائے۔ پس اس قول کے ساتھ ابو منیقہ نے اس بات کا اعتراف کیا کہ وہ اپنی تمام آراء میں مصیب (راہ راست یر) نہیں ہیں۔ بلکہ وہ سجتے کہ ہو سکتا ہے کہ ان کی بعض آراء الی پائی جاتی ہوں جن کی دجہ سے نبی کریم طابعہ علب فرائے۔ آگر بالفرض یہ قول امام صاحب سے عابت ہو جائے تو اس معنی کی صورت میں یہ قول ان کے انتہائی ورع اور پر پیزگاری پر والات کرتا ہے۔ اور اس بات پر والات کرتا ہے کہ وہ ہر بات میں مصیب نہیں ہیں۔ (جیسا کہ شیعہ معنرات کا آب بادوں کے بارہ میں نظریہ ہے۔) لیکن چو تکہ ان کی دوہ آراء متعین نہیں جن کو رسول اللہ طابعہ ناپند فرائے اس لیے وہ مسائل کے احکام میں ان آراء کی بیروی کرنے میں مجبور ہیں۔ ان والائل کی وجہ سے جو ان سے سامنے طاہر ہو ہے۔ اور آگ بیروی کرنے میں مجبور ہیں۔ ان والائل کی وجہ سے جو ان سے سامنے طاہر ہو ہے۔ اور آگ سے بیروی کرنے میں مجبور ہیں۔ ان والائل کی وجہ سے جو ان سے سامنے طاہر ہو ہے۔ اور آگ سے بیروی کرنے میں افراظ یہ ہیں لو ادر کنی البتی اور آگ سے اس کی بحث آگے گی۔ اور دو سری روایت میں افراظ یہ ہیں لو ادر کنی البتی اور کنی البتی اللہ ہے یا لیے یا میں ان کو پالیتا تو وہ میری بہت می باقوں کو لے لیتے۔" اور اسے میں ان کو پالیتا تو وہ میری بہت می باقوں کو لے لیتے۔" اور اسے میں ان کو پالیتا تو وہ میری بہت می باقوں کو لے لیتے۔" اور اسے میں ان کو پالیتا تو وہ میری بہت می باقوں کو لے لیتے۔" اور

جمئد كاكسى ممج مديث كى خالفت كرنا صرف اس جيسا جمئد بى پچان سكتا ہے جو اخبار كے مراتب اور ان كى والفت كے وجوء كو جانتا ہو۔ وہ راوى نہيں پچان سكتا جو اخبار كى تقيم ميں مراتب اور ان كى والفت كے وجوء كو جانتا ہو۔ وہ راوى نہيں پچان سكتا ہو اسحاق الفرارى ہے او مسلل ہو اور معانى كى مرائى ميں خور و كركرنے والانہ ہو جيساكہ ابو اسحاق الفرارى ہے او اليسے آدى كى بات كاكوكى اعتبار نہيں ہے۔

اعتراض ۵۰: (کہ اواساق الفراری نے کہا کہ میں نے او طبیعة کے سامنے مدیث بیان کی تو اس نے کہا اس کو فزریہ تو اس نے کہا اس کو فزریہ کی دان اور مدیث بیان کی تو اس نے کہا اس کو فزریہ کی دم کے ساتھ کھرچ دے۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ رادی نے وہ مدیث ظاہر نہیں کی دم کے ساتھ کھرچ دے۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ رادی نے وہ مدیث فرا کی جس کو چھوڑنے اور فزریہ کی دم سے کھرچنے کا لمام او طنیعة نے کہا تھا۔ اگر وہ مدیث فرا کی جس کو چھوڑنے اور فزریہ کی دم سے کھرچنے کا لمام او طنیعة نے کہا تھا۔ اگر وہ مدیث فرا میں اعتبار کے لائن یہ تھی۔)

الجواب: میں کتا ہوں کہ افراری نے اس چرکا کیوں ذکر نہیں کیا جس کی وجہ ہے کم عقلی فقیہ ملت کی طرف لوئی ہے اور وہ کوئی خبر تھی جس سے ابو حنیفہ نے اعراض کیا؟ اور وہ کوئی خبر تھی جس سے ابو حنیفہ نے اعراض کیا؟ اور وہ کوئی خبر تھی جس کو کھرچ دینے کا اس نے تھم دیا؟ تا کہ جماعت کو معلوم ہوجاتا کہ کیا وہ اعراض اور کھرچ دینے کے قابل تھی۔ اور راویوں کے پاس کتنی بی ایس روایات ہیں جن کو اعراض اور کھرچ دینے جس ان کمزور بول کی وجہ ہے جن کو ماہر فن بی جائے ہیں۔ گر راوی ان بر اعلی کرتے ہیں اور ابراہیم بن محمد الفراری کا مرتبہ السر اور المعازی میں تو ہے مگر ابن سعد

اس کو اس میں پیند نہ کرتے تھے۔ اور ذکر کرتے تھے کہ وہ بہت غلطیاں کرنے والا ہے۔ اور ابن سعد تو السیر اور المفاذی میں بہت برے الم بیں۔ اور باوجود کے الفراری اپنے علم میں بہت غلطیاں کرنا تھا جیسا کہ اس کی صراحت ابن سعد نے اپنی طبقات میں اور ابن تعبہ نے المعارف ص ۱۵ میں کی ہے۔ پھر بھی ہم اس کی کلام کی طرف تب توجہ کرتے جبکہ وہ ان دونوں حدیثوں کو ذکر کر دیتا ہے فک روایت میں اس کی اکثر انفلاط بیں اور منہوم سمجھنے میں اس کی اکثر انفلاط بیں اور منہوم سمجھنے میں اس کی طبیعت جلد ہے۔ لیکن اس نے جب ان دونوں حدیثوں کو ذکر ہی نہیں کیا تو اس کی کلام خود بخود ساقط ہوگئی۔

اور اہل علم کے ہل ہے بات بالکل واضح ہے کہ مغاذی اور سیر کے باب میں بہت سی روایات مقطوع اور مرسل ہیں۔ اور ان میں سے جو مند ہیں تو ان کے راویوں پر کلام ہمی بھوت ہے اور اس لیے الم احمد نے فرایا تنین هم کے علوم ایسے ہیں کہ ان کی کوئی بنیاد بی منیں اور ان میں المغازی کا بھی ذکر کیا۔ تو ابوطنیفہ پر کیا احتراض ہو سکتا ہے کہ انہوں نے المغازی سے متعلق الفراری کی ایک یا دو خبول کو رو کر دویا ہے؟ اور اس الفراری کا اپنے علم میں جو حال ہے وہ آپ نے معلوم کر لیا۔ اور جو لوگ اپنے مخالف کو دو مرول کی ذبانی گالی کو بیند کرتے ہیں ان کے بال اس کی ذبان درازی خوشی کا مقام ہے۔ تو انہوں نے اس کو اس مرتبہ تک بیدما دیا جو اس کا مرتبہ نہ تھا۔

اور وہ اصل میں کوفہ کا تھا پر شام میں رہائش اختیار کرئی۔ اور وہ المصیمہ میں مرابط (چوکیدار) تھا۔ عبادت گزار بمادر تھا۔ زبان دراز تھا۔ سوائے سرکے علم کے کی اور موضوع کی طرف توجہ کرنے والا نہ تھا۔ اپنے زبد اور بکشت فروات میں شرکت اور اپنی ذبان درازی کی وجہ سے نا قلین کے بل بلند مرتبہ تھا۔ اور ابوطنفہ اپنی دائش اور اپنی بحث کے دوران زبان کی پربیز گاری کے اس مقام پر فائز شے کہ ہم بعید سجھتے ہیں کہ ان سے یہ الفاظ نوران زبان کی پربیز گاری کے اس مقام پر فائز شے کہ ہم بعید سجھتے ہیں کہ ان سے یہ الفاظ عبد الله بول کہ اس کو خزیر کی دم کے ساتھ کھرچ دے۔ اور الوابصی والی خبر کی سند میں عبدالسلام بن عبد الرحان ہے جس کو بجی بن اکثم نے معزول کردیا تھا۔ لازی بات ہے کہ اس کا سبب فقہ میں کروری نہیں بلکہ اس کے علاوہ کوئی اور بی تھا۔ پھر حشوبہ قریب والوں کا جب بازار گرم ہوا تو انہوں نے اس کو دوبارہ قضاء پر بھال کردیا۔ اور اس (عبد السلام) کا جب بازار گرم ہوا تو انہوں نے اس کو دوبارہ قضاء پر بھال کردیا۔ اور اس (عبد السلام) کا جب بازار گرم ہوا تو انہوں نے اس کو دوبارہ قضاء پر بھال کردیا۔ اور اس (عبد السلام) کا جب بازار گرم ہوا تو انہوں نے اس کو دوبارہ قضاء پر بھال کردیا۔ اور اس (عبد السلام) کا جب بازار گرم ہوا تو انہوں نے اس کو دوبارہ قضاء پر بھال کردیا۔ اور اس (عبد السلام) کا جب بازار گرم ہوا تو انہوں میں سے ہے۔

اعتراض ١٥: (كه على بن عاصم نے كماكه ميں نے ابوطنيفة كے سامنے صديث بيش كى تواس

نے کہا بیں اس کو نہیں لیا۔ اور ابواسحاق نے کہا کہ بیں نے صدیث پیش کی تو اس نے کہا کہ بیں حدیث نیش کی تو اس نے کہا کہ بیہ حدیث خرافہ ہے۔ اور جواب کا خلاصہ بیہ ہے کہ علی بن عاصم نے اس حدیث کو ذکر نہ کرنا ہی بتا تا نہیں کیا جس کے بارہ بیں اس نے کہا کہ ابوضیعہ نے اس کو رد کیا ہے ' یہ ذکر نہ کرنا ہی بتا تا ہے کہ وہ حدیث اس کے نزویک بھی قاتل اعتماد نہ تھی۔ اور یہ ہو نہیں سکتا ہے کہ اہم ابوضیعہ کے بارہ بیں بید الفاظ کمیں۔ اس لیے کہ ان کا ارشاد تو بیہ ابوضیعہ کے جو محض وسول اللہ علیام کی خالفت کرتا ہے اس پر اللہ تعالیٰ کی احت ہو۔)

اور خطیب نے طبع اوئی کے ص ۱۳۸۷ اور طبع ثانیہ کے ص ۱۳۹۸ بی ابن دوبا۔ ابن سلمہ۔ الابار۔ الحن بن علی الحلوائی۔ ابوصالح بینی الفراء۔ ابو اسحاق الفراری کی سند نقل کر کے کما کہ ابو اسحاق الفراری کے خلاف تکوار نہ اسحانے الفراری نے کما کہ بی نے ابو صنیفہ کے کما کہ ابو اسحاق الفراری نے فلاف تکوار نہ المحالے والی حدیث بیان کی تو اس نے کما کہ جد بن حمان نے کما کہ بیس نے علی بن سند الابار محمد بن حمان الادرق نقل کر کے کما کہ محمد بن حمان نے کما کہ بیس نے علی بن عاصم کو کہتے ہوئے سنا کہ ہم نے ابو صنیفہ کے سامنے نبی کریم طابع کی حدیث بیان کی تو اس نے کما کہ بید تو نبی کریم طابع کی حدیث بیان کی تو اس نے کما کہ بید تو نبی کریم طابع کی حدیث بیان کی تو اس نے کما کہ بید تو نبی کریم طابع سے بے تو اس نے کما کہ اب دو میں این کہ نبیں لینکہ تو میں لینکہ بید تو نبی کریم طابع سے بید تو اس نے کما کہ ا

الجواب : میں کتا ہوں کہ اس کی سند میں ابن دول ابن سلمہ الابار۔ الحلوائی اور ابوصالح الفراء بیں اور آگر اس کی سند میں صرف ابن دولا ہو تا تو اس خبر کو رد کرنے کے لیے اتنی بات بی کافی سخی۔ اس کے علاوہ یہ بات بی ہے کہ اہل شام کے بال بست سی ایسی من گرت اطلاع من میں دائیں میں جن کو وضع کرنے والوں نے بنی امیہ کے حق میں وضع کیا تھا اور ان میں ظالم عمرف عبر اور ان کے موضوع ہونے کی اطلاع مرف ماہر عمرانوں کے خلاف خروج کی ممانعت سخی اور ان کے موضوع ہونے کی اطلاع مرف ماہر فن بی رکھتے ہیں۔

ابن سعد نے افزاری کے بارہ بیلی کما کہ وہ اُقد کا فال اور صاحب سنت اور غروات بیلی ہیں۔ ہرکت کرنے والا تھا اور اپنی مدیث بیل اکثر خطا کرنا تھا۔ اور پہلے بین الدیم کا قول اس کے بارہ بیل کررے والا تھا۔ اور جو محتص کے بارہ بیل کررے والا تھا۔ اور جو محتص صدیث بیل اکثر خطا کرنے والا ہو تو وہ بکوت مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف الی مدیث مدیث بیل اکثر خطا کرنے والا ہو تو وہ بکوت مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف الی مدیث کی نہیت کرنے والا ہوگا جو اس کے بیان کردہ طریقہ پر نہیں تو اس کو رو کر ویا جائے گا تو باطل حدیث حدیث خراف می ہوتی ہے۔ اور پہلے اس کی وضاحت ہو چکی کہ یہ ابو حذیف کے باطل حدیث حدیث خراف می ہوتی ہے۔ اور پہلے اس کی وضاحت ہو چکی کہ یہ ابو حذیف کے باطل حدیث حدیث خراف می ہوتی ہے۔ اور پہلے اس کی وضاحت ہو چکی کہ یہ ابو حذیف کے باطل حدیث حدیث خراف می ہوتی ہے۔ اور پہلے اس کی وضاحت ہو چکی کہ یہ ابو حذیف کے ا

بارہ میں لی زبان کیوں رکھتا تھا اور اس میں بہت علی تھا۔ اللہ تعالی اس سے چیم ہوشی کا معالمہ فرمائے۔

الحافظ ابن انی العوام نے ابو بکر محد بن جعفر بن اعین- پیقوب بن شید- محد بن صالح کی سند نقل کر کے کہا کہ محدین صالح نے کہا کہ میں نے اسامیل بن داؤد کو یہ کہتے ہوئے سنا كه عبد الله بن المبارك ابو منيفة كي روايت سے واقعات و احاديث ذكر كرتے تھے تو جب وہ ثغر (سرحد) میں لین المعید میں ہوتے تھے تو این المبارک اوضیفہ کی روایت سے کوئی چر بیان نه کرتے تھے اور جب تک ابن البارک علے نه جاتے اس وقت تک ابو اسحاق الفراري ابوطنيفة كے بارہ ميں كوئى برى بات ذكر ندكرنا تعل اور اس مي عبرت ہے۔ اور ابواسحاق کی کلام مرف اس چزیر دادات کرتی ہے جو اس کے دل میں فقیہ الملة کے بارہ میں ولی غصہ ہے اور جرح میں اس کی کلام کی کوئی قدر و قبت نہیں ہے محراس صورت میں کہ وہ اس صدیث کو ذکر کرنا جس کا رد الوطیفہ نے کیا تھا اور جس کے بارہ میں کما تھا کہ ب مدیث خرافہ ہے۔ یا جس کے بارہ میں عم ریا تھا کہ اس کو کھے دے۔ اور جب اس لے ب نمیں کیا تو یہ اس پر دلالت کرتا ہے کہ وہ خود بھی اس مدیث کے بارہ میں پراعماد نہیں تھا۔ تو اس كى اس كارروائى نے كوئى فائدہ نه ديا سوائے اس كے كه اس نے اپنا نامه اعمال سياہ كيا-اور رہی دوسری خرتو اس میں بھی این دوا اور اس کے بعد والے سادے کے سارے متكلم فيه راوى بير- اور أكر فرض كرليا جائے كه به خبر ابو صنيفة سے ابت ب و كوئى مانع نیں کہ وہ علی بن عاصم کی بیان کروہ (غیرمعیاری) مدیث کے بارہ میں کسیں کہ میں اس کو نيس لينا اور ابوحنيفة دير ابل علم كي طرح حق ركفت بين كه وه علي بن عاصم كي حديث كو نه لیں جس کے لیے نشی مدیثیں لکھتے تھے اور وہ ساع کے اور بغیر می مسودہ کے ساتھ نقابل كرنے كے بغيرى ان كو بيان كر ديما تھا اور كلام اس كے بارہ ميں بحت طويل ہے۔ ان كتابول میں جو ضعیف راوبوں کے متعلق لکمی عنی ہیں۔ پس ہلاکت ہے اس کے لیے جو اپنے آپ کو رسول الله طابع کے قائم مقام ٹھمرا آ ہے اور اپنے رد کو مصطفیٰ علید کا رد قرار دیتا ہے۔ اور ابوصيفة تو ده بين جو كما كرتے تھے كه الله تعالى كى اس مجنس ير لعنت ہو جو رسول الله علیم کی خالفت کر آ ہے۔ ان بی کی وجہ سے تو اللہ تعالی نے ہمیں عزت بخشی اور ان بی کی وجہ سے ہم نے نجلت یائی ہے۔ جیسا کہ ان کا بیہ قول الانتقاء لائن عبد البر من ١٣١ ميں ہے تو وہ کیے الی صدیث کے خلاف کر سکتے ہیں جو رسول اللہ مالالا سے مجمع ثابت ہو۔ اور جو

فض ایا خیال کرتا ہے تو وہ بہتان تراقی میں بہت دور لکلا ہوا ہے۔ ہم اللہ تعالیٰ سے حفاظت چاہے ہیں۔

احتراض ۱۵۳ (کہ ابوضیقہ کے سائے جب البیعان بالخیار مالم یتفرقا والی صدیث عیان کی گئی تو انہوں نے کہا کہ بہ رہ (شعری ایک شم) ہے اور جب ہودی کے سرکو نے والی صدیث بیان کی گئی تو انہوں نے کہا کہ بہ فیر محقول بات ہے۔ اور جواب کا ظامہ بہ ہے کہ آگر یہ دوایت لام صاحب سے قابت ہو جائے تو رہ کا محق ہے بے سوچ سمجے الفاظ کو نہان کہ آگر یہ دوایت لام صاحب سے کئی اعتراض وارد نہیں ہوتا اور سرکھنے والی روایت پر زبان کہ جاری کرتا تو اس لحاظ سے کوئی اعتراض وارد نہیں ہوتا اور سرکھنے والی روایت پر آگرچہ لیام ابوضیفہ کا عمل نہیں محریہ تصور نہیں کیا جا سکتا کہ انہوں نے اس کو بریان کہا ہو یہ بعد کے کئی راوی کی کارستانی ہے۔)

اور خلیب نے طبع اوئی کے ص ۱۳۸۵ اور طبع خانیہ کے ص ۱۳۹۹ میں جربن ابی افر النزی۔ جمد بن عربی جمدین بند البرازد اجد بن سعید اللوفی۔ موی بن بارون بن اسحاق۔ العبان بن عبد العظیم۔ ابو بکر بن ابی الاسود۔ بشرین مففل کی سند اقل کر کے کما کہ بشرکتے ہیں کہ بے ذک ہیں کہ میں نے ابوطنیفہ سے کما کہ باخ صفرت ابن عراست روایت کرتے ہیں کہ بے ذک بی کریم طابع نے فرایا کہ آئیں میں بھے کرنے والے جب تک جدانہ بول اس وقت تک ان کو خیاد ہو تا ہے۔ تو ابوطنیفہ نے کما کہ بی درج ہے۔ میں نے کما کہ قادہ صفرت الس سے روایت کرتے ہیں کہ بے ذک ایک یمودی نے ایک بکی کا سرود پھروں کے درمیان رکھ کر کیل دیا تھا تو ابوطنیفہ نے کہا کہ یہ بریان (فیر محقول بات) ہے۔

الجواسی : بین کتا ہوں کہ محر بن احمد بن محر بن حسنون النری خطیب کا شخ ہے اور اس
کے نزدیک نقہ ہے۔ اور جس صاحب نے طبع خانیہ بیں حاثیہ بین اس پر جرح کی ہے تو
اس کو وہم ہوا ہے۔ اس لیے کہ حکلم فیہ یہ نہیں بلکہ اس کا استاد ابن بہت ہے اور وہ محر بن
محر بن محر بن بحتہ البراز شیعی ہے۔ خطیب اس کو پند نہیں کرتا تھا اور اس کا راوی احمد بن
صعید جو ہے وہ ابن حقبہ الکوئی ہے جو کہ تیز طرار شیعہ تھا۔ اور اس کے بارہ میں خطیب کا
کلام سخت ہے۔ تو اس پر لازم تھا کہ اس روایت کا اختبار نہ کرتا۔ اور ابو بکر بن ابی الاسود جو
کام سخت ہے۔ تو اس پر لازم تھا کہ اس روایت کا اختبار نہ کرتا۔ اور ابو بکر بن ابی الاسود جو
کماکہ ابو بکر بن ابی الاسود کے بارہ میں ابن محین آ چھی رائے نہ رکھتے تھے۔ تو اس جیسی سند

کے ساتھ او صنیفہ ہے یہ واقعہ کیے طبت ہو سکتا ہے؟ (کم) خطیب کے ہاں جنوظ اس جیسی روایت ہی ہوتی ہے۔ اور اگر فرض کر لیا جائے کہ یہ قول ان سے طبت ہے تو رہز گا وہ معنی نہیں جو خالفین بیان کرتے ہیں بلکہ رہز کا معنی وہ ہوگا جو صرت این مسعود کے قول میں مراد لیا جاتا ہے۔ صرت این مسعود نے فرالما مُن قَراً الْقُرْانَ فِی اَفْلَ مِنْ نَلَاثِ فَکُو اَلَّمْ رَانَ فَلَی اَفْلَ مِنْ نَلَاثِ فَکُو اَلْمَ رَانِ کَا مِن مَن کَو اَلْمَ ہُونَ اَلْمَ رَانِ کَر اَلْمَ اَلْمَ مَن اَلَا ہُونِ اِلْمَا ہُونِ اِلْمَا ہُونِ اِلْمَا ہُونِ اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهُ اللَّهُ اِللَّهُ اللَّهُ اِللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِلَّ الْمُلْكُلُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

اللہ تعالی کا ارشاد ہے : وہ اے ایمان والو! آپس یس مل باطل طریقہ سے مت کھاؤ کر یہ کہ تہماری باہمی رضا ہے تجارت ہو۔ " (تو صدیث کو جب خیار مجلس پر مجمول کریں ہے تو معنی یہ ہو جائے گا کہ مجلس کے افغام تک بائع خمن میں اور مشتری مبیعه میں تعرف نہ کرے اور یہ مفہوم نص قرآنی کے مخاف ہے) اس کے برطاف اگر اس خیار کو خیار رجوع پر محمول کیا جائے تو اس کا معنی یہ ہوگا کہ بائع اور مشتری میں سے جس نے ایجاب کیا ہے تو دو سرے کے مجلس میں قبول کرنے سے پہلے پہلے اس کو ایجاب سے رجوع کرنے کا افتیار رجوع کا حق نہ دو سرے نے مجلس جم ہونے سے پہلے پہلے اس کو ایجاب سے رجوع کرنے کا افتیار رجوع کا حق نہ دو سرے نے مجلس جم ہونے سے پہلے پہلے ہویا مشتری کرایا تو ایجاب کرنے والے کو رجوع کا حق نہ رہے گا خواہ ایجاب کرنے والا بائع ہویا مشتری کر یا تھ کہ اس تھ سے پر یہ چیز اسے کی جی خرید تا ہوں تو بائع ایجاب کرنے والا ہوگا اور اگر مشتری کتا ہے کہ میں تھ سے پر یہ چیز اسے کی خرید تا ہوں تو اس صورت میں مشتری لیجاب کرنے والا ہوگا اور اگر مشتری کتا ہے کہ میں تھ نہ خریق نے قبل کر لیا تو ہے تام ہو جائے گی کو تکہ بھے کے ارکان ایجاب اور قبل بیں اور یہ فریق نے قبل کر لیا تو ہے تام ہو جائے گی کو تکہ بھے کے ارکان ایجاب اور قبل بیں اور یہ لور یہ کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے خواف نہ یہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ ہوگا اور اس صورت میں صدیت کے نواف نہ دو اس کورت میں صورت میں صورت میں صدیت کے نواف نہ کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ

اندر المنبایعان کالفظ حقیمیا ہوگا اس لیے کہ بے شک یہ لفظ صالت عقد پر محول ہو الد متعاقدین (بائع اور مشتری) ہو دونوں کلمات (ایجاب و تجول) صاور ہوجانے کے بعد کی صالت پر اس کو مجول کرنا اس کو مجاز کوئی بنانا ہے۔ (اور جب تک حقیقت کا انتبار ہو سکے تو اس کا اختیار بھر ہو تا ہے) اور حدیث کا فائدہ یہ ہے کہ بے شک رجوع ان دونوں کے لیے اس دفت تک طابت ہے جب بلک کہ ان میں سے ایک ایجاب کرتا ہے اور دو سرے نے مجلس ہیں ایجی تک قول میں کیا ہے لیے نہیں ہے جیسا کہ حورت کا مال دے کر خانو کرنا یا مالک کا اپنے فلام سے مال لے کر فلام کو آزاد کرنا اس لیے کہ خاوند اور مالک کو حورت اور فلام کے اندوال میں رجوع کا حق نہیں ہے۔ اور امام محر بن الحق فلام کے تبول کرنے ہیں دوع کا حق نہیں ہے۔ اور امام محر بن الحق فلام کے تبول کرنے ہیں دونوں میں رجوع کا حق نہیں ہے۔ اور امام محر بن الحق نے افروا میں اس حدیث کو تقل کرنے کے بعد کہا ہے کہ ہمارا نظریہ اس حدیث کے مطابق نے فرایا کہ شرایا کہ تا کہ انہوں ہو جب نگ دو موا نہیں ہوتے۔ جب ہے۔ اور اس کی تفییر ہمارے نزدیک دی ہے جو ایرائیم نخصی کی ہم تک پہنی ہوتے۔ جب بات کہ دو قط کی کلام سے فائر نو نہیں ہوتے۔ جب بات کہ دو قط کی کلام سے فائر نو نہیں ہوتے۔ جب بات کہ دو قط کی کلام سے فائر نو نہیں کو کہ دو تھ کی کلام سے فائر نو نہیں کو کہ دو تھ کی کلام سے فائر نو نہیں کو کہ دو تھ کی کلام سے فائر نو نہیں کو کہ دو تھ کی کلام سے فائر نو نہیں کو کہ دو تھ کی افتیار ہے یا مشتری نے کہا کہ میں تھے سے اس کو رجوع کا افتیار ہوگا۔ اور یکی قول ہے ابو منیفہ کا اور ہمارے اکثر فتیام کلہ الخ

(نقماء کرام کے درمیان مالم ینفرقا پس جو تفرق ہے اس کے بارہ پس اختلاف ہے کہ اس سے تفرق باللہ ان مراد ہے یا تفرق بالاقوال احتاف کہتے ہیں کہ اس سے تفرق بالاقوال مراد ہے اور اس صورت پس قرآن کی نص اور قیاس کے مطابق معنی موافق بنتا ہے اور شوافع حضرات اس سے تفرق باللہ ان مراد لیتے ہیں۔ اور تفرق بالاقوال مراد لینا کوئی نی بات نہیں بلکہ تفرق بالاقوال کا معنی کتاب وسنت پس عام بلیا جاتا ہے بیسے اللہ تعالی کا ارشاد ہے وائے تنصی کو اللہ تعالی کی رس (دین) کو معنوطی سے گڑد اور تفرق بادی ورین) کو معنوطی سے گڑد اور تفرق بادی نہ کرو۔" (بمال الا تفرقوا پس تفرق سے مراد تفرق بالاقوال ہے) اور اللہ تعالی کا ارشاد ہے۔ وما تفرق آئیدین او توا الکتاب سور ایل کتاب نے تفرق نہیں کیا مرکز کی اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کہ تفرق سے جدا ہوجا تیں تو اللہ ہر ایک کو مستفیٰ کر دے گا۔" اور وریث پس ہے افتر قت الیہ ود مرے سے جدا ہوجا تیں تو اللہ ہر ایک کو مستفیٰ کر دے گا۔" اور وریث پس ہے افتر قت الیہ ود کہ "یہود نے تفرقہ بازی کی۔"

(ان تمام آیات میں تفرق سے مراد تفرق بلاقوال ہے) بلکہ تفرق بالبدان کی مالت تو یہ ہے کہ شریعت میں یہ عقود کو ہورا کرنے کا نہیں بلکہ ان کو فاسد کرنے کا باحث بنمآ ہے۔ جیسا کہ اگر دو آدمیوں نے ایس میں تھ صرف کی توان میں سے ہرایک جب تک بعنہ نہیں کرایا اس وقت تک وہ ایک دو مرے سے علیمہ نہیں ہو کے اور اگر وہ علیمہ ہوگئے تو ان کا ب تفرق باللبدان اس عقد صرف كو فاسد كر دے كك أور اى طرح ولا سلم ميں راس المال ير تعند كرنے سے بيل اور قرف كے بدار من قرف من ان من سے ايك كى تعين سے بيلے أكر تغرق بالبدان موكا توب عنود فاسد موجاكي ك- ييز مالم ينفرقا والى مديث كو تغرق باللبدان ير محول كرف كي صورت مي قواعد سے تروج اور كتاب الله كي مخالفت لازم الله ہے اور اگر تفرق بلاقوال پر محمول کریں تو نہ قواعدے خروج لازم آتا ہے اور نہ ہی کتاب الله كي خالفت اور تفرق بالاقوال كا قرآن و سنت بي استعال مشور بمي هم- اور معرت ابن عرد کی جس روایت میں ہے کہ وہ مجلس عقد سے اٹھ جاتے تھے تو اس میں کوئی صراحت نمیں کہ ان کا ندمب بی بی تھا بلکہ ہو سکتا ہے کہ وہ بیا سیعتے مول کہ ان کے ساتھ مطالمہ كرف والاخيار مجلس كا قائل ب قواس كرروع كرح حق كو ختم كرف ك لي ايساكرت مول۔ اور (اس کا قرید یہ ہے کہ) حضرت این عمر کا ایک مقدمہ حضرت حال کے سامنے پیش کیا گیا ہو کہ مبیعہ میں عوب سے براء ت سے متعلق تھا تو مطرت عثان نے ان کی رائے کے ظاف فیملہ دیا تو اس کے بعد حضرت این عرابے صور میں دو مرول کی آراء کی رعایت رکھے گے اور یہ فیعلہ سیرت کی کتابوں میں معروف ہے۔ اور اس مسئلہ میں مارے اصحاب کے پاس محوس دالائل ہیں جو ان کی کماول کے موجود ہیں۔ اور ان میں سے سیھنے میں سب سے آسان کتاب البید المرتشل الزبیری کی عقود الجواهر المنیفة فی ادلة مذهب الامام ابی حنیفة اور ابویر الرازی کی احکام القرآن بی - اور ان ووول نے مسلم من بت تنصيلي بحث كي ب- اور اس مسئله من لام الوحنيفة الميلي نبيس بلكه الم وارالمجرت (الم مالك) بمى ان كے ساتھ بيں۔ اور جس مئلہ بي الم الل عراق اور الم الل الحجاز منفق موں تو اس مسئلہ کو مخرور خیال کرنے والا غلا فنی میں جالا ہے۔ اور عجیب بات ہے کہ ب شک ان (کالفین) میں سے ایک سے روایت کی گئی ہے کہ جب اس کو کما گیا کہ بے فک الم مالك المنبايعين والى صيث كو نيس ليت اس معنى من كه وه خيار مجل كا نظريه نمیں رکھتے تو اس نے کما کہ اس سے توبہ طلب کی جائے لیں اگر توبہ کر لے تو بهترورنہ

اس کو قتل کرویا جائے۔ گویا کہ (اس کے زویک) وہ اس کی وجہ سے کافر ہوگئے ہیں۔ یمال تک کہ ان سے توبہ طلب کی جاتی ہے یا حمل کیا جاتا ہے۔ اور اللہ تعالی کی اپنی محلوق میں مختف والتين بي- (اس بحث سه واضح موكياكه لام أبو حنيفة في مديث كي خالفت نبيل كى بكد صديد ك الفاظ مالم ينفرقا كامفهوم معين كرف بي فقهاء سے اختلاف كيا ہے اور الی مثالیں تو بالی ائمہ کے مسائل میں بھی مجورت بائی جاتی ہیں) اور رہی بلت سر کھلتے والى مديمه كى تو وه حضرت الس سے جو بشام بن زيد كى سند سے ب اور اس بيس ابوقالب عنعنه سے روایت کرتے ہیں۔ و اس میں ہے کہ یہ قتل کا حکم گواہوں کے بغیر مرف معول کی بلت کی وجہ سے کیا گیا تھا۔ اور یہ طرفقہ تو شربیت میں معروف شیں۔ اور جو راویت معرت انس سے قادم نے کی ہے تو اس میں ہے کہ قاتل کا اقرار تھا لیکن قادہ کا عنعنه ہے اور یہ (ان کا عنعنه) ارحزات موثین کے ہال مظلم فیہ ہے۔ نیز مرکلنے والی روایت کرنے میں حضرت انس رمنی الله منفرد ہیں اور انہول نے یہ روایت اسٹے برحانے کے دور میں کی۔ جیسا کہ او تول کا پیشاب یہنے والی روایت کرنے میں وہ منفرد بیں اور وہ روایت مجی ان سے الله كري الله الرائل من الاسف في جوكه مشهور ظالم ب اس في الى مزاول كي جواز میں عرید قبیلہ والوں کو دی جانے والی سزا کو بھی دلیل بطا تھا۔ جبکہ اس سے بوجہا گیا کہ تم سخت ترین سزائی کیول دیے ہو و کنے لگا کہ اس جیسی سزا و بی کریم ظاملے نے بھی دی تھی۔ یمال کک کہ اس کی وجہ سے حضرت حسن بھری کبیدہ خاطر رہنے گے اور جب ان کو یہ بات پیٹی کہ مجاج عرنیین والی مدیث بیان کرا ہے تو انہوں نے کما کہ میں جاہتا ہوں كه وه اس كو ند بيان كيا كرے۔ اور عرنيين والى روايت كو الم مالك في الموطا ميں نيي لیا۔ اور ابو منیفہ کا نظریہ یہ ہے کہ بے شک محلبہ کرام رمنی اللہ عنم علول ہونے کے باوجود ای ہونے کی وجہ سے یا برحایے کی وجہ سے قلت منبط سے معصوم نمیں ہیں تو تعارض کے وقت ان میں سے نقید کی روایت کو دو مرے پر ترج ہوگ۔ اور اسی طرح فلطی کے ممان کو دور كرنے كے ليے بوڑھ كى روايت ير دوسرے كى روايت كو ترج موكى۔ لور ابوطنيف كاي بھی نظریہ ہے کہ قاتل سے قصاص صرف تلوار کے ساتھ ہی لیا جائے تا کہ کتاب اللہ میں جس مماملت کا ذکرہے اس سے خروج ثابت نہ ہو۔ اور اس بارہ میں جو آثار وارد ہیں وہ ان کی اتباع کرتے ہیں۔ اور اللہ تعالی کی پناہ کہ وہ کی ایک حدیث کے بارہ میں کمیں کہ یہ بنیان ہے جو صدیث ان کے نزدیک مجے ہو۔ اور وہ او لوگوں کے ساتھ مفتلو کرنے میں زبان کو انتمائی پر بیزگاری سے چلانے والے تھے تو اس جیسے مقام میں وہ اس طرح کی کام کیے ترکتے ہیں؟

اور بے شک ان کی جانب منسوب سے کلام اس راوی کی طرف لوٹے والا ہے جو اس کو بیان کرنا تھا۔ اور اس واقعہ کی سند میں جو کمزوریاں ہیں ان کو بیش نظر رکھنے کے بعد ایک لو پیش نظر رکھنے کے بعد ایک لو سے بھی شک نہیں گرد تاکہ بے شک نامعقول بات کرنے والا وہ ہے جو اس (ابوطنیفہ) کی طرف اس جیسی سند کے ساتھ بھیان کی نسبت کرنا ہے۔

اعتراض سان : (کہ ابو منیقہ نے مدیث کو مسیح اور والاء کے بارہ بی حضرت عمر کے فیصلہ والی روایت کو قبل سانب سے والی روایت کو قبل الفاظ الم صاحب سے البعد ہوجا کیں آر یہ الفاظ الم صاحب سے البعد ہوجا کیں آویہ قول شیطان کی نبعت روایت کرنے والے کی داوی کی طرف ہوگی نہ کہ معفرت عمر کی طرف اس لیے کہ الم صاحب سے اس کا تصور بھی نہیں کیا جا سکتا کہ وہ معفرت عمر کے قول کو قول شیطان کمیں۔)

اور خلیب نے طبح اولی کے ص ۱۳۸۸ اور طبع خانیہ کے ص ۱۳۸۸ میں ابو کر البرقائی۔

الدی جورو الحوری۔ جرین علی الحافظ۔ اسمال بن معمور۔ حبد العمد عن ابیہ کا شد تقل کر کے کہا کہ حبد العمد کا باب کتا ہے کہ ابو ضغید کے سائے نبی کریم طابع کا ارشاد افطر الحجاجہ والدہ حجوم وکر کیا گیا تو اس نے کہا کہ یہ صحح (مقفی کلام) ہے۔ اور اس کے سائے والاء کے بارہ میں حضرت عرکا تول یا ان کا فیملہ وکر کیا گیا تو اس نے کہا کہ یہ شیطان کا قول ہے۔ اور پھر خطیب نے دو سری شد این رزق۔ اجر بن جعفر بن سلم۔ احمد بن علی المابار۔ جر بن نجی المنسب بوری۔ ابو معر حبد اللہ بن عمرو بن البی المجلی السمندی۔ حبر الوارث نقل کر کے کہا کہ حبر الوارث نے کہا کہ میں کھا اور وہی ابو حفیقہ بھی حبر الوارث نقل کر کے کہا کہ حبر الوارث نے کہا کہ میں کھا اور وہی ابو حفیقہ بھی مشتمہ ہو جات اللہ بوجھا تو اس نے بیاس کے پاس گیا تو اس کے پاس کی لوگ سے تو ایک آدی نے اس سے ماک کہ جر عربن الحفاب کی دوایت کا کہا ہوگا؟ تو اس نے کہا یہ شیطان کا قول ہے۔ داوی کتا ہے کہ یہ س کر میں نے بحان اللہ برسا تو بھی ایک آدی نے کہا کہ کیا تو اس بے بیال اس کے پاس ایک آدی نے کہا کہ کیا تو اس بے تو بی کر دیا ہے؟ پس بے فیا اس نے کہا کہ بی ابوب دیا تو اس نے کہا کہ بی المحموم ہے وہ اس نے کہا کہ بی اس کے بیاں ایک مسئلہ پوچھا تو اس نے کہا کہ بیا اور اس سے آیک مسئلہ پوچھا تو اس نے اس کا بواب دیا تو اس نے کہا کہ بیا آدی ہے وہاں نے وہاں کہ بیا تو بی کہا کہ بیا س کیاں اس کہاں کہ بیاس کیاں اس کیاں اس کہاں کہ بیاس ایک بیاس کیاں کہا ہو کہا ہے تو میں نے لیے دل میں کہا کہ بیاس کیاں اس مجلس اس مجلس اس مجلس اس کہاں اس مجلس اس مجلس

ش مجمی دوباره نه اول کا۔

الجواب: من كمتا مول كه بملى سند خطيب ك علاوه باقى راويول ك لحظ سے ب غبار ب اور اس کا راوی عبدالعمد جو ہے وہ این الوارث العنبری ہے اور طبع فادیہ کے ماشیہ لکھنے والے نے الله کما ہے کہ وہ این حبیب الازدی ہے اور اس نے اس کو کرور ایت کرنا شروع كرويا ورب فك مبدالهمدك باب عبد الوارث في الوحنيفة سه براه راست بيانس سنا الو ورمیان میں انقطاع ہے اور اس نے یہ بھی بیان نمیں کیا کہ کس نے اس سے ذکر کیا؟ اور تہ اس کا ذکر کیا کہ اس نے کس سے ساہے؟ اور نہ سے بیان کیا کہ وہ خود اس واقعہ میں موجود تقل تو اس جیسی بات ردی کی ٹوکری میں پھینک دی جاتی ہے۔ اور اس طرح حضرت غرکے فیصلہ کا مطلبہ ہے جو حضرت عمر رضی اللہ عند کی طرف منسوب ہے پی بے شک اس نے اس کی سند ذکر نہیں کی اور نہ تی ہد میان کیا ہے کہ وہ فیصلہ یا قول کیا تھا تا کہ معلوم کیا جا سکتا کہ می راوی نے تو اس فیملہ کو گر کر صفرت عرق نہیں وال دیا۔ اور کتنے بی لوگوں نے نبی کریم مالالا برب بنیاد باتیں وال دیں جد جائیکہ حضرت عمر والیں۔ اور اگر ہم ان چزوں کو بیان کرنا شروع کریں جو او منیفہ نے حفرات محلبہ کرام اور بالضوص حفرت حرکی شان میں فرائل ہیں ایک روایات سے جو سندوں کے ساتھ لکمی منی ہیں تو ہماری کلام بهت طویل مو جائے گی۔ اور ابو حنیفہ می تو بیں جو اقوال محلبہ کو جمت ملتے بیں اور جب سمی مسلم میں محلبہ کے اقوال مخلف ہول تو وہ ان سے بث کر کسی قول کو نہیں لیتے بلکہ ان می یں سے کی ایک کو افتیار کرتے ہیں۔ ملائکہ ہو لوگ او منیفہ کو نقد کی طرف منسوب كرتے اور خودكو مديث كى طرف منسوب كرتے ہيں ان كى اكثريت بھى اس كے خلاف كرتى ہے جیسا کہ خطیب اور اس کے ساتھیوں کا اس بارہ میں طریق واضح ہے۔ اور ابو منیفہ بی ہیں کہ جب ابو جعفر منصور نے ان سے بوچھا کہ اس نے علم کن لوگوں سے حاصل کیا ہے تو انہوں نے کما جملو من ابراہیم کہ جملو اور ابراہیم کے واسطہ سے حضرت عمر بن الخطاب اور على بن الى طالب أور عبد الله بن مسود اور عبد الله بن عبال رضى الله عنم ك امحلب ے ماصل کیا ہے۔ جیساکہ خود خلیب نے سند کے ساتھ می ۱۳۳۳ میں نقل کیا ہے۔ تو کیا اس کے بعد تصور کیا جا سکتا ہے کہ انہول نے حضرت عرائے فیلے یا قول کو قول شیطان کما ہو۔ انہوں نے اس کا معداق راویوں میں سے بی کوئی مراد لیا ہوگا جنہوں نے اس (حطرت عرا کی طرف اس جموالے قل یا نصلہ کو منوب کیا ہوگا۔ اور یہ اس مورت میں ہے جبکہ

قرض کرلیا جائے کہ یہ الفاظ ان سے ثابت ہیں۔ علاوہ اس کے یہ بات مجی ہے کہ افطر الحاجہ والمحجوم والی صف کو تو بہت ہے جور مین قابت مائے ہی نہیں ان میں سے این معین ہمی ہیں۔ تصبیل کے لیے نصب الرایہ دیمیں۔ اور جو آس حدیث کو ثابت مائے ہیں تو ان کے نزدیک ہمی یا تو منسوخ ہے اس لیے کہ ٹی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے خود روزہ کی حالت میں مجامت (سیکی گلوانا) کروائی تھی۔ اور یا ان صفرات کے نزدیک یہ حدیث موول ہے اور اس کا معنی یہ ہوگا کہ ان دونوں (حاجم اور مجوم) نے اسیخ آپ کو افغار کے لیے بیش کیا۔ پس حاجم تو اس لیے کہ وہ خون کو چستا ہے (تو ہو سکما ہے کہ بچو ذرات اندر کیا جائیں) اور مجوم اس لیے کہ میگی گلوانے کی دجہ سے اس پر کنودری طاری ہوجائی کے وارد پھر روزہ بحض دفعہ برداشت نہیں ہوتا) اور جو آدی خبر کے صرف ظاہری الفاظ کو ہے۔ (اور پھر روزہ بحض دفعہ برداشت نہیں ہوتا) اور جو آدی خبر کے صرف ظاہری الفاظ کو لیتا ہے اور اس کی صحت یا اس کے نی اس کی تویل کی چھان بین نہیں کرنا تو وہ اس کا فیار کی طرح ہے جو اپنی ذبان پر مسیح کلام (مقفی کلام) جاری کرنا ہے بخبر اس کے کہ وہ اس کا منہوم سیمتنا ہو۔

اور کی مل دوسری خبر کا ہے اس لیے کہ اس کی انہا بھی حبد الوارث کے ہاتھ میں اور ہا اور اس روایت میں بھی ہے کہ سائل نے حضرت عرائے قبل کے بارہ میں ہوجھا گریہ ذکر شیں کیا کہ وہ قبل کونیا تھا۔ او خلیب نے دوسری سند پیش کر کے انقطاع کو پوئد لگانے کی (ناکام) کوشش کی ہے گریہ کمال فاکمہ مند ہو سکتا ہے۔ اور سند میں اس کے بعد ابن رزق اور ابن سلم اور الابار۔ اور ابو معر القدری ہیں اور ان کا تذکرہ پہلے کئی مرتبہ ہو چکا ہے۔ اور ان دونوں خبول کو رد کرنے کے لیے یکی کانی ہے کہ جو قبل حضرت عمر کی طرف منسوب کیا گیا ہے وہ قبل دونوں خبول میں نامطوم ہے۔ سند مجمی اور مثل بھی ۔ اور میں منسوب کیا گیا ہے وہ قبل دونوں خبول میں نامطوم ہے۔ سند مجمی اور مثل بھی سند میں اور مثل میں سامنے کما کہ الوضوء نصف الا یمان "وضو نصف ایمان ہے" تو انہوں نے کما کہ نوضاً مرتبین جنی تستکمل الا یمان "تو دو دفعہ وضو کر لے تا کہ تیرا ایمان کمل ہو مرتبین جنی تستکمل الا یمان "و دو دفعہ وضو کر لے تا کہ تیرا ایمان کمل ہو جائے۔ " تو اس کی سند میں کیکی بن آدم ہے۔ جس نے ابوضیف کو نہیں پیا اور اس نے جو جس نے ابوضیف کیا ہے اس میں انقطاع ہے سند متصل نہیں ہے۔

اعتراض مم : (كد مغيان لن عيبنة كماكه من في الوحنيفة س بدر كرالله ك ملف في المرام طائل ك مديث كو مثل دے كر

بیان کرتے پھراس کی تردید کرتے۔ اور جواب کا ظامہ یہ ہے کہ کمی متلہ میں اس باب کی تمام روایات کو پیش نظر رکھ کر عمل کے لیے ان میں سے ختب کرنا اور باتی کی تاویل یا رد کرے کا عمل تو تمام فقماء کرتے ہیں اس کی وجہ سے صرف لام ابوطنیفہ پر طعن کیا معنی رکھتا ہے؟)

اور خلیب کے طبع اولی کے می ۱۳۸۸ اور طبع خانیہ کے می ۱۳۸۹ میں اواقاسم ایراہیم بن جو بن سلیمان المودب اور کر المقرقی۔ سلامہ بن محود القیسی۔ عران بن موی الطائی۔ ایراہیم بن بشار الرادی۔ سفیان بن عیبنه کی سند نقل کر کے کہا کہ سفیان بن عیبنه لے کہا کہ مغیان بن عیبنه لے کہا کہ بن بالد کے سلمنے بے باکی کا مظاہرہ کرنے والا ابوضیفہ سے بردہ کر کسی کو شیں دیکھا۔ وہ نبی کریم طابع کی حدیث کو سٹل دے کربیان کرتا۔ پھراس کی تردید کرتا تھا۔ اس کو دیکھا۔ وہ نبی کریم طابع کی حدیث کو سٹل دے کربیان کرتا۔ پھراس کی تردید کرتا تھا۔ اس کو سیاست پہنی کہ عی البینیکان بالنحیکیار مالکم یُنفر قا والی دوایت کو بیان کرتا ہوں تو اس نے بید بات پہنی کہ عی البینیکان بالنحیکیار مالکم یُنفر قا والی دوایت کو بیان کرتا ہوں تو اس سے بید کمنا شروع کردیا کہ تیرا کیا خیال ہے کہ اگر وہ دونوں (بائع لور مشتری) کشتی میں ہوں۔ سیرا کیا خیال ہے آگر وہ دونوں قید خانہ میں بھر ہوں۔ تیرا کیا خیال ہے آگر وہ دونوں سر میں ساتھ ساتھ جا رہے ہوں تو دونوں کیے جدا ہوں گے؟

الجواب: من کتا ہوں کہ او منیفہ کی نظر نصوص کے معانی پر بدی گری ہوتی تھی یہاں تک وہ اس نتیجہ تک پنچ کہ بے فک افتراق سے مراد افتراق بالاقوال ہے نہ کہ افتراق بالبدان۔ اور اس کی وضاحت اولہ سمیت پہلے ہو چکی ہے۔ اور اس مسئلہ میں ابو منیفہ کے ساتھ ووری اور مالک رحما اللہ بھی ہیں۔ پھر یہ بت بھی ہے کہ اس کی سند میں ایراہیم بن بشار الرباوی ہے اور اس کے بارہ میں این ابل حاتم نے کہا کہ جمیں جبد اللہ بن احم بن حنبل نے اس خط میں بنا با ماتم نے کہا کہ جمیں جبد اللہ بن احم بن حنبل نے اس خط میں بنا ہواں نے میری طرف کھا تھا کہ میں نے اپ والد سے سنا جبکہ انہوں نے ایراہیم بن بشار الربادی کا ذکر کیا تو کہا کہ وہ ہمارے ساتھ سفیان کے پاس موجود تھا۔ پھر اس نے موان کو وہ احمادت کھوا کی جو انہوں نے سفیان سے سی تھیں۔ اور وہ بعض دفعہ ایک مدید میں دوری ہوتی تھی۔ تو جس کویا کہ وہ الفاظ کو تبدیل کر تا تو وہ حدیث میں دوراتی ہوتی تھی۔ تو جس کے اس کو کہا دی کیا تو اللہ سے نہیں ڈر تا دور اس کی مدیث کے بست ندمت بیان کی۔ لی کھوا تا ہے جو انہوں نے اس (سفیان) سے نہیں سالہ اور اس کی مدیث کے بست ندمت بیان کی۔ لی کے لی مور کریں کہ جو مخص رسول اللہ طابط کی حدیث کے معلمہ میں خدا خوتی نہیں رکھا تو کیا وہ ابوطنیفہ کے بارہ میں اللہ تعالی سے ڈر تا ہوگا؟ اس کے معلمہ میں خدا خوتی نہیں رکھا تو کیا وہ ابوطنیفہ کے بارہ میں اللہ تعالی سے ڈر تا ہوگا؟ اس کے معلمہ میں خدا خوتی نہیں در تا ہوگا؟ اس کے معلمہ میں خدا خوتی نہیں رکھا تو کیا وہ ابوطنیفہ کے بارہ میں اللہ تعالی سے ڈر تا ہوگا؟ اس کے معلمہ میں خدا خوتی نہیں رکھا تو کیا وہ ابوطنیفہ کے بارہ میں اللہ تعالی سے ڈر تا ہوگا؟ اس کے معلمہ میں خدا خوتی نہیں رکھا تو کیا وہ ابوطنیفہ کے بارہ میں اللہ تعالی سے ڈر تا ہوگا؟ اس کے معلمہ میں خدا خوتی نہیں دوراکھا کی دوراکھا کیا وہ ابوطنیفہ کے بارہ میں اللہ تعالی سے ڈر تا ہوگا؟ اس کے معلمہ میں خدا خوتی نہیں دوراکھا کی دورا

علاوہ یہ بات مجی ہے کہ یہاں سغیان کا قول ہے ہے۔ بلغہ اروی ... فجعل بقول اور اس میں سغیان نے جو اس کی طرف بات منسوب کی ہے اس کی سند بی ذکر شیس کی۔ اور بہتی کے الفاظ سنن میں باب خیار المتبایعین کے آخر میں این المدنی عن سغیان کی سند سے یہ بین کہ بے فک وہ کوفول ہے البیعان بالنحیار والی صحیف بیان کرتے ہے۔ اس نے کہا کہ پر انہوں نے کہا کہ بحر انہوں نے کہا کہ بے فک یہ لیس بشی ورجہ کی ہے۔ تیما خیال کیا ہے کہ آگر وہ دونوں (بائع اور مشتری) کشی میں ہوں الی آخرہ۔ این المدنی نے کہا کہ بے فک اللہ تعالی اس سے بوجھ لے گا اس چیز کے اس چیز کے اللہ تعالی اس سے بوچھ لے گا اس چیز کے بارہ میں جو اس نے کی۔ انتی ۔

اور البيد المرتعني الزبيدي في كماكه ابن المدنى كابي كمناكه ب فك الله تعالى اس ے بوچ نے گاتو اس میں کوئی شک بی نہیں ، ہر آدی اسے قبل و قبل میں بواب دہ ہوگا۔ اور اس نے او جواب تیار کر رکھا ہے۔ اور اس نے نصوص کو باہم متعارض نہیں رہے وا۔ الخے (اس لیے کہ اس نے ایک وجیہ اور ان کے ملبوم ایسے بیان کیے ہیں کہ تمام تعوص ائی ائی جکہ نے اور مناسب ہیں۔) پر الزبیدی تے متعصبوں کا روبہت تصیل سے عقود الجواهر المنيفه كي دوسري يزكي ايتداء بن كيا اور أس منظه بن اول كو كمل طور یر بیان کیا۔ اور ذکر کیا کہ اس مدیث کے اس مقہوم میں ان (امام او منیف) کے ساتھ ساف كى أيك جماعت ہے جن من ابراہيم الحقي سفيان وري اور مالك وفيريم بين اور المعوهد النقى على اس بلت كو كول كربيان كروا كيا بي جو اليسمى كى كلب على يوشيده ہے۔ اور آگر این المدیل جواب دیے میں این الی داؤد کے طریق پر چانا جیسا کہ این الجوزی ک مناقب احد کی شرح میں ہے اور اس طراقہ سے جواب دینے کی کوشش کرنا واس کے لیے اچھا ہو لک اور ہم سجھتے ہیں کہ اس کے جواب کو شار میں الیا عی شیس ما سکا لور رہا نقیہ الملت کا معالمہ تو اس بر کیے محے اعتراض کا جواب عادے باتھوں میں اس قدر وضاحت كے ساتھ موجود ہے كہ اس كے حق مين ولائل كے لحاظ سے ہر منصف مزاج آدى كا شرح مدر ہو جاتا ہے۔

اعتراض ۵۵: (کہ ابوطیقہ نے کما کہ میرے ساتھوں بی سے کون ہے جو قلتین بیل بیٹاب کرے اور وہ اپنی اس بات کے ساتھ افا کان الماء قلتین لم ینحبس والی صدیث کا رد کر رہے تھے اور جواب کا قلامہ یہ ہے کہ لمام ابوطیقہ نیان کے کاظ سے بھی پاکباز

تے ان سے اس متم کے الفاظ کا تصور نہیں کیا جا سکتا جبکہ روایت کے راوی بھی قاتل اعتماد نہیں ہیں۔)

اور خطیب نے طبع اوالی کے ص ۱۹۸۹ اور طبع ثانیہ کے ص ۲۰۹ بی ابن دول ابن سلمد النارہ الدهار المودی الحسین بن حبث کی سند نقل کر کے کما کہ ابدهار المودی الحسین بن حبث کی سند نقل کر کے کما کہ ابدهار نے کما کہ بیل نے الفضل بن موی السینائی کو کہتے ہوئے سنا کہ بیل نے ابدهنیفت کو کہتے ہوئے سنا کہ بیل نے الفضل بن موی السینائی کو کہتے ہوئے سنا کہ بیل نے ابدهنیفت کو کہتے ہوئے سنا کہ بیل سے کون ہے جو تالین بیل بیشاب کرے؟ اور وہ نی کریم مالیا کی صدیف اذا کان الماء قلنین لم ینجس کا رو کر رہے تھے۔

الجواب: میں کتا ہوں کہ ہم این دوا الحن بن الحسین بن العباس النعائی کے حل کی طرف اشارہ کرتے کرتے آگا گئے بیل محر خطیب ہے کہ دہ اس سے بکوت دوایات لے کر نہیں آگیا۔ طلائکہ اس کے بارہ میں خود خطیب نے کما ہے کہ اس کا معالمہ بہاد ہوا کہ بے شک دہ سی ہوئی اشیاء میں ان چیزوں کو بھی شال کر لیتا تھا جو اس نے سی نہیں ہوتی تھیں۔ اور سند میں این سلمہ اور الابار بھی بیں اور دہ بہت زیادہ غریب دوایات کرنے والا ہے اور الدمنیف کے مطاعن میں خطیب کی سند میں اس طرز کے رادی ہی ہونے چاہیس سے اور الدمنیف کے مطاعن میں خطیب کی سند میں اس طرز کے رادی ہی ہونے چاہیس نا کہ اس کو اللہ تعالی الی دوایت میں دروا کرے جس کو دہ تا قابین کے بی محفوظ خیال کرتا

اور قلین والی دوایت جو ہے اس کو تو معروسے پہلے فقہاء میں سے کی نے لیا ہی نہ تھا۔ اس لیے کہ اس میں بہت زیادہ اضطراب ہے۔ اور قبائل لوگوں کے علاوہ کی نے بھی اس کو صبح نہیں کہا۔ اور اس کی تقبیج کھ فاکدہ بھی نہیں دیتی۔ اس لیے کہ قلین کی طرف میں اس بارہ میں مراد ہی متعین نہیں۔ یہاں تک کہ این دیتی العید نے شرح عمرة الادکام میں اس بارہ میں جو صبح البخاری میں الماء الدائم والی صدیف ہے۔ اس کی وجہ سے حنفیہ کی دلیل کے مضبوط بوتے کا احتراف کیا ہے۔ تو وہ لوگ ہم حنفیات بوتی رقعت والے پانی میں خوطہ نہیں لگاتے۔ اور یہ الفاظ جو یہاں ابو صنیفہ کی طرف مضوب کیے گئے ہیں ان میں سے بعض خطیب کی طرف الفاظ جو یہاں ابو صنیفہ کی طرف مضوب کیے گئے ہیں ان میں سے بعض خطیب کی طرف سے یا اس کے استاد این دوما کی طرف سے معلوم ہوتے ہیں اور ابو صنیفہ سے ان الفاظ کا صدور بعید ہے اس لیے کہ ابو صنیفہ کی طرف سے معلوم ہوتے ہیں اور ابو صنیفہ سے ان الفاظ کا صدور بعید ہے اس لیے کہ ابو صنیفہ کا اپنی زبان کو گناہوں سے محفوظ رکھنا معروف اور مشہور صدور بعید ہے اس لیے کہ ابو صنیفہ کا آئی زبان کو گناہوں سے محفوظ رکھنا معروف اور مشہور

احتراض ٢٥: (كد او منيفة ، ركوع جلة وقت رق يدين سے منطق يو جما كما أو اس في ما اور اور الفاظ كا جون به كما اور جواب كا ظامد يہ ہے كہ أكر ان الفاظ كا جون به و اين جلت أو اس من محص مزاح ہے اور أكر اس مزاح كى دجہ سے لمام صاحب يہ طعن ہے آو اين المبارك" كا جواب دينا بھى اى انداز كا ہے۔ الذا ودول ير طعن بونا جا ہے جبكہ دوابت كے راوى بحى قابل احتوابيں بيں۔)

اور خلیب نے طبع اولی کے ص ۱۳۸۹ اور طبع عامیہ کے ص ۱۳۰۹ میں الخلال۔ حبد اللہ

بن خان السفار۔ حجر بن مخلد العباس بن محد الدوری۔ ایراییم بن شاس کی شد نقل کر کے
کہا کہ ایراییم نے کہا کہ بیں نے وکیع سے سنا وہ کتے تھے کہ ابن المبارک نے ابوطنیہ ا

ہے رکوع کے وقت رفع الیدین کے متعلق بوجھا تو ابوطنید نے کہا کہ اڑنا جاہتا ہے تو رفع
یدین کر لے۔ وکیع نے کہا کہ این المبارک مقل مند آدی تھا تو اس نے کہا کہ اگر پہلی
مرجد رفع یدین کرنے والے اڑ آ ہے تو بے فک وہ دوسری مرجد سے بھی الرے گا۔ تو
ابو عنید نظموش ہوگئے اور پکھ نہ کہا۔

الجواب: بن کتا ہوں کہ نیوں مطبوعہ شوں بن العباس بن محد بن ابراہیم بن شاس ہے مراکہ ہم نے اس کو ورج کیا ہے۔ اور فتنی مسائل بن و ابن المبارک کا قاعدہ یہ قاکہ اس مسئلہ کو لیتے تھے جس پر اس کے وو استاد ابو منینہ کو رائے بن المبارک کا قاعدہ یہ قاکہ اس مسئلہ کو لیتے تھے جس پر اس کے وو استاد ابو منینہ کو روزی کا افغال ہو تا قالہ این بالم اس کا قاعدہ ٹوٹ جاتا ہے کہ تکہ وولوں کی اس مسئلہ بیں خالف محرت ابن مسعود کی مدیث بی جب واضح ہے تو ابو منینہ نے اس سے مزاح کیا۔ اور اس مسئلہ بیں ان مسئلہ بیں ان مسئلہ بیں ان کا مسئلہ بی وار اس مسئلہ بی ان کا مسئلہ بی سے موا کو کئی مدے کے گران کا فود اس پر عمل نہ تھا۔ جیسا کہ ابو کر کر کرنا ابو طبیعہ اور مالک بی موری دوایت کو مرک کرنا ابو طبیعہ اور مالک بی موری دوایت کے مشور بی دوا کی دلیل بین عمیاں مسئلہ کو ان مسائل بیں شار کرتے ہیں جن کے وار مالک بی شار کرتے ہیں جن کے وار مال بی موری بیلووں بیلوں بیلووں بیلوں بی

معنسب ہیں ان پر تو کوئی طامت نہیں ہے۔ اور ایسے اختلاقی ممائل میں ہو دور محابہ سے
اگا آر چلے آرہے ہیں ان میں کی آیک فریق کا اپنی جانب کو متواز کئے کا دھوئی بالکل قاتل
ساحت نہیں ہو سکا۔ کو تکہ تواز سے قویہ طابت من بدین کرتی تھی۔ تو یہ تخبیر اصلی پر
بدین نہ کرتی تھی اور ان میں سے آیک جماحت منع بدین کرتی تھی۔ تو یہ تخبیر اصلی پر
دالات کرتی ہے۔ اور ان کا اختلاف مرف افعال ہونے میں ہے۔ جیبا کہ اس کو ابو بر
الرازی نے بہت عمد تفسیل کے ساتھ احکام افرآن میں ساتوں سمیت ذکر کیا ہے۔ اور یہ
بحث بہت طویل ہے اس کے بارہ میں دونوں جانوں سے مستقل کا بی تھی تھی ہیں۔ اور
اس باب میں سب سے عمد تایف نیل افرقدین اور بسط الیدین ہیں۔ یہ دونوں کا بیں موانا
اس باب میں سب سے عمد تایف نیل افرقدین اور بسط الیدین ہیں۔ یہ دونوں کا بیں موانا
علامہ علم کے سمندر عجم افور شاہ تحمیری رخمہ اللہ کی ہیں۔ اور انہوں نے ان دونوں کابوں
علامہ علم کے سمندر عجم افور شاہ تحمیری رخمہ اللہ کی ہیں۔ اور انہوں نے ان دونوں کابوں
علامہ علم کے سمندر عجم افور شاہ تحمیری رخمہ اللہ کی ہیں۔ اور انہوں نے ان دونوں کابوں
علامہ علم کے سمندر عجم افور شاہ تحمیری رخمہ اللہ کی ہیں۔ اور انہوں نے ان دونوں کابوں

احتراض 20: (كد الد منيفة في صف ك باره بن أيك مئله بنايا جب ان سه كماكيا كد حضور عليه السلام ك محلية تو اس ك خلاف تن تو انهول في مئله بوجيف والى سه كما كد جا ميرك بنالك موحة مئله برعل كرد أكر اس بن كناه بوا تو جي ير وال دينالد اور يحاب كا خلاصه بيد به كد أكر بيد حكامت فابت مو جائ تو يه مئله بن شخين اور دليل بر اختبار كا انتها درج به ورند كون ما عقل مند به جو كى دومرك ك عمل كا وبال لين زمه لين كه تيار مو تا به)

اور خطیب نے طبع اوئی کے ص ۱۳۸۹ اور طبع ٹانید کے اس ۱۳۰۹ میں این رئات مثان بن احمد الدقاق۔ طبل بن اسحاق۔ الجمیدی کی سند نقل کر کے کما کہ الجمیدی نے کہا کہ اللہ عنی بن احمد رہے سے کہ میں کوفہ میں خصیب کی والدہ کے جنازہ میں شریک تھا تو ایک آدمی نے ابوطیعہ سے کہ میں کوفہ میں مسئلہ بوچھا تو انہوں نے اس کو مسئلہ بطایا تو میں نے کما کہ اے ابوطیعہ نے تک حضرت میر طابع کے صحابہ تو اس کے فالف کرتے ہے تو وہ ناداض ہوگے اور جس آدمی نے مسئلہ بوچھا تھا اس کو کما کہ جا اس کے مطابق عمل کر۔ پین جو گاہ ہوگا وہ جھ بر ڈال ویا۔

الجواب: بن كتا بول كه اين رؤق وي بورها تايوا به و الرزم كى كابول كا راوى بهد الروم كى كابول كا راوى بهد اور اس خركا راوى عن ترويك رسوا الدر اس خركا راوى عن بن احمد جو به ابو عمود بن السماك به جو ذهبي ك ترويك رسوا كن روايت كم مائق مطعون بهد لور عنبل غلطيل كرف والا اور اين بهم فربب بعض

لوگوں کے نزویک بھی پہندیدہ مخص نہ قل اور الجمیدی وبی ہے جس نے معریس شوافع کے ورمیان فساد والا تھا۔ اور محربین عبد الکم نے لوگوں کے بارہ میں بات چیت کے متعلق اس کو جمونا کہا ہے۔ اگرچہ بعض معزات نے اس کو رسول اللہ طالع کی حدیث کے بارہ میں تقد کہا ہے۔ اور یہ اس قدر متعصب تھا کہ محلمند آدی اس کے بارہ میں جران رہ جاتا ہے۔

اور المام شافعی کتاب الام ص ٢١ ج ١ ميل فرماتے بيں كه متعقب لوكوں كى محوالى رد كر دی جائے گی اور اس بات کو مراحت سے فرمایا کہ بے شک سارے اوگ اللہ تعالیٰ کے بڑے ہیں کوئی بھی اس کی بندگ سے خارج نہیں ہے اور ان میں سے جحت کے زیادہ لاکن وہ ہے جو ان میں سے اس کا زیادہ فرمال بردار ہے اور اس کے فراجرداروں میں سے فعیلت ك زياده لاكن وه ب جو مسلمانوں كى جماعت كو زياده نفع كجانے والا مو يعنى عاول انام- جمتد عالم۔ یا عوام الناس اور خواص کی مد کرنے والا ہو۔ اور بے شک اللہ تعالی نے لوگوں کو اسلام کی وجہ سے جمع کیا اور ان کی نسبت اس کی طرف فرمائی (یینی ان کو مسلیین فرمایا) اور جتنی سبتیں ان کی طرف کی مئی ہیں ان میں میں نبیت سب سے زیادہ عمدہ ہے۔ کی جو فض کی سے محبت کرتا ہے تو وہ اس اسلام بی کی وجہ سے اس سے محبت کرے۔ اور پھر ا کے انہوں نے نسب میں طعن اور نسب کی وجہ سے مصبیت اور بخض کا ذکر کرنے کے بعد فرلما " ب فل سى آدى كا ووسرے سے اس وجد سے بنض ركھناكد بے فك وہ قلال فليلد كا ہے تو يہ خالص مصبيت ہے جس كى وجہ سے كوائى مردود ہو جاتى ہے۔ الخے اور آدى كى شہاوت کا مردود ہونا تو اس کو زعول میں شار کرنے کے قاتل بی جمیں رہنے دیتا۔ اور آگر ان كلمات كوجو الحميري في ابو حنيفة ك باره من كه بي ايك ميدان من جمع كرديا جائ تواس كى مصبيت كا يرده جاك بوجائ كل بم الله تعالى سے يرده يوشى كى بى درخواست كرتے ہیں۔ اور کتاب میں جب بھی الحمدی کا ذکر آئے تو آپ اس بحث کو پیش نظر رکھیں۔ اور ابد منیفہ" سے بغض رکھے والے کا معالمہ شماوت کے رد ہونے سے بھی زیادہ خطرناک ہوگا۔ اس کے کہ بے شک وہ تو عباوت میں اور دینی فقہ کی نشرواشاعت میں اور عوام اور خواص کو نفع دیے بی اس حیثیت کو پہنچے ہوئے ہیں کہ کوئی منصف مزاج اس کے ساتھ پوری صدی میں فقہ کے المون سمیت کی کو ان عادات میں ان کے ساتھ برابر طبع نبیس کر سکتا۔ اور الله تعالى بى تعسب كرف والول سے حماب لينے والا ہے۔

اس کے علاوہ یہ بات مجی ہے کہ حفرات محلبہ کے ورمیان کی صرف کے بارہ میں

اختلف معہور ہے جو کہ اس میں اوبار کرنے ہے متعلق حصرت ابن عبال وغیرہ کے درمیان ہے اور جمہور فقہ اور نے اس بارہ میں حصرت ابن عبال کے قبل کو نہیں لیا بلکہ ان ہے ہی السید قبل سے دیور فقہ اور اور اور اور اور اور ایر الماج م ہے جو اس نے اس مسلہ میں حصرت ابن حبال کی دفست کو نہیں لیا۔ اور جبتد کا کیا جرم ہے جبکہ وہ صحابہ کرام کے کسی مسلہ میں خلف اقوال میں سے کسی آیک قبل کو والا کل کے ساتھ دائے قرار دے کر افقیار کر افقیار کر لیا ہے۔ لیے کہ فی اور اثبات کو بیخ کرنا تو محل ہے۔ پر آگر ان راویوں کو اختلاف کا کہ واضح دلا کل کے ساتھ وابت ہونے والے مسلکہ کی اس نے خالفت کی ہے تو انہوں نے اس مسلکہ کا ذکر کیون شین کیا؟ اور جبتد کے سامتے جب مسلکہ بالکل واضح ہو جائے جیسا کہ بیچ صرف کا ذکر کیون شین کیا؟ اور جبتد کے سامتے جب مسلکہ بالکل واضح ہو جائے جائز ہے کہ وہ کے میں جمور کا حضرت ابن عباس کی رائے کی خالفت کرنا تو جبتد کے لیے جائز ہے کہ وہ کے کہ آگر اس مسلکہ میں کوئی گناہ ہوا تو جھ پر ڈال ریا۔ گریہ اس وقت ہے جبکہ فرض کر لیا جائے کہ ان سے یہ قبل بابت ہے۔

اعتراض ۵۸: (کہ ابوطنیہ نے کی اطاب کی خالفت کی اور کما کہ دین آو صرف اچی رائے کا نام ہے۔ اور جواب کا ظامہ بی ہے کہ آگر بید روایت طاب ہو جائے آو مطلب بی ہوگا کہ بعض اطاب کا عصت کے معیار پر نہ اترنا اور ان کا رد کرنا حضور علیہ السلام کی اطاب کو دد کرنا جس کملا آ اور پھر مجھے سند کے ساتھ الم ابوطنیفہ سے طابت ہے کہ انہوں نے فربایا کہ جو اپنی مبادک زبان سے حضور علیہ السلام نے فربایا وہ ہماری سر آ کھوں پر ہے۔ نو فربایا کہ جو اپنی مبادک زبان سے حضور علیہ السلام نے فربایا وہ ہماری سر آ کھوں پر ہے۔ ہم اس پر جو حضور علیہ السلام کی خالفت کر آ ہے۔)

اور خلیب نے طبح اولی کے ص ۱۳۹۰ اور طبح خادیہ کے ص ۱۳۹۰ بی القاضی ایوالقام عبد الواحد بن جحر بن عال البجل۔ عربن جحر بن عربن القیاض۔ ابو طلح اجر بن عجد بن عبد اللہ علی الربح الواحد بن جحر بن عال البجل۔ عربن جحر بن عربن القیاض ۔ ابو صلح القراء کی سند نقل کرے کیا کہ عبد اللہ نے کیا کہ جب اللہ نے کیا کہ جس نے یوسف بن اسباط کو کہتے ہوئے سنا کہ ابو حقیقہ نے رسول اللہ طابع کی چار سو اللہ طابع کی آبادہ کو وو کیا۔ عی نے اس کو کما کہ اے ابو جحر کیا تو این احادیث کو جات ہو اس نے کما کہ رسول اللہ طابع نے اس کے کما کہ ان علی سے کھے جھے جالاتو اس نے کما کہ رسول اللہ طابع نے فرایا کھوڑے کے سلے وہ حصے اور تبدیل کے لیے ایک حصہ ہے۔ تو ابو حقیقہ نے کما کہ عمد ہے۔ تو ابو حقیقہ نے کما کہ عمد ہے۔ تو ابو حقیقہ نے کما کہ عمد ہے۔ تو ابو حقیقہ نے کما کہ عمل وہ جو کما کہ عمد سے زیادہ قرار نہیں وہا۔ اور رسول اللہ نے کما کہ عمل تو جانور کا حصہ حومن آدی کے حصہ سے زیادہ قرار نہیں وہا۔ اور رسول اللہ

طاہم نے اور آپ کے صحاب نے بدنہ کو اشعار کیا (جانور کے پہلو میں معمولی سا دخم لگا کر خون کو مل رہا) اور ابوطنیۃ نے کہا کہ اشعار مثلہ (جانور کو بدشکل کنا) ہے۔ اور نمی کریم طابعہ نے فرایا کہ البیعان بالخیار مالم ینفرقا کہ "بائع اور مشتری جب تک ایک دوسرے سے جدانہ ہوں ان کو خیار ہو آ ہے۔" اور ابوطنیقہ نے کہا کہ جب بھے واجب ہو جائے آو کوئی خیار نہیں رہتا۔ اور نمی کریم طابعہ نے جب سفرش جانا ہو آ او ساتھ لے جانے کے لیے اپنی مورتوں کے درمیان قرعہ ڈالتے اور آپ کے صحابہ بھی قرعہ ڈالتے تھے۔ اور ابوطنیقہ نے کہا کہ قرعہ دارازی جواکی ایک شم ہے۔ اور ابوطنیقہ نے کہا کہ آگر جھے نمی کریم طابعہ یا لیے اور میں آپ کو پالیتا تو آپ میرے بہت سے اقوال کو لے لیتے اور دین تو صرف انھی رائے کا نام ہے۔

الجواب: بن كتا مول كه اس كى سند بن عمر الغياض ب احتلاب اس كافيض نیس پھیا۔ اور اس کے راوی الوساوی کے بارہ بیں بھی حضرات نے کام کیا ہے اس اس کے وسوسوں کی طرف اوچہ نہیں کی جائے گی۔ اور عبد اللہ بن خین صالح ہے محراس لحاظ ے صالح نہیں کہ اس سے کوئی چیز عاصل کی جائے سوائے اس کے کہ وہ کتاب سے پڑھ کر سلے اور ابو صالح الفراء کی حکایت کی طرف بھی بغیر کتاب کے توجہ نہیں کی جائے گ-اور بوسف بن اسلط عباوت لزار بوند کے لباس والا تعالس کی متابیں وفن کر دی محکس اور اس كا مافظه اجمانه تفله لورب فاكمه جيزول بي ارسال كريا تفاتوه ان لوكول بيل شار مويا ہے جن سے دلیل بکڑنا درست نیں۔ یہ تو اس خرکا سند کے لحاظ سے حل ہے۔ اور رہی بات منن کے لحاظ سے او خدا کی بناہ کہ ابو صنیفہ نے رسول اللہ اللهام کے فرمان کا ایک کلمہ مجى رد كيا مو لور انهول نے وى كما جس كو الموقق الخوارزى نے اس مند كے ساتھ روايت كيا إ- عن الى علد محد بن الى الربيع المازنى- الوالعلاء علد بن اوريس- الوالمعين ميون بن محد النسفي- ابو طاہر المهدي بن محد الحسيني- الحافظ ابوييخوب بن منعود السياري- اور وومری مند میں خطیب نے کہا کہ سمقدے میری طرف جو عط ابو حفق عمرالنسفی نے كما اس من بالياكم ابوالسر البرودي في ابو يعقوب السياري- ابوالغمال احمد بن على السليماني- ابو سعيد عاتم بن عقيل الجوهري- الفتح ابن ابي علوان- محد بن يزو- الحن بن صالح۔ ابومقال عن ابی منیفہ کی سد نقل کر کے اور تیسری سد خطیب نے نقل کی کہ ابوالمعین نے کما اخبرنا ابی عبد الکریم بن موی البرووی- ابومنعور الماتریدی- ابوبکراحم

بن اسحاق الجوزجان۔ عجد بن مقاتل الرازی۔ ابومقاتل حفق بن سلم السمرقدی ہو کہ کاب السمالہ والمنعلم میں ہے۔ وہ ابوحنیفہ ہے دوایت کرتے ہیں کہ جو مخص قرآن کریم کے سواکوئی اور بات ہی کریم طابع ہے بیان کرتا ہے قواس مخص کا رد نبی کریم طابع کا رد نہیں ہوتی ہے۔ اور نہ بی اس کی وجہ سے آپ کی کلفیب ہوتی ہے۔ بلکہ اس مخص کا رد ہوتا ہے جو باطل بات نبی کریم طابع کی جائب منسوب کر کے بیان کرتا ہے اور تحت اس پر ہوتی ہے ، باطل بات نبی کریم طابع کی جائب منسوب کر کے بیان کرتا ہے اور تحت اس پر ہوتی ہے ، نبی کریم طابع پر نہیں۔ اور جروہ چے جس کے ساتھ نبی کریم طابع نے قالم فرمایا خواہ اس کو ہم نبی کریم طابع پر نہیں۔ اور جروہ چے جس کے ساتھ نبی کریم طابع نے قالم فرمایا خواہ اس کو ہم نبی کریم طابع پر نبیں۔ اور اس کے بیم اس پر ایمان بھی لاتے ہیں اور اس نبی کہ کوئی بھی وہے ہیں کہ نبی کریم طابع نے جیسا فرمایا ہے ، وی حق ہے۔

اور الدونية كاتويہ فرمان ہے كہ اللہ تعالى كى است ہو اس آدى پر جو رسول اللہ طابط كى خالفت كرتا ہے۔ النى كى وجہ سے تو اللہ تعالى نے ہميں عرت بخش ہے اور ان ہى كى وجہ سے ہميں گرائى اور عذاب سے بچایا ہے۔ ابن عبد البر نے الانقاء ميں جو لکھا ہے ہم نے اس كے قریب قریب ہى نقل كر دیا ہے۔ اور بسرصل ان ان راويوں كا در كرنا جو ايك ہى متعمد كو بيان كرتے ہوئے اپنے اپنے ذہنوں كے مختف ہونے كى وجہ سے الفاظ مختف نقل كرتے ہيں تو يہ بحث ہى مختف ہے۔ جيسا كہ ذہب كى تفسيلى كتب ميں اس كو ظاہر كيا كيا كسے بيں تو يہ بحث ہى مختف ہے۔ جيسا كہ ذہب كى تفسيلى كتب ميں اس كو ظاہر كيا كيا راويوں كى بركھ كيے بخير اور ان كے علاوہ كي اور پر لازم تو نہيں كہ وہ سندوں ميں آنے والے راويوں كى پركھ كيے بخير اور دوايات كا موازنہ كيے بخير ہى ان لاكھوں راويوں كى باتھ ميں كھلونا دوايات كرتے ہيں۔ ورنہ تو دين ضائع ہو جائے گا اور فقہ عافل لوگوں كے باتھ ميں كھلونا بن جائے ميں كھلونا كي بن جائے ہيں كہ ور دوايات كا موازنہ كے ليے اس قم كى نزلى دليوں كو رسول اللہ بن جائے گی۔ اور ابو وفق كى جائے ہيں كہ ور ابن ميں ہے ديل بنانا جبكہ صرف چار كاذكر كيا گيا ہے اور ان ميں سے طابع كى چار سو اصادے كى خالف ديل بنانا جائے اس نہ كى كور كيا گيا ہے اور ان ميں ہي كور كيا كيا ہے اس نہ كور كيا كيا ہے اور ان ميں ہي كور كيا كيا ہے اس نہ كور كيا كيا ہے اس نہ كور كيا كيا كيا ہے اس نہ كر كيا كيا ہے كور ان ميں سے گور كيا كيا كيا ہے گئے مقام ہے۔

پس اس کا قبل للفرس سهمان وللرجل سهم که «کورٹ کے لیے دو صے اور پیش پیل کے لیے ایک حصر ہے۔ بعض روایات میں افاظ اس طرح آئے ہیں اور بعض روایات میں افاظ ہیں کہ «سوار کے لیے دو صے اور روایات میں للفارس سهمان وللراجل سهم کے الفاظ ہیں کہ «سوار کے لیے دو صے اور اس مفہوم کو پیل کے لیے ایک حصر۔ "اور اسی روایات کو ابوطیفہ" نے ترجے دی ہے۔ اور اس مفہوم کو ترجے دی ہے جو حضرت مجمع بن جاربیہ کی روایت ہے جو کہ سنن ابی داؤد کی روایت ہے ترجے دی ہے جو حضرت مجمع بن جاربیہ کی روایت ہے

تو صدیث میں راوبوں کے اختلاف کی صورت میں مجتد کا روایات میں سے کسی ایک روایت كو ان دلائل كى وجد سے ترج وينا جو ترج كے ليے اس كے سامنے طاہر ہوئے مول تو اس كو مدیث کی مخالفت نہیں کہتے۔ تو ابو صنیعہ نے جب راویوں کے الفاظ میں اختلاف دیکھا اور ان میں سے کس نے ایک مفہوم کو اور دو مرے نے دو مرے مفہوم کو سمجا تو انہوں نے غور و فكر كے بعد رائے قائم كى ك ب فك شريعت نے جانور كو مالك بنانے كا نظريہ نيس ديا تو انہوں نے فیملہ دیا کہ للفرس سهمان والی روایت لیے طاہر کے اعتبار سے بیہ فاکدہ دیتی ہے کہ جانور کو اس حصہ سے وو گنا ویا جائے جس کا مالک آدی کو بنایا گیا ہے۔ تو بد راوی کی غلطی ہے کہ اس نے الفرس میں فا کے بعد الف کو حذف کر دیا اور برائے لوگوں کے رسم الخط میں اعلام (ناموں) کے علاوہ بھی بعض رسمول میں لکھنے کا طریقہ اس طرح ہے۔ تو اس علمی کرنے والے نے فرسا و رجلا پڑھا طال تکہ واجب بیہ تھاکہ فارسا وراجلا پڑھا جا یا تو راوی مسلس غلطی کرتے چلے آئے اور دونوں فرکورہ لفظوں سے محورا اور انسان مراد لیتے رہے۔ ملائکہ اس کا امکان موجود ہے کہ القرس سے قارس مراد لیا جائے جیسا کہ جب ترینہ موجود ہو تو الحیل سے الحیال (کھوڑ سوار) مراد ہو تا ہے۔ اور الم صاحب نے یہ منہوم وونوں متم کی روافتوں کو جمع کرنے کے لیے اختیار کیا ہے۔ اور دوسرے حضرات اس مدیث كو صحح قرار دية موئ مديث كى روايت ير كك رج تو ابو منيفة نے ان لوكول كو ان الفاظ ك مات جواب دياكه ب فك بي مومن ير أيك جانور كو فغيلت نميس دينا ما كد ان كو سمجا سکیں کہ شریعت بھائم کو مالک شیں ننائی۔ اور مجاز اصل کے خلاف ہے۔ اور رہی ہے بات کہ انہوں نے بھائم کو مومن پر فضیات نہ دینے کی بات کی ہے طلائکہ وہ تو جانور کو سمی مومن کے برابر قرار دیے کے قائل بھی نہیں ہیں۔ اس لیے کہ جس مدیث میں رادبوں کو غلطی گئی ہے اس میں فضیلت دینے کی بلت ہے۔ تو انہوں نے نظر کو اس مقام پر تمرایا اور اس سے بدلازم نمیں آناکہ وہ جانور اور مومن میں برابری کے قائل ہیں۔ اس لیے کہ منہوم مخالف تو ان کے زہب میں معتبری نہیں ہے۔ اور کتاب الخراج میں ابوبوسف " اور ان کی پیردی کرتے ہوئے ام شافق نے کتاب الام میں انتائی زیادہ طعن کے ساتھ جو قول کیا ہے وہ فقیہ الملت کی کلام کے مقدے بعید ہے۔ جیسا کہ سے بات ہراس فض کے سامنے واضح موجاتی ہے جو ہماری ذکر کردہ بحث میں غور و فکر کرے۔ اور بسرحال وہ روایات جن میں آنا ہے کہ بعض اڑائیوں میں سوار کا حصد کی گنا زیادہ تھا تو ابوحنیفہ اس کو ننفیل

یر محول کرتے ہیں۔ (کہ امیر فکر کا اپن صوابدید پر بعض فظریوں کو انعام دیا) آ کہ اس بار : میں تمام ولا کل جمع موجا کی اس لیے کہ بے شک مختلف لڑا تیوں میں سواروں کی ضرورت بھی مختلف ہوتی ہے۔ کیا دلائل کو جمع کرنے کی خاطر کسی آیک روایت کو ترجع دیے سے اوصنیفہ رسول اللہ علیم کی خالفت کرنے والے قرار پائیں سے؟ حاشا وکا۔ اور امام صاحب ے اس بارہ میں ولائل نربب کی کابوں میں بالضوص ابوبکر الرازی کی احکام القرآن ص ۵۸ ت سامیں تفصیل سے ذکور ہیں۔ اور اس بارہ میں ابوحنیفہ کے دلائل نقل کرنے میں الفقید المحدث المحقق العلامه الشيخ الوالوفاء الافضالي في بست عمده طويل بحث كي ب جوكه مدرسه مطامیہ حیدر آباد کے مدرس منے۔ انہوں نے الرد علی سیر الاوزاعی پر جو ماشیہ لکما ہے اس کے مس عامیں بہت عمدہ اور طویل بحث کی ہے۔ لیکن انہوں نے فقاء کے اختلاف بیان کرتے ہوئے ابن جریرے لام مالک کا جوبہ قول نقل کیا ہے کہ بے شک میں بیشہ سنتا ارہا ہوں کہ سوار کے دو صے ہیں اور پیل کا ایک حصہ ہے۔ تو یہ قول امام مالک کے اس قول کے خلاف ہے جو صراحتا" ان سے معقول ہے تو ان کا صحیح قول یہ ہے کہ بے شک میں بیشہ سنتا آرہا ہوں کہ الغرس کے دو صے اور پرل کا ایک حصہ ہے۔ اور میں نے مندوستان میں اس کتاب کو طبع کردانے والے کو اس غلقی پر آگاہ کر دیا تھا تو اس نے کتاب کے آخر میں تشمیح افلاط کا جو نقشہ دیا اس میں اس کو بھی درج کر کے اس کی اصلاح کر دی ہے۔ اور ربا ابوطنیفه کاید قول که الاشعار مثلة که "جانور کو اشعار کرنا مثله ہے" تو یہ صرف اس کا قل ہیں بلکہ یہ قول ان کا ہے جو حمار عن ابراہیم التحق سے اس کو روایت کرتے ہیں جیسا کہ اس کی طرف لام تذی نے اپی جامع میں ان میں سے بعض کے قول کی طرف اشارہ کیا ہے اور ان ش سے وکیٹے بھی ہیں۔ اور ان کی مراد مطلقاً اشعار کا رو نہیں بلکہ ان کی مراد این زماند کے لوگوں کا رو تھا جو اس میں منبلغہ کرتے تھے۔ اور الاشعار میں الف لام معمود ہے جو ان کے زمانہ میں ہونے والے اشعار پر محمول کیا جائے گا۔ اور اس میں رسول الله طائع كاردكال ي؟

وكم من عائب قولا صحيحا وآفته من الفهم السقيم "دور كتن عي صحح بات من عيب تكالنے والے ہوتے ہيں۔ لور معيبت ان كو يمار زبن كى وجہ سے ہوتى ہے۔"

علاوہ اس کے یہ بات بھی ہے کہ بے شک اعمش کتے ہیں کہ ہم نے ابراہیم النفعی

ے جو بھی سناوہ روایت کر دیا گیا ہے جیسا کہ آپ اس سے ملتا جاتا قول ابو قیم کی حلیہ میں پائیں گے۔ تو الفحق کا یہ قول اثر ہے اس کو دلیل بنایا جا سکتا ہے اور آپ کو معلوم ہی ہے کہ الفحق کے مراسل کی قدر وقیت اتن عبدالبروغیرہ کے ہاں کیا ہے۔

الور برحال ہو یہ بات ان کی طرف منسوب کی گئی ہے کہ انہوں نے کہا کہ آگر نہی الله ہم جھے پالیتے یا ہم ان کو پالیتا تو وہ میری بہت می باتوں کو لے لیتے تو اس میں النبی کا لفظ برلا البتی ہے ہوا ہے۔ اور صلی الله علیہ وسلم کا جملہ اس تصحیف کو نقل کرنے والے کی طرف سے درج کیا گیا ہے۔ اور حق تو یہ تھا کہ جملہ نہ لکھا جاتا یا آگر لکھا جاتا تو بین القوسین لکھا جاتا تا کہ پنتہ چل سکتا کہ یہ جملہ ذائد ہے اور اس قسم کی تصحیف بعض راویوں سے الم احمد کے زمانہ میں ہوئی تو انہوں نے اس پر ان کو تنبیہ فرمائی جیسا کہ اس کا ذکر خطیب نے من محمد کا جمل کیا ہے۔ آگرچہ اس (خطیب) کا خود انہا خیال ہیہ ہے کہ تصحیف نہیں ہے۔ اور بعض دفعہ یوسف بن اسباط اپنے اس کرور حافظہ اور انتمائی تعصب کی وجہ سے دی لاعلی میں تصحیف کرنے والا ہوتا تھا جان ہو جھ کرنہ کرتا تھا۔ اور یہ صرف دعویٰ بی نہیں وہی لائنی کا لفظ البتی سے بدلا ہوا ہے اور نہ بی محمق اختال کے درجہ میں ہے بلکہ حالات اس

کے شلد ہیں۔ اور یہ حالت تو اس باب میں ذرا مجل شیں چھوڑتی کہ وہ مغہوم لیا جائے جو خالف لے رہا ہے۔ اس لیے کہ بے شک او منیفہ کو امت کے اصف بلکہ وو تمائی حصہ نے دین میں اپنا لیام بنایا ہے اور زمانہ ور زمانہ گررنے کے باوجود یہ سلسلہ جاری ہے اور یہ سب اس کے دین اور اس کی پرچیزگاری اور علم کی وجہ سے ہے تو عمل ہے کہ وہ اس جیسی کلام میں جس جیسی کام اس زمانہ میں برترین قیم کے زندایق اور گراہ اوگوں میں سے بھی کوئی شیس کرتا اور اگر ایسا ہو تا تو اس کا معالمہ حکرانوں کی طرف لے جا کر اس کی گردن اڑا دی میں ہوتی۔ اور امت کے افراد اور علماء امت اس کے اردگرد سے دور ہٹ گئے ہوتے۔ اس طرح حالات اس واقعہ کے جمونا ہونے کی گوائی دیتے ہیں۔

اور بسرمل اصل واقعہ تو وہ ہے جس کو ابوسعد بن السمطاني نے سعید بن ابي الرجاء۔ ابوالحسين الاسكاف، ابوعبد الله بن منده الحارثي الحافظ، ابو طالب سعيد بن محد، اللحاوي. بکار بن تعید- بلال بن کیا- بوسف بن خلد السمتی کی سند سے روایت کیا ہے کہ بے فک اس نے ذکر کیا کہ وہ بھرو کے عالم عثان بن مسلم البتی کی مجلس میں کیسے آیا جایا تھا۔ پھروہ كي الوطيغة تك ما ينيا بحراس في كماكه الوطيغة في كماكه أكر البتي مجعم يا ليت و الي بحت مي باون كو چمور وية- جيساك بيد واقعه الموفق المكي كي كتاب مناقب الى طنيفة ص ١٠١ میں ہے۔ اور اس بارہ میں کی گئی روایات میں بعض جگوں میں ابوبوسٹ وکر کیا گیا ہے تو وہ لکھنے والے کی بعول ہے۔ اور صحح یہ ہے کہ انتظ ابو کے بغیر یوسف ذکر کیا جائے۔ اس لیے كه ب تنك راوى يوسف بن خلد ب قامنى ابويوست تبيل- اور ابو المويد الخوارزي في جامع المسانيد مين يورے احكوت لكما ہے كه يه فلطى خود خطيب كو كى ہے۔ والله اعلم اور بسرمال جوید بات او حنیفہ کی طرف منسوب کی جاتی ہے کہ انسوں نے کما کہ دین تو صرف اچھی رائے کا نام ہے تو کوئی شک شیس کہ اس میں الدین بداد ہوا ہے اری سے اس لیے کہ جب راء کے خط میں تحوزا سائیڑھا بن ہو تو بے دھڑک لکھنے والا اس کو لدینا دیتا ہے اور یہ برانے خطوط میں اسانی سے اس طرح ہو جاتا ہے اور ی کا رسم الخط بن کے ساتھ بت ملاً جلاً ب جبكه نقطول سے خلل موجیسا كه برانے خطوط میں اكثر اى ملرح بلا جا آ ہے۔ اور یہ بحث لکھائی میں دونوں کے درمیان انتمائی قرب ظاہر کرنے کے لیے کی گئی ہے تو اس طریقتہ کے ساتھ لفظ اری بدل کر الدین ہوگیا۔ تو جب بدلے ہوئے لفظ کو اصل کی طرف لوٹائیں تو عبارت اس طرح موجلہے گ۔ هل اری الا الرای الحسن توبی اینے قول پر

ایک دلیل ہو جائے گی کہ "اگر مجھے البتی یا لیتے تو وہ میری بہت می باتوں کو اختیار کر لیتے۔" اس سے مراویہ ہے کہ بے شک البتی رای اور اجتماد کے قائلین میں سے تھے تو کیے میری باتوں کو قبول نہ کرتے جبکہ میں اچھی رائے ہی رکھتا ہوں۔ تو اس کے ساتھ کلام میں ربط مم ہو جاتا ہے۔ اور حق بات اسید ممانے کو پنی جاتی ہے۔ اور تاریخ میں بد بات واضح ہے کہ البتی کے ذہب کا زوال الم زفر اور ان کے ساتھیوں کے ساتھ مناظروں کی دجہ سے ہوا تعل اور یہ اس وقت ہوا جب پوسف السمتی نے بھروکی طرف لوٹے کے بعد حکمت عملی کا مظاہرہ نہ کرتے ہوئے ان کو مناظروں پر برا کیختہ کیا اور مناظروں میں کرور رہے۔ اور ہم نے الدین کے لفظ کو بدلا ہوا ہونے پر اس ظاہری اختال ہی کی وجہ سے محمول کیا ہے۔ اور ان قرائن کی وجہ سے جو اس کو ملے ہوئے ہیں جیسا کہ قدیمی رسم الخط کے ماہرین اور اس میں تفیف کی وجوہ جاننے والول پر مخفی نہیں ہے۔ اور بسرمل اگر میہ تبدیلی جان بوجد کر ہو بغیراس کے کہ لکھنے والے پر تقیف ہوئی ہو تو یہ بہت بدی عار ب ان لوگوں پر جو واقعہ کی لوگوں میں تروی جائے ہیں۔ اس جیسی کملی رسوائی کی جرات کون کر سکتا ہے۔ بلکہ اس متم کا ارادہ کرنے والا صرف منافق ہی ہو سکتا ہے جو ان کے درمیان ممس جاتا ہے۔ پس اگر بیا تقیف کی ہوئی روایت کس چیز پر دلالت کرتی ہے تو صرف اس پر دلالت کرتی ہے کہ ابو حنیفہ " کا خالف انتهائی گھٹیا آدی ہے اور ابو حنیفہ تو بہت بدے عالم اور است کے داول میں بہت بدا مقام حاصل کیے ہوئے ہیں اور زمانے گزرنے کے باوجود مسلسل است اس کے علم اور دین اور پر بیز گاری کی وجہ سے اس کی پیروی کرتی ہے اور مخاف یہ ابت کرنا جاہتا ہے کہ وہ تو یہ کلام کرتے تھے کہ اگر رسول اللہ اللہ اس کو پالیتے تو اس کی آراء میں اس کی اتباع کرتے یا ہے کہ الدین جو کہ تحکمت والی قاتل تعریف ذات کی طرف سے نازل کیا گیا ہے وہ صرف لوگوں کی آراء کا نام ہے۔ اور وہ اس قول کے باوجود ند ہلاک موا اور ند ہی امت اس کے ارد كرد سے تر بتر موكى- يد الى چز ب جس كے وقدع كا تصور كالفين مى سے ان لوكوں كى عقول میں بی کیا جا سکتا ہے جو سینے کی بیاری (بغض وغیرو) میں جٹلا ہوں۔ پس پاک ہے وہ ذات جو عقلول كو تقتيم كرنے والى ہے۔

اعتراض ۵۹: (که ابوضیفہ نے دو سو احادث کی خافت کی۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ دو دو سو احادث ذکر خمیں کی گئیں جو الم ابو حفیفہ نے رد کی بیں اگر دہ ذکر کر دی جاتیں تو ان کی حیثیت نمایاں ہو جاتی۔ نیزیہ بھی کہ فردی مسائل بیں ان دو سو احادث کو جو ان کے

نزدیک معیار پر نہیں اتر تیں ان کو ترک کرنا کوئی قابل اعتراض نہیں ہے۔ وجوہ ترجے کو پیش نظر رکھتے ہوئے دیگر ائمہ سے بھی بہت سی احادیث کا ترک ثابت ہو تا ہے۔)

اور خطیب نے طبح لولی کے مل ۱۳۹۰ اور طبح ٹائید کے مل کہ میں ابن رزق۔ عثان بن عربن خنيف الدراج محد بن اساعيل البصلاني اور ومرى سند البرقاني ابو حفس بن الزيات- عربن محر الكافذي- الوالسائب نقل كرك كماكد الوالسائب في كماكد ميس في وكيت كويد كت بوئ ساكه بم ف ابوطيغ كودو مواطنيث كي خالفت كرت بوك يلا-الجواب: میں کتا ہوں کہ ابو حنیفہ" نے انتمائی وسعت علمی سے جو فروی مسائل لکالے ہیں ا ان میں کوئی تعجب کی بلت نہیں کہ احفے کیرمسائل میں سے اتنی تعداد مسائل کی جاتنی تعداد وكبع نے كى ب سيد ك خلاف ہو- يہ فرض كركے كه برمىله ين مستقل مديث ے۔ اور اگر ہر مسلم میں مستقل حدیث نہ ہو بلکہ ایک مسلم میں کئی کئی احادیث ہو سکتی ہیں بلکہ ان میں سے بعض مسائل لیے ہیں کہ ان میں ہرمسلہ میں دس وس اطادیث محی پائی جاتى بين جيساك قراءة خلف اللهم يا رض اليدين في الركوع وغيره جيم مسائل بين و مسائل كى تعداد ان احاديث كے مقال من بست كم تعداد كى طرف اتر آئے گا۔ اور امام كاحق باقى رے گاکہ اس عدد میں بھی ایسے اندازے اپنی دلیل پیش کرے گاکہ اس کی خطاع طاہرنہ ہوگی بلکہ وہ یقیع روایات کے اندر پائی جانے والی علت بیان کریں کے اور روایات کو جمع کرنا ملا جاتا ہوگا۔ اور انہوں نے کسی صریح صیح صدیث کی مخافت شیس کی جو ان کو پیٹی ہو۔ اس کے علاوہ یہ بات بھی ہے کہ اخبار کو قبول کرنے کی شرائط ائمہ کے بال مخلف ہیں۔ پس بعض دفعہ ایک لام کے ہاں وہ می موتی ہے اور دوسرے کے ہاں می نسی موتی۔ اور اس میں کوئی مانع نہیں ان لوگوں کے ہاں جو اجتماد کے مواقع کو پھانتے ہیں۔

اور اس کا نتیجہ سے ہو آ ہے کہ کسی کے ہل ان اطورے کو لینا ہو آ ہے (جبکہ وہ اس کی شرائط کے مطابق ہو) اور دو مرول کے ہل ان کو نہیں لیا جا آ (اس لیے کہ وہ اس کی شرائط کے مطابق نہیں ہوتی) اس اختبار سے کہ اس کے ہل قبول کرنے کی شرائط اس حدیث میں بختم ہیں دو مرول کے نزدیک نہیں۔ اور جن احادیث میں اس لام کے ہی قبول کی شرائط جمتح نہ ہول اس کو چھوڑ رہنا یا کسی دو مری حدیث کو ترجیج دینا ان دلائل کی وجہ سے جو اس کے ماس نے ظاہر ہوئے ہول یا اس حدیث میں اس کے ہل کوئی علمت ظاہر ہوئی اور وہ علمت سلمنے ظاہر ہوئے ہول یا اس حدیث میں اس کے ہل کوئی علمت ظاہر ہوئی اور وہ علمت دو مرول کے ہال نہ سمجی جاتی ہو۔ تو اس لحاظ سے یہ تحداد دو سویر نہیں ٹھرتی (بلکہ اس

ہے بھی نیادہ ہوگی) اور وکیت اگر ان احادث کو ذکر کردیتے آو تب بھی اس کے کلام میں کوئی ایس کے کلام میں کوئی ایس بلت نہیں کہ مخالف اس کی وجہ سے خوش ہو آ تو کیے خوش ہو سکتا ہے جبکہ انہوں نے ان احادیث کو ذکری نمیں کیا۔

اور وکیت تو الد صنیفہ کے جلیل القدر ساتھیوں بھی سے ہیں۔ خطیب کے ص ۵۰۱ بھی الصیمری۔ عربن ایراہیم المقرئی۔ کرم۔ علی بن الحیین بن حیان عن ایہ۔ کی سند نقل کر کے کہا کہ علی کے بہت الحیین بن حیان نے کہا کہ بھی نے بہت سا وہ کیتے ہے کہ اگر کے بہت الحیین بن حیان نے کہا کہ بین دیکھا۔ اس سے کہا گیا کہ ابن المبارک بھی جمیں نے وکیتے بن الجراح سے افضل کی کو نہیں دیکھا۔ اس سے کہا گیا کہ ابن المبارک بھی نہیں تو انہوں نے کہا کہ ابن المبارک کی اپنی فضیلت ہے لیکن بھی نے وکیتے اور المبارک بھی نہیں دیکھا۔ وہ قبلہ کی جاتب منہ کر لھتے اور حدیث یاد کرتے رہتے تھے اور رات کو قیام کرتے تھے اور مسلسل روزے رکھتے تھے اور ابوضیفہ کے قول کے مطابق فتوئی ویتے تھے۔ اور یہ کی بن معین نے کہا اور اس کے بہت سی چزیں سی ہیں۔ یکی بن معین نے کہا اور اس کے قول کے مطابق فتوئی دیتے تھے۔ الخے۔ اور اسی کے اور اس کے قول کے مطابق فتوئی دیتے تھے۔ الخے۔ اور اس کے قول کے مطابق فتوئی دیتے تھے۔ الخے۔ اور اس کے قول کے مطابق فتوئی دیتے تھے۔ الخے۔ اور اس کے قول کے مطابق فتوئی دیتے تھے۔ الخے۔ اور اس کے قول کے مطابق فتوئی دیتے تھے۔ الخے۔ اور اس کے قول کے مطابق فتوئی دیتے تھے۔ الخے۔ اور اس کے حسل کے بی بن معین سے بھی بین معین سے بھی بین معین سے بہت مطابق فتوئی دیتے تھے۔ الخے۔ اور اس کے حسل کے بی بن معین سے بہت مطابق فتوئی دیتے تھے۔ الخے۔ اور اس کے حسل کی بن معین سے بہت میں دیتے بھے۔ الخے۔ اور اس کے حسل کی بن معین سے بہت میں دیتے تھے۔ الخے۔ اور اس کے حسل کی بن معین سے بہت مطابق فتوئی دیتے تھے۔ الخے۔ اور اس کے قول کے مطابق فتوئی دیتے تھے۔ الخے۔ اور اس کے دیتے تھے۔ الخے۔ اور اس کے دیتے تھے۔ الخے۔ اور اس کے دور ابور کے بی بن معین سے الموری کی روایت بھی ہے۔

اور (یقول الی طنید) قول یمال مصدر ہے اور مضاف ہے جو کہ عموم کا فاکدہ دیتا ہے۔ اگرچہ تخفہ الاحودی والا اس سے بے خبرہے اور اس کی غیر معقول باتوں کی طرف پہلے اشارہ ہو چکا ہے۔ اور علم کی المانت و کیسے پر تقاضہ کرتی ہے کہ وہی ذکر کرے جو اس کے سامنے طاہر ہوا اور بے شک اس نے وہی کہا۔ اگر اس کی جانب منسوب بات صبح ہو تب ہی اس کلام پر نہ توکی غیار ہے اور نہ اس میں کوئی تجب ہے۔ لیمن تجب کی بات وہ ہو جو خطیب نے ذکر کی۔ پہلے کہا کہ ابوطنیفہ نے چار سو اصلاعث کی مخالفت کی اور ذکر صرف چور خطیب نے ذکر کی۔ پہلے کہا کہ ابوطنیفہ نے چار سو اصلاعث کی مخالفت کی اور ذکر صرف چار صدیثیں کیس اور ان میں سے کسی ایک میں بھی اس کے لیے جمت نہیں ہے۔ پھر اس سے بنچ اثرا اور روایت کی کہ بے فک اس نے وو سو اصلاعث کی مخالفت کی ہے اور مخالفت کی کوئی مثال پیش نہیں کی۔ پس بیر روایت بھی اور وہ بھی مخالف کو ذرا بحر فاکدہ نہیں دہی۔ اور اگر وہ دونوں روایوں میں ذکر کر دیتا کہ وہ اصلاعث کون سی ہیں جن کی مخالفت ابوطنیفہ نہیں جب میں ایک سو میکیں کے قریب حدیثیں جو بیسا کہ این ابی شیہ نے اپنی کمیب میں ایک خاص باب میں ایک سو میکیں کے قریب حدیثیں جو جیسا کہ انہوں نے این ابی شید کے ساتھ کیا۔ اور بسرطل دونوں روایوں میں در کرنے کے ویس میں کہ ایس کی این ابی شید کے ساتھ کیا۔ اور بسرطل دونوں روایوں میں جو دونوں روایوں میں دی کی حالتوں میں دونوں مور و خوش اور لیے لور روکر نے کے دیسا کہ انہوں نے این ابی شید کے ساتھ کیا۔ اور بسرطل دونوں روایوں میں دونوں میں دونوں روایوں میں دونوں دونوں روایوں میں دونوں مور دونوں روایوں میں دونوں میں دونوں موروں میں دونوں موادوں میں دونوں موروں موروں میں دونوں میں دونوں موروں میں دونوں موروں موروں میں دونوں دونوں دونوں دونوں دونوں دونوں موروں مورو

کور چشی ہے اس کے ہوتے ہوئے ان دونوں روانفول کے متعلق بحث کرنے کی مخبائش نہیں مگراسی قدر جو ہم نے ذکر کردی ہے۔

اور یمال ایک جیب بات محرین حبان سے ہے جو قلفی اور جرح وتعدیل والول میں سے ہے۔ اس نے اس کلام میں جو و کیج کی طرف منسوب کی حق ہے اس میں اضافہ کیا اور رائے میں تعرف کیا اور ای کاب الصنعاء می او حنیفہ کے ترجمہ میں کما کہ او حنیفہ فی نفسہ تو بدی شان والے تھے کہ جموث بولتے لیکن حدیث اس کے بس میں نہ تھی۔ پس وہ روایت کرتے تو علطی کرتے اس انداز سے کہ ان کو معلوم بی نہ ہو یا اور اساد کو اس انداز ہے ملیف دیتے کہ ان کو سجو ہی نہ آتی تھی۔ اس نے دو سو کے قریب احادیث بیان کیس تو ان میں سے صرف چار درست بیان کیس اور باتی میں یا تو ان کی سند بلیث دی یا ان کے متن كو بدل ريا-" اس طرح كا قول ابن خريمه ك مولف في ابوحنيفة" ك حافظ ك باره ميس كيا ہے۔ جن کے علم وفقہ اور حفظ کے سامنے گرونیں جمک جاتی ہیں اور ان کے بارہ میں مشہور ہے کہ وہ کسی ایسے راوی کے لیے روایت کو جائزی نہ سجھتے تنے جس پر ایک لحہ کے لیے نسیان طاری ہوا ہو۔ اور اس روایت کا حفظ اس کے پاس روایت لینے کے وقت سے ار کر آمے اس کو دوسرے تک پنچانے تک نہ ہو۔ اور اس طرح وہ کسی راوی کے لیے لکھی مولی روایت کے مطابق اس وقت تک روایت جائز نہیں سجھتے تنے خواہ اس نے خود لکھی مو جب تک وہ اس کی روایت ذکرند کرے جیساکہ قامنی عیاض کے الالمام وغیرہ میں ہے۔ اور ابوطنیفہ ایسے مجول لوگوں کو نقلت کے زمو میں شار نہ کرتے تھے جن کے احوال برسے برحائے نہ جاتے ہوں۔ جیرا کہ بہت عرصہ بعد نانہ میں ابن حبان این شخ کی بیروی کرتے ہوئے کرتے تھے بلکہ وہ ان راویوں کے احوال پڑھتے پڑھاتے تھے جو اس کے اور محابہ کے ورمیان سے پھر جس کو قبول کے قاتل سیجے اس کی روایت قبول کرتے اور دوسرول کی رو کر ديت اور ان كے اور محالي كے درميان اكثر ايك يا دو عى راوى موت سے پس اس جيسے ادمی بر بہت ہی اسان ہے کہ ان کے احوال کی معرفت میں بیدار ہو۔ اور بیر بات تو ان سے تواتر سے ٹابت ہے کہ وہ ایک رکعت میں قرآن کریم ختم کردیتے تھے اور یہ ان کے حافظہ كے قوى مونے كى دليل ہے۔ پس اين حبان قلفى جو جرح و تعديل والول ميں سے ہے وہ اس مظیم امام کو جس کی فہانت اور یادداشت زمین کے مشارق اور مغارب میں ضرب الشل ہے۔ اس کو اینے ساتھیوں میں سے ایسے بے خبر آدمیوں کی طرح قرار دیتا ہے جو جلد قتم

ك راوى بير- (يعن صرف الفاظ ير نظر ركنے والے اور معانى سے بے خبر) اور اس كى كلام میں حقیقت کی ذراس ہو بھی نہیں ہے۔ اور بھٹی بات ہے کہ یہ او تصب کی ایک متم ہے اور ابن حبان کے بارہ میں کاام طویل ہے اور کم از کم جو اس کے بارہ میں کما گیا ہے وہ ابن السلاح كا قول ہے كه وو ليئ تصرف ميں بعث فحش ملم كى غلطيال كرنے والا ہے۔ اور ذہبي نے اس کے بارہ میں کما کہ وہ فساد میں ڈالنے والا اور طعن دینے والا تھا۔ اور جن باتول میں اس ير كرفت كى كئى ہے ان مى سے يہ مجى ہے كہ اس نے بهت سے لوگوں كو نقات ميں ذكر کیا۔ پھر دوبارہ ان بی لوگوں کو مجروح راوبوں میں ذکر کیا اور ان کے ضعیف ہونے کا دعوی کیا اور یہ اس کا تاقض اور اس کی غفات کی وجہ سے ہے۔ اور کئی جگہ آپ دیکھیں کے کہ ایک ہی آدمی کو دو طبقوں میں شار کر دیتا ہے۔ یہ وہم کرتے ہوئے کہ یہ دو آدمی ہیں۔ اور اس کا انداز توثیق میں سب سے کزور ہے۔ اگرچہ اس بارہ میں اس کا شخ ابن خریمہ اس ے بھی سبقت لے گیا ہے اور وہ تعصب میں بہت کمینہ بن اختیار کرنے والا ہے۔ انتمالی ضد اور حقیر تسائل کو جمع کرنے والا ہے۔ ایک عکم میں کچھ اور دوسری عکم میں کچھ اور لکھتا ہے۔ اور بعض حضرات نے اس کو کمزور دین والا قرار دیا ہے یمال تک کہ بعض نے اس کو زندقہ (بے رہی) کی طرف منسوب کیا ہے۔ کیونکہ اس کا نبوت کے بارہ میں نظریہ یہ تھا کہ ب شک وہ علم اور عمل ہے۔ تفصیل کے لیے اس کا ترجمہ میزان الاعتدال اور معم یا قوت اور ابن الجوزي كي كتاب المنتظم مي ويكمين- ان سے كمين بن اور برترين متم ك تصرف میں اس آدی کا حال واضح ہو جائے گا۔ ہم رسوائی سے اللہ تعالی کی بناہ میں آتے -<u>ن</u>ڙن-

اعتراض ۱۰ : (که ابوطنینہ آثار اور سنت کی طرف متوجہ ہوتے پھراپی رائے کی وجہ سے ان کو رد کر دیتے تھے۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر یہ روابت ثابت ہو جائے تو یہ طعن کا باعث نہیں بلکہ تتریف کا باعث ہے کہ وہ کسی مسئلہ میں رائے قائم کرنے سے پہلے ہر پہلو پر آثار اور سنت کو دکھ کر رائح پہلو کو لیتے تھے اور مسئلہ میں اپنی رائے ظاہر کرنے سے پہلے ان براعت کی آراء اور ان کے وال مُل سنتے تھے۔)

اور خلیب نے طبع اولی کے مل ۱۳۹۰ اور طبع فائیہ کے مل ۱۳۹۰ میں علی بن احمد الرزاز۔ علی بن محمد بن سعید الموصلی۔ عیسیٰ بن فیروز الانباری۔ عبد الاعلی بن حماد- حماد بن سلمہ کی سند نقل کرے کما کہ عبد الاعلی نے کما کہ عیس نے حماد بن سلمہ کو کتے ہوئے سناکہ

ابوطنینہ آثار کی طرف متوجہ ہوتے اور اپنی رائے کی وجہ سے ان کو پس پشت زال دیے۔
اور دو سری سند ابوسعید محمد بن موئ العیرتی۔ محمد بن یعقوب الاصم۔ عبد اللہ بن اجر حنبل۔
احمد بن طنبل۔ موئل بن اساعیل کی سند نقل کر کے کما کہ موئل کتے ہیں کہ میں نے حماد بن سلمہ کو کتے ہوئے ستا جبکہ وہ ابوطنیفہ کا ذکر کر رہے ہے تو کما بے شک ابوطنیفہ آثار اور سنن کی طرف متوجہ ہوئے پھر اپنی رائے کی وجہ سے ان کو رد کر دیتے۔ اور خطیب نے تیسری سند۔ این دوبا۔ این سلم۔ الابار۔ محود بن خیاان۔ موئل نقل کر کے کما کہ موئل نے تیسری سند۔ این دوبا۔ این سلمہ کو کہتے ہوئے سنا کہ ابوطنیفہ کے سامنے سنت پیش کی جاتی تو وہ اس کو اپنی رائے کی وجہ سے رد کر دیتے ہوئے سنا کہ ابوطنیفہ کے سامنے سنت پیش کی جاتی تو وہ اس کو اپنی رائے کی وجہ سے رد کر دیتے ہوئے سنا کہ ابوطنیفہ کے سامنے سنت پیش کی جاتی تو وہ اس کو اپنی رائے کی وجہ سے رد کر دیتے ہوئے

الجواب: میں کتا ہوں کہ الرزاز کے بیٹے نے اس کے مسودات میں کئی سی سائی ہاتیں داخل کر دی تھیں اور اس کا اعتراف خلیب نے بھی کیا ہے جیسا کہ پہلے کئی ہار گزر چکا ہے۔ اور الموصلی ثقة نہیں جیسا کہ خطیب نے عیسیٰ بن فیروز کے ترجمہ میں کما ہے۔ یہ طال تو پہلی سند کا ہے۔ اور رہی دو سری سند تو اس میں موال بن اسامیل ہے جو بخاری کے ہاں میں متروک الحدیث ہے اور کلب السنہ کے مولف عبد اللہ بن احمد کی ابوطنیفہ کے ہارہ میں تقددیت نہیں کی جاسکتی۔

اور تیسری سند میں ابن دوما ہے جو سنی ہوئی باتوں میں اور باتیں ملانے والا تھا۔ اور اس میں مومل بھی ہے اور وہ متروک ہے جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔

چرب شک جملوبین سلمہ ان لوگوں بی سے نہیں ہے جو سنت کو لینے والے اور رو کرنے والے کے درمیان فرق کر سکے اور بی صفات باری کے بارہ بین ان پریٹان کن روایت کا راوی ہے جن بی سے آیک دوایت سے ہے کہ اللہ تعالی کی رویت ہوگی اور وہ آیک نوجوان کی صورت بی ہوگا۔ طلائکہ اس جمینی روایت کے بارہ بین ائمہ کو خاموشی لازم ہے تا کہ لوگ اس کو خلط طط کرتے سے خاموش رہیں۔ (روایت کا حال تو سے محمر افسوس کہ) خطیب کے بال جموظ ای طرح کی روایت ہوتی ہے۔

اعتراض الا: (كد الوصنيفة في لا قطع في ثمر ولا كثر والى مديث ك خلاف فتوى ديا۔ اور جواب كا خلاصہ يہ ہے كد لهم صاحب ہے صحح راويات كے ساتھ جو اس بارہ ميں ان كا نظريہ ثابت ہے۔ يہ فتوى اس كے خلاف ہے اس ليے اس كے من كرنت ہونے ميں كوئى شك نہيں)

اور خلیب نے طبع اولی کے من ۱۳۹ اور طبع فادیہ کے من ۲۰۸ میں محدین الحسین بن محد الموقى- حمّان بن احد الدكات- احد بن يشر المروى- رجاء بن السندي- بشربن السرى ی سد نقل کرے کما کہ بھرنے کما کہ میں او حوالہ کے اِس آیا تو اس کو کما کہ جھے یہ بات منی ہے کہ بے فک آپ کے پاس او منیفہ کی کیب ہے تو اس کو تعالیں تو کما اے میرے بينے او في مجھ ياد واد ديا۔ پر اين صندوق كى طرف الشے اور كتاب نكل كر اس كو كارے كوے كر ديا بجراس كو بجينك ديا۔ تو ميں نے كماكہ اس كار روائى ير بختے كس چيز لے اجمارا ہے؟ اس نے کما کہ میں او صنیفہ کے پاس بیٹا ہوا تھا۔ او اس کے پاس بادشاہ کی جانب سے جلد باز متم کا قامد آیا محواکہ انوں نے لوا کرم کر رکھا ہے اور انوں نے چانا کہ کام اس ك ذمه كريس واس لے كما امير كتا ہے كه ايك آدى فيدوى (مجور كے چمولے يود يا مجور کے گاتھے) چوری کے قواس کے بارہ میں آپ کی کیا رائے ہے؟ تواس نے اوتف کے ا بغیر کما کہ اگر اس کی قیت دس درہم ہو تو اس کے باتھ کلٹ دو۔ پھر آدی چلا گیا تو میں لے كا اے او منيفة كيا تو اللہ سے نيس ور آ؟ مجھے كيلى بن سعية نے محد بن كيلى بن حبان كے واسط سے رافع بن خدیج کی صدیث بیان کی ہے کہ بے شک رسول الله طالع فر فرال کہ پھلوں میں اور مجور کے چھوٹے بودول میں چوری کی وجہ سے ہاتھ کا کاتنا نہیں ہے۔ آدمی ك ياس بيني كراس كو تا لے ورند اس كا قربات كات وا جائے كا قواس نے وقف كيے بغير كما کہ یہ ایک نقدری معللہ تھا جو اپنی انتہا کو بھی کیا۔ اور پر ادی کا باتھ کات دیا گیا ہی ہے اس كى ميرے يات كتاب ب- اور خليب في دومرى سند اين دول اين سلم- الايار- الحن بن علی الحلوانی۔ ابوعامم ابوعوانہ کی سند نقل کر کے کماکہ ابوعوانہ نے کماکہ میں ابومنینہ کے یاس تنا تو اس سے ایک ادی نے ایسے ادی کے متعلق مسلد بوچھاجس نے ودی (مجورول کے چوٹے بودے یا مجور کے گاتھ) چوری کے تے اواس نے کماکہ اس پر ہاتھ کانے ک مزا ہے۔ ابوعوانہ نے کماکہ میں نے اس کو کماکہ مجھے بیٹی بن سعید نے محد بن بیٹی بن حبات ك واسط سے رافع بن فدت كى دوايت بيان كى سے كد رسول الله عليم فرما كه بملول اور تھجوروں کے چھوٹے بودوں یا تھجور کے گابھے میں ہاتھ کا کاٹنا نہیں ہے تو اس نے کما کہ و كياكتا ہے؟ يس نے كماكم بل يس نے يہ سا ب واس نے كماكم محصے يہ صاح نيس بنی تو میں نے کما کہ جس آدی کو تونے فتوی دیا ہے اس کو واپس بلا کریے بتا دے تو اس نے کہا کہ اس کو چھوڑ دے پس بے شک مغبوط ٹچراس کو دوڑا کرلے مجے ہیں۔ ابوعاصم نے

کماکہ میں خوف کھا آ ہوں کہ وہ اس کے گوشت اور خون کے ساتھ وو زیں گے۔

الجواب: من كتا مول كه ملى شديل اوعموين المأك ب جس كو ذاي في رسواكن روایت کے ساتھ مطعون کیا ہے اور رجاو بن اسندی زبان دراز تھا اور محاح ست والوں ا اس سے اعراض کیا ہے۔ اور پشرین السری کے بارہ میں الحمیدی نے کما کہ وہ حسب تحل جائز نہیں ہے کہ اس سے روایت لکمی جائے۔ اور دوسری سند میں این دوما المزور ہے۔ اور اس كى وجد سے يد روايت يملے مرحلہ بين بي كر محى الشنے كے قاتل ند روى۔ أور اس بين این سلم اور الایار۔ اور الحلوائی مجی ہیں اور ان کے حالات مشہور ہیں۔ اور اس میں ابوعامم العبادائي نجي ہے اور وہ منظر الحديث بيت كور بسرطال ابوعوانه ، تو وہ ان لوكول مي سے ب جن کی موی روایات میں سے قلل استدالل چن کر ایک جامت کے نزدیک بیان کی جا سکتی ہیں لیکن اس کے بارہ میں علی بن عاصم نے کما کہ میہ آدی وضاع (حدیثیں کمزنے والا) ہے۔ اور اس میں اسراف (اعترال کی حد کو چموڑنا) پلا جاتا ہے۔ نیز وہ برحتا تھا اور لکمتا شیں تحل اور اس کی مملب صحیح متی بس جب وہ زبانی راویت کرنا تو غلطی کرنا تھا جیسا کہ وہ دوسرے لوگوں کی لکمی ہوئی تحریر برجے میں غلطی کرتا تھا۔ اور جن لوگوں نے اس سے اس كى عمرك افرى جد سلول من دوليات كى بين قوان كا اعتدد كيا جائ اس ليدك اس كو اختلاط كا عارضه لاجق موكيا تعلم بلكه سليمان بن حرب خيال كريا تفاكه وه بكوال جرال ك علادہ کی اور کام کی ملاحیت شیں رکھتا۔ پھرجو حدیث ابوعوانہ نے بیان کی ہے اس کی سند میں انقطاع ہے اس کے کہ محدین کی بن حبان نے رافع بن خدی کو شمن پا اور دوسری طرف می سند کے ساتھ او منیفہ کے پاس مدایت علی تو انہوں نے اس کو لیا ہے۔ اور ابوعوانہ او واسد کے مقام میں بھین میں اسینے مالک کی غلامی میں تھے۔ تو کیے تعبور کیا جا سکتا ے کہ ابوطیفہ اس کو اس مدیث کے بارہ میں کیس کہ جھے یہ مدیث نمیں کہی۔ الم محد بن الحن الشبائي في كلب الافار من كماكه جميل الوطيفة في مديث بيان كي حماة سه اور انہوں نے ایراہیم سے روایت کی کہ جور کا باتھ وصل کی قبت سے کم جوری میں نہ کانا جلے گا اور اس کی قیت اس ون وس ورہم تھی۔ اور اس سے کم میں ہاتھ نہ کانا جائے گا۔ اور اس بارہ میں آٹار بہت بین اور اس طرح بھی مدیث آتی ہے کہ دینار کے چوتھائی ہے کم (اليت كى جورى) من باتد نس كانا جائ كا

الم مر نے الموطا میں فرملا اور بے شک اوگوں نے اختلاف کیا کہ کتنی مالیت چوری

میں ہاتھ کانا جائے گا۔ تو الل مرید نے کہا کہ ریار کے چوتھائی برابر مالیت میں اور انہوں نے امادیث روایت کیں۔ اور الل عراق نے کہا کہ دس درہم سے کم میں ہاتھ نہیں کانا جائے گا اور انہوں نے اس ہارہ میں نبی کریم طابطہ اور حضرت عرق حضرت حیان اور حضرت علی اور حضرت عبد اللہ بن مسحور اور دیگر بہت سے حضرات سے روایات کیں۔ تو جب حدود کے بارہ میں اختلاف آیا تو یخت ہات کو لیا جائے گا اور وہ ابو حنیفہ اور جمارے اکثر فتماء کا قول بی ہے۔ لین رینار کا چوتھائی تو تین دراہم کے برابر ہوتا ہے اور حدود ان چیوں میں سے بیل جو شہرات کی وجہ سے مل جاتی ہیں تو ہاتھ کا فیل میں دس دراہم دائی روایت کو لینا زیادہ اختیاط میں ان حقف اخبار میں ناتے اور مشور کا علم نہیں ہو اس کو لیا جاتے گا۔ کو تک اس بارہ میں ان حقف اخبار میں ناتے اور مشور کا علم نہیں ہو سکا۔

اور ای طرح ام محر فے کاب الافار می ابوطیفہ - البیشم بن ابی البیشہ الشعی ی سند نقل کر سے کما کہ شعبی اس روایت کو جی کریم الطاع تک مرفوع کرتے ہیں کہ ب نک جور کا ہاتھ پھلوں اور محبور کے چموٹے بودوں میں نہ کانا جائے گا۔ امام محر نے کما کہ مرے مراد وہ ہے جو درختوں پر لگا ہوا ہو۔ اور درخت محمدول میں محفوظ نہیں ہوتے۔ اواس كى چورى كرنے والے ير قطع يد نہيں ہے اور الكثر سے مراد تحجور كے ولافت كاكوند كلبمر) ب قواس كوچرى كرف والي ير قطع يد نيس ب الخو اور مي قول الوصيفة كا ب اور الحافظ الويكر بن المقرق نے مند الى حنيفة من الوحنيفة عن التعن كى سد سے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی روایت بیان کی ہے۔ اور الودی (مجورول کے گوند) چوری كرنے كا واقعہ مروان بن الحكم كے زمانہ ميں پيش آيا تو اس نے سمجماك الودى كے سارق بر تطع ید ہے تواس کو رافع بن خدیج نے حدیث بیان کی لا قطع فی شعر ولا کشر کو اس نے ہاتھ کانے سے در گزر کیا تو وہ الودی لینی مجور کا بودا تھا۔ جو ان کے بال مچل اور گودے بر قیاس تھا۔ اور بے شک لام محمر بن الحن یے الموطا میں بھی حضرت رافع بن خدیج کی ہے حدیث بیان کرنے کے بعد کما اور مروان کا واقعہ الودی کے بارہ میں تھا۔ اور اس کو ہم لیتے ہیں کہ درخت یر گئے ہوئے پہلوں اور الکثر کی چوری میں قطع پر نہیں۔ اور الکثر سے مراد الجنار في اور نه عي ودي من قطع يد ب- اور نه عي در دت من اور يي قول ب ابوصنيفه كله اور ان مي قطع يد اس ليه شيس كه يه محفوظ مل نهيس- اور سنت ميس قطع يدكي شرطوں میں الحرز (مل کا محفوظ ہوتا) بھی ہے۔ تو ظاہر ہو گیا کہ بے شک مذکورہ فتوی ابو حنیفہ

ر افتراء ہے۔ اور یہ واقعہ خاص جموث ہے۔ اور وہ بات جس پر ہم مطمئن ہیں یہ ہے کہ ان دونوں حکایتوں میں دونوں سندول کے حال کی وجہ سے الوعوانہ بری الذمہ ہیں۔ اور پخت بات ہے کہ ان کی نسبت اس سے نچلے درجے کے کسی راوی کی طرف ہے۔ والله سبحانه و تعالٰی اعلم

اعتراض ۱۳: (کہ ابوطنیقہ نے کہا کہ جس محرم کے پاس ازار نہ ہو تو اگر وہ شلوار ہیں لے تو اس پر وم آنا تو اس پر وم آنا تو اس پر وہ آنا ہو تو اگر وہ موزہ ہیں لے تو اس پر وم آنا ہے۔ طلائکہ حدیث میں اس کے خلاف آنا ہے۔ اور بید کہ روایت کا راوی جابر بن زید تھا اور ابوطنیقہ اس کو جابر بن عبد اللہ کئے جب ان پر اعتراض ہوا تو کہا کہ کوئی پروا نہیں خواہ تم جابر بن عبد اللہ سے بنالو۔ اور جواب کا خلاصہ بہ ہے کہ آگر بیا روایات خابت ہو جائیں تو لمام ابوطنیقہ آزار نہ پانے والے محرم کے لیے شلوار اور نعلین نہ بانے والے محرم کے لیے شلوار اور نعلین نہ بانے والے محرم کے لیے شلوار اور نعلین نہ بانے والے محرم کے لیے شلوار اور نعلین نہ بانے والے محرم کے لیے شلوار اور نعلین نہ بانے والے محرم کے لیے شلوار اور نعلین نہ بانے والے محرم کے لیے شلوار اور نعلین نہ بانے والے محرم کے لیے موزہ کو جائز سمجھتے ہیں اور اس کی وجہ سے اس پر فدیہ اور وم کے بانے والے میں جیسا کہ عذر کی وجہ سے سرڈھانی والا فدیہ دے کر سرڈھانی سکا ہے۔)

آور خطیب نے طبح اولی سے م بھا اور طبح تادیہ کے ص ۱۳۹۹ میں الحاوائی۔ یزید بن جاروں۔ جملو کی سند نقل کرے کما کہ جملو نے کما کہ جن ابوطنیفہ کے پاس موجود تھا اور ان سے ایسے عرم کے بارہ جن بوچھا گیا جس کے پاس اذار نہ ہو تو وہ شلوار بین لے تو انہوں نے کما کہ اس پر قدیہ ہے۔ تو جس نے کما سجان اللہ۔ اور دو سری سند ابن دوما۔ ابن سلم۔ الابار۔ ابومولی عیلی بن عامر۔ عارم۔ جماو۔ نقل کرکے کما کہ جملو نے کما کہ جس مجد حرام بین ابوطنیفہ کے پاس بیٹا ہوا تھا تو ایک آدی نے آکر کما اے ابوطنیفہ عرم جس نے جوتے نہ ہونے کی وجہ سے موزے بین لیے ہوں تو اس کا کیا تھم ہے؟ تو اس نے کما کہ اس بر دم آئے گا۔ جماؤ کہتے ہیں کہ جس نے کما سجان اللہ۔

جمیں ایوب نے حدیث بیان کی کہ بے شک نمی کریم طابع نے ایسے محرم کے بارہ میں فرمایا جس کے پاس جوتے نہ ہوں تو وہ موزے پین لے اس کو چاہیے کہ وہ فخول سے ینچ ان کو کلٹ لے۔ پھر الحن بن سغیان۔ ابراہیم بن الحجاج۔ حماد بن زید کی سند سے روایت بیان کی اور ابوطنید کا ذکر کیا جو کہ اس نے الحقی سے روایت کی۔ پھر حماد بن زید کا کلام حجاج بن ارطاق کے لیے اور الحجاج کا قول ذکر کیا کہ اللہ تعالی اس کو جاہ کرے۔ پھر خطیب نے ابن دول ابن سلم۔ الابار۔ الحن بن علی الحاوانی۔ قیم بن حماد۔ سفیان بن خطیب نے ابن دول ابن سلم۔ الابار۔ الحن بن علی الحاوانی۔ قیم بن حماد۔ سفیان بن

عبینه کی سند نقل کر کے کما کہ سفیان نے کما کہ میں کوفہ آیا تو میں نے ان کے سلمنے عن عمرو بن دینار عن جابر بن زید کی سند کے ساتھ این عبال کی حدیث بیان کی تو وہ کنے لگے کہ بن ابو حنیفہ تو اس کو جابر بن حبد اللہ سے ذکر کرتے ہیں۔ سفیان کتے ہیں کہ میں نے کما نہیں اس کا راوی تو جابر بن زید بی ہے۔ کتے ہیں کہ انہوں نے اس کا ذکر ابو حنیفہ سے کیا تو اس نے کما تم پرواہ نہ کرو اگر تم چاہو تو اس کو جابر بن عبد اللہ سے بنا لو لوراگر جاہو تو جابر بن عبد اللہ سے بنا لو لوراگر جاہر بن زید سے بنا لو۔

الجواب: میں کتا ہوں کہ خطیب کا یہ کتا کہ قال الحاواتی ایمی کہل سند تو اس میں ابن دوا۔
ابن سلم اور الابار بیں اور ان کے ساتھ الحاواتی بھی ہے اور میں نہیں جان سکا کہ خطیب ابن دواکی سند کو نا قالین کے بل انحفوظ روایات کے ذمو میں شار کرنے سے کیول نہیں اکتا آل حالانکہ یہ سی ہوئی باتوں میں جھوٹ اور من گھڑت باتوں کا اضافہ کرنے والا تھا جس کا احتراف خود خطیب کو بھی ہے۔ اور اس کے ساتھ والی روایت کی سند میں بھی ابن دوا۔ ابن سلمہ اور الابار بیں اور ان کے ساتھ عارم ہے جو محمہ بن الفعنل ہے اور ۱۳ میں دوایات سی سنے اختراط میں جنال ہوگیا تھا۔ اور عیلی بن عامر نے اس سے اس کے بعد بی روایات سی سخت اختراط میں جنال ہوگیا تھا۔ اور عیلی بن عامر نے اس سے اس کے بعد بی روایات سی بیں۔ اور اس کے بعد والی سند میں کوئی خوالی نہیں سوائے اس کے کہ ابراہیم بن المجاح قذری ہے تو اس کی بات انکہ الل السنت کے بارہ میں تبول کرنے میں توقف ہے۔ اور این ارطاق کی زبان درازی تو مشہور ہے۔ اور اس بارہ میں این عیب سے جو آخری سند نقل کی ساتھ اس میں ابن دوا۔ ابن سلم اور الابار اور الحلوائی اور قیم بن حملہ بیں۔

مراحت نہیں ہے جس سے پہ چلے کہ معندر سے فدیہ ساتط ہو جا آئے۔ اور ابوطنینہ سے ودنول باول میں احادیث روایت کی گئی ہیں وہ روایات بھی ہیں جن میں عرم کے لیے ان اشیاء کا استعل منوع ہے اور وہ رولیات مجی ہیں جن میں ازار اور جو آن مولے کی صورت میں شلوار اور موزہ بیننے کی اجازت ہے۔ اور انہول نے دونوں بابول میں اجادیث کو لیا ہے بغیراس کے کہ لیے محرم سے فدیہ کو ساقط کر دیا جائے جو ایسے عذر کی دجہ سے پہنتا ہے جس کی دجہ سے پہننامباح ہو جیساکہ اس مخض کے لیے ہے جس کے سریس تکلیف ہو تو وہ فدیہ وغیرہ دے کر سرکو ڈھانپ سکتا ہے۔ یہ بات نہیں ہے کہ ان کو وہ احادیث نہیں پہنی تھیں جو نقل کی گئی ہیں۔ پھر ان کے کینیخ کے بعد ان کی خالفت کی۔ اور بسرمال وہ روایت جو ابن عبد البرّ فے الانقاء مل ۱۳۰ میں کی ہے کہ جب ابو حنیفہ سے کما گیا کہ بے فک نی كريم الله الم الم عرم شلوارين سكاب جبك اس كياس ازار نه مو تو انهول في كما کہ اس بارہ میں میرے نزدیک رسول اللہ علیام سے کوئی بلت درجہ صحت کو نہیں پہنچتی کہ اس کے مطابق میں فتوی دول۔ اور ہر آدی اٹی سی موئی بلت کی انتہاء کو پنچا ہے۔ تو ابن عبد البركاية قول عابت نيس ب اس لي كم اس كى سند من داؤد بن المجرب جو بالانفاق حروك الحديث ب- اور اس ك الفاظ قيل لائي حنيفة عى سے انقطاع ابت مو آ ب-ملكه وه حديث جس ميں جو مانه پانے والے كے ليے موزه اور ازار نه پانے والے كے ليے شلوار بیننے کی اباحث ہے وہ ابو منیفہ کی مسانید میں نقل کی مئی ہیں۔ (جو اس بات کا جوت ہے کہ ان کو بید احادیث بنیج چکی تھیں) ہی ابو محمد النجاری الجارتی کی مند میں ابوسعید بن جعفر- احمد بن سعيد الثقفي- مغيرة بن عبد الله- ابو حنيفه- عمو بن دينار- جابر بن زيدكي سند سے حضرت ابن عبال کی نبی کریم بھلا سے روایت ہے کہ جس مخبص کے پاس ازار نہ ہو تو وہ شلوار پین لے اور جس کے پاس نعلین (ایسے جوتے جن میں پاؤل کا اور کا حصہ نگا رہتا مو) نہ موں تو وہ موزے بین لے۔ تو یہ حدیث اس سند کے ساتھ ان لوگوں کا رو کرتی ہے جو بیہ کہتے ہیں کہ اس باب میں ابو حنیفہ کو صدیث نہ پہنی تھی اور ان لوگوں کا بھی رد ہے جو یہ خیال کرتے ہیں کہ ابو حنیفہ یہ روایت جابر بن عبد اللہ سے کرتے تھے۔ (بلکہ وہ تو جابر بن زید بی سے روایت کرتے تھے) لی اس وضاحت کے ساتھ یہ سب مکان کرنے والوں کے مكن مندم ہو جائيں گے۔ نيز خطيب في بالكل ان ميں سے كى كا ذكر نہيں كيا۔ جنوں نے ابوطیفہ سے بیہ بوچھا تھا جس کے جواب میں اس نے ان سے کما کہ اگر تم جاہو تو فلال ے بنالو اور اگر تم جاہو تو فلال سے بنا لو۔ اللہ تعلق اس طرح بنتان تراشوں کو رسوا کرتا ہے۔

اعتراض سلا: (كه احد بن المعذل في الوحنيفة ك خلاف اشعار كهد اور جواب كا خلاصه بي به كه ابن المعذل صرف شاعرى تفالدا اس كى بلت كى كوئى وقعت نبيس ب-)

اور خطیب نے طبع اوالی کے ص ۱۳۹۳ اور طبع خانبہ کے جس ۱۳۹ میں القاضی ابوعبد اللہ الصيمري۔ عمرين ابراجيم المقرقی۔ عمرم بن احد۔ على بن صلح البغوى كى سند نقل كر كے كما كہ على بن صلح نے كماكہ ابوعبد اللہ محد بن ذيد الواسطى نے ميرے سلمنے احد بن المعلل كے اشعار يزمعے۔

ان كنت كاذبة الذى حدثتنى فعليك اثم ابى حنيفة او زفر المائلين الى القياس تعمدا والراغبين عن التمسك بالخبر

"جو بات تونے جھے سے بیان کی ہے آگر تو اس میں جمونا ہے تو تھے پر ابو حنیفہ یا زفر کا گناہ ہے جو کہ جان بوجھ کر قیاس کی طرف رغبت کرنے والے تھے۔ اور حدیث سے دلیل پکڑنے میں اعراض کرتے تھے۔

الجواب: بن کتا ہوں کہ ان اشعار کا قائل احمد بن المعذل ہے اور المعذل ذال مفتوحہ مشددہ کے ساتھ ہے۔ اور یکی مخص حبر الملک بن الماجشون سے فقہ حاصل کرنے کے بعد بھرو میں سب سے پہلے لام مالک کے نظریہ کا پرچار کرنے والا تھا اور اس کا بیخ جب مدینہ منورہ سے کوج کر کے عواق گیا تو اس کے ساتھ وہ کچھ تھا جو اس کو بے نیاز کر دے۔ تو عواق کے اٹال علم نے اس میں دلچیں لی۔ اور اس این المعذل کے ساتھ اساعیل القاضی نے فقہ حاصل کی۔ اور بھرو میں علم کے اندر زفر بن اللذیل کی مضوط باوشای تھی۔ اور بے شک وہ اپنے ان مناظرات میں جن کے مقابلہ کی کسی میں سکت نہ تھی ان میں البتی کے نہ جب کے فاراف کرتے تھے جیسا کہ اللمان وغیرہ میں ہے۔ اور جب این المعذل بھرہ میں ذرات کے ساتھ واس کی اور اس کے بیخ کی ان دو اشعار میں ندمت کی۔ لیکن اگر ساتھیوں سے تھے ہوگیا تو اس کی اور اس کے بیخ کی ان دو اشعار میں ندمت کی۔ لیکن اگر ساتھیوں سے تھ جو گیا تو اس کی اور اس کے بیخ کی ان دو اشعار میں ندمت کی۔ لیکن اگر ساتھیوں سے تھ جو گیا تو اس کی اور اس کے بیخ کی ان دو اشعار میں ندمت کی۔ لیکن اگر ساتھیوں کے قاب میں وسعت کی انتہاء پر خور کیا جائے جیسا کہ اصوات کی کتب میں اس گروہ (ما لکید) کی قیاس میں وسعت کی انتہاء پر خور کیا جائے جیسا کہ اصوات کی کتب میں اس گروہ (ما لکید) کی قیاس میں وسعت کی انتہاء پر خور کیا جائے جیسا کہ اصوات کی کتب میں

ہے اور اس میں جس کو الل الدینہ کے عمل کا نام انہوں نے دیا ہے تو انہوں نے اس قیاس کی دجہ سے صرف الموطاکی مند ستر کے قریب احادیث کو ترک کیا ہے اور یہ وہ کتاب ہے جس پر ان کا دارو مدار ہے باتی کتابوں کو تو چھوٹر نے۔ اور المصلحة المرسلة جس کو ان میں سے بہت سے حضرات نے اصول کو طور پر اپنایا ہے۔ یہ تو ہر چیز کو گرانے کا ذریعہ ہے اور اس ندمت والے اشعار سے بچتا تو اس کے اپنے لیے اور اس کے گروہ کے لیے بھی بہتر تھا۔ لیکن بے عقلی آدی کو بلاکت کی جگوں میں پھینک دیتی ہے۔ اور یہ ابن المعنل وئی ہے جس کے بارہ میں اس کے بھائی عبد العمد بن المعنل نے کہا۔

اضاع الفريضة والسنة فتاه على الانس والجنة

" یہ ایا اوی ہے جو فرضوں اور سنتوں کو ضائع کرتا ہے۔ اور انسانوں اور جنوں ہر ایک کے خلاف فتوی ونا ہے۔ اور اس جیسے اور اشعار بھی اس نے کھے۔

اور میں یمال اس کے زبیب کے شاؤ قتم کے مسائل کا ذکر نہیں کرتا اور زفر الل علم کے بل حفظ اور انقان میں معروف ہیں۔ یمال تک کہ این حبان جیسا آدی جو اس سے کنارہ کش ہے اس نے بھی اس کا اعتراف کلب الثقات میں کیا ہے۔ اور اس میں ورع کے لحاظ سے ذرا بھی انگل اٹھا کی جگہ شیں ہے (یئ اس کا نیک ہونا سب سے بال مسلم ہے) جہ جائیکہ اس کا میخ جو اینے علم اور بربیز گاری کی وجہ سے آگھوں کو چکاچو تد کر دیتا ہے (اس کے متعلق الی باتیں کی جائیں) لیکن خواشات آکھوں کو اندھا کردی ہیں۔ اور ذمت کے اشعار بری الذمہ نیک لوگوں کو کچھ نقصان پنچانے کے بجائے قدمت کرنے والے کو اوندھے منہ الک یں کراتے ہیں۔ اور بے شک این حبد البڑنے الانقاء میں ذکر کیا ہے کہ ب مل ابوجعظر المحادي في جب ان دونول اشعار كو سنا لو كما كه يس جابتا مول كه ان دونوں (ابو منیفہ اور زفر) کی نیکیاں مجھے مل جائیں اور ان دونوں کے گناہ مجھ بر ڈال دیاہ جائیں۔ الخد اور اس ندمت کے اشعار کنے والے نے پہلے معمع میں حضرت حسان بن ابت کے شعرے تعمین کی ہے۔ (یعنی ان کے مصرع کو اینے شعریں شامل کرایا ہے) اور کھ لوگوں نے اس انتاء بندی اور حملہ پر اکتفاشیں کیا یمان تک کہ انہوں نے تیرے معمع كو بن بدل دالا اور يول كن على الواثبين على القياس تمردا- وكله وه دونول سرکشی کرتے ہوئے قیاس پر اچھلنے والے ہیں۔" اور میں باطل کے مقائل باطل کو پیش نہیں

كرناك بس ان شعرول كے مقابلہ ميں جو اشعار كے مجے بيں ميں ان كو ذكر نہيں كرناك كيونكه ان ميں ندمت امام مالك كو جا چنجى ہے۔ بس ميں اس كابيان عى كافى سجمتا ہول جو قاسم بن تعلويعًا الحافظ نے اوب كو طوظ ركھتے ہوئے جواب ديا ہے۔ اور وہ يہ اشعار بيں۔

كنب الذى نسب الاثم للذى قاس المسائل بالكتاب وبالاثر ان الكتاب وسنة المختار قد دلا عليه فدع مقالة من فشر

"وہ "دی جموث کتا ہے جو گناہ کی نبت ان لوگوں کی طرف کرتا ہے جو کتاب وسنت کے مطابق مسائل قیاس کرتے ہیں۔ بے شک مختار صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت اور کتاب اللہ دونوں اس بر دلالت کرتی ہیں اپس تو اس کو چموڑ دے جو بہودہ بکتا ہے۔"

اور کتاب وسنت سے قیاس کرنے کی دلیلیں اور صحابہ اور تابعین کے اقوال اپنے مقام میں اور بالخصوص ایام ابو کر الرازی کے اصول میں تفسیل سے موجود ہیں۔ اور خطیب بھی اس سے ناواتف نہیں ہے بلکہ اس نے اس کا ذکر اپنی کتاب الفقیہ والمنفقہ میں کیا ہے۔ اور وہ ساری بحث عمرہ ہے جو با شد ہے لیکن خطیب پر خواہش نفسانی قالب آگئ جس نے اس کو ابن المعذل کی زبانی ان وہ جلیل القدر المنہوں کے خابف پاک برتن میں کتے کہ مدہ والن کی خبین اور قدمت پر آنسلیا۔ جیسا کہ خطیب سے متافر اوگوں کی علوت ہے کہ وہ خطیب کی زبانی بڑے برے علاء کی گتاخی کرتے ہیں جو اس نے اپنی کتاب قادر عمر کے جواغ تو ایسے مقام پر ہیں کہ قیامت کے والی گئی کرتے ہیں جو اس نے اپنی کتاب کا در است کرے چاغ تو ایسے مقام پر ہیں کہ قیامت کے والی اس کے خلاف حالت پر رشک نہیں کرے گا (بلکہ ان کے مقام پر رشک کرے گا) اللہ تعالی ان بزرگوں کے ولوں میں بات والی کرے ہوں کے ولوں میں بات والی دے دو اول سے درگزر کا معالمہ کریں۔ خوشخبری اس محض کے لیے دے جس نے اپنی وفات کے وقت اپنی خطاوں کے محیفوں کو لیبٹ دیا۔ (یعنی مرنے سے پہلے کتابوں کی معانی مائی گا۔)

اعتراض ١٢٧: (كه ابو منيفة سے نشه آور چيزوں ميں سے كى كے بارہ ميں بوچھا كيا تواس نے كما حلال ہے۔ اور جواب كا خلاصہ بيہ ہے كه خليب ہے جو السكر كا لفظ ذكر كيا ہے وہ سین کے فقہ کے ساتھ ہے۔ سین کے ضمہ کے ساتھ نہیں ہے جس کا معنی ہے نشہ آور چیز اس لیے کہ وہ بالاقاق حرام ہے۔ اور خمر کے علاوہ باتی اشربہ جبکہ نشہ کی حد تک نہ ہوں تو ان میں حرمت اجتمادی ہے اور امام صاحب کا اس بارہ میں اجتمادیہ ہے کہ وہ حرام نہیں ہیں جیسا کہ ان کے والا کل کتاوں میں موجود ہیں۔)

اور خطیب نے طبع اولی کے میں ۱۳۹۳ اور طبع فائید کے می ۱۳۹۳ میں حبد اللہ بن پیلی السکری۔ الحدن بن ابی بحر محد بن عمر النری۔ عمر بن عبد اللہ بن ابراہیم الشافتی۔ عمر بن علی المبری۔ ابوعوانہ کی سند نقل کر کے کما کہ ابوعوانہ نے کما کہ میں نے ابوعنیفہ کو کہتے ہوئے سنا جبکہ ان سے بعض پینے کی چیزوں سے متعلق پوچھا گیا کہتے ہیں کہ جس چیز کے بارہ میں پوچھا گیا ان کے بارہ میں پوچھا گیا ان دونوں کے بارہ میں ابوجعفر کو فلک ہے کہ کونسالفظ تھا۔ تو اس نے اس کے متعلق بھی کما کہ طال ہے۔ ابوعوانہ کتے ہیں کہ میں نے کما کہ سال بادہ سال کے اس سے اس چیز کو طال ہے۔ ابوعوانہ کتے ہیں کہ میں نے کما کہ سال کے بارہ میں ابوجعفر کو فلک ہے کہ کونسالفظ تھا۔ تو اس نے اس کے متعلق بھی کما کہ طال ہے۔ ابوعوانہ کتے ہیں کہ میں نے کما کہ یہ ایک عالم کی غلطی ہے اس سے اس چیز کو طال ہے۔ ابوعوانہ کتے ہیں کہ میں نے کما کہ یہ ایک عالم کی غلطی ہے اس سے اس چیز کو ا

الجواب: من كتا مول كه ابو كر محر بن عبد الله الشافعي تعسب من حقيقت سے بهت دور جا برائے والا آدمی قعل اور محمد بن علی ابوجعفر جو ہے وہ حمدان الوراق حنبلی ہے جو المام احمد ك جليل القدر اجملب من سے ہے۔ اور ابوسلمہ جو ہے وہ موك بن اساعيل النبودكى ہے جو حماد بن سلمہ سے پريشان كن روايات كا راوى ہے۔ اور ابوعوانہ جو ہے وہ الوضاح بن عبد الله الواسطى ہے۔

 آبوں میں بھی ان سے آواتر سے ثابت ہے تو یہ شک کے میغہ سے النا صرف وہم پیدا کرنے کے لیا صرف اوہ میں الکر کرنے کے لیے ہے کہ بے شک وہ اس کو حلال سمجھتے تھے۔ حاشا وکلا۔ اور بسرحال السکر سین اور کاف دونوں کے فقر کے ساتھ تو وہ مجوروں کے کچے پانی کو کہتے ہیں اور وہ بالاتفاق حلال ہے جبکہ وہ سخت نہ ہوا ہو اور نہ اس میں جماگ آئی ہو۔ اللہ تعالی کا ارشاد ہے منتقب سکر اور اجہا رزق منتقب سکر اور اجہا رزق بنا ہے ہو۔ اللہ الراح ماروں کے سکر اور اجہا رزق بناتے ہو۔ اللہ الراح ماروں کے سکر اور اجہا رزق بناتے ہو۔ اللہ الراح ماروں کا رکوع ما)

اعتراض ٢٥ : (كد ابوطنيفة نے كماكد أكر مرنے والے كے الل مرده كو دفن كرنے كے بعد اس كے كفن كے مختاج بول اس كو نكل سكتے بيں اور اس كو نكا سكتے بيں۔ اور جواب كا خلاصہ بيہ ہے كہ اس باره بس لهم صاحب كا نظرية ان كى كتابول بس جو فذكور ہے يہ روايت اس كے خلاف ہے اس ليے اس كے من گھڑت ہونے بس كوئى فك نبيں۔) بير روايت اس كے خلاف ہے اس ليے اس كے من گھڑت ہونے بس كوئى فك نبيں۔)

اور خطیب نے طبع اولی کے ص ۱۳۹۳ اور طبع فائید کے ص ۱۳۹۳ میں محد بن محمد بن الله المری موری بن محد بن المروزی مولی بن عیلی الراج و محد بن النصر الوحزة السکری کی سند نقل کر کے کما کہ الوحزه المروزی ساقت بن راهوید اور بن کہتے ہوئے سنا کہ اگر کوئی مرجائے اور اس کو دفن کر دیا جائے پر اس کے گر والے کفن کی طرف مختاج ہوں تو اس کی قبر اکھاڑ کر کفن نکال کر اس کا بینا ان کے لیے جائز ہے۔

الجواب: بن المتا موں کہ اس کی سند میں تھربن تھربن سلیمان البافندی ہے اور بے شک بہت سے بہت اللہ دونوں ایک دو سرے کو جموٹا کھتے شف اور جرح و تعدیل والوں بی سے بہت سے حضرات نے ان دونوں کھنیوں بی ان کی تصدیق کی ہے (کہ وہ دونوں ایک دو سرے کو جموٹا کتے میں سے چینی دونوں جموٹے شے) اور ابو حمزہ السکری اختلاط کا شکار تھا۔ اور صحاح سنہ والوں نے جو اس کی روایات لی جی تو وہ اس کے اختلاط کے عارضہ میں بہتلا ہونے سے پہلے کی جیں۔ اور اس روایت کا مقن اس (المام ابو حنیفہ) کے اس ندہب کے ظاف ہے جو اس سے نقل در نقل چلا آرہا ہے۔ تو اس تھلم کھلے جموث کے رد میں کوئی لمی چوڑی جو اس کے اختاف کی منرورت نہیں ہے۔ اور اللہ تعالی بی من گورت افسانے بنانے والوں' بہتان کام کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اور اللہ تعالی بی من گورت افسانے بنانے والوں' بہتان تراشوں سے حساب لینے والا ہے۔

اعتراض ٢١: (كد لهم الوطنية ماكل بتانے على ديده دليرى كامظامره كرتے تھے۔ يمال تك كد ايك آدى نے كماكد على آپ سے ايك لاكھ مسائل بوچنے آيا ہوں تو كنے لكے بيش كره وه كونے بيں اور بيد كس قدر ديده دليرى ہے۔ اور جواب كا خلاصہ يہ ہے كہ اگر يہ دوايت المات ہو جائے تو يہ لهم صاحب كى وسعت على اور لوگوں كے ان پر احتماد كى دليل ہے كہ دور دراز سے ان سے مسائل دريانت كرنے آتے تھے۔ يہ ان كے حق على طعن نميں بلكہ مدح دراز سے ان سے مسائل دريانت كرنے آتے تھے۔ يہ ان كے حق على طعن نميں بلكہ مدح

اور خطیب نے طبع لولی کے مس ۱۳۹۳ اور طبع ٹانید کے مس ۱۳۱۲ میں محدین ملیلی بن عيد العزيز الراز- صالح بن احد التعيسى الحافظ - القاسم بن الي صالح- عمد بن ايوب-ایرامیم بن بشار کی سند نقل کرے کما کہ ایرامیم نے کما کہ میں نے سفیان بن عیبنہ کو کتے ہوئے سنا کہ میں نے ابو حنیفہ سے برے کر اللہ کے سامنے دیدہ دلیری کرنے والا کوئی نہیں د مكل اور البته محقیق اس كے پاس لال خراسان ميں سے ایك آدى آيا تو اس نے كما اے ابو صنیفہ میں آپ کے پاس ایک لاکھ مسائل لایا ہوں عابتا ہوں کہ آپ سے دریافت کروں۔ تووہ کنے لگے کہ ان کو پیش کر۔ پس کیا تم نے اس سے زیادہ جرات کرنے والا کوئی سا ہے۔ الجواب: ين كتا مول كه اس منديس صالح بن احد النميمي ب اور وه ابن الى مقال القيراطى ہے جو اصل ميں مرات كا تعلد خطيب" نے ابن حبان سے نقل كيا ہے كہ ب شك یہ صدیث چوری کرتا تھا۔ اور شاید دس ہزار احادیث سے زائد اس نے الث پلی کر دیں جو الابواب میں شیوخ سے اس نے نقل کی ہیں۔ تو اس سے کسی طل میں بھی دلیل چاونا درست نہیں ہے اور ابن عدی نے کما کہ وہ احادیث چوری کرنا قلد اور ایک جماعت کی احادیث کو دو مری جماعت کی احادیث سے ملا دیتا تھا۔ اور موقبف کو مرفوع اور مرسل کو متعل بنا دیتا تحل اور دار تعلی نے کما کہ وہ کذاب اور دجال ہے۔ نہ نی ہوئی روایات بھی بیان کر دیتا تھا۔ اور القاسم بن ابی صالح الخداء کی فتنہ کے بعد کتابیں ضائع ہو گئی تھیں تو وہ لوگول کی کتابول سے پڑھتا تھا اور اس کی نظر بھی جاتی رہی تھی۔ جیسا کہ العراقی نے کہا ہے۔ اور اس کو این حجرؓ نے اسان المیران میں نقل کیا ہے۔ اور محمد بن ایوب بن ہشام الرازی کو ابوطائم نے جمونا کما۔ اور ابراہیم بن بشار الراوی کے بارہ میں لام احد کا قول پہلے گزر چکا ہے اس میں جو اس نے این عیینہ سے روایت کی ہے۔ اور جو قول این عیینہ کی طرف

منسوب کیا گیاہے اس میں انقطاع ہے ؟ ان لوگوں کا ذکر شیں جنہوں نے ساتھا۔ اور سند کو د کھتے ہوئے این عیبنہ بالکل اس کلام سے بری ہیں۔ کوئلہ وہ تو ج کے احکام مانے کے علاوه باقى مسائل من فتوى ويد من التائل ابعناب كرتے تھ ملائك و، فتوى دين كى يورى استعداد رکتے تھے۔ لام شافق نے فرمایا کہ میں نے نہیں دیکھا کہ اللہ تعالی نے کسی میں فتوی کی اتنی استعداد جمع کر رکمی موجینی استعداد این عبینة بی سمی پر بھی وہ فتوی دیے سے سكوت كرتے تھے۔ جيماك اس كو خطيب في الفقيه والمنفقه بي ائي سد كے ساتھ لقل کیا ہے اور اس بارہ میں ابن عبینة کی اٹی رائے تھی (کہ وہ فتوی دیے سے اجتناب كرتے تھے) ليكن أكر ائمه فتوى دينے سے انكار كے عى طريقة ير كل لكلتے تو دين ضائع مو جانگ اور وہ نقہ نہ لکھی جاتی جس کی نورانیت سے آج جمل والول کی انکھیں چکاچ ند ہو جاتی ہیں۔ اور علاء اس دین میں اس قدر فقاہت حاصل نہ کرتے جو زمانوں اور صدیوں کے كررتے كے باوجود نقل در نقل چلى آرى ہے۔ اور أكر ثابت ہو جائے كہ ب شك ابو حنيفه نے ان مسائل کا جواب ریا تو بہ اس کے عیب کو شیس بلکہ اس کے مرتبہ کو ابت کرتا ہے اور ابوطیفہ کا کثرت سے فتوی دیا جرات اور دیدہ دلیری نمیں تھا بلکہ یہ تو صرف افاء میں ان ك يكاند بوف كى وجد سے تما اور لوگوں كو مسائل جانا ان ير ايسے واجب تما جيسے كى ذمه دار ير ومد دارى بهانا واجب بويا ب- اور خطيب في خود الفقيه والمتفقه على اين سلم عن الى يوسف تك سند كے ساتھ لقل كياكہ ابويوسف في كماكہ ميں في ابوطيف كو كت ہوئے سِناکہ جس مخص نے علم ک سمی چیز کے بارہ میں کلام کی اور اس کی میروی کی می اور وہ یہ خیال کرتا ہے کہ بے شک اللہ تعالی اس سے نہیں ہوچیں کے کہ تو نے اللہ کے دین. میں کس طرح فتوی دیا ہے تو اس پر اس کی جان اور دین آسان مو جائے گا (یعنی اس نے اینے نفس اور دین ہر طامت کا راستہ کھول دیا) اور اس نے ای طرح اس سند کے ساتھ ابو صنیفہ سے یہ بھی نقل کیا ہے کہ بے شک انہوں نے کما کہ اگر علم کے ضائع ہو جانے ہر الله تعالى كى جانب سے موافقه كا خوف نه ہو يا تو يس كى كو فتوى نه دينا۔ اس (فتوى طلب كرف وال) كو بالا مشقت جيز مل جائد اور جمه يركناه مو-

کیا ہی اس جیسے آدی کے بارہ بی تصور کیا جا سکتا ہے کہ اس کو فتوں پر دیدہ دلیری کرنے والا شار کیا جائے۔ اور بی نمیں جان سکا کہ خطیب نے اس جیسی خبراس جیسی ذکورہ سند کے ساتھ کیوں فقل کردی اور شاید کہ اللہ تعالی نے اس کی بصیرت کو بی منا دیا آبا کہ

اس کو ہر قدم میں اس کی رسوائی واضح کر کے اس کو اس چیز میں رسوا کرے جس کو وہ نا قلین کے بال امحفوظ شار کرنے کا دعوے وار ہے۔

یہ و بحث اس میں سند کے لحاظ سے تھی۔ اور رہی بات متن کے لحاظ سے تو یہ مالات اس افسانہ کے جمونا ہونے کے گواہ بیں اور اس کی محدیب البی تملیاں ہے کہ مزید بحث کی ضورت بی جمیں۔ اس لیے کہ بے فک اس افسانہ کا صرف تصور بی والت کر ہا ہے کہ بیہ معلم كملا جموث ب- أيك أدى جس كو خراسان سے بيجا جانا ب ما كه وہ ابوطنيد سے اليك لاكه مسائل عشاء اور جاشت ك درميان يوسي اور ابو حنيفة ان كا بغير توقف اور مملت كے جواب ديں (يه اتن محدود مدت ميں پيش كيے مو سكا ہے؟) يه خبر طاہر كے لحاظ بى سے ساقط ہے اس کو پھیلانے کی امید پر صرف وہی آدمی گھڑ سکتا ہے جو لاکھ کی گئتی سے ہی ناواقف ہے کہ لاکھ ہو تا کتا ہے؟ اور مسائل کی جو مقدار نداہب کی کتابوں میں المعی ہوئی ہے وہ زمانہ ور زمانہ تفریعی مسائل شال کر کے لکمی گئی ہے اور کنتی ہی جاریں ایک ہیں جن میں صرف مسائل کا ذکر ہے ان کے جوابات اور ان کے دلائل کا ذکر نہیں اور نہ ہی ان کے درمیان موازند کیا گیا ہے۔ اور کیا اتن تعداد مسائل کی ممکن ہو سکتی ہے کہ ایک ایسا آدمی جو بے علم ہے وہ ان کو بیان کرے اور وہ خراسان سے آیا ہو آ کہ ابوطیفہ سے ان مسائل کو دریافت کرے اور ان کے جوابات لے کر خراسان داپس جائے جو اس نے ان سے ن كر حاصل كيے؟ اور اس خيال كا تصور معقول حد سے بهت دور نكل جاتا ہے۔ پس ياك ہے وہ ذات جو مقلول کو تقتیم کرنے والی ہے (جس نے ابو طنیفہ کے ان مخالفین کو عقل ے تحروم رکھا)

اعتراض کا : (کہ عودہ نے کما کہ بن امرائیل درست نظریہ پر گامزن رہے بہاں تک کہ ان میں قبل کے ان کو بہاد کر دیا۔ اور ان میں قبل کی اور انہوں نے رائے کو داخل کر کے ان کو بہاد کر دیا۔ اور اس امت کے مطلم کو بہاد کرنے والے قبریوں کی اولاد ابوطنیقہ اور ربیعہ وفیرہ ہیں۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ ان ائمہ کو قبریوں کی اولاد میں شار کرنا تھلم کھلا جموث ہے۔ اور پھر موالی کو موالی کی حیثیت سے طعن دینے کی بھی شریعت اجازت نہیں دیں۔)

اور خطیب نے طبع لوالی کے ص ۱۳۹۳ اور طبع ثانیہ کے ص ۱۳۹۳ میں اس (لام ابو صنیقہ) کی رائے کی غدمت اور اس سے نیچنے سے متعلق بعض علماء کے اقوال ذکر کیے ہیں۔ اور ابوالحن علی بن احمد ابن ابراجم البراز۔ ابو علی الحن بن محمد بن عثمان الفسوی۔ بعقوب

بن سفیان۔ محربی عوف۔ اساعیل بن عیاش الجمعی۔ ہشام بن عود عن ابید کی سند نقل کر کے کہا کہ عود نے کہا کہ بنی اسرائیل کا معالمہ ٹھیک ٹھاک تھا بہل تک کہ ان میں قیدی ہماعتوں کی اولاد پیدا ہوئی تو انہوں نے رائے کے مطابق دین کو اپنایا تو خود بھی ہلاک ہوئے اور دو سروں کو بھی ہلاک کیا۔ اور دو سری سند ابو تعیم الحافظ۔ محمد بن احمد بن الحن الصواف بشرین موی ۔ الجمیدی۔ سفیان۔ ہشام بن عودہ عن ابیہ نقل کر کے کہا کہ عودہ نے کہا کہ بنی اسرائیل کا معالمہ مسلسل اعتدال پر رہا یہاں تک کہ ان میں وہ لوگ پیدا ہوئے جو قیدی بماعتوں کی اولاد سنے تو انہوں نے اپنی رائے کے مطابق کمنا شروع کر دیا تو پھروہ خود بھی گراہ بوگ اور دو سروں کو بھی گراہ کیا۔

سفیان نے کہا اور مسلسل لوگوں کا معالمہ اعتدال میں تھا یمال تک کہ ابو حذیقہ نے کوفہ میں اور البتی نے بھرو میں اور رہیعہ نے مدینہ میں اس کو تبدیل کردیا ہی ہم لے خور کیا تو ہمیں معلوم ہوا کہ بیہ قیدی جماعتوں کی اولاد میں سے تھے۔

الجواب: من كنا مول كه اس افسانه كو كمرن والا جوت آدى كو بمول كياب اور وه كمه میں ابن عیبنة تحل اس لیے کہ بے شک وہ ابن بلال کے آزاد كردہ غلام تھے۔ اور خطيب کا غدمب تو سے کہ محابہ کا کلام جمت شیں ہے چہ جائیکہ کلام آبھین یا تع تابھین کا مو۔ تو خطيب كيے يمل دليل كے زمرہ ميں بشام عن ابيد كاكلام بيش كر رہا ہے۔ اور پخت بات ہے کہ بشام اس فصہ والی بات میں اراوہ ربیعہ اور اس کے ساتھی کا کر رہے ہیں اور اس کی وجہ لام مالک کا وہ قول ہے جو انہوں نے اس بارہ میں اس کے عراق کی طرف کوچ کرنے کے بعید فرایا تھا اور وہ قول وہ ہے جو الساجی نے احمد بن محمد البغدادی۔ ابراجیم بن المنذر۔ محمد بن فلی کی سند نقل کرے کما کہ محد بن فلیج نے کما کہ مجھے مالک بن انس نے کما کہ بشام بن عردہ كذاب ہے۔ محر بن فليح كيتے بيل كم پر ميل نے يكي بن معين سے يوجها تو انهول نے کماکہ ہو سکتا ہے کہ لام مالک کی مراویہ ہو کہ وہ لوگوں کے یادے میں کلام کرنے میں كذاب ب- پس رہا صديث كامعالم تواس ميں وہ ثقة ب- الخ- علاوہ اس كے سربات بحى ہے کہ اس روایت کی حالت اسرائیلی روایات جیسی ہے جن کا کوئی اعماد نہیں ہو آ تو اس جیسی فتنہ انگیزی صرف جاہلیت کی طرف میلان کی وجہ سے ہوگی جس کی تردید اللہ تعالی کا یہ ار ثار كرتا ب إنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَنْقَاكُمْ "ب ثك تم من س نواده عزت والاوه ب جس میں تفوی زیادہ پلا جاتا ہے۔" اور جس کی تردید جمتہ الوداع کے خطبہ میں ہے جس کو

نی کریم طائع کی جانب سے آپ کی ساری است پر ذمہ داری شار کیا جاتا ہے (کہ اس کو دو سروں تک پنچا کی ور اس میں ہے کہ کمی علی کو عجی پر اور عجی کو عربی پر فضیلت نہیں ہے الا بالدین والنقوی) اور الم شافق کا قول جو کتاب الام میں ہے وہ بھی اس کی تردید کرتا ہے 'جس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے۔ خلائکہ وہ تمہب میں خطیب کے امام ہیں۔ اس جو مخص اس جیسی نہیت کرتا ہے تو وہ این باپ مخص اس جیسی نہیت کرنے اور اجتمالہ جالمیت کی طرف میلان رکھ سکتا ہے تو وہ این باپ کی شرمگاہ کو دائوں سے بارتا ہے بغیر اس کے کہ اس کو کسی کنایہ سے تجیر کیا جائے۔

کیونکہ سریانی۔ اسرائیلی۔ فحطانی اور اصفحانی میں کوئی فرق نہیں ہے جو بھی کتاب و سنت سے مدد کیے بغیر رائے افتیار کرے گا تو وہ مگراہ ہوگا۔ اور ابواسب کو اس کے نسب نے کوئی فائمہ نہ دیا۔ اور نہ بی سلمان فاری کو اس کی جائے پیدائش نے کوئی نقصان دیا۔

الم حاكم في المعرف من 190 مي ابوالحن احدين محد العنزى عثمان بن سعيد بن خالد المدارى المراجم بن الى الليث الا بجى مغيان تورى بشام بن سعد المقبرى حضرت الدارى الله عند كى سند نقل كرك كما كه معرت الوجرية في فيا كه رسول الله عليهم في الله عند كى سند نقل كرك كما كه معرت الوجرية في فرمايا كه رسول الله عليهم في الله عند كى سند نقل كرك كما كه معرت الوجرية في فرمايا .

"بے شک اللہ تعالی نے تم سے جالیت کے دور کا تخبر اور آباؤ اجداد کی وجہ سے فخر
کرنا بھی ختم کر دیا ہے۔ لوگ سارے کے سادے آدم کی اوالد ہیں اور آدم مٹی سے شے۔
اور آدی یا قو مومن پر بیزگار ہوگا یا قاجر بدبخت ہوگا۔ البتہ ضرور بضر ور بھے قویس ایس
حالت کو بنجیں گی کہ وہ لیے لوگوں کی وجہ سے فخر کا اظمار کریں گی حالاتکہ پائٹہ بات ہے کہ
وہ جنم کے کو کلوں میں سے کو کلے ہول گے۔ یا یقیناً وہ اللہ کے بال گویر کے اس کیڑے سے
بھی زیادہ ذلیل ہوں گے جو اینے ناک کے ساتھ گندگی کو ہٹا تا ہے۔ الح"

اور اس وجہ سے بہت ہی بحید سمجما جاتا ہے کہ ابن عیبنة ان ائمد کے بارہ میں اس جیسی کلام کی ہو۔ رہید تو مدید کے فقماء کے شخ تھے۔ اور حمان البتی بعرہ کے فقماء کے شخ تھے۔ اور حمان البتی بعرہ کے وہ عرب شف اور ابو حفیفہ کوفہ کے فقماء کے شخ تھے اگر اس وجہ سے الن پر طعن ہے کہ وہ عرب نمیں سے نمیں سے وہ بھی ہلالی غلاموں میں سے نمیں سے وہ بھی ہلالی غلاموں میں سے سے اور جس آدی نے ان ائمہ کو قیدی یا قیدیوں کی اولاد میں شار کیا اس نے بھی جمون بولا ہے۔

اور ابن عبد البرق جامع بیان العلم ص ١٣٤ ج ٢ من موى بن بارون ك واسط ي

الحميدى سے روایت بيان كى ہے كہ ابن عبينة نے كما كہ بيشہ كوفہ والوں كا مطلہ احترال ميں رہا يہاں تك كہ ان بيل الوحقيقة بيدا ہوا۔ موئ اين أبن بإدون بن اسحاق المحدائى جو كم الحميدى كے سائقى ہيں انہوں نے كما اور وہ (الوحقیقہ) قيد كركے لائى جانے والى جماحت كى الولاد ميں سے خصے اس كى ملى سنديد اور اس كا باب نبطى تحل اور جن لوگوں نے رائے كى برحت ايجاد كى ہے وہ تين محض ہيں۔ لور وہ سارے كے سارے قيديوں كى اولاد ميں سے بيں اور وہ مريد ميں ربيد۔ يعرو ميں حال التى اور كوف ميں الوحقيقة بيں۔ الح

تواس سے معلوم ہو کیا کہ بے فک روایت میں تبدیلی کی من ہے اور اس میں اضافہ كياكيا ہے اور تبديلي اور اضاف ان لوگول كى طرف سے ہے جو ابن عبينة كے بعد بين اور وہ الجمیدی بی ہو سکتا ہے۔ گرے فک داوی نے نوادتی پر الکہ شیس کیا تو خطیب کی روایت میں اصل اور زیادتی کو ایک عی طرح بیان کر دیا گیا۔ اور این عبد البرکی روایت میں اس کی جگہ موی کو کردیا گیا ہے۔ اور جو مخص یہ کتا ہے کہ بے شک ابوطنیفہ قیریوں کی اولادیس ے تے تواس کی تردید اساعیل بن حلو کی بلت کرتی ہے جو اس نے کو کہ اللہ کی متم ہم پر تهمی نجمی غلامی کا دور نهیں آیا۔ اور ابو عبد الرحن المقرئی کی حدیث مشکل الافار للفحاوی میں ہے کہ پانتہ بات ہے کہ ابو صنیقہ کے متعلق جس ولاء کا ذکر آیا ہے اس سے مراد ولاء الموالاة ب اس سے مراونہ تو والم الاسلام ب اور نہ بی والم العنق- بلکہ ان کا واوا تعمان ین قیس بن الرزیان تو سوان کے دان حضرت علی کرم اللہ وجد کا جسنڈا افعاتے والے تھا۔ اور اساعیل بن حماد تو وہ آدی ہے جس کو جمدین حمد الله الانصاری محابہ کے بعد ہمرہ کے تمام قانسیون پر فغیلت دینے تھے۔ اور مطبوعہ تینول شخول میں راوی کا نام اساعیل بن عباس لکما ہے مالاتکہ مج اسامیل بن میاش ہے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے اور اس کی روایت الل نفز کے بال شامیوں کے علاوہ دوسرول سے مردود ہے۔ اور بشام بن عروہ منی ہے اہل الشام میں سے نہیں ہے تو اس سے این عیاش کی موایت لازمام مردود ہوگی اور سند میں بعقوب بن سغیان ہے جس کے بارہ میں کما جاتا ہے کہ وہ حضرت عثان کے بارہ میں طعن کیا کرتا تھا۔ اور اس کا ایک راوی محدین عوف مجمول ہے اس لیے کہ بے فلک وہ ابوجعفر الطائی الممسی الحافظ تو ہو نہیں سکتا کو تکہ اس کی والدت اساعیل بن عیاش کی وفات کے بعد ہے۔ یہ بحث تو پہلی سند کے متعلق حتی۔

اود بسرطل دوسری سند تو اس میں الجمیدی ہے۔ اور وہ ابوصفیقہ اور اس کے اصحار

کے بارہ میں انتمائی تصب کی وجہ سے ان لوگوں میں سے نہیں کہ ان کی تقدیق کی جا سك جيساكد پہلے عان ہو چكال اور اوليم اسے شديد تحسب كى وجه سے سى اور نہ سى موئی روایات کو ایک عی طرز پر بیان کر دیتا ہے۔ اور یکی دونوں خرکو رد کرنے میں کانی ہیں۔ پھرائن عیسنة فوی دیے میں انتمائی محاط ہونے کی وجہ سے ان ائمہ کے خلاف اس ایراز کی زبان ورازی کیے کر سکتے ہیں۔ اور نہ بی وہ ان لوگوں میں سے تھے جو ان ائمہ کے مرتبہ سے ناواتف عصد اور نہ بی وہ ان لوگول میں سے تھے جو جالمیت کی ان دفن شدہ عادات کو پھیلاتے بعد اس کے کہ ان کو ٹی کریم طاملا نے اسپے مبارک قدموں کے بیچے روند والا تھا۔ اور نہ بی وہ ان لوگول میں سے تھے جو اس بات سے ناواقف ہول کہ محابہ رمنی اللہ عنم کے بعد مسلمانوں کے شہوں میں علم کو اٹھانے والے آکثر آزاد کردہ غلام ہی تھے۔ پس حسن بعرى- ابن سيرين- عبد- عطاء محول- اوزاى- يزيد بن الى حبيب يث بن سعد-طاؤس وغيرتم رتمم الله بي شار أزاو كرده غلامول بن سے تف يمال تك كه زبري اور جمد بن اسحاق کے نزدیک المام مالک ہمی ان میں سے تھے۔ اور یماں تک کہ بعض اہل علم كے زويك لهم شافع بحى ان مى سے تھے يس خونى نب كى وجہ سے اين آپ كو عرت والا سجمتا علاء كي شان نبيس ب- اور الم ماكم في معرفت علوم الحديث مين ابو على الحافظ-ابو عبد الرحل محد بن عبد الله البيوقي- محد بن احد بن مطربن العلاء محد بن يوسف بن بشير القرش- الوليد بن محد الموقري كي سند نقل كرك كماكه وليدن كماكه ميس في محد بن مسلم بن شماب الزمري كو كت موئ ساكه ميل عبد الملك بن موان كے پاس ماضر موالة اس في مجھے کما اے زہری و کمل سے آیا ہے۔ ویس نے کما کم سے۔ وہ کنے لگا و بیچے کس کو چوڑ آیا ہے جو اس کے رہے والوں کی مرداری کے دہری کتے ہیں کہ میں نے کما کہ عطاء بن الى رياح كو- تووه كيف لكاكه وه عرب سے ب يا موالى سے تو يس في كماكه وه موالى (آزاد كدد فلامون) من سے ب تواس نے كماكہ وہ ان كا مردار كيے موسكتا ہے؟ من نے کما دیانت اور روایت یس تو وہ کئے لگا کہ بے شک دیانت اور روایت والے ہی مردار ہو کتے ہیں تو پھر للل مین کا سردار کون ہوگا۔ تو میں نے کما طلوس بن گیمان۔ تو وہ کہنے لگا كه وه عرب ين سے بي موالى بي سے تو بي نے كماكه وه موالى بي سے ب تو وه کنے لگا کہ وہ کس بلت میں ان کا سردار ہے۔ میں نے کما جس وجہ سے ان کا سردار عطاء ب تو وہ کنے لگا کہ بے شک وہ يقيع مو سكتا ہے۔ تو الل معركا مردار كون ہے۔ تو ميں نے

كماكد يزيد بن الى حبيب توده كئے لكاكد وہ عرب ميں سے ب يا موالى ميں سے تو ميں نے كما وہ موالى ميں سے ہے۔ اس نے كما پر الل شام كا سردار كون ہے؟ تو ميں نے كما كھول-تو وہ کئے لگا کہ وہ عرب میں سے ہے یا موال میں سے۔ تو میں نے کما کہ وہ موالی میں سے ہے۔ وہ ریکتانی علاقہ کا غلام تھا۔ اس کو بریل قبیلہ کی ایک عورت نے آزاد کیا تھا۔ اس نے كماكد الل جزيره كا سردار كون ب- تويس في كما ميمون بن مران- تووه كيف لكاكدوه عرب میں سے ہے یا موالی میں سے۔ تو میں نے کما موالی میں سے۔ اس نے کما کہ خراسان کا سردار کون ہے؟ تو میں نے کما النواک بن مزاحم تو وہ کنے لگا کہ وہ عرب میں سے ہے یا موالی میں سے۔ او میں نے کما وہ موالی میں سے ہے۔ اس نے کما کہ الل بعرو کا مردر کون ہے تو میں نے کما الحن بن انی الحن- تو وہ کئے لگا کہ وہ عرب میں سے ہے یا موالی میں سے۔ او میں نے کما وہ موالی میں سے ہے۔ اس نے کما تیرے لیے ہلاکت ہو او الل کوف کا سردار کون ہے۔ تو میں نے کما ابراہیم الفحی۔ تو وہ کنے لگا کہ وہ عرب میں سے بے یا موالی میں ہے۔ تو میں نے کماوہ عرب میں سے ہے۔ اس نے کمااے زہری تیرے لیے بلاکت ہو تو فے میری بریشانی دور کر دی- اللہ کی فتم البتہ ضرور بضرور عرب پر موالی سرداری کریں ك يمل تك كدوه منرر بين كر خطبه دي ك اور عرب ان سے يعي بينے مول ك-زہری کتے ہیں کہ میں نے کما اے امیر الموشین پائتہ بات ہے کہ یہ اللہ کا اور اس کے دین کا معالمد عديد اس كى حافت كرے كا وہ مردار بوكك اور يو اس كو ضائع كرے كا أو وہ رجم

ے کر جائے گا۔

اور آبو عجر افرائرری نے الحدث الفاصل میں بکرین اجرین الفرج الزہری۔ العباس
بن الفرج الریاشی۔ عبر الملک بن قریب کی سند نقل کر کے کہا کہ عبر الملک نے کہا کہ عبد
الملک بن موان مبعد حرام میں واقل ہوا تو وہاں علم اور ذکر کی مجالس ویکسیں تو ان پر تعب
کیا۔ پھر آیک مجلس کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ یہ کس کی مجلس ہے تو اس کو بتایا گیا کہ یہ
عطاء کی مجلس ہے اور دو مری مجلس و کھ کر کہا کہ یہ کس کی مجال ہے تو اس کو بتایا گیا کہ میون
سعید بن حبیر تی۔ اور ایک اور مجلس کی طرف و کھ کر کہا کہ یہ کس کی ہے؟ تو بتایا گیا کہ میون
بن مران کی۔ ایک اور مجلس کی طرف و کھ کر پوچھا کہ یہ کس کی ہے؟ تو بتایا گیا کہ محول
کی۔ اور ایک اور مجلس کی طرف و کھ کر پوچھا کہ یہ کس کی ہے؟ تو بتایا گیا کہ مجالہ کی۔ اور

کی طرف پیام بھی کر ان کو جمع کیا پر کما اے قریش کے خاندان ہم جس حالت میں تھے تم یہ احدان کیا۔
یقینا اس کو جانے ہو پر اللہ تعلل نے محمہ طابع اور اس کے دین کی دجہ سے ہم پر احدان کیا۔
پس تم اس دین کو حقیر بھٹے گئے یمل تک کہ فارس النسل تم پر غالب آگے تو اس کو علی بن الحسین کے علاوہ کس نے جواب نہ دیا۔ پس بے شک اس نے کما ذالیک فَضُلُ اللّٰهِ مِنْ تَشَاءُ "مِهِ تو اللّٰه کا فَعْل ہے وہ جس کو چاہتا ہے دیتا ہے۔" پر عبد الملک نے کما کہ میں نے اس فارس خاندان کی طرح کوئی نمیں دیکھا کہ وہ اول زمانہ بی سے بادشای کرتے ہیں۔ پس وہ ہماری طرف عمل نمیں ہیں اور ہم نے ان کو سردار بنایا تو ہم ان سے ایک لمہ بھی احتیا ہی استاری علی نمیں ہیں۔ الح

اور اسی طرح رامرمزی نے موئی بن ذکریا۔ عمود ... الحصین۔ ابن علاقہ جید اللویل کی سند نقل کر کے کما کہ جید نے کما کہ بعروی ایک دیماتی آیا تو اس کا سامنا خلد بن عمران سے ہوا تو اس نے اس سے کما اے اللہ کے بندے! جھے اس شہر کے سردار کے بارہ بیل بنا کہ وہ کون ہے؟ تو خلا نے اس کو جواب دیا کہ وہ الحن بن ابی الحن ہے۔ اس نے بیل بنا کہ وہ کیا ہے یا آزاد کروہ غلام ہے۔ تو اس نے کما کہ آزاد کروہ غلام ہے۔ اس نے کما کہ وہ کس کا غلام تھا تو اس نے کما افسار کا۔ اس نے بوچھا کہ کس وجہ سے وہ ان کا سردار بن گیا تو اس نے کما کہ وہ اپ دین بی اس کے مجانح میں اور وہ ان کی دنیا سے بے بیا تو دیماتی کئے لگا کہ سرداری کے لیے بی کافی ہے۔ الله بیار نے دیماتی کئے لگا کہ سرداری کے لیے بی کافی ہے۔ الله بیار نے دیماتی کئے لگا کہ سرداری کے لیے بی کافی ہے۔ الله

اور ابن عبد ربہ نے العقد الفرد میں ذکر کیا ہے کہ بے شک عیلی بن موی العباس نے محر بن ابی لیل سے پوچھا کہ بھرہ کا فقیہ کون ہے؟ تو اس نے کہا کہ الحس بن ابی الحس اس نے پوچھا کہ بھراس کے بعد کون ہے؟ تو اس نے کہا محر بن سیرین۔ اس نے پوچھا کہ وہ دونوں کوئی میں سے ہیں۔ اس نے پوچھا کہ مکہ کا فقیہ کون ہے؟ تو اس نے کہا کہ وہ دونوں موئی میں سے ہیں۔ اس نے پوچھا کہ مکہ کا فقیہ کون ہے؟ تو اس نے کہا کہ مطاء بن ابی دباح اور مجلیہ اور سعید بن جبیر اور سلیمان بن بیار ہیں۔ اس نے کہا کہ یہ موئی میں سے ہیں۔ اس نے بیار ہیں۔ اس نے کہا کہ مدینہ کے قصاء کون ہیں؟ تو اس نے کہا کہ یہ موئی میں سے ہیں۔ اس نے بیار بی نو اس نے کہا کہ مدینہ کے قصاء کون ہیں؟ تو اس نے کہا ذید بن اسلم اور محمد بن المکدر" اور نافع اور ابن ابی نحب ہو تو اس نے کہا کہ یہ کون ہیں تو اس نے کہا کہ موئی میں سے ہیں۔ تو اس کی رکھت تبدیل ہوگئی پھر ہوچھا کہ یہ کون ہیں تو اس نے کہا کہ موئی میں سے تو اس نے کہا کہ موئی اس نے کہا کہ موئی کا در ابن ابی افزیاد تو اس نے پوچھا کہ یہ دونوں کون شے تو اس نے کہا کہ موئی

یں سے تھے۔ پر اس کا چرہ ضمہ کی وجہ سے فاکسٹری ہوگیا۔ پر کماکہ یمن کا فقیہ کون ہیں؟ وہ بن او اس نے کما کہ طاؤس لور اس کا بیٹا اور این منبد اس نے پوچھا کہ یہ کون ہیں؟ وہ بن ابی لیل کتے ہیں کہ جس نے کما کہ وہ موالی جس سے ہیں تو اس کی رکیس پھول کئیں اور اشھ بیشا اور کما کہ خواسان کا فقیہ کون ہے؟ تو اس نے کما کہ حطاء بن عبد اللہ الخراسانی۔ تو اس نے کما کہ حطاء ہو جو خرید فاکسٹری بوگیا بھر بوچھا کہ حطاء کون ہے تو اس نے کما کہ وہ آزاد کروہ غلام ہے۔ تو اس کا چرہ مزید فاکسٹری ہوگیا بھر بوچھا کہ شام کا فقیہ کون ہے تو اس نے کما کہ محول کون ہے۔ تو اس نے کما کہ محول کون ہے۔ تو اس نے کما کہ محول کون ہے۔ تو اس نے کما کہ موتی ہے۔ بھر اس نے کما کہ موتی ہے۔ تو اس نے کما کہ موتی ہے۔ تو اس نے کما کہ وہ دونوں کون اس کی بری حالت دیکھی تو کما کہ ابراہیم النجی اور اشعبی ہیں۔ اس نے کما کہ وہ دونوں کون ہیں تو ہیں نے کما کہ وہ دونوں عربی ہیں۔ تو اس نے کما اللہ اکبر۔ اور اس کا جوش فھنڈا، ہوگیا۔ الح

اور ابن السلام نے اپ مقدمہ میں عبد الرحن بن زید بن اسلم سے ذکر کیا کہ مباولہ کے بعد مدینہ کے علاوہ باتی تمام شہول میں فقد موالی میں فقل ہوگئی (اور عباولہ سے مراد عبد الله بن عمرو بن العاص اور عبد الله بن عمر الله بن عبال بن بن المسیب بیں۔ الح ب شک الله تعالی نے مدینہ کو قرشی کے ساتھ خاص کیا تو وہ سعید بن المسیب بیں۔ الح اور اس روایت میں بواب الله مدینہ کے الحقی اور التعلی دونوں عرب بیں۔ اور الل مدینہ کے سات فقماء میں سے سلیمان بن بیار کے علاوہ سارے کے سارے عرب بیں۔ اور محد بن سات فقماء میں سے سلیمان بن بیار کے علاوہ سارے کے سارے عرب بیں۔ اور محد بن المسیب قربی عضر دولیات میں نحمی کو ان میں سے شار کیا علم ہے اور ابن المسیب قربی عضر دولیات میں نحمی کو ان میں سے شار کیا عامر اور ابن المسیب قربی عضروی شعب اور سعہ قراآت کے ائمہ ساتوں جائد سوائے ابن عامر اور ابن المسیب قربی عضروی شعب اور اس کی طرف لمام ساتوں جائد سوائے ابن عامر اور ابن المسیب قربی موالی میں سے شع اور اس کی طرف لمام شاملی نے اشارہ کرتے ہوئے کما

ابو عمرهم واليحصبي بن عامر صريح و باقيهم احاط به الولا

ان قراء سعد میں سے ابو عمر اور ابن عامر خالص عربی ہیں اور باتی کو غلای نے محیرا تھا۔ اور آگر ہم فقہ اور حدیث و تغییر دعربیت اور دیگر علوم کے ائمہ میں سے جو موالی تھے،

ان کے متعلق لکستا شروع ہو جائیں تو کلام بہت المباہو جائے گا۔ اور جو ہم نے ذکر کر دیا ہے یک کافی ہے۔

احتراض ١٨: (كد محر بن سلم ي كماكه اوطيقة دجال من الدجاجلة ب اى لي اس كا كا فرت كا في به كا في به كه الم اوطيقة أور ان كا اصحاب كى يار مديد موره من وافل موت جمل كا احتراف خود خليب كو بمى به)

اور خطیب نے طبع اولی کے من اور طبع خاصہ کے من اسامیل البخاری کی علی بن ایرائیم المستعلی۔ عجد بن ابرائیم بن شعیب الفازی۔ عجد بن اسامیل البخاری کی سند فقل کر کے کہا کہ عجد بن اسامیل نے کہا کہ جارا ایک سامی جدویہ سے روایت کرنا تھا کہ اس نے کہا کہ عجد بن اسامیل نے کہا کہ اسلمہ سے یہ چھا کہ فتمان کا قرب مدید کے سوا تمام شہوں میں واقل ہوا ہے اس کی کیا وجہ ہے؟ تو اس نے کہا کہ به خیک رسول اللہ طابع نے فرلیا کہ اس مدید بن واقل ہوا ہے اس کی کیا وجہ ہے؟ تو اس نے کہا کہ به خیک رسول اللہ طابع نے دوبال سے اور دو مری سند عجد بین الحرین واقل نہیں ہو سکتے۔ اور دو مری سند عجد بین الحسین الاؤراق عجد بن الحسن بن زیاد المقرئی۔ او رجاء المروزی۔ حدویہ بن خلد نقل کر کے کہا کہ حدویہ نے کہا کہ عجد بن مسلمہ المدی سے یہ چھا کہ الموزی۔ حدویہ بن خلا ہو کہا ہے کہ تمام شہوں میں واقل ہوگیا ہے کور مدید میں واقل میں ہوا کہ اس میں واقل ہونے کہ عدید کے رسول اللہ طابع نے فریا ہونے کہ عدید کے داستوں علی واس میں واقل ہونے سے دو کہا دو اللہ علی واقل ہونے سے ہر داشتہ پر ایک فرشتہ مقرر سے جو وجال کو اس میں واقل ہونے سے دو کہا سے کہ واقل ہونے سے اس میں واقل نہیں ہو داخل واقد ہو اللہ علی واقل نہیں ہو داخل واقد راحلے۔

الجواب: من كتا مول كه مطوعه تيول فنول من يبلي سند من عبارت أس طرح ب

انبانا ابن الفضل حدثنا على بن ابراهيم بن شعيب حدثنا البخارى ليكن تصور نہیں کیا جا سکا کہ ایک بی واسط کے ساتھ ابن الفضل کی سند بخاری تک پہنچ جائے اس لیے کہ ابن الفضل کی وفات ہاسمہ اور بخاری کی وفات ۲۵۷ ہے تو سند سے کئی نام ساقط ہیں۔ اور درست وہی ہے جو ہم نے ذکر کیا ہے جیا کہ خلیب کی آریخ کی ص ۱۳۳ج ۳ اور ص ۲۵۲ ج ١٠ سے مطوم ہو تا ہے تو عبارت اس طرح ہوگی انبانا ابن الفضل سدائنا على بن ابراهيم المستملى خدثنا محمد بن ابراهيم بن شعيب الفازى حدثنا محمد بن اسماعیل البخاری اور الم بخاری کا کمنا که جارا ایک ساخی رواید کرنا تخالق یہ راویت مجمول سے ہے اور اگر وہ ساتھی بخاری کی شرط کے مطابق ہو ماجس سے وہ روایت کرتے ہیں تو اس کے نام کی صراحت ضور کرتے۔ تو یہ اعداز اس پر دلالت کرنا ہے کہ روایت الی ہے جس پر احتی جیں۔ اور محدین مسلمہ متعقب مسلین ہے۔ جو کوئی بھی مو- بے شک اس کا ثواب ضائع اور اس کا جواب کرور مو کر ساتط موجا آ ہے۔ اس اس کی کلام کی خلفت ظاہر ہوجانے کے بعد سی اور چیز کی طرف ضورت بی نبیں رہتی کوئکہ بینی طور پر اس نے اعتراف کیا ہے کہ جو مخص میند منورہ میں داخل ہوگیا تو وہ دجاول میں سے نہیں ہے۔ اللہ تعالی اس مید منورہ کے شرف کو اور زیادہ کرے۔ اور بے شک ابوطنیفہ نے مجین کے قریب ج کیے اور مدیند منوں میں بے شار دفعہ داخل ہوئے اور المام مالك" ان سے مور دوى ميں فقہ كا ذاكر كرتے تھے۔ اين الى العوام نے احد عن محد بن سلامد- جبون بن سعید بن بزید- ایوب بن عبد الرحل ابو بشام- محد بن رشید جو که ابن القاسم كا سائتي اور سحنون سے عمر رسيدہ تحل يوسف بن عمود عبد العزيز الدراوردي- يا ابن انی سلمہ کی شد نقل کر کے کما کہ دراوردی یا این ابی سلمہ نے کما کہ میں نے ابو منیفہ اور مالک من انس کو رسول اللہ علیام کی مسجد میں عشاء کی نماز کے بعد دیکھا کہ وہ دونوں كرار كرتے اور بڑھے برحاتے تھے كال تك كه جب ان دونوں ميں سے كوئى كى بات ميں فک کرنا جو اس کے صاحب نے کی ہوتی تو دو سرا ناک چڑھائے اور خصہ کیے بغیراور خطا کار قرار دیے بغیرولیل پیش کرنا پهل تک که وه دونوں می کی نماز ابن ای جگه میں اوا کرتے۔ اور اس کے قریب قریب السیمری کی عبارت ہے۔ اور الم مالک نے بت سے مسائل میں بلکہ اکثر مسائل میں اس کے ساتھ موافقت کی ہے۔ بلکہ ان کے پاس ابوصیفہ سے حاصل كيے كئے سائل يس سے ساتھ ہزار مسائل تھے جيساك الدراوردى نے ان سے روايت كى

ہے۔ اور پہلے گزر چکا ہے کہ الم شافی نے کلب الام میں ۱۳۸ ج ع بی کما اور بے شک میں ہے اور پہلے گزر چکا ہے کہ الم شافی نے کتاب الام میں نے الدراوردی سے پوچھا کہ کیا الل مدینہ میں سے کوئی ہے جس نے بیہ قول کیا ہو کہ رائع وہا تو اس نے کما نہیں نے کی متم میر مالک سے پہلے اس نظریہ کا کوئی آدی نہیں جانا اور الدراوردی نے کما کہ میرا خیال ہے کہ یہ نظریہ الم مالک نے ابو منین سے لیا ہے۔ الح

اور ابومنینہ کے امول اور امول کے اصاب نمانہ ورزماند مید میں واقل موت رہے اور وہل این فقہ کی نشرو اشاعت کرتے رہے۔ اور تمام طبقات (علاء کراہ اور تاجر حفرات) میں حرمین کے اندر کتنے بی اس کے اصاب سے اور مدینہ منورہ میں ابوطیفہ کے امحلب جن کا ذکر صرف این الی العوام کی کتاب میں ہے ان کی تعداد کوئی کم نہیں ہے اور ای طرح بی معاملہ تمام طبقات میں رہا تو کیا اس جیسے آدی کو اور اس جیسے ساتھیوں کو کما جا سكا ب كه وه وجل سے اى ليے وہ ميند من داخل سي بوے اور بيا تو جيكتے ون ميں سورج کا انکار ہے۔ اور ہم آہستہ سے اس متعقب بیودہ کو سے کان میں بات کر کے بوچھتے بیں کہ آگر تو ابوسنید کے کلام کو دجاول کا کلام شار کرتا ہے تو تیری رائے این الم کے بارہ مس كيا ہے جس نے ابومنيفة كے كلام كو بهت ى جكمول ميں ليا ہے بلكہ اس كى فقد كا تو تاتا بی ابومنیفہ کی نقہ ہے۔ اس آگر سنجے اس سے انکار ہے تو تو یقینا اختلافی کابوں میں اس کی تفصیل بائے گا اور اس کثرت سے اس بر دلائل ہیں کہ ہر جانب سے تھ بر سائس لینا دشوار ہو جائے گا۔ اور تھے ذلیل ہو کر اس کا احتراف کرنا بی پڑے گا۔ اور خلاصہ یہ ہے کہ بے شك اس متعقب نے خود جو قاعدہ وضع كيا ہے اس كے مطابق اس نے اعتراف كر ليا ك ب شک ابوطیقہ اور اس کے امحاب اور اس کے امحاب کے امحاب دجال نہیں ہیں اس کیے کہ بے شک وہ مدید منورہ میں داخل ہوتے رہے ہیں اور نہ بی ان کی نقه دجاوں کا وسوسہ ہے۔ اس کیے کدوہ قدیم زمانہ سے اس کو اپنا وطن بنائے ہوئے ہیں۔ اور اس مھٹیا كلام كو زبان برلانا اور اس كو كماول من لكسنا جبكه اس كا كفيا مونا ثابت ب توبير اس بلت كي روش دلیل ہے کہ خاف ائتائی مختیا آدی ہے۔ اور بے شک قدریہ کے ایک کروہ نے ميد كو المام مالك ك زمانه ين ابنا وطن بنائ ركها ان يس سے ايراييم بن محربن الى يكي الاسلمي بھي ہے جس كے بارہ بيس كتب جرح والول ئے ہر فتم كى قدمت كى ہے اور وہ الم مالک کے متعلق ہر متم کی برائی کتا تھا بے شک اس کا علم وہاں پھیلا اور اس سے الم شافی نے علم عاصل کیا جیسا کہ انہوں نے ایام مالک سے عاصل کیا۔ اور اس کے باوجود میح نیس کہ ان میں سے کسی کے بارہ میں کما گیا ہو کہ بے شک وہ وجال ہے بلکہ وجال وہ ہے جو اس ناوائی اور بے وقوئی کے ساتھ دین کے اماموں کے بارہ میں کلام کر آ ہے۔ اور دو سری سند میں جو محمد بن الحن ہے وہ النقاش المفر المقری ہے جو مشہور کذاب اور مشہور مجسم ہے (یعنی اللہ تعالی کے لیے جم مانے والے کروہ میں سے ہے) اور ابورجاء المروزی کی کلام منقطع ہے۔ اور اس نے موکی تاریخ میں مشکر قسم کی مجیب باتیں ووج کی ہیں۔

اعتراض 14: (كر فام مالك في كماكه الل اسلام به الوحنية كى به نسبت زياده ضرر رسال كوئى بيد اسلام من بدا نسب بول لورجواب كا خلاصه بد نب كه صحح روايات س البت ب كد فام مالك تو فام الوحنية س علم كا قداكم كرف في اور ان كر حق من تعريف ك كلمات كمة في قو يد روايات راويول من س كى كارستانى ب-)

اور خطیب نے طبع ہوتی کے من ۱۳۹۱ اور طبع ہادیہ کے من ۱۳۹۱ میں الفشل۔
عبد اللہ بن جعفر بن درستویہ یعقوب بن سفیان۔ الحسن بن العبارے اسماقی بن ابراہیم المحنینی کی سند نقل کر کے کما کہ اسماقی بن ابراہیم نے کما کہ لمام مالک نے کما کہ اسمام میں المل اسمام پر ابوطنینہ سے زیادہ نقصان دہ کوئی کچہ پردا نہیں ہوا اور وہ دائے پر عیب لگا کہ کرتے سے اور فرماتے سے کہ رسول اللہ طالعا نے وفات پائی اس صل میں کہ دین کا امر کمل ہو چکا قالہ لیں پختہ بات ہے کہ رسول اللہ طالعا کے آفاد بی کی چروی کی جائے۔ اور رائے کے بیجے نہ چلا جائے۔ اور برائے کے بیجے پلے گا آو کوئی اور آدمی آجائے گا بو تھے نہ چلا جائے۔ اور بے فک جب آو اس کی پیروی کرے گا اس تیری صالت سے ہوگی کہ دین کا امر کمی کوئی آدمی آئر تجھ پر عالب ہوگا آو تو اس کی پیروی کرے گا اور یہ سیجے گا کہ دین کا امر کمی کوئی آدمی آئر تجھ پر عالب ہوگا آو تو اس کی پیروی کرے گا اور یہ سیجے گا کہ دین کا امر کمی کوئی آدمی آئر تجھ پر عالب ہوگا آو تو اس کی پیروی کرے گا اور یہ سیجے گا کہ دین کا امر کمی ہوا۔

الجواب: من كتا مول كه عبد الله بن جعفروى ب كه جب الله كوكى چزدى جاتى تو وه نه سى موكى روايات بهى بيان كرديتا تقل اور الحن بن العبل شاكى كه بل قوى نبيل ب اور الحاق بن ابراجيم الحنيني كو ابن الجوزي في ضعفاء من ذكركيا ب اور دبي في كما ب كه وه عجيب عديثين بيان كرف والا ب اور بخارى في كما كه اس كى حديث من نظر به اور يه كله له بام بخارى ك نزديك بهت سخت جرح كاكله ب اور حاكم في كماكه ابواحد

كي تظريرته موكي محى اوراس كي مديث بي اضطراب مو يا تقله اور ابوحاتم في كماكم اس كو احمد بن صلح بيندنه كرتے تھے۔ اور سائل نے كماكه ثقة نس بے۔ پس جاسيے كه الله تعالى سے ورے وہ اوی جو اس مد کے ساتھ میں عابت کرنا جابتا ہے کہ ائمہ ایک دومرے کے فُلاف باتیل کرتے ہے۔ علاوہ اس کے یہ بلت بھی ہے کہ ب شک ابن جریر نے تعذیب الافارين الحن بن العبل كي الحنيني سے يہ خبران الفاظ سے روايت كى ہے كه ب شك مالك ي كماك رسول الله عليهم في وقات يائي اس حال من كديد معالمه عمل موجها تعلد ان ب شک ماسب یہ ہے کہ رسول اللہ علیہ کے افار کی پیروی کی جائے اور آخر تک خبر م بیان کی جیسا کہ این حبد البرک جائع بیان العلم من ۱۳۱۳ ج ایس ب اور اس کی روایت میں ابوطیقہ کا بالکل ذکر جیس ہے۔ اس این درستویہ الدراجی بی ہو سکتا ہے جس نے مرضی کے مطابق خبری ابتدا میں زیادتی کردی ہے۔ اور مالک تو رائے میں مظیم الثان بالے والے ستے (لین انہوں نے فلہ کے جام خوب بحر بحر کر بیٹے) اور ان کے سابقی ہو فلہ میں مشہور ين وه الل الراي من شار كي جلت بين لور ان كي آراء الموطاين طايرين جو تعلى الليثي کی روایت سے ہے۔ اور وہ احادث جن کو خود انہوں نے مجے مندول سے الموطا میں روایت ا کیا اور ان کو مدکیا اور ان کے مطابق عمل نہ کیا وہ سترے زائد ہیں۔ اور ب شک کی بن طام نے کما کہ ایرائیم بن الاغلب کی مجلس میں میں نے حید اللہ بن عائم سے ساوہ لیث بن سعرے بیان کر رہے تھے کہ بے شک اس نے کما کہ میں نے مالک بن انس کے سر مناکل ایسے شار کے جو سارے کے سارے ٹی کریم طابع کی سنت کے خلاف سے اور ان میں مالک نے اپنی رائے کے معابق عل کیا۔ اس نے کماکہ میں نے اس یارہ میں اس کی طرف لکھا۔ جیسا کہ این حبد البرك جامع بيان العلم من ١١١١ ج من ہے۔ بلك اين حرمة المناف الله على يورى أيك بر لكمي عبد اور اسد بن الغرات كے سوالول ك جوابات جو ابن القائم نے دیے ہیں وہ اورائ کا اطال کرتے ہیں۔ اللہ وی لام مالک کے غرب ک بنیاد ہے۔ اور جو ابوالحیاس محرین اسحاق الراج التعنی نے اس کے مسائل مدون کیے ہیں وہ سر بزار تک وقعے والے بیں جیسا کہ الم دہی کے طبقات الحفاظ م ٢١٩ ج ٢ ميں ہے اور یے چیس مراحت ہیں اس بلت کی کہ وہ خود الل الراسة میں سے تھے۔

اور لهم الک کے وہ ساتھی جو اندلس میں تھے وہ سارے کے سارے رائے میں باتی مام لوگوں سے خوادہ مخت سے اور بقی بن محلد جب اندلس میں مصنف بن ابی شبد لے کر

آیا تھا تو اس کے ساتھ جو انہوں نے سلوک کیا تھا وہ مشہور ہے۔ یماں تک کہ الحافظ ابوالولید بن الفرضیؓ نے ابوالقاسم اصنع بن خلیل القرطبیؓ سے روایت کی جس کا فتوی اندلس میں پچاس سال تک لام مالکؓ کے ذریب کے مطابق چٹا رہا اور اس نے ۱۷۲ھ میں وفات پائی۔ بے فک اس نے کما کہ آگر میرے تابوت میں خزیر کا سررکھ دیا جائے تو وہ جھے بند ہوگا بہ نبست اس کے کہ اس میں مند ابن ابی شید رکھی جائے۔ اور یہ تو رائے میں انتمائی غلو

اور این تعیبہ نے المعارف میں امام مالک اور ان کے امحاب کو الل الرائے کے ذمود میں شار کیا ہے۔ اور اگر رای نہ ہوتی تو فام مالک کو فقہ میں فاست بی نہ ملی۔ اور نہ بی ان كى يەشان موتى- اور أكر مالك كے شخ ربعة الرائ نه موت تو مالك فقه كا ذكرى نه كست اور ي شك رسول الله الله عليه ي محليه كو رائع ير اور بيش آن وال فيرمنعوص مائل کو منعوص مسائل کی طرف لوٹا کر حش کو حش کے ساتھ ملا کر احکام کی تربیت دی۔ اور نی کریم العلم کے محلب میں سے جو مجتد سے وہ رائے کے مطابق قبل کرتے سے اور ای طرح بالعین فقماء كاطريق تحل اور خطيب جادى بى بحول كياب اس كو جو اس ف الفقيه والمنفقة مين سندول كم ساته رائ ك اثبات من لكما ب لور يقيني بات ب كدوين كا معالمه ممل ہوگیا تھا لیکن اس کا نام اور کالی ہونا پیش آنے والے مسائل میں رائے اور افاء سے نہیں روکا بلکہ یہ تمام اور کمل کا حصہ بی ہے کیونکہ پیش آنے والے غیر منعوص تمام سائل کا کتاب وسنت میں ہونا محل بے بلکہ پیش آنے والے سائل تو جمان خم ہونے تک پین آتے رہیں مے اور ان کے حل کے لیے الل استباط اور رای کی جانب احتیای ہوگ۔ اور رائے مطلقا ندموم نہیں ہے بلکہ صرف وہ رائے ندموم ہے جو کتاب و منت و ولالت لغت سے مد لیے بغیر خواہشات نفسانیہ کی وجدست موسد اور جن ائمہ کی اتباع کی جاتی ہے ان میں بیہ حالت کمال پلی جاتی ہے؟ اور مالک عی تو ابو صنیفہ کے بارہ میں لیث بن سعد کو جواب دینے والے تھے جبکہ اس نے کما تھا کہ میرا خیال ہے کہ آپ عراتی ہو گئے میں تو انہوں نے جواب میں کما کہ اے معری میں ابوطیفہ کے ساتھ عراقی ہو کیا ہوں۔ ب حك وہ يقينا فقيد ہے۔ جيساكه اس كو قاضى عياض في الدارك كى ابتداء ميں روايت كيا ہے۔ اور وہی مالک جن کے پاس صرف ابو عنیفہ سے حاصل کروہ ساٹھ ہزار کے قریب مسائل تنے جیسا کہ اس کو الحلوی نے اپی سند کے ساتھ عبد العور الدراوردی سے روایت کیا

-- اور اس کو مسود بن شبہ نے کاب التعلیم میں نقل کیا ہے۔ اور وہ ابو حنیفہ ک كاول سے استفادہ كرتے تھے جيساكہ اس كا ذكر الوالعباس بن الى العوام نے ابنى سد ك ساتھ اس میں کیا ہے جو اس نے اپنے واوا کی کتاب میں اضافہ کیا ہے اور وہ کتاب ابو حذیفہ اور اس کے اصحاب کے فضائل میں ہے۔ اور کتب خانہ طاہریہ دمفق میں موجود ہے۔ اور جب مجمی الم ابو صنیفہ مدیند میں آتے تو قام مالک ان سے مجد نبوی میں رات مجے تک علم كانداك كاكرت من جياكه اس كاذكر الموقع الخوارزي دغيرون كا ب- واس جيما آدمی اس جیسی بات اس جیسے آدمی کے متعلق کیے کمه سکتا ہے؟ پس الی روایت سے اللہ كى بناه ہے۔ اور ب فك البائ في شرح الموطا ميں اس جيسى فضول باتوں سے الم مالك كو بالكل يرى الذمه قرار ديا ہے۔ اور وہ مالك اور اس كے اقوال كو باتى لوكوں كى به نسبت زيادہ جائے تھے۔ اور جو محض یہ تصور کرتا ہے کہ فام مالک نے فقید الملت جیسی مخصیت کے یارہ میں تو درکنار کئی عام مخص کے بارہ میں ہے کما ہوگا کہ اسلام میں اہل اسلام پر اس سے زیادہ معترکوئی بچہ بیدا نہیں ہوا تو یہ تصور بیٹینا ہے تکی بلت کرنا اور بن دیکھے میر ارنا ہے۔ اور خطیب یے یہ خرایک اور سد سے نقل کی ہے جو ابن رزق۔ ابن سلم۔ الابار۔ ابوالاز ہر النیسابوری۔ حبیب کاتب مالک مالک کی شدے ہے جس میں ہے کہ امام مالک نے کما کہ اس امت پر او صنیفہ کا فتنہ الجیس کے فتنہ سے مجی دد لحاظ سے زیادہ مصرب ایک ارجاء کے لحاظ سے اور دوسرا اس لحاظ سے جو اس نے سنتوں کو توڑنے کے لیے توانین وضع کے بیں۔ اور میہ تعسب کے سلبلہ کے طریق کا ایک اور بھتان ہے اور اس کی سند یں ابن رزق۔ ابن سلم اور اللبار ہیں اور ان پر حبیب بن رزیق کا اضافہ ہے جو کہ امام مالک كاكاتب تقل اس كے بارہ ميں ابوداؤد كئے فقے كہ يہ أكذب الناس ب- اور ابن عدى نے كماكم اس كى سارى حديثين من گرت بين- اور المم احر في كماكم بيد الله جيس ب اور ابن حبان نے کما کہ بیا تقد راویوں کا نام لے کر موضوع روایات روایت کرنا تھا جیسا کہ میران الاحتدال میں ہے۔ اور اس کا راوی ابوالاز حرب اور اس کے آخر میں یاء نہیں ہے اور بینوں مطبوص فنول میں یاء کا اضافہ کرے ابوالاز بری لکھا ہوا ہے تو یہ غلط ہے۔ اور ب شک پہلے یہ بات گزر چکی ہے کہ ابو حنیفہ کی طرف جس ارجاء کی نبت کی جاتی ہے اور وہ جس معنی میں اس کا نظریہ رکھتے ہیں وہی خاص سنت ہے۔ اور اس کے خلاف یا تو خوارج كى طرف ميلان موكايا معترف كى طرف اور يسرطل سنون كو تو زنا توبد ائمه متوعين كى شان

اعتراض 20: (ك عبد الرحن بن مدى في كماكه وجال ك فتنه ك بعد سب سے بدا فته او منيفة كى رائے ب ور جواب كا ظلامه يہ ب كه اس روايت كا مدار جموشے راويوں رہے جن كا اعتبار تبين كيا جا سكا۔)

اور خلیب نے طبح اولی کے ص ۱۳۹۱ اور طبع نادیہ کے ص ۱۳۹۱ میں الازہری۔ ابوالفشل السیبائی۔ حبد اللہ بن اجر الجسام۔ اساعیل بن بشرکی سند نقل کر کے کما کہ اساعیل نے کما کہ میں کے عبد الرحمٰن بن محدفی کو کتے ہوئے ساکہ میں دجل کے قت کے بعد اسلام میں کوئی قتد نہیں جاتا ہو ابو منیفہ کی رای کے قت سے بوا ہو۔

الجواب: اس میں راوی جو الازہری ہے وہ ابدائقام عبید اللہ بن اس الدولی ہے اور اس کا شخ ابدائفنل جو بن عبد اللہ الشبائی ہے جس کی وقات ۱۹۳۸ میں ہوئی۔ لوگ ان سے امادیث لکھتے رہے پھر اس کا جموت ظاہر ہوگیا تو انہوں نے اس کی صدیث کو کلاے کلاے کر دیا جیسا کہ باریخ الحلیب می ۱۳۹۸ ج ہیں ہے اور وہ وہاں کتا ہے کہ حدثیث عنه ابوالقاسم الازھری اور یہ دلیل ہے اس بات کی کہ خطیب گروردی والا تھا اس لیے کہ ابوالقاسم الازھری اور یہ دلیل ہے اس بات کی کہ خطیب گروردی والا تھا اس لیے کہ اسلام ہی ہا ہی جہ اپنی تاریخ میں ایک آدی کو برترین ہم کا جمونا قرار دیتا ہے اور چراس کے واسلام سے اس شراکیز قصد کو تا قلین کے بل جمونا قرار دیتا تو الل نقد کے بل افقائی مقام ہے۔ اور اسام بی بن بشرقدری ہے اور وہ تقدیر بانے والوں سے دعنی رکھتا تھا تو جس شد ہیں اس جیسا آدی اس قول کو این میں اس جیسا آدی ہو وہ روایت تابت نہیں ہوتی اور ابوالمفنل جیسا آدی اس قول کو این میں ہوسکا جو ابو ہیم نے الحلیہ میں دستہ کی شد سے منسوب کیا ہے۔ اور یہ قول خابت نہیں ہو سکتا جو ابو ہیم نے الحلیہ میں دستہ کی شد سے منسوب کیا ہے۔ اور یسند کے ابرہ میں بو سکتا جو ابو ہیم نے الحلیہ میں دستہ کی شد سے منسوب کیا ہے۔ اور یسند کے ابرہ میں بحث آگ آدی ہے۔

اعتراض اے: (کد سفیان نے کما کہ اسلام میں سب سے بوی شرابومنینہ نے پھیلائی۔ اور بواب کا خلاصہ یہ بے کہ سفیان سے مج دولیات سے لام

یہ روایت ان میح روایات کا مقابلہ نہیں کر سی اس لیے اس کا کوئی اختبار نہیں ہے۔)
اور خطیب کے طبیع لوئی کے ص ۱۳۹۱ اور طبع خانیہ کے ص ۱۳۸ میں ابن الفضل۔
این ورستویہ۔ اینتوب ابندین ہوئس کی سند نقل کر کے کما کہ اجر نے کما کہ میں نے قیم
کو کہتے ہوئے سنا کہ سفیان نے کما کہ اسلام میں جس قدر شر الاحذیقہ نے پھیلائی اتن کی
اور نے نہیں پھیلائی سوائے اس آدی کے جو سولی لٹکایا گیا۔

الجواب : بن المتا بول كه هيم بن جواكو بهت سے فقہ متكلين نے مجمه بن شاركيا به اور اس كى الجواب كو دوت دى تو اس نے ان كى طرف الحجل كو دوت دى تو اس نے ان كى طرف الحجل كو دوت دى تو اس نے ان سے اعراض كيا جيسا كه اس كے بينے كے سوالات بيں ہے اور بيس كوئى فك نہيں كہ بے فك وہ مديشيں گرف والا طعن كرنے والا تھا جيسا كه ابوالقح الازدى اور ابو بشر المدولاني و فيرو نے كما ہے۔ اور قيم نے اپنى مكر روایات كى وجہ سے الل نقد كو جس قدر تمكيا ہے اور سند عالى كرنے كى قاطر بوے بوے حضرات اس سے روایت كرنے والے پائے تمكيا ہے اور سند عالى كرنے كى قاطر بوے بوے حضرات اس سے روایت كرنے والے پائے جاتے ہيں۔ اگر راوى كى شان كھيا نہ ہو تو تب بحى يہ (بوے لوگوں كا سند عالى كرنے كے ليے اس سے روایت لين) اس كى حات كو بلند نہيں كرنا (تو جب راوى بى جمورح ہو تو يہ چر اس كے اس سے روایت لين) اس كى حات كو بلند نہيں كرنا (تو جب راوى بى جمورح ہو تو يہ چر اس كو كھيے قائمه وے علی بوے صحراء ہوں گے۔

اور سند میں جو احد بن ہوئی ہے وہ الیرہ ی ہے۔ اور این درستویہ الدراحی ہے ہے اللہ اس کے بارہ میں بلٹ پہلے گزر بھی ہے۔ اور سغیان بن عبیت ہو نیک آدی تعافدا کی بالہ کس سے بارہ میں بات کی بود اور بالا کہ اس نے یہ ہے کی بات کی بود اور الا مثینہ کے بارہ میں اس جیسی بات کی بود اور اس کا اس کی تعریف کرنا اور اس کے بارہ میں اجھے کلمات کمنا دونوں باتیں مشہور ہیں۔ بلکہ خود خطیب ہے می ۱۳۳۱ ۔ می ۱۳۳۷ اور می ۱۳۵۳ میں اس کی تعریف کے بارہ میں جو روایات گزر بھی بین دو اس جیسی کرور سند کے ساتھ شیس بین لیکن اس کے معامن کے دولیات گزر بھی بین دو اس جیسی کرور سند کے ساتھ شیس بین لیکن اس کے معامن کے دولیات اس سے دولیات کی دولیات کی ایک اس سے دولیات کی تاریف اور دو کی جیسے صفرات کی زبانی مختلف خیریں نقل مامی سے خاص ساتھ بول این الجوزی کی الانتظار والترج میں اور دی جیسے صفرات کی زبانی مختلف خیریں نقل کر آ ہے اور سبط این الجوزی کی الانتظار والترج میں اور دی ساتھ بین بماول کی سند نقل کر کے کہ اس کے القامنی جھر بن عرب ایرائی میں جو ایرائی بین داؤر۔ اسمانی بن بماول کی سند نقل کر کے کہ اس کے القامنی جھر بن عرب ایرائی جیس داؤر۔ اسمانی بن بماول کی سند نقل کر کے کہ اس کے القامنی جھر بن عرب ایرائی بین داؤر۔ اسمانی بن بماول کی سند نقل کر کے کہ اس کے القامنی جھر بن عرب ایرائی بین داؤر۔ اسمانی بن بماول کی سند نقل کر کے کہ اس کے القامنی کی بین داؤر۔ اسمانی بن بماول کی سند نقل کر کے کہ اس کے القامنی جو بین عرب ایرائی بیان دائن الجوزی کی دولیات بین میں داؤر۔ اسمان بن بماول کی سند نقل کر کے کہ دولیات کی بین داؤرہ اسمانی بن بماول کی سند نقل کر کے کہ دولیات کی بین داؤرہ اسمانی بین بین جو دولیات کی بین داؤرہ اسمانی بین بین جو کی دولیات کی دولیات کی بین بین جو کی دولیات کی دولیات کی بین دائر دولیات کی بین دائر کی دولیات کی دولیات کی بین دائر دولیات کی بین دائر کی دولیات کی بین دولیات کی بین دائر کی دولیات کی دولیات کی دولیات کی بین دولیات کی بین دولیات کی دولیات

کہا کہ اسحاق نے کہا کہ میں نے سغیان بن عیدنہ کو کہتے ہوئے سنا کہ میری آ تھوں نے ابو حنيفة بيا كوئى نيس ديكما حالاتك ب شك مغيان في شافي اور احد كو ديكما تما الخ میں کتا ہوں بلکہ اس نے اوزاعی وری اور مالک کو بھی دیکھا تھا جیسا کہ مخفی نہیں ہے۔ اور بے شک این الی العوام نے ابراہیم بن احمد بن سل الرفدی- القاسم بن عسان-اسحاق بن الى اسرائيل كى سندكر ك كماكه اسحاق في كماكه ايك دن ايك جماعت في ابوطنیفہ کا ذکر سفیان بن عیسنہ کے سامنے کیا تو ان میں سے کس نے اس کی توہین کی تو سفیان نے کہا کہ خروار ابوطنیفہ لوگول میں زیادہ نماذ راعنے والے تھے اور ان میں النت کے لحاظ سے اعظم اور موت کے لحاظ سے سب سے ایجے تھے۔ اور این الی العوام نے بی محربن احد بن حماد- محد بن سعدان- سويد بن سعيد- سغيان بن عيسنة كي سند نقل كرك كماكه سفیان نے کما کہ مجھے سب سے پہلے حدیث کے لیے الوحنیفہ نے بٹھلیا۔ میں کوفہ میں آیا تو ابو صنیفہ نے لوگوں سے کما کہ بے شک میہ مخص عمود بن دنیار کی احادیث کو دیگر لوگول کی ب نبت زیادہ جانے والا ہے۔ تو لوگ میرے پاس جمع ہو گئے تو میں نے ان سے مدیثیں بیان كيس- براس نے او حنيفة كى تعريف ير مشمل اور بھى خبرين اس (مغيان) سے سدول كے ساتھ نقل کیں۔ اور ابن عبد البرے بھی الانقاء ص ١٣٨ من ابوطنیفہ کی تعریف بر مشمل خریں ابن عیبنہ سے نقل کی ہیں۔ لین (اس تمام کے باوجود خلیب نے جو کیا) خواہشات اندها أوربس كردي بي-

اعتراض 21: (که شریک نے کما که اگر برقبیله میں شرائی ہو تو یہ بھتر ہے اس سے که اس میں ابوطنیفہ کے اصحاب میں سے کوئی ہو۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ اول تو یہ الفاظ شریک سے ثابت ہی نہیں اور اگر ثابت ہو بھی جائیں تو اس میں قدمت خود شریک کی ہے نہ کہ ابوطنیفہ کی۔)

اور خطیب نے طبع اولی کے من ۱۳۹۷ اور طبع خانیہ کے من ۱۳۹۸ میں ابوالفرج الطناجری۔ علی بن عبد الرحمٰن البکائی۔ عبد اللہ بن زیدان۔ کثیر بن محد الحیاط۔ اسحاق بن ابراهیم ابو صالح الاسدی کی سند نقل کر کے کہا کہ اسحاق بن ابراهیم نے کہا کہ میں نے شریک کو کہتے ہوئے سنا کہ اگر ہر قبیلہ میں شراب فروش ہو تو یہ بھتر ہے اس سے کہ اس میں ابوطنیفہ کے اسحاب میں سے کوئی ہو۔

الجواب: من كتا مول كراس ك اس باره مي اور القاظ مي بين اور وه يه بين كراس نے

کماکہ اگر کوفہ کا ایک چوتھائی حصہ شراب فروش ہو جو شراب بیچے تو یہ بہتر ہے اس سے کہ
اس میں کوئی ایک ایسا آدمی ہو جو ابو علیقہ کے قول کے مطابق نظریہ رکھتا ہے۔ اس کی سد
میں ابن دوا اور اس کے شرکاء ہیں۔ اور پہلی سند میں کی جمول راوی ہیں۔ اور اگر ہم فرض
کرلیں کہ بے فک شریک نے یہ الفاظ کے ہیں تو اس نے اس کلام کے ساتھ صرف اپ
آپ کو نقصان پہنچلا ہے جو معمول وزن سے بھی فارج ہے۔ اس لیے کہ معروف قول کے
مطابق ابو صنیفہ اور اس کے اصحاب اوگوں کو خرکے علاوہ باتی اشریہ کے پینے سے بھی روکے
سے اور شریک کا نظریہ اس کے خلاف تھا اور ان کا قول اشریہ کے بارہ میں صرف اس لیے
مقاتا کا کہ بعض صحابہ کو فاحق قرار دینا فاذم نہ آئے۔ جیسا کہ اپنے مقام میں اس کی تشریح
موجود ہے۔

تو شریک کو نبیذ کا کھونٹ بھرنے ہے ابو منیفہ کے اصحاب کا منع کرنا اچھا نہیں لگا تھا۔

یمال تک کہ اس نے تمنا ظاہر کی کہ ہر قبیلہ میں شراب فردش ہو تا کہ وہ جیسے چاہے نشہ کرے۔ نبیذ کے بارہ میں اس کے قول کی تنصیل ابو محد الرامرمزی کی کتاب المحدث الفاصل میں دیکھیں اور انقاد المفنی میں منقول ہے اور شریک ان لوگوں میں سے ہے جو زبان درازی میں مشہور ہیں اور ابو منیفہ کے بارہ میں اس کے اقوال مترود ہیں۔ مدح بھی طابت ہے اور من مشہور ہیں۔ اور الل فقد کا اس کے بارہ میں قول عشہور ہے۔ معلور اس کا حماب اللہ تحالی کے ذمہ ہے۔ اور الل فقد کا اس کے بارہ میں قول عشہور ہے۔ معلور اس کا حماب اللہ تحالی کے ذمہ ہے۔

اعِتراض سك: (كد ابوب المعيناني في ابو منيف كو دكيد كرائي ساتعيول سے كماكد تر بتر بو جاؤ تا كد وہ ابنى بارى بميں ند لكا دے۔ اور جواب كا خلاصہ يد بے كد اول تو يد روايت ابت مى بين اور اگر يد جابت بھى ہو جائے تو يد الفاظ ابوب كى جانب سے اپنے كا لمين كو مزاح اور جوث كرنے كے طور ير ہول كے اور ابوب كى طبيعت ميں مزاح بلا جاتا تھا۔)

اور خلیب نے طبع اولی کے ص ۱۳۹۷ اور طبع ثانیہ کے ص ۱۳۱۸ میں سعید بن عامر۔
سلام بن للی مطبع کی سند نقل کر کے کہا کہ سلام بن الی مطبع نے کہا کہ ابوب مسجد حرام میں
بیٹے ہوئے تنے آو ان کو دیکھ کر ابو حذیقہ ان کی طرف آئے تو جب ابوب نے ان کو اپنی جانب
آئے ہوئے دیکھا تو اپنے ساتھیوں سے کہا کہ یہ اپنی بجاری ہمیں نہ لگا دے۔ اٹھو۔ اٹھو پس
جدا جدا جدا ہو جاؤ۔

الجواب: ين كتا مول كه ال كى سندين سعيد بن عامرے اور اس كى مديث ميل كي

غلطیل ہوتی تھی۔ جیسا کہ این ابی حاص کے کہا ہے۔ اور سلام ین ابی مطبع کے ہارہ شن ابن حیات نے کہا کہ جب یہ روایت میں اکیا ہو تو اس کو دلیل بنانا جائز خمیں ہے۔ اور حاکم نے کہا کہ غفات اور کرور حافظہ کی طرف اس کی نمیت کی گئی ہے۔ اور اس جیسا آدی اس روایت کے معارضہ کی قوت نمیں رکھتا ہو خطیب نے میں ۱۳۳۱ میں پہلے بیان کی ہے اور نہ یں یہ اس کا مقابلہ کر سکتا ہے جو این عبد البر نے می ۱۳۵ میں حملو بن زید تک اپنی سند کے ساتھ بیان کیا ہے کہ تعلو نے کہا کہ ایوب المحقیلی نے کہا کہ جھے خرطی ہے کہ دیا جائی سند کے ساتھ بیان کیا ہے کہ تعلو نے کہا کہ ایوب المحقیلی نے کہا کہ جھے خرطی ہے کہ دیا والی مرک طرف ساتھ بیان کیا ہے کہ تعلو نے کہا اداوہ رکھتے ہیں۔ ہی جب قواس سے ملے قواس کو میری طرف کو ذرک فقیہ ابو حقیقہ تے اس کو میری طرف سے سلام کمنا۔ اور یہ روایت اس روایت کے بھی خلاف ہے جو این عبد البر نے می میں جو رہن دید کے ابو حقیقہ ہے اس لیے میت رکھتا ہوں کہ ابوب کو ان سے محبت ہے۔ اور تعلو بن زید نے ابو حقیقہ سے اس لیے میت رکھتا ہوں کہ ابوب کو ان سے محبت ہے۔ اور تعلو بن زید نے ابو حقیقہ سے بس می اصاب میں روایت کی ہیں۔ الرف

اور آگر سرد می وراس کی قوت ہوتی تو پھو بات ہوتی۔ آور ایوب ان او کوان اس سے تنے جن کی طبیعت میں مزاح اور لطفے ہوئے تھے۔ قو ہم کمیں کے کہ بے شک انہوں نے ان بعض او کوان سے مزاح کیا ہوگا جو ابو صنیفہ کے بارہ میں اپنی زبان کی حفاظت نہ کرتے تنے اور اس کے بارہ میں کما کہ وہ خارش کی الی بیاری ہے جو متعدی ہوتی ہے اور وہ مروان کو گف جاتی ہے آئی ہے۔ ایوب کی مراد اس کے بعد شریک سے نقل کیا ہے۔ ایوب کی مراد اس کے بعد شریک سے نقل کیا ہے۔ ایوب کی مراد اس سے یہ نقی کہ وہ این رائے کی طرف بھوٹ نے کور بو خر خطیب نے سے سے تن کہ وہ این رائے کی طرف بھوٹ این درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہے۔ اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے اور آپ اس کا حال جائے ہیں درستویہ ہے در اور آپ اس کی حالیہ میں درستویہ ہے در اور آپ کی دور آپ اس کی حالیہ کی حالیہ کی خور کی درستویہ ہے در اور آپ کی حالیہ کی حالیہ کی دور آپ کی درستویہ کی درستویہ ہے در آپ کی حالیہ کی حالیہ کی درستویہ ہے در آپ کی حالیہ کی حالیہ کی درستویہ کی درستویہ ہے در آپ کی درستویہ ہے در آپ کی در سے درستویہ ہے در آپ کی درستویہ کی در سے درستویہ ہے در آپ کی درستویہ کی درستویہ کی درستویہ کی درستویہ کی درستویہ ہے درستویہ کی درستویہ کی

اعتراض سمے: (كد لام اوزائ نے كماكد الوضيفة في اسلام كے كرے كا ايك ايك حلقہ اور دائل ہے اللہ ايك حلقہ اور دائل ہے اور دائل ہے ام الوضيفة كى اور دائل ہے۔ اس ليے بيد روايت من كورت ہے اور اگر طابت ہو بھى جائے تو بيہ جرح فير مفسر ہے جس كا اعتبار نبيل كيا جاللہ)

اور خطیب نے طبع اولی کے مل کا اور طبع قانیہ کے مل ۱۳۱۸ میں این رزق۔ البرقانی۔ محد بن جعفر بن المعندی البرقانی۔ محد بن جعفر بن محد بن شاکر۔ رجاء بن السندی۔ سلیمان من الحسان الحلی کی مند نقل کر کے کما کہ سلیمان نے کما کہ میں کے اورائی سے بے شار

دفعہ سنا وہ کتے تھے کما کہ ابو صنیغہ یے اسلام کے کڑے کی طرف ارادہ کیا پھر اس کا ایک ایک طقہ توڑ ڈالا۔۔

الجواب : بی کتا ہوں کہ خلیب نے اس کے ہم معی ایک اور خربمی نقل کی ہے ابن رزق۔ این سلم۔ الابار۔ الحق بن علی الجاوائی۔ ابوقید۔ سلمہ بن کاؤم کی سرے کہ سلم بن کاؤم نے کما کہ جب ابوشیقہ کی وقات ہوئی تو اوزائ نے کما اللہ کا شکر ہے بے شک یہ آدی اسلام کا ایک ملتہ توڑ تا تعلد اس کا راوی عجر بن جعفر ہے اس میں پجو خرابی ختی جیساکہ خطیب نے کما ہے۔ اور جعفر بن خاکر نوے سال کی عمر کو پنچا اور اس کی یادداشت جیساکہ خطیب نے کما ہے۔ اور جعفر بن الحسان کے بارہ عمی ابوماتم نے کما کہ میں نے اس میں گریز پیدا ہوگی تھی۔ اور سلیمان بن الحسان کے بارہ عمی ابوماتم نے کما کہ میں جاتا۔ اور نہ بی میں ابوماتم نے کما کہ میں اس کو نہیں جاتا۔ اور نہ بی میں لئے دیکھا ہے کہ بغداو والوں نے اس سے روایت کی ہو۔

اور دوسری سند بی تین ساختی (این رزق- این سلم نور الابار) نور الحلوانی بین- اور اس كو الم احر اجمان محص مع ميساك خليب في اس كاذكركيا ب- اور سلم بن كاوم ے بادہ عن وار معنی نے کما کہ یہ کیر الوہم خلد اور امام اوزائ کی شان بہت بادر ہے اس بات مع کہ دو مسلمانوں کے ائمہ میں ہے کی لام کے بارہ میں بے کی بات کیس اور الی جرح كريس جو مقسر تبين ہے اور اس كى وضاحت بھى نہ كريں۔ يعنى اسلام كے كونے كرے كو ابر منينة في قراب اورب فك مج روايات من و اوزاي سے ابومنين كى تريف كنا ابت ب- مياك ظيب قابي شد ك مائة من ١٣٧٨ من لكما ب- لين يمال خلیب کو خواہش نے رسوا کر دیا۔ اور آگر قرض کر لیا جائے کہ اس کا اس کے قائل سے جوت ہے تو یہ صرف قلعی ہے جس کے قائل پر موافقہ کیا جا سکتا ہے اور کلام کی ایس لفوق ہے جس سے قبہ کا واجب ہے۔ اور اس کے حس این شاب الزہری کا قول پہلے كررچكا ب ال ين وال في الحرين وهيد الحدين يوس اين الى وتب الاوحرى كى مند ے الل کیا کہ دہری نے کما کہ میں سے کوئی قوم نہیں دیکمی جو الل مکہ سے بور کر اسلام ك كرَّ الله عن ما الله الله الرق في الرَّ عن الرَّ الرُّ الله عن ما الله عن ما الله عن ما الله عن الله الخد اور عجيب بات ہے كہ جب كى موضوع من كى عالم سے جلد بازى من كوئى كام تكلى ے تو اس کے بعد بہت ہے لوگ اس کلیہ کو معلندی کا کلہ سیجے ہوئے اس کی لغزش والی کلام کو بلا تکلف کرتے جاتے ہیں۔ لیکن بعض دفعہ وہ اس کو نتینوں کے بل آگ میں اوند ما والد ما والد ما والد ما دور ما دور کا میں اور ما دیتی ہے۔ جبکہ وہ تھلم کھلا بہتان ہو جیسا کہ یمال ہے۔ ہم اللہ تعالیٰ سے سلامتی چاہیے۔

احتراض 20: (كد سفيان تورئ في جب الوطنية في وقات كى خرسى أو كما الله كا شكر به كد اصراض 20: وكد سفيان تورئ في الله كا شكر به كد اس في مسلمانوں كو اس سے آرام به فيلا - اس في اسلام كا كرا ايك ايك طفه كر ك لوزا اور اس سے بيد كركى منوس اسلام ميں بيدا نہيں بول اور جواب كا ظامه بيد به كه صبح روايات سے قابت به كد سفيان تو امام الوطنية كى تعريف كيا كرتے تھے اور بيد دوايت ان بر بهتان به -)

اور خلیب نے طبع اوئی کے ص ۱۳۹۸ اور طبع فانیہ کے ص ۱۳۱۸ بی الفشل۔
ابن درستویہ۔ بیتوب اور دوسری سند ابوسعید بن حسنویہ۔ حبد اللہ بن جمد بن جیسی الحقاب۔ احمد بن مهدی۔ فیم بن جماد۔ ابراهیم بن عجد الفراری نقل کر کے کما کہ بیتوب کی سند بین ہے کہ ابراہیم نے کما کہ بم شے اور ابن مهدی کی دوایت بین ہے کہ بین تھاسفیان شد بین ہے کہ ابن جبکہ اس کے پاس ابوطنیقہ کی موت کی خبر آئی تو اس نے کما اللہ تعلی کا فیکر آؤری کے پاس جبکہ اس کے پاس ابوطنیقہ کی موت کی خبر آئی تو اس نے کما اللہ تعلی کا فیکر ہے کہ اس نے مسلمانوں کو اس سے آرام بینجال۔ البتہ شخیق اس نے اسلام کا کرا آئیک آیک حلقہ کر کے ور ڈالا۔ اہل اسلام پر اس سے توادہ مفوس کوئی بچہ اسلام بین پیدا شہیں ہوا۔
اور چردو سری دوایت ابن حسنویہ الحقاب۔ احمد بن مهدی۔ انھی بن ابراهیم۔ سلیمان بن اور پر اللہ۔ جریر۔ تعلیه کی شد نقل کر کے بیان کی کہ ثعلیه نے کما کہ بیل نے سفیان قوری کوئی بچہ اسلام میں بیدا شہیں ہوا۔
اور کی سے بوئے ساکہ اہل اسلام پر اس سے توادہ منوس کوئی بچہ اسلام میں بیدا شہیں ہوا۔

الجواب: من كتا بول كد أكر اس كى سد من صرف هيم بن جلوبى بو آ اور كوئى ند بو آ او خبر كو رد كرنے كے ليے بى كافى تعلد كونكد وہ ابو حنيفة كے بارہ من مطاعن كرنے والا تعا جيها كہ بيان بو چكا ہے۔ اور وو سرى سد من تعليه بن سبل القاضى ہے جو كہ ضيف ہيں اور جرير بن عبد الحميد مضطرب الديث ہے۔ اور وہ سليمان بن حرب كے زديك سوائے كي اور جرير بن عبد الحميد مضطرب الديث ہو كور وہ كنور حافظہ والا تعلد اور الا خرس والى كران جرائے كى اور كام كا نسيس۔ اور وہ كنور حافظہ والا تعلد اور الا خرس والى موضوع روايت بيان كرنے من منفود ہے۔ اور اس كے بارہ من كلام طويل ہے۔ اور وہ اس كون بارہ من كلام طويل ہے۔ اور وہ اس كام موسل موسل ہے۔ اور وہ اس كام موسل موسل ہے۔ اور وہ اس كام موسل ہے بال استفوظ

روایات ہیں سوائے خطیب کے قروب کے کہ وہ اس کو انتوظ روایات میں شار کرا ہے۔ اور سليمان بن حيد الله جو ب وه ايو الوليد الرقى ب- اين معين في كماكه وه ليس بشنى ہے۔ اور اور گام رہے بہت باند ہے اس سے کہ وہ اس جیسی بے تکی بات کریں۔ اگر جہ ان کے اور ابوصنیفہ کے ورمیان کچے شکر رفی تھی جو عموا " ہم عمر لوگوں میں پائی جاتی ہے۔ ملك توري و اختلافي مسائل مي اوطيغة كي اراء كي باتى لوكول كي به نسبت زياده اتباع كرف والے تے میاکہ اختلف زاہب پر اکمی جلنے والی کتب سے طاہر ہے۔ یمال تک کہ جب ابولوسف او خرینی که وری ابوطیف کے یادہ میں کلام کرتے ہیں و انہوں نے کما کہ وہ توجمع سے زیادہ ابوطنینہ کی ایوع کرنے والے ہیں۔ اور خطیب کی ابی مبارت میں ص ۱۳۲۱ ے حوالہ سے پہلے بیان ہو چکا کہ اوری کس قدر ابو حنیفہ کی تعظیم کرتے سے اور این عبدالبراف الانتفاء م عد من بست ي خرس نقل كي بين جو داالت كرتي بين كه توري ك بل ابوطنيف كا مرتبه كتابائد تحل اور ظامه يه ب كدب شك توري ان دونول ب كى باتول ے بالکل بری الذمہ ہیں۔ اللہ تعالی اس مخص کی زبان کائے جو اس پر بہتان باندمتا ہے۔ اعتراض ٢١ : (كه اوزائ نے كماكم اسلام من الل اسلام ير اوطنية سے بريد كر زياده تقسان پھیائے والا کوئی بچہ بدا نہیں ہوا۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ روایت ہی من

اور خلیب نے طبع اوئی کے ص ۱۳۹۸ اور طبع قانیہ کے ص ۱۳۹۸ میں ابو اسراح بن ابراهیم المقدی۔ عبد اللہ بن محد بن جعفر جو صاحب الخان کے ساتھ مشہور تھے۔ جمین ابراهیم المدیدلی۔ علی بن زید۔ علی بن صدقد۔ محد بن کیرکی سند نقل کر کے کما کہ محد بن ابراهیم المدیدلی۔ علی بن زید۔ علی بن صدقد۔ محد بن کیرکی سند نقل کر کے کما کہ محد بن کیر نقصان کیر نقصان کیر نقصان کیر نقصان کیر نقصان کیر کیا ہے۔ ناوہ اسلام میں کوئی بچہ بیدا نہیں ہوا۔

الجواب: بن كتا موں كه اس كى سد بن في بن كثر المقيمى ہے جس كو لام احر في بهت ضعيف كما ہے اور على بن صدقه بهت ضعيف كما ہے اور الوحاتم في كما كه وہ عيرے ترويك الله تبين ہے۔ اور على بن صدقه بهت زيادہ غريب روايات لانے والا ہے۔ اور على بن زيد الفرائفسى كے بارہ بن محد ثين نے كلام كيا ہے۔ اور اللہ بن جانا ہے اس كے حال كو جس كے بارہ بن اس سے زيادہ معلوم نہيں ہو سكا كہ وہ ارميہ بن صاحب الخان تھا رايين اس كا حال مكان علم سے بعيد ہے الذا وہ مجول سكا كہ وہ ارميہ بن صاحب الخان تھا رايين اس كا حال مكان علم سے بعيد ہے الذا وہ مجول

السفت ہے) تو ان وجوہات کی بنا پر اس روایت کا ستوط طاہر ہو گیا۔

اعتراض 22: (كه لوزائ لور سغيان تورئ في كماكة الد عنيقة سے بدر كر زياده منوس اور عرب عبد الله شافق في در الله شافق في بدر الله شافق في بدر الله شافق في بدر الله شافق في بدر الله شافق في من محرت من الله في من محرت من الله فور منن اس كم من محرت مول كي وضاحت كردم بين-)

اور خلیب نے طبع اوئی کے من ۱۳۹۸ اور طبع عابیہ کے من ۱۳۹۸ میں اوالحظاء جمہ بن المحن الوراق۔ اجر بن کال القامنی اور دوسری سند محر بن عمر النری۔ محمد بن عبد الله الثانعی۔ عبد الملک بن محمد بن عبد الله الواقظ الحر بن الفضل بن خرید۔ ابواسامیل النروی ابورب الفراری کی سند نقل کر کے کما کہ الفراری کے کما کہ جمل نے کما کہ جس نے اوزاعی اور الحد بن عبد الله) شافعی نے سفیان دونوں کو کہتے ہوئے ساکہ اسلام میں نیادہ منوس اور (محد بن عبد الله) شافعی نے روایت کرتے ہوئے کما کہ ان دونوں نے کما کہ الله اسلام میں بدوا نہیں ہوا۔

دو مرے کے بارہ بیں کلام قبول نہیں کرتے جبکہ ان کا آپس بی قدیب کا اختلاف ہو۔ خواہ وہ اختلاف ہو۔ خواہ دہ اختلاف ہو۔ خواہ دہ اختلاف فردع بیں ہو یا اصول بی۔ اور بالخصوص جبکہ اس سے تنصب فلامر ہو۔ یمال تک کہ لام شافع نے کاب الام بی لکھا ہے کہ متعقب کی شادت ہی قبول نہ کی جائے گ جیسا کہ ان کی عبارت پہلے نقل کی جا چکی ہے۔

اور بے شک این حید البر نے سعید بن المسیب کے واسطہ سے حضرت ابن عمل اللہ دور فتہاء کے آپس میں ایک دوسرے کے بارہ میں جو اقوال ہیں ان کو قبال نہ کرد۔ پس بے شک وہ ایک دوسرے پر ایک دوسرے کے بارہ میں جو اقوال ہیں ان کو قبال نہ کرد۔ پس بے شک وہ ایک دوسرے پر فیرت کھلتے ہیں۔ اور خطیب نے ا کھفایہ میں سند فیرت کھلتے ہیں۔ اور خطیب نے ا کھفایہ میں سند کے ساتھ شعبہ سے دوایت کی ہے کہ بے شک اس نے کما کہ محد شین نے آپس میں ایک وہ سرے پر جو فیرت کھائی ہے اس سے بچ پس ان کی فیرت بکول کی فیرت سے بھی ذیادہ سخت ہے۔ اللے۔ اور اس کا راوی اجر بن الفضل ثقد نہیں ہے۔ اور جو بن اسامیل بالرزی کے بارہ میں ابو حاتم نے کلام کیا ہے اور الفراری کا حل تعصب میں وہ ہے جس کو بیان کے بارہ میں ابو حاتم نے کلام کیا ہے اور الفراری کا حل تعصب میں وہ ہے جس کو بیان کر دیا کہ سے دونوں (اوزائی اور سفیان) لیام اس حم کی گھٹیا کلام سے بالکل بری الذمہ ہیں اور اس جیسی کلام سے صرف اس کا کئے والا ہی مرتبہ کھٹیا کلام سے بالکل بری الذمہ ہیں اور اس جیسی کلام سے صرف اس کا کہنے والا ہی مرتبہ کھٹیا کلام سے بالکل بری الذمہ ہیں اور اس جیسی کلام سے صرف اس کا کہنے والا ہی مرتبہ کھٹیا کلام سے بالکل بری الذمہ ہیں اور اس جیسی کلام سے صرف اس کا کہنے والا ہی مرتبہ کھٹیا کلام سے بالکل بری الذمہ ہیں اور اس جیسی کلام سے صرف اس کا کہنے والا ہی مرتبہ کھٹیا کلام ہے بور کی کھٹی کرتا ہے کیونکہ یہ کلام ہی سوچے جھے کلام کرنے کو منفسین ہے۔

پس صدیث ہیں جن تین چیزول (گورت ممان فور گوڑا) ہیں نوست پائے جانے کا ذکر ہے کیا ان کے علاوہ بھی کی چیز ہیں نوست ہو سکتی ہے؟ اور اگر بالفرض پائی جا سکتی ہو تو منحوں کو بہنچائے کا کیا طریقہ ہے؟ اور اگر یہ بھی فرض کرلیں کہ معلوم ہو سکتا ہے تو یہ کمان سے معلوم ہوا کہ ہمارے امام منحوسوں کے اعلیٰ درجہ ہیں ہیں؟ تو کیا دی کے علاوہ اس کی جانے کا کوئی اور طریقہ ہے؟ اور دی تو بھ ہو چی ہے البتہ شیطائی دی جاری ہے۔ اور بھی ان افسانہ نوریوں نے بڑی ہو چی ہے البتہ شیطائی دی جاری ہے۔ اور بھی ان افسانہ نوریوں نے بڑی ہے بائی کے ساتھ اس جیسی نازیا کلام قریب قریب افاظ کے ساتھ بست سے انکمہ بلکہ چیٹی کے انکمہ سے روایت کی ہیں حلائکہ وہ سارے کے افاظ کے ساتھ بست ہونے کا اعلان کرتی ہیں۔ اور ان انکمہ تک کیٹنے والے راویوں کی سندیں ہی ان کے ساتھ اس میں اور اس طرح متن سے من گھڑت ہونے کا اعلان کرتی ہیں جیسا کہ آپ طاحظہ کر کھتے ہیں اور اس طرح متن سے بھی ان کا من گھڑت ہونا گاہر ہو تا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ بی ان روایات کو گھڑنے والوں سے بھی ان کا من گھڑت ہونا گاہر ہو تا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ بی ان روایات کو گھڑنے والوں سے حمل بلنے دلا ہے۔

اور خطیب اس جیسی ایک روایت حماوین سلم سے کرے برا حوش ہوا حالائکہ اس کی سند میں تین ساختی (این رزق- این سلم اور الابار) اور ایوب بن محمد النسی- اور بحل بن السكن بير - اور اس يكي كو صالح جزره نے ضعيف قرار ديا ہے- اور خطيب نے اين عيب ے بھی اس جیسی روایت کی ہے اس کی سند میں بھی این رزق لور اس کے ساتھی ہیں اور ابوعرو بن الماك يا ابوقيم الاصماني اور الحميدي بي- اور الحميدي ك باره يس محر بن حبد الحكم نے كماكدي مديث ميں تو جيس مرجب لوكوں كے بارہ ميں كلام كرے تو جمونا ہے۔ اور خطیب ؓ نے ابن مون سے بھی اسی شم کی مدایت کی ہے اس میں الحسن بن الی مکر ہے جس کے بارہ میں خود خطیب نے کما ہے کہ وہ نبیز پیا تھا۔ اور مومل بن اسامیل ہے اور وہ بخاری کے ہل حروک ہے۔ اور (یہ روایت اس روایت کے ساتھ معارض ہے بو می شد کے ساتھ ہے۔) بے شک ہو حد اللہ الحسین بن علی العمیری- احد بن محد العیرنی- محد بن احر المسك على بن هم المحق عربن سعدان- الوسليمان الجوزجاني- خارجه بن مععب ك سد لقل كر كے بيان كياكہ فارجہ نے كماكہ ميں نے عبد اللہ بن مون سے منا جبكہ وہ ابوطنیفہ کا ذکر کر رہے تھے تو اس نے کما کہ وہ رات بخر عبادت کرتے والے اور بکارت عبوت میں مشغول رہنے والے تھے۔ فارجہ کتے ہیں کہ اس کے ہم مجلس لوگوں میں سے كى نے كماكہ ب فك وہ اج كوئى بات كتا ہے اور پر اللے دن اس سے راوع كر الل ہے۔ تو ابن عون نے کما کہ یمی تو برمیز گاری کی ولیل ہے۔ اس کیے کہ دیدار آدمی تی ابی بات سے دوسری بات کی طرف رجوع کرتا ہے اور آگر سے بات نہ ہو تو اس کی خطائیں عالب آتی رہیں گی اور اس کو راہ راست سے بٹائی رہیں گ- پر اگر یہ کلام ان ائمہ سے ابت ہو جائے تو خطیب پہلے زمانہ کے علاء اور امت کے پیشواؤں کے بارہ یس اس بات کی تشمیر کرنا جابتا ہے کہ وہ اپنے سینوں کا خصہ آپس میں ایک دو سرے کو گلیال دے کر اور لعنتیں بھیج کر مستدا کرتے تنے جس کا اکثر بازاری لوگ بھی انکار کرتے ہیں۔ ملائکہ علاء کی شان تو بیہ ے کہ وہ ایے مقاصد میں مرف دلیل کاجواب دلیل سے دیں۔

ا الدرب شک ہو بحث ہوئی اس سے طاہر ہوگیا کہ وہ اس عار سے بری الذمہ ہیں۔ لیس اللہ کی شان کہ ان راویوں کا دین کتا کرور ہے پہل تک کہ انهوں نے ان روی عیب والے کلمات کی نبعت انتمائی کرور سندول کے ساتھ اوزائی۔ مالک۔ توری- ابن عیب اور ابن عون رحم اللہ جیسے معزات کی طرف کر دی۔ طائکہ حقیقت یہ ہے کہ یہ سب

حفرات ابوطنیفہ کی اس کی شان کے لائق تعریف کرنے والے تھے۔ اور ہم نے ابن حبر البر کی کتاب اور خود خطیب کی تاریخ اور این اللوام کی کتاب وغیرها کتب کے حوالہ سے کی چیک اور مینفہ کے بازہ میں ان حفرات کے تعریفی کلمات کا اشارہ کیا ہے۔ اور اس سلسلہ میں انگائی کافی ہے۔

اعترض ٨٠: (كه سلمان بن حرب نے كماكه ابوطنية اور اس كے اسحاب الله كے راسة سے روكة تھے اور بواب كا فلامه يہ ہے كم الم ابوطنية اور ان كے اسحاب نه او جماد سے روكة تھے اور ان كے اسحاب نه او جماد ى مرادى روكة تھے اور نه بى دين كى كسى اور بات سے روكة تھے او يہ كلمات كنے والے كى مرادى فيرواضح ہے اور يہ اس صورت يں ہے جبكہ فرض كر ليا جائے كه روايت ابت ہے طادكه يوروائيت ابت بى ميں ہے)

اور خلیب نے طبع اولی کے ص ۱۳۹۹ اور طبع خانیہ کے ص ۱۳۴۰ میں این الفشل۔
این درستویہ۔ بیتھوب۔ سلیمان بن حرب جماد بن زید کی سند نقل کرکے کما کہ جماد بن زید کے سند نقل کرکے کما کہ جماد بن زید کے سند نقل کرکے کما کہ جماد بن زید کے ماکہ این عون نے کما کہ جماد میں اللہ کے راستہ سے دوکتے والے اوگ بیں۔ سلیمان بن حرب نے کما کہ اور منبغہ اور اس کے اصحاب اللہ کے داستہ سے دوکتے تھے۔

 روکے والا شار کریں تو کوئی مانع نمیں ہے کہ ایسے لوگ ہوں جو فقد کو اس طرح شار کریں۔ بم اللہ تعالی سے حفاظت کی درخواست کرتے ہیں۔

اعتراض 24: (كد البتى نے كماكد او حنيفة نے اپنادين بچانے ميں غلغى كى ہے تو اس كاكيا حال ہوگا اور جواب كا خلاصہ يہ ہے كہ اول تو يہ دوايت ثابت بى نہيں اور اگر بالغرض تنكيم كر ليا جائے كہ يہ دوايت ثابت ہے تو يہ يوسف بن خلد المحتى كے سخت دويہ كے خلاف ان كا دد عمل تحال)

اور خلیہ نے طبع اولی کے ص ۱۳۹۹ اور طبع جانبہ کے ص ۱۳۷۰ بی الخائل۔ یوسف بی جر القواس۔ جر بن عبد اللہ المستعبنی۔ علی بن حرب ابان بن سفیان۔ حملہ بن تبد کی سد نقل کر کے کہا کہ جلو نے کہا کہ البتی کے سامنے ابوطیعہ کا ذکر کیا گیا تو اس نے کہا کہ یہ یہ ایسا آدی ہے جس نے اپنے دین کی حفاظت بی خلطی کی ہے اس کا حال کیسا ہوگا۔ البواب : بی کہنا ہوں کہ اس کی سند بی ابان بن سفیان ہے۔ ابن حبان نے کہا کہ یہ تقد رابویوں کے ہام کے کہ موضوع روایات کرنا قلد اور دار تعلیٰ نے کہا کہ یہ حروک ہے۔ اور بھر منقطع بھی ہے۔ (اس لیے کہ نہ تو جلو نے کہا ہے کہ بی نے البتی سے خود سام اور نہ یہ کہا کہ بی موجود تھا تو اس شک یہ روایت جس واسط سے پہنی اس کا ذکر نہیں ہور ہے۔ اور عان بن مسلم البتی بھرو کے فقیہ بیں جن کی دفات سامات میں ہوئی جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔ اور ان کے اور ابو حنیفہ کے درمیان خط د کربت رہتی تھی۔ اور اس کی طرف ابوطیفہ نے درمیان خط د کربت رہتی تھی۔ اور اس کی طرف ابوطیفہ نے درمیان خط د کربت رہتی تھی۔ اور اس کی طرف ابوطیفہ نے درمیان خط د کربت رہتی تھی۔ اور اس کی

کافت کا بدلہ تھا۔ اس نے نقد کی جانب دعوت میں تحکت کو افقیار نہ کیا تھا۔
لیکن جب لهم زفر ہمرہ میں آئے تو انہوں نے ان کے ساتھ مناظروں میں حکت سے
کام لیا یہاں تک کہ ان کی طرف ابوطنیفہ کی نقد محبوب ہوگی اور سے زیادتی کی حالت دور
ہوگئے۔ اور البتی کا ندجب آنکھوں سے او جمل ہوگیا اب وہ صرف ہمارے اسحاب کی اختلاف

المتى جب الوصفية" ، فقد حاصل كرك بعمو واليل لوث تواس في البتى لور اس ك

اصحاب کو ان کے اقوال میں سخت انداز میں جواب دینے شروع کر دیے اور اینے استاد کی

تعیمت کو فراموش کر دیا۔ یمل تک کہ وہ اس کے مقابلہ میں اٹھ کھڑے ہوئے اور عوام

الناس كى نظروں سے اس كو مختف ذريعول سے كرانے كى كوشش كرنے مكے۔ جو اس كى

ذاہب پر لکسی منی کہوں کے اعربی ذعرہ ہے جیساکہ معروف ہے۔

اعتراض ١٠٠ : (كد موار بن حيد الله سے كما كياكه او صنيفة كى كانم اور اس كے فيملوں كو ديكوں بن من زى ديكوں ديكوں جس كو است دين بن زى فيس دى ملى۔) فيس دى ملى۔)

اور خلیب نے طبع اوئی کے ص ۱۳۹۹ اور طبع نانیہ کے ص ۱۳۹۰ میں ابراہیم بن میر بن سلیان الا صحائی۔ ابو بکر بن المقرئی۔ سلامت بن مجود القیسی۔ ابراهیم بن ابی سفیان۔ الفرائی کی سند نقل کر کے کما کہ الفرائی نے کما کہ میں نے سفیان سے منا وہ کہتے تھے کہ سوار سے کما کیا۔ کاش آپ ابوطنیفہ کے کلام سے پکھ اور اس کے فیصلوں کو دیکید لیا کریں تو اس نے کما کہ میں ایسے آدی کی کلام میں کہ محر فور کروں جو اسے دین میں نری نہیں ویا سے کیا۔

الجواب: بن كتا بول كر سوار بن حمد الله القاضى العنبرى البعرى الل كوف كے باره بن انتهائى متعقب اور زبان دراز تھا تو آپ اس كو چموڑ ديں كونك ده الى باتيں ہى كتا بحرا تھا جن سے بعد بن توب كرنا تھا۔ جب اس كے سامنے درست بات واضح ہو جاتى تو اس كى طرف رجوع كر ليتا تھا۔

احتراض الم : (كد مالك بن الس سے كعب كے اس قول كے متعلق بوچما كيا ہو اس نے معلق موجما كيا ہو اس نے مراو معرف عرف مائے كما كہ اس سے مراو دين عمر ك مائے كما كہ اس سے مراو دين عمر بلاكت ہے اور ان عمر سے ابو حنيفة بھى ہے۔ اور جواب كا خلامہ يہ ہے كہ اس دوارت كى سندى اس كے من كرت ہونے كا فيوت دے ري ہے۔)

اور خطیب نے طبع اولی کو ص ۱۳۹۹ اور طبع جانبے کے ص ۱۳۹۰ بین ابراہم بن مخلد المحدل۔ جو بین اجر بن ابراہم الحکیم۔ القاسم بن المفیرہ الجو حری۔ مطرف ابو معمب الاصم کی سند نقل کرکے کہا کہ مطرف نے کہا کہ حضرت عرائے سامنے کعب نے ہو کہا کہ عراق میں لاطاح بیادی ہے تو اس قول کے بارہ میں مالک بن ائس سے پوچھا گیا (کہ اس سے عراق میں مالک بن ائس سے پوچھا گیا (کہ اس سے کیا مراو ہی تو اس نے کہا کہ اس سے عراو دین میں نبای کرنے والے بیں اور ان میں سے ابوطنیقہ بھی ہے۔

الجواب: میں کتا ہوں کہ خلیب نے ایک اور خرالم مالک سے ابن رزق کے طریق سے

نقل کی ہے کہ او معرفے ولید بن مسلم سے روایت کی ہے کہ جھے مالک نے کما۔ کیا تمارے اندر کوئی ایا آدی ہے جو ابو حنیفہ کے نظریہ کے مطابق کلام کرنا ہو؟ تو میں نے کما ہل تو اس نے کما کہ تمارے فریس منابی مناب نہیں ہے۔ پر خطیب نے العواف عبداللد بن احر- او معر- وليد بن مسلم كى سند سے اس جيسى ايك اور خرنقل كى ہے- اور بہلی سند میں محد بن احد الحکیم ہے۔ البرقائی نے کما کہ اس کی احادث میں محر ہاتیں ہوتی تھیں۔ اور اس کا راوی او مععب مطرف الاصم کے بارہ میں این عدی نے کما کہ وہ ابن الی ذئب اور مالك سے مكر روايات كرنا تعلد اس ليے ابو الوليد البائي في اس روايت كو ضعيف قراد دیا ہے۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ اور دوسری سندیس ابن رزق اور ابو معراساعیل بن ایراہیم المدلی البوی ہے اور یہ آن لوگوں میں سے تما جنوں نے آزمائش کے دور میں مومتی نظریہ تول کر لیا قال اور کما گفرنا و خرجنا کہ میم نے کفر افتیار کیا اور کا فلے " اور کما جا آ ہے کہ این معین نے کما کہ یہ الندلی رقد کی طرف چلا کیا تھا اور اس لے یا بچ ہزار مدیثیں بیان کیں تو ان میں سے تین بڑار میں غلطیاں کیں۔ اور اس کا واوی ولید ین مسلم ہو ہے اس کے بارہ میں این عدی نے کما کہ بد تدلیس فاحق کیا کر ا تھا۔ اور تیسری خریس عبد الله بن احر ان دونول (ابو معراور داید بن مسلم) کے ساتھ ہے تو یہ سندیں ای بانگ وال کد رای میں کد بے شک یہ خبرالام مالک سے عابت ای شیں ہے۔

اعتراض ۱۸ : (کد اہم بالک نے کما کہ اگر ابوطنیقہ اس ستون کو سونے کا کے تو وہ اس کو طابت کر کے رکھائے گلہ ابو عمد نے کما کہ اس سے مالک کی مراد ہیں ہے کہ ابوطنیقہ کے سامنے بے شک حق طابر ہو جائے تو وہ حق کی طرف نہیں لوٹا بلکہ ابی خطا کے باوجود ولیل سامنے بے شک حق طابت کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ اور جواب کا خلاصہ ہیں ہے کہ امام مالک کا سے اپنی بات کو دلیل سے طابت کرنے کی ممارت طاہر کرنے ہیں کام امام ابوطنیقہ کی زبات اور اپنی بات کو دلیل سے طابت کرنے کی ممارت طاہر کرنے ہیں کام کو گھل تغیر کردی جس کا کوئی اختبار نہیں

الدنسقى الحسين بن جعفر السلماى - الحن بن على الجوهرى - على بن العزيز البوى - ابو محد بن العنسقى و المحد بن العنسقى و العنين بن جعفر السلماى - الحن بن على الجوهرى - على بن العزيز البوى - ابو محد عبد الرحن بن ابى حاتم الرازى حدثًا الى - ابن ابى مرت - الشافى كى سند نقل كر مح كما كمد المام شافى قرمات بين كد من في مالك بن الس كويد كنته بوك سنا جب كد اس سنة برجها

کیا کہ کیا آپ او صنیفہ کو جانے ہیں؟ قو انہوں نے کہا ہل تہمارا اس مخص کے ہارہ میں کیا خیال ہے کہ آگر وہ اس ستون کو سونے کا کے لور اس کو عابت کرنے پر آبادہ ہو جائے تو اس کو سونے کا کر و کھلے گا آگر چہ وہ ستون لکڑی کا ہویا پھر کلہ ابو محمد نے کہا کہ ان کی مرادیہ میں کہ سید شک دو تھے اور اس پر دلیلیں دیتے رہتے تھے اور سیح ہات ان کے سامنے ظاہر بھی ہوجاتی تو اس کی طرف نہ لوٹے تھے۔

الجواب: من كتا مول كه ابن الى عائم في متن ك الفاظ تبديل كرف ك بعد از خودى اس کی تغیری ہے اور پہلے خلیب نے بی ص ۱۳۳۸ میں نقل کیا ہے کہ ب شک مالک نے کہا ہاں۔ میں نے ایسے آدی کو دیکھا ہے کہ اگر وہ تیرے ساتھ اس ستون کے ہارہ میں كلام كرے تو اپنى دليل كے ساتھ وہ اس كو سونے كاكر دكھائے كلد الخد اور اين ابي مرتج نے الک تک اپنی سند کے ساتھ جو الفاظ نقل کیے ہیں جس کو ابو محد حیان نے ابوالعباس الجلل سے روایت کیا ہے وہ الفاظ یہ بیں کہ بل میں نے ایسے آدی کو دیکھا ہے کہ آگر وہ اس ستون کو دیکھے حالانکہ وہ پھر کا ہے تو وہ کے کہ بے شک وہ سونے کا ہے تو وہ ایل دلیل ك ساتف اس كو طبت كروكمائ كالداور اى ك حل ابواسحاق السرادى كى طبقات الفقهاء میں ہے۔ اور این الجوزی نے المنتظم میں کیا ہے کہ ابو حقیقہ کی زبانت اور اس کی فتابت ے بارہ میں لوگوں کا کوئی اختلاف نیس ہے۔ سغیان ٹوری اور این المبارک دونوں کما کرتے سے کہ ابوطنیقہ افقہ الناس ہیں۔ اور مالک سے بوجھا کیا کہ کیا اب نے ابوطنیقہ کو دیکھا ہے تو انہوں نے کہا کہ میں نے ایسے آدی کو دیکھا ہے کہ اگر وہ خیرے ساتھ اس ستون کے متعلق کلام کرے کہ وہ سونے کا ہے تو وہ اپنی دلیل سے جابت کر دکھائے گا۔ اور الم شافع نے کما کہ سادے لوگ فقہ میں ابو حفیقہ کے مختاج ہیں۔ الخدیس آپ دیکھیں کے کہ این الجوزى بالاعواط الوحنية اور اس كے احلب سے كناره كش سے وہ قام مالك كے كام كو اوصنیفہ کی نقابت اور ذہانت پر دلیل کے همن میں نقل کر رہے ہیں اور اس طرح سبط ابن الجوذي كي كتاب الاجتمار والترجيح من بي

لور ابن حبد البرّن المنقاء ص ١٣٩ من احمد بن محد ابو عربن الحباب احمد بن الفضل الديوري محد بن جريد الحد بن خلد الخلال الشافيّ كى سند تقل كرك كماكد المام شافيّ في سند تقل كرك كماكد المام شافيّ في الديوري من الكيّ عن عمل البيّ كم باره من بوجها كيا تو انهول في كما كان رحلا مقاربا كد "وه ورمياند ورجد كا آدى تقلد" لور ان سے ابن شرمد كے متعلق بوجها رحلا مقاربا كد "وه ورمياند ورجد كا آدى تقلد" لور ان سے ابن شرمد كے متعلق بوجها

کیا تو فرلیا کہ وہ درمیانہ درجہ کا آدی تھا۔ تو ان سے پوچھا گیا ہی ابوطنید کیسے ہیں تو انہوں نے کما کہ آگر وہ تہمارے ان ستونوں کے پاس آئے پھروہ حمیس قیاس سے قائل کرنے گلے کہ بے شک وہ ستون لکڑی کے ہیں (طلائکہ وہ لکڑی کے نہ ہول) تو تم یقین کر لو کے کہ بے فیک وہ لکڑی کے ہیں۔ الح

اور یہ ساری خبریں اس بات پر والات کے لیے نقل کی جی بیں جو اللہ تعالی ہے اللہ تعالی ہے اللہ تعالی ہے اللہ تعالی کی تبہ تک ی خینے اور علم جی وسعت کی قوت دے رکمی جی سواوت کی وجہ ہے اس جی حیب پر والات کے لیے نہیں نقل کی جی۔ اور جس طرح بالک" نے ابو منینہ کی تحریف کی ہے اس جی حیبی تعریف بعض حطرات نے امام شافی کی بھی بالک" نے ابو منینہ کی ہے اس جی جیس تعریف بعض حطرات نے امام شافی کی بھی برح کرتے ہوئے کی ہے نہ کہ اس جی جیب بتانے کے لیے۔ لیمن روایت جی راوی ابن ابی مام المسکین جس کے بارہ جی کہا جا آتھا کہ بائیں جانب والے کانب نے اس کے خلاف پر ویزگار تھا) پھر اس کو حرب بن اسامیل السرجائی نے امام کے فلاف کی منین کے خلاف کر ویا بہل تک کہ وہ اہل جی متعلمین کے خلاف کر بہ ہوگیا اور کئے لگا کہ بی جب کر ہے۔ اس طرح کئے والا مات سے افراد کر ویا بہل تک کہ وہ اہل جی متعلمین کے خلاف کر بہ اس طرح کئے والا مات سے کل جا با ہے اور کاب الرو علی الجمید جی وہ چیزی ذکر کی جی جی بی وال کی مقل کی خوابی بر والات کرتی ہیں اور وہ بے بناہ رحمنی چھپانا تھا ان لوگوں کے بارہ جی جو قرآن کریم کے افراد کر گاؤی ہیں جو قرآن کریم کے افراد کو گلوق کی جی بر والی وات ہیں جو قرآن کریم کے افراد کر گلوق کی جی بر والی وات ہیں بارہ والی کری جو قرآن کریم کے افراد کو گلوق کیت جے۔ بی عقابی تعریب کرے والی وات بری پاک وات ہیں۔

پس آپ ریکھیں گے کہ وہ آئ وجہ سے امت کے حفاظ کے بیخ بخاری کے بالہ یمی کام کرنے سے نہ پچا تھا۔ اس کو ایو ذرعہ اور ایو حاتم نے ترک کردیا تھا۔ اس بجب اس کی یہ حالت جدیث کی روایت کرنے والوں کے بالہ یمی ہے تو پھر اس کی رائے اللّٰ فلتہ اور روایت کے بارہ یمی ہے تو پھر اس کی رائے اللّٰ فلتہ اور روایت کے بارہ یمی کیا ہوگا۔ اور اس نے خود احتراف کیا کہ وہ علم کلام سے باواقف ہے۔ جیسا کہ کتاب الا باہ والسفات می 141 میں ہے گر اس کے باوجود آپ دیکھیں کے کہ وہ علم اصول الدین کی تک بھوں میں وافل ہو تا ہے۔ تفویش (کہ قطابرات کے فاہر پر ایمان رکھنا اور منہوم کو اللہ کی طرف سونے دیا) اور حزیمہ (جو چیزی اللہ تعالی کے لیے لاکق شیں ان سے اس کو منو مانا) کے نظریہ سے دور شخے والا تھا تو اس کے قدم بھسل گئے۔ اس کی طالت یہ حتی کہ جو کام اس نے کیا ہو تا اس کے متعلق گمان کرنا کہ اس نے نہیں کیا۔ اور وہ روایت یا کمنی نقل کرنا تو اس کو بالکل ہی بدل دیا۔ اور میں وہ مخص ہے جس کے اور وہ روایت یا کمنی نقل کرنا تو اس کو بالکل ہی بدل دیا۔ اور میں وہ مخص ہے جس کے اور وہ روایت یا کمنی نقل کرنا تو اس کو بالکل ہی بدل دیا۔ اور میں وہ مخص ہے جس کے اور وہ روایت یا کمنی نقل کرنا تو اس کو بالکل ہی بدل دیا۔ اور میں وہ مخص ہے جس کے اس کے حصول میں وہ مخص ہے جس کے اور وہ روایت یا کمنی نقل کرنا تو اس کو بالکل ہی بدل دیا۔ اور میں وہ مخص ہے جس کے دیاب

بارہ میں بے تکی باتیں کنے والے کتے تھے کہ بے شک کاتب شال وہ چزیا ای نہیں جو اس کے خلاف لکھے (این انہوں نے اس کو اتنا یارسا مشہور کر رکھا تھا)

ب ملك مملب الجرح والتعديل من أس في كماكه ابراجيم بن يعقوب الجوزجاني في میری طرف او عبد الرحل المقرئی سے جو روایت لکے کر بیجی اس بی لکھا کہ ابو عبد الرحل المقركى نے كماكد الوطنيفة في مادے مائے مديثي بيان كيں۔ پرجب مديث سے فارغ ہوئے و کمایہ سب ہو پچھ تم نے ساہ وہ سب ہوا اور بے اصل ہیں۔ پھر کما کہ ابراہیم بن یعقوب الجوزمانی نے بھے لک کر میماک بھے اسمال بن راہویے نے بیان کیا کہ میں نے جربے كو كتے ہوئے ساكہ جرين جار اليائي نے كماكہ او منيفة نے جھے سے حادى كابيں جورى كيں۔ پركماك بمن احدين منصور الموذى فے مثلياك بيس في سلم بن سلمان سے سناوہ كتا تفاكه حيد الله لين الميارك في كماكه بي فك ميرے مائقي ابوطنيف سے روايت كرتے كے بارہ ميں مجھے طامت كرتے ہيں۔ اور يہ اس ليے كرب فك اس في محد بن جابر کی کتاب لی جس میں اس نے حماد بن ابی سلیمان سے موی روایات تکھی ہوگی تغییر پھروہ موایات حاد سے کرنے کے ملاکلہ انہوں نے وہ روایات اس سے نمیں سی تغییر اور این الی مائم بالی او کول کی بر نبت تواده جانع بین که ب فتل الجوزجانی فال کوف سے کنارہ کش عصد يمال تك كر الل نفر كي اس ك بأره اين رائ يالته بوكي كر الل كوف ك باره اين اس کی بات قامل قبل شیں ہے۔ اور وہ نامین غبیث حریزی زبب کا قبلہ اس کی ایک لوعدی نے چوزہ لیا تا کہ اس کو ذرح کرائے تو اس نے اس کو ذرح کرنے والا کوئی نہ ملا تو ب کنے لگا سمان اللہ ایک چوزے کو ذری کرنے والا شیں ملیا اور علی ایک صبح میں بین ہزار سے اور مسلمانوں کو ذرج کر دیتا تھا۔ الخ۔ (صغرت علی کے بارہ میں اس کا ایبا نظریہ تھا معاد اللہ) میں اس جیسے خبیث آدی کی بات کی تفدیق کیا ابوصنیفہ کے بارہ میں کوئی متی برمیز کار کر سکتا ہے؟ پراس مدایت میں محرین جار الیمائی الاعلی ہے جس کے بارہ میں ام احرفے کما کہ اس سے صرف وہی آوی صدیث میان کرے گاجو اس سے بھی زیادہ شریر ہوگا اور ابن معین اور نسائل نے اس کو ضعیف کمالے اس این الی حام اس جیے آدی کی سندے ابوطنیف کو راحلم وعمل سے) خال کر دینے کا ارادہ رکھتا ہے۔ یماں تک کہ اپنی ان روایات میں پائی جانے والی باتن سے بھی خلل کرنا چاہتا ہے جو اس نے اپنے ایسے مجع سے بیان کی ہیں جس کا ساتھ اس کو عرصہ دراز تک عاصل رہا اور اس کی وجہ سے وہ روایات فقہ میں پیش کی جاتی ہیں۔ لیکن

تصب ای طرح دن کو رات بنا آ رہتا ہے۔ علاوہ اس کے یہ بات بھی ہے کہ ابو منیقہ کے برہ ہے مطابق تو راوی کے اپنے خط کا بحروسہ نہیں ہو تا جب تک وہ اس کا ذکر نہ کرے جس سے روایت کی گئی ہے تو جی بن جابر الاعمی کی کتاب پر کیسے بحروسہ ہو سکتا ہے جس کے بارہ میں معلوم بی نہیں کہ اس کی کتاب کس نے تکھی۔ اور اگر ہم اس چیز سے بردے بنائے شروع کریں جو این ابی حاتم نے ردی قشم کے اعتقاد چھیا رکھے تھے اور جن کو الل تی جانے مقابلہ میں اشحائے بھر آ تھا تو کلام طویل ہو جائے گی۔ پس اس اشارہ پر اکتفا کرتے ہیں آ کہ معلوم کیا جا سکے کہ اس سے اس کے فن کی صرف وہی بات لی جا سی ہے جس میں اس کا تعصب بھڑکا ہوا نہ ہو۔ پس جو مخض یہ کتا ہے کہ بے شک قلال آدی کا کاتب شکل اس کے خلاف کچھ نہیں لکھتا تو اس قول کی وجہ سے تو جرات کے ساتھ فیوب پر جا پڑتا ہے اس کے خلاف بجھ نہیں لکھتا تو اس قول کی وجہ سے تو جرات کے ساتھ فیوب پر جا پڑتا ہے رایدی اس کو غیب کا علم ہے جس سے اس نے معلوم کیا کہ اس کا یا کیں جانب کا فرشتہ اس رایدی اس کو غیب کا علم ہے جس سے اس نے معلوم کیا کہ اس کا یا کیں جانب کا فرشتہ اس کے خلاف بجھ نہیں لکھتا) نیز یہ تو تعریف میں مباخہ کرنا ہے لور ان دولوں چیزوں کا ہردیدار رایدی ان ازار کرتا ہے۔ ہم اللہ تعالی سے حفاظت کی درخواست کرتے ہیں۔

اعتراض سم : (كد الم مالك في كماكد الوضية كادالدين ب اورجو كادالدين يواس كادين سي مورد وي الماك مراد وين مل كادين سي مولد وين مل الماك من كماكد الوضية الداء العضل ب ور الداء العضل من مراد وين مل الماكت بيد المين بول الوضية في الماك من كوئى بجديدا شين بول الورجواب كا خلاص بيب كد خود ما كلد من بيت به معرات في مرديد كا به كد اس هم كا خلاص بيب كد خود ما كلد من بين إور اكر بالغرش عابت من بول تويد وقتى كيفيت كا تتجب الفاظ المام مالك سي عاب كري علاء اجازت شين ويت المراك ويد وقتى كيفيت كا تتجب مول كرين كويان كرن كي علاء اجازت شين ويت)

اور خطیب نے طبع اولی کے می مدہ اور طبع جانبہ کے می ۱۹۹۲ میں این محر المعدل۔
ابو علی بن السواف۔ عبد اللہ بن احمد بن خبل۔ معدور بن ابی مزاجم کی سند نقل کر کے کما
کہ معدور بن ابی مزاحم نے کما کہ میں نے مالک بن انس کو یہ کتے ہوئے سا جبکہ ابو حنیفہ کا
ذکر ہو رہا تھا کہ وہ کا دالدین ہے کا دالدین ہے۔ اور پھر دو سری سند ابن رزق۔ ابو بکر
ابھافی۔ جعفر بن محر بن الحن القاضی۔ معدور بن ابی مزاحم کو نقل کر کے کما کہ معدور نے
ابھافی۔ بعفر بن محر بن الحن القاضی۔ معدور بن ابی مزاحم کو نقل کر کے کما کہ معدور نے
کما کہ میں نے لمام مالک کو کتے ہوئے سا کہ بے شک ابو حنیفہ کا دالدین ہو اس کا کوئی دین نہیں ہو آ۔ اور پھر تیسری سند جعفر۔ الحن بن علی الحلوانی۔
مطرف نقل کر کے کما کہ مطرف نے کما کہ میں نے مالک کو کتے ہوئے سا الداء العضال

سے مولودین میں ہلاکت ہے اور الوظیفہ الداء العضال میں سے ہے۔ اور پرچوشی سد ابوالفی۔ الحسنی ابوالفرج المناجری۔ علی بن زیر الفرائنی۔ الحسنی نقل کر کے کما کہ الحریق نے کما کہ میں نے مالک کو کتے ہوئے ساکہ اسلام میں ابوضیفہ سے بردہ کر کوئی منوس بچہ بردا نہیں ہوا۔

الجواب: بن كتابوں كه يملى سد على حيد الله بن احرب بو ان كيون كا راوى ہے بو اس الملاع پاتا ہو اس كرا ہے بو اس كر اطلاع پاتا ہو اس كر وہ كتب بن القل كى بين جو كا بام اس له الد مركا ہے بو خص اس كے مندرجات كے مطابق المقال و اس كو وہ كتب وستياب ہو كتى ہے۔ اور جو خص اس كے مندرجات كے مطابق المقال و كتا ہے اور اس كی طرف و فوت و بتا ہے تہ او منية كے بارہ بين اس كى تقد بن اس كى تقد بن اس كى تقد بن اس كى تقد بن بن اور اور بن اس كى وجہ سے وہ فتر بين بنا ،وا ہو كا اور اس كا راوى مضور بن ابى مزام التركى بو بدار بيز رقماد تقل وہ اس (المين ان كے آوريوں بين ہيں ہو رو سرى مند بين ان روتوں كے بود المحلواني اور مطرف بين اور يو تقى سند بين على بن زيد الفر انفسى اور الحيثي بين اور ان تمام المحلواني اور مطرف بين اور بن اور بن اوگوں نے اس (ابو منيف) كى طرف كاو الدين المحلواني اور مطرف بين بين بيان سكا كہ انہوں نے يہ نبست كول كى ہے؟ باوجود كے بارہ بين بين بيان سكا كہ انہوں نے يہ نبست كول كى ہے؟ باوجود كے وہ نہ تو طمارت كے بارہ بين بين بيان سكا كہ انہوں نے يہ نبست كول كى ہے؟ باوجود كے وہ نہ تو طمارت كے بارہ بين بيان بيا كہ انہوں نے يہ نبست كول كى ہے؟ بادہ وہ بين بين وہ شمي على الحقين سے بين الكاري نہ ہے اور در بين وہ سے كول كا كوشت طال كين والے تھے اور ان سے بين اور الله بين موري بين بين بين وہ شمي على الحقين سے بين الكاري نہ ہيں ہور نہ وہ سے كول كا كوشت طال كين والے تھے۔ اور در بين وہ بين بين وہ سے كول كا كوشت طال كين والے تھے۔ اور در بين وہ بين بين وہ سے كول كا كوشت طال كين والے تھے۔

یلی راست لام او اجلا اور عن نعر الداودی کی ہے جو کہ الموطا پر التالی لکتے والے

ہیں۔ انہوں نے کماکہ جو ذکر کیا گیا ہے اگر وہ فلطی سے محفوظ ہے اور الم مالک سے ابت ہے تو پھر ہو سکتا ہے کہ لام مالک کے سامنے او منیفہ کے بارہ میں کوئی ایسی چروکر کی میں جس کو وہ اچھانہ سکھتے ہوں تو اس وقت ان کے بارہ میں سید ملک ہوگیا ہو تو انہوں نے س پلت کہ دی ہو۔ اور عالم آوی رہمی تک دلی کی حالت آجاتی ہے۔ مروہ الی بلت کمہ ویتا ہے جس سے قصہ دور ہو جانے کے بعد استعفار کرنا ہے۔ اور دوسری رائے این حبر البركا قل ب بوك الانقاء م منايس ب اس كو الم مالك ب مديث بيان كرنے والے تقريا" عام معرات نے بدایت کا ہے اور بسرمال الم مالك ك ده اسحاب يو الل الرائ بال و ده المام بالك" سے اس متم كى باتيں روايت فيس كرتے الح و فضاء كے طاوہ اس كے راوى منفرد ہیں اور ان کے افراد کی طرف نظر موڑنا کائی ہے۔ اور فلتناہ تو مالک کے راز دان تھے۔ لیس رائے او الولید البای کا قول ہے۔ آپ دیکسیں سے کہ وہ الموطا کی شرح المنتقى من اس جيس روايات كا لهم مالك على فيوت كا عي مختى عد الكار كرت إلى اور مع بن كد قام مالك" لے متماء كے بارہ من تطعا مي ميں كلد انہوں نے و صرف بعض رفایان کے ادعی العدہ کے مطابق کلام کیا ہے۔ پر اس نے ذکر کیا کہ فام الگ این البارك كي من قدر تعليم كياكت تع وك الوطيقة ك نام سافيول بن ع عف مياك الرين المن ن المن فالك سے يو الموطا روايت كيا ہے اس على الور ب- اور المائي كواس كى روايت ے الوطا او در الفروى كى سند سے پہنچا اس كے اور تك ہواس ے دہاں در کیا ہے۔ وہ اس سے ظاہر ہوگیا کہ ب فلک یہ اقوال باظر فن اگر ہاہت میں ہو جائیں وان کا گائل ہی جرم ہے و محرم کی تعلید اس کے جرم میں کو کر کی جاستی ہے؟ اور آگر یہ روایات من گورت بیں و ان روایات کی کروری بیان کے بغیران کو روایت کرنے والا الله ين كرن والے ك مال فريك مولك أكريد أن كے كرنے يى فريك نيس ب ين ايسے آدى كے راست ر نيس جانا جاسے جس كے بيتواكنا كار مول-

اجراض ملا : (کہ او وانہ نے کما کہ او طیقہ ایک سٹلہ بیان کرتے پار یک وصہ احد اس سے روی کر لیے و بی نے کما کہ جس دین سے دو مری طرف خطی ہونا ہوں اس کی کوئی ضرورت نیس و بی نے اپنے کیڑے جھاڑ دیے پھر اس کی طرف نہ اوٹ کر کیا ہو۔ اور جواب کا ظامہ یہ ہے کہ یہ و فام او طیقہ کی انتمائی دیائت ہے کہ وہ اپنے نظریہ کے ظاف دیل قائم ہوجانے کی وجہ سے اپنے نظریہ سے روی کر لیے تھے جیسا کہ سحابہ کرام کا طریق کار تھا تو یہ بات تریف کو ظاہر کرتی ہے مر خلیب نے ناسجی سے اس کو مطاعن میں ذکر کر ریا-)

اور خلیب نے طبی اول کے میں 14 اور طبی تانیہ کے می 14 اور اللہ تانیہ کے می 14 میں القاضی اور کر اس الحرق الحری۔ اور علی بن فیب مقان کی سر اللہ کی الحری الحر

 کام کا نیں ہے اور اور مام نے کما کہ جب وہ نوائی بیان کرنا قوبت غلطیل کرنا تھا۔ نیزوہ راج تو سکنا تھا محر لکے نمیں سکنا تھا۔

اس کے علاوہ یہ بات بھی پیش نظررے کہ جمتد رکیا اعتراض ہو سکتا ہے جبکہ وہ ایک رائے ہے واست بات ظاہر ایک رائے ہے واست بات ظاہر ہو جائے؟ اور اس بادہ بین بنلے ہم لے این مون کا قبل نقل کیا ہے۔ اور خود خطیب نے ہو جائے؟ اور اس بادہ بین بنلے ہم لے این مون کا قبل نقل کیا ہے۔ اور خود خطیب نے الفقیہ والسنفقہ بین ایک ستقل باب خاس طور پر باندھا ہے جس بین صحابہ کرام کا اپنے الفقیہ والسنفقہ بین ایک ستقل باب خاس طور پر باندھا ہے جس بین صحابہ کرام کا اپنے فورا سے ربوع کا ذکر کیا ہے۔ واکی خطیب کی یا اور قار کی جا اس کی وج سے ان اور اوگ ہیں اس کے لیے اور اوگ ہیں اور دوایات کے لیے اور احرام کے لوگ ہیں۔

پر خطیب کے نصر بن اور سے روایت کی جس میں می مادب ہے جس کا ذکر ہوا مد بالك ال له شام ك الك الي باشد ك و او منية ك فقد يك كرشام كما فا اس کو کماکہ ویت بری شرافعا کراایا ہے۔ اور عادب کا حل ظاہرے جیسا کہ مام نے ذکر کیا ہے اور او جر اللہ النصر بن محر المروزی کو قام عاری کے اپنی السفریں شیف کا ہے۔ لین تنافی نے اس کی اوٹن کی ہے۔ اور وہ او منیقہ کے فتیہ اسماب میں سے ہیں۔ اور اس سے بھوت دولات کرنے والوں میں سے ب اگر فرض کر لیا جائے کہ اس ماعت كالبوت ال سے ب واس كر مل كور يك وقت ابن ك قبل سے مراد ان الل شام ي جِتْ كرنا بو كاجن كے بارد ميں ان نبانہ ميں مشہور تھا كہ وہ او منيفہ كي فقد كو شر محصة إلى علائلہ وہ خالص خرب اور خلیب کام کے اعراز کوئد مجمد سکا اور اس کو مطامن میں نقل كروا- يم خليب في إلى منية ك ياده عن اس كا قبل تقل كيا الله كي حم عي دين جانا شاید کہ وہ باطل ہو جس میں کوئی فک جس جک اس سے برجما کیا اس جزے بارہ میں جو اس نے اپی کابوں عل درج کی ہے ای سد کے ماتھ جس عن این ورستویہ الدراہی اور الحن بن الي يكر ميديد والا اور ابن كال ب و روايت عن قبال ب اور ابومنية كاكيا تسورے آر ان لوگوں نے می کد رہا ہے؟ اور جملد این رائے کو حتی تووای سجمتا ہے بلکہ وہ فلیہ طن بر دار رکھا ہے (اور غیر معوص سائل میں عمل کے لیے ای کو علاء امت كان كي ين إساك لي مقام راس كي وضاف و يكي ب

اعتراض ١٨ : الد الامنية في خود الديوسف وسع كياك ميري بريات كونه لكما كرو كولك

ین آیک رائے افتیار کرنا ہول اور الگے دن اس کو چموڑ دیتا ہول۔ اور جواب کا ظامہ بید ہے کہ یہ بھی ان کی دیانت داری کا جوت ہے۔)

اور خلیہ نے طبع اولی کے ص ۱۹۹۷ اور طبع جانبہ کے ص ۱۹۷۷ میں علی بن القائم بن الحسن البعری۔ علی بن العائل بن الحسن البعری۔ علی بن الحق الماورانی۔ العباس بن عجد الدوری۔ ابو قیم الفضل بن و کین کی سند نقل کر کے کما کہ ابو قیم نے کما کہ میں نے زفر کو کہتے ہوئے سنا کہ بم الجو منبغہ کے پاس آئے جلتے نتے اور ہمارے ساتھ ابو بوسف اور جمہ بن الحسن ہمی ہوئے نتے اور ہما کرنے نتے او ایک ون ابو منبغہ نے ابو بوسف سے کما اے بیتوب آئے می باقت کو نہ لکھا کر۔ پس ب فک میں ای بیتوب آئے می باقت کو نہ لکھا کر۔ پس ب فک میں ای بیتوب آئے وہ افتیار کرنا ہوں او الکے ون اس کو چھوڑ دیتا ہوں۔ اور الکے دن کوئی رائے رکھا ہوں اور اللے دن کوئی رائے رکھا ہوں اور الکے دن کوئی رائے رکھا ہوں اور اس سے الکے دن کوئی رائے رکھا ہوں اور اس سے الکے دن کوئی رائے رکھا ہوں اور اس سے الکے دن کوئی رائے ہوں اور اس سے الکے دن کوئی رائے ہوں اور الکے دن کوئی رائے ہوں اور اس سے الکے دن کوئی دیا ہوں۔

الجواب: ين كما مول كه اومنيغة اب ساتمول كو اجازت نه دية تح كه وه بحث كو مر لحاظ ے معبوط ہونے سے پہلے اس کے مسائل لکمیں اور یہ ان کی انتائی پر بیز گاری متی اور ب مل این الی العوام نے طاوی۔ عمر بن عبد الله الرعینی۔ سلیمان بن عران۔ اسد بن القرات كى سد سے لال كيا ہے كہ اسد بن الغرات نے كماكہ جمع اسد بن عمو لے كماكہ وہ (لین فقد مدن کرنے بیل لام او حنیفہ کے سامنی) او منیفہ کے پاس سمی سلد کے جواب میں مخلف بولدت وسینے تھے تو ایک اور جواب دیتا اور دو مرا اور جواب دیتا۔ محرور اس کے سلنے پیش کرتے اور اس مسلم کے بارہ میں اس سے پوچھے تو وہ کماوں میں درج کرتے اور وہ ایک ایک مسلم میں تین تین دن تک ممرے رہے تھے پراس کو رجر میں لکھتے اور اس طرح الوطنيفة ك امحلب من سے جو كتابوں كو لكھتے تنے وہ جاليس آدى تنے اور اسد بن عمرو ان کے لیے تیں سال ان سائل کو لکھتے رہے۔ الخے اور السیری نے العباس بن احد الهاهي- احرين محد المك- على بن محد الفعى- ايراييم بن عمد البغي- محد بن سعيد الخوارزي-اسحاق بن ابراہیم کی سند نقل کر کے کما کہ اسحاق بن ابراہیم نے کما کہ ابوطنیفہ کے ساتھی ایک ایک مئلہ میں اس کے ساتھ فور و خوض کرتے تو جب اس محفل میں عافیہ موجود نہ ہوتے تو ابو حنیفہ کتے کہ عافیہ کے آنے تک اس مسللہ کا فیملہ مت کرو۔ پس جب عافیہ حاضر موتے اور ان کے ساتھ مسلم میں افاق کرتے و محروہ اس مسلم کو درج کرتے۔ اور اگر وہ ان سے موافقت نہ کرتے تو ابوطنیفہ کتے کہ اس کو درج نہ کرو۔ الح

و اس طریقہ کے ساتھ ایس حیثیت سے ان کے مسائل پھتہ ہوگے کہ اگر اس کے ساتھ کوئی کھوائے تو وہ اس کی سرکی جوٹی پر جا پڑتے ہیں۔ اور خطیب نے سال جو مواجع تقل کی ہے وہ یں نے کچی بن معین کی آدیج میں العباس بن محد الدوری کی اس سے روایت دیکھی ہے۔ جو ومثل کے مکتبہ ظاہرے میں بط قدیم کے ساتھ لکمی ہوئی ہے۔ اور اس کے بعد والی خریں (اللہ کی مم مجے معلوم عمیں کہ ہو سکتا ہے کہ ان اسام الل موجی میں کوئی شک نہیں) جو او منیفہ کی طرف منسوب کی مئی ہے تو وہ تعلی طور پر می ایک خاص منظم کے بارہ میں ہی ہو سکتی ہے۔ اور اس سے بعد والی سند میں این رزق- این سلم اور ابراہم الح بری ہیں۔ اور ابراہم کی طرف الحافظ عباج بن الشاعرے یہ منسوب کیا ہے کہ ور سوا ہوا علم حاصل کرنا تھا۔ (یعن استادے علم حاصل کرتے وقت سو جانا تھا) اس کے علاد ب بات بھی ہے کہ ب حک حفص بن غیاث ان لوگوں میں سے بھے جنول لے عرصہ دراز تک ابو منیفہ کو فازم پکڑے رکھا اور اس کی وفات کے بعد فقہ کے فامول میں شام ہوتے تھے۔ ہل ائمہ کے ہل یہ صورت پائی جاتی رہی ہے کہ ایک على سئلہ کے سی جواہد ان ے روایت کیے جاتے رہے جیسا کہ الم مالک ماحب ے مع علی الحنین سے بارہ میں میر رولیات ہیں۔ اور قام شافع کی کاب الام میں شفعہ کے متعلق کی جوابات میں اور جیسا ک علی خوب میں این احمد ک کتاب الرعاب الكبرى ميں مشر افعاتے سے متعلق كى جوابات ور کی مورت بت ے اواب یں بالی جاتی ہے۔ رہا الم اومنید کا زوب او الب ہر ستل میں ظاہر الروایہ مسائل میں ان کا صرف ایک ہی قول یا تیں سے۔ اور کتب اواد کے الشائل كا علم ظاہر الروايہ كے مساكل كے يهلو من ب اور ان كا عم اليم ي الله بياك قراء ت مواره کے مقالمہ میں قراء ت شاہ کا عم ہے۔ تو ان میں اس کا جو قول ہے اس الو المار اللي كيا جائے كا كراى صورت من كه اس مسلم من كابر الواليد من ان سے اول مدایت نہ یائی جلے چرب بات مجی ہے کہ روایات تواور کی قدر و حزات کا مدار اس کے راویوں کی قدر و مزات پر ہوگا۔ رکین جس مزات کا راوی ہوگا اس کے مطابق روایت گا (15 163-)

وليل ب كه يه دوايت من مورت ب)

اور خلیب فی فی کے من ۱۳۹۷ اور طبع کانیے کے من ۱۳۲۵ میں حبد اللہ بن مجر اللہ بن مجر اللہ بن مجر اللہ بن مجر اللہ بن المقری المقری المقری کی سند نقل کر کے کما کہ المقرقی نے کما کہ میں نے ابوطنیفہ کو کہتے ہوئے سنا کہ میں نے مطابق سے افتحال کوئی نہیں دیکھا اور جو میں تہیں اس کے بارہ میں بیان کرتا ہوں وہ اکثر غلا ہوتا ہے۔

الجواب : من كتا بول كر خليب ي اس كو دو معدل سے في كيا ہے۔ كيل مد من البغوى ب اور اس سے بارہ جل این مدی کہتے تھے کہ بے شک بعداد کے مشارع کا اس کی تضعیف پر افاق قل اور دو مری سند عل و مع ہے اور اس کے پاس اوالحسین العطار اور على بن الحسين الرصافي ميد لوك كى جيس واعل كرت من اور اس ميس الابار مبى بهد أور یہ روایت میں و ملے کی کاروائی ہو سکتی ہے۔ اور شاید کہ این المقری کے بعد والے کسی روای نے حدثکم میں مزو زائد کر کے احدثکم کردیا ہو اور ان کا کام راویوں میں سے کی راوی کی ظلمی کے منمن میں قلد اور راوی این المقرئی سے اس کی عبارت منبط شاکرسکا ورند أو تصور نبيل كيا جا سكاك او عبد الرحل بن عبد الله بن يزيد المقرى اومنيف كو اس والله سے بعد می فادم بکرے رکتے اور اینا کام سے کے بعد می اس سے سامت کرتے رہے۔ جبکہ مل سے کہ وہ اس سے بحث زیادہ ساعت کرتے والوں میں سے ہیں۔ اس کے علاوہ یہ بات مجی ہے کہ اس جیسی کلام بالکل کمی حظمند سے صاور نہیں ہو سکتی اور او منینہ کی معل کا وزن اگر اس کے طبقہ کے الل معلوں کے ساتھ کیا جا ا تو وہ اس سے بھاری ہوتی تھی اور اس کی شاوت ان کے خالفین ہمی دسیتے ہیں۔ اور شاید یہ قصہ کرنے واسلے نے یہ قصہ گرتے وقت فور نہ کیا ہا کہ اللہ تعالی اس کو گواہوں کی عمامت کے ملت دموا كسيد

اور خلیب" نے طبح اولی کے مل ۱۹۷ اور طبع فائیے کے ص ۱۲۵ میں الحمیدی وکیے

ی سر نقل کر کے کما کہ و کیسے نے اما کہ ہم سے او طبغہ نے بیان کیا کہ بے فک اس نے مطاء سے ساعت کی ہے۔ اگر اس نے اس سے ساعت کی ہے۔

الجواب: من كتا بول كه ميرے خيال كے مطابق ان كان سمعه كا لفظ وكيتے كے بعد والے كى راوى نے درج كروا ہے اور قالب كى ہے كہ يہ الحيدى كے الفاظ بين اور بالكل و كيج كے الفاظ ميں بيں۔ اس ليے كہ ب قل محدين ابان اور محد بن سلام اور يكي ابن جعفر وغيرو جو و كيج كے فاص اصحاب بين وہ تو و كيج سے روایت كرتے بين كه الاصنيف كى حطاء سے ساحت طابع سائيد الى حنيف كى احادث ميں اس كا معدال عطاء سے ساحت كا ذكر كيا يائيں كے اور ابن حبان نے بقين كے صنيف كے ساتھ الوحنيف كى حطاء سے ساحت كا ذكر كيا ہے۔ اور خود خطب نے بھى ترجمہ كى ابتداء ميں بقين كے صنيف كے ساتھ اس كا ذكر كيا ہے۔ اور خود خطب نے بھى ترجمہ كى ابتداء ميں بقين كے صنيف كے ساتھ اس كا ذكر كيا ہے۔ اور خود خطب نے بھى ترجمہ كى ابتداء ميں بقين كے صنيف كے ساتھ اس كا ذكر كيا ہے۔ اور خود خطب نے بھى ترجمہ كى ابتداء ميں بقين كے صنيف كے ساتھ اس كا ذكر كيا ہے۔ اور خود خطب نے بھى ترجمہ كى ابتداء ميں بقين كے صنيف كے ساتھ اس كا ذكر كيا ہے۔ اور خود خطب نے بھى ترجمہ كى ابتداء ميں بقين كے صنيف كے ساتھ اس كا ذكر كيا ہے۔ اور خود خطب نے بھى ترجمہ كى ابتداء ميں بقين كے صنيف كے ساتھ اس كا ذكر كيا ہے۔ اور خود خطب نے بعد مائے دوايت نہ جانے كيے ذكر كر دیا ہے؟

اور قديم زماند سے لے كر ابوالحجاج المزي لام دبي اور علامہ ابن جر كك بيت حزات نے الم اوضیفہ کا تذکرہ کیا ہے۔ ان تمام کے کلمات اس بارہ میں ایک بی جیے ہیں کہ ابوطنیفہ کی عطام بن انی رہاح سے ساحت طابت ہے۔ اور لوگوں کے ہال سے بات بالكل محل زاع نہیں ہے۔ اور آگر کسی اشیاد کی وجہ سے کسی نے بطاہراس سے اس کی ساحت کا الکار کیا ہے تو اس نے ایا جواب پلا جس سے اس کاشبہ دور ہونا کیا۔ پس آگر اشعاہ عمرے لحاظ سے ب تو كم از كم او منيفة كى ولادت كى باره يس جو قول كيا كيا كيا عود اين حبان نے معد ذکر کیا ہے۔ اور این دوادئے جو روایات کی ہیں ان می الحد ہے اور ان میں سے جو قول مجی لیا جائے اس کے مطابق تصور شیں کیا جا سکتا کہ اس نے عطاء کونہ ملا ہو اس لیے کہ عطاء کی وفات سات مے اور یہ بات مشہور ہے کہ ابوطنیفہ نے مین ج کیے ہیں اور الم تذی نے کاب العل میں او حنیفہ کا قول ذکر کیاہے کہ میں نے عطاء سے افعنل كوكى تنس ديكما لين الل كله عن عد اور ابن عبد البرف جامع بيان العلم ص ١٠٥ ج المن ائی سند کے ساتھ ذکر کیا ہے کہ او حنیفہ نے ساتھ میں ج کیا ہی جب ان کا ج اس س میں ثابت ہے تو کیے تصور کیا جا سکا ہے کہ انہوں نے عطاق جو کہ مکہ کے عالم تھے ان سے ملاقات نہ کی ہو۔ بس طاہر ہوگیا کہ اس ساع کے بارہ میں طبین کرنے والا عطاء سے ابو حنیفہ کی روایت کے بارہ میں اندھا نہیں بلکہ اٹی زائی باری کی وجہ سے اعرضی راہ چلنے والا ہے اور اس کے بعد قار مین کرام میہ مجی جان لیں کہ بے شک اس خبر کی سند میں ابن رزق اور

انی عمرو بن المماک اور الحمیدی جے حضرات بیں جن کا کھلا تصب تعمیل سے معلوم ہو چکا ہے جس کی یمل بیان کرنے کی ضرورت نمیں۔ گریہ بتانا ضروری ہے کہ بے فک ابن ابی حاتم نے یہ دوایت کی ہے تو زیادتی الحمیدی سے دوایت کی ہے تو زیادتی الحمیدی سے ہونے یہ سے اور وہ اکثر ابن عبینة کا کلام جب دوایت کرتا ہے تو اس کی کلام ختم ہونے پر خاموش نمیں رہتا بلکہ اس کی کلام کے مقمل کلام کرتا جاتا ہے تو مخاطب کو کلام کی ابتراء اور اس کی انتخاء کو ایسانی کیا اس کی انتخاء کی بیات بھی الحمیدی نے ایسانی کیا اس کی انتخاء کا پید بی نمیں چالد (تو اس سے پد چال ہے کہ یمال بھی الحمیدی نے ایسانی کیا ہے تو ان کان سمعہ کی زیادتی الحمیدی کی جانب سے ہے۔)

اعتراض ٨٨: (كد محر بن حادث خواب من رسول الله طائع سے بوجھاكد كيا من ابوطيفة كى دائے يہ عمل كول تو آپ نے فرمليا نہيں نہيں نہيں۔ تو بحر بوجھاكد كيا مديث پر عمل كول تو آپ نے فرمليا۔ نہيں نہيں نہيں۔ تو بحر من بيدار بونے پر وہ كول تو آپ نے فرملیا۔ بال بال بال۔ بحر آپ نے جھے دعا سمائی محر میں بيدار بونے پر وہ دعا بحول كيا۔ اور جواب كا خلاصہ بي سے كد انبياء كرام عليم السلام كے علاوہ باتى لوگول كى دعا بحول كيا۔ اور جواب كا خلاصہ بي سے كد انبياء كرام عليم السلام كے علاوہ باتى لوگول كى خوابيل اگر تھى بھى مول تو ان كا زيادہ سے فريادہ ورجہ المام كا بے اور ان سے على مسائل اور شرى احكالت ميں دليل بكڑنا درست نہيں ہے تو جب جى خوابول كا بيہ حال ہے تو من كرت خوابول سے كسى كى كردار محتى كرنے كى اجازت كيے ہو سكتى ہے؟)

اورہ خطیب نے طبع اولی کے م ۱۲۴ اور طبع فائیہ کے م ۱۲۳ میں البرقائی۔ ابوبکر اسم بن ابراقائی۔ ابوبکر اسم بن ابرائیم الجباب الخوار ڈی۔ ابو جمہ عبد اللہ بن ابی القامنی کی سند نقل کر کے کہا کہ ابو حمہ نے کہا کہ جس نے خواب میں نہی کریم طابع کو دیکھا تو میں نے خواب میں نہی کریم طابع کو دیکھا تو میں نے بوچھا یا رسول اللہ آپ کا ابو صنیفہ اور اس کے اصحاب کے کلام میں نظر کرنے کے بارہ میں کیا فربان ہے کیا میں اس میں نظر کروں اور اس کے مطابق عمل کوں اور آس نے فربایا نہیں نہیں۔ آپ نے تین مرتبہ نہیں فربایا۔ تو میں نے بوچھا کہ کیا آپ کی صدیف اور آس کے مطابق عمل کروں اور اس کے مطابق عمل کروں تو آپ کے فربایا باس باس باس باس میں مرتبہ باس فربایا۔ پھر میں نے فربایا باس باس باس اس نے تین مرتبہ باس فربایا۔ پھر میں نے فربایا باس باس باس اس نے تین مرتبہ باس فربایا۔ پھر میں نے کہا یا رسول اللہ مجھے کوئی دعاء سکھائی اور تین مرتبہ میرے کوئی دعا سکھائی اور تین مرتبہ میرے سامنے دہرائی تو جب میں بیرار ہوا تو اس دعاء کو بھول گیا۔

الجواب: میں کتا ہوں کہ اب خوابوں کا سلسلہ شروع ہو گیا ہے اور ابو صنیفہ کے مخالف اس

میں بھی است اسے کل میلے ہیں کہ ان تک پنچا نہیں جا سکا۔ اور اس خواب کا رادی عمد الله بن الى القامنى ايما ہے كہ ہم نے اس فن كے آدميوں ميں سے كسى كو نبيس ديكماك اش نے اس کی توثیق کی ہو۔ اور الم مخاری نے الفعظاء میں اس سے روایت لی ہے اور بسرمال جن لوگوں نے یہ خیال کیا ہے کہ لام عقاری نے اس سے اپنی می میں مدایت لی ہے تو انہوں نے دہم کیا ہے کونکہ وہ اس کی شرط کے مطابق نہیں ہے اور نہ بی اس سے محل ستہ والوں میں سے کسی نے روایت لی ہے۔ اور محدین جملوجو کہ مقاتل بن سلیمان المودی من الجمد ك اسحاب بي سے ب وہ مشهور وضاع ہے۔ اور اس (زمفران سے ركتے موسلة) رتائين خيال ك بطلان كي وضاحت مي مرف انا عي كاني ہے۔ اور بسرمل سے لوگوں کی مجی خواہیں قو ان کے بارہ میں زیادہ سے زیادہ جو کما جا سکتا ہے وہ یہ ہے کہ بے مك وو العام ك قبل سے بير- تو ديكنے والوں كے ليے مرف الى دات كى حد تك اس ير عل كرنا جائز ب بشرطيك ووكى شرى عم سے متعلوم نہ ہو نيزيد كر اس في معملي صلى الله عليه وسلم كواس شرط ك مطابق ديكما موجو حضرت الن عباس رضى الله عثما في بيان كى ہے جو کہ شاکل تدی می 9 میں ہے اور اس می خواب کے دواجہ سے مجی مسائل علیہ اور انظام شرعیہ میں دلیل مجل میں میں ہے۔ اور الل حق کے زویک المام علم کے اساب میں سے قسی ہے۔ اور جو کابیں او منیفہ کے مناقب میں لکمی گئ ہیں ان میں سے کئ کہوں میں اس خواب کے برمکس خوابون کا ذکر ہے۔ لیکن ہم یمال ان کو نقل نہیں کرنا ما يع اس كي كدنيد الل علم كا طريق نسي ب- اور الله تعالى جميل راه راست ير محمران مرتف اور ال سند ك اتمد من س كل ايم يائ جلت بي جو انبياء كرام عليم السلام ك خواوں کے علاوہ دیگر لوگوں کی خواول کو باطل خیال سیجے ہیں۔

اور جیب بات ہے کہ بے شک کافین کے پاس جب کوئی ولیل نہ رہی تو وہ کلیوں اور طعن پر اتر آئے۔ پھر خوابوں کا سارا لیا پھر اس میں جس کو وہ چاہجے ہیں دلیل بنا لیتے ہیں۔ یہل شک کہ آپ دیکھیں گے کہ ان میں سے بعض نے ٹی کریم طابط کو اس محفل میں بھی حاضر کر دوا جس می خطیب نے اپنی تاریخ کو پڑھا۔ وہ تاریخ جو لوگوں کی خبوں سے متعلق محلم کھے جموثے واقعات کی وجہ سے اور ان موضوع احادیث کی وجہ سے فصہ دلانے والی ہے جن کو خطیب نے ان کے وضع ہونے کی وضاحت کے بغیری نقل کر دیا ہے جیسا والی ہے جن کو خطیب نے ان کے وضع ہونے کی وضاحت کے بغیری نقل کر دیا ہے جیسا

کہ الل علم پر مخفی نہیں ہے اور اس کا دارودار صرف کرور دینی اور چھے ہوئے فغال پر ہے جب اس جیسی چڑے معل میں فتور ہو جب اس جیسی چڑے مصل میں فتور ہو یا اس کا ایمان کرور ہو۔ ہم اللہ تعالیٰ سے عاقیت طلب کرتے ہیں۔

احتراض ٨٩: (كه حبر الله بن المبارك" نے كماكه او منيغة نے كتب الحيل ميں الله كى حرام كروه چنوں كو حلال اور حلال كروه چنزوں كو حرام قرار ديا ہے۔ اور جواب كا خلاصہ بيہ ہے كه كتاب الحيل كى ليام ابو منيغة كى طرف نسبت كرنا تعلم كلا جموث ہے۔)

اور خلیب نے طبح اولی کے ص ۱۳۹۳ اور طبح فائیہ کے ص ۱۳۹۳ میں محربن مبید اللہ المخانی۔ محد بن عبد اللہ بن المبادک کی سند نقل کر کے کما کہ عبد اللہ بن المبادک نے کما جو آدی ابو حقیقہ کی اللہ بن المبادک کے کما جو آدی ابو حقیقہ کی کما کہ اس نے اللہ کی حرام کردہ چیزوں کو طال اور طال کردہ چیزوں کو حال اور طال کردہ چیزوں کو حال اور طال کردہ چیزوں کو حرام قرار دیا ہے۔

الجواب: ین کتا ہوں کہ اس کی سند مرکب ہے اور اس ین جو بن اسامیل السلی ہے در اس کا کہ حضرات مور جین نے اس پر کام کیا ہے اور اس کا دول جو بن میں کہ ایک جین ہیں کہ اور اس کا دول جو بن میں کہ اور اس کا در اس میں کوئی شک جیس کہ اور جین ہی ذکر اس دوایت میں بہت عرصہ بعد درج کیا گیا ہے۔ اور الاز بری کی سند جو آری ہے اس شک ہی ہے اور وہ لوگ جو ان سے دوایت کرتے ہیں "ب شک وہ کاب الجیل میں کام کرتے ہیں ہے اور وہ لوگ بو ان سے دوایت کرتے ہیں "ب شک وہ کاب الجیل میں کام کرتے ہیں۔ پارہ بن ہے کہ وہ الی کاب کے بارہ میں گام کرتے ہیں جو اپنے مسائل پر مشمل ہیں۔ پانست ہے کہ وہ الی کاب کے بارہ میں گام کرتے ہیں جو اپنے مسائل پر مشمل ہے جو مرت کفر تک پہنچاتے والے ہیں اور حق کو باطل اور باطل کو حق کرتے والے اور واجب کو سافط کرتے والے ہیں۔ اور تشریعی احکامت سے متعللہ ہیں۔ اس کا چرچا وہ لوگ کرتے ہیں جو اس زمانہ میں بے حیا مشہور شے۔

برمال اس خرکوں کیاپ کی نبت او منیڈ کی طرف کرنا پائل پاطل ہے اس لیے کہ ب شک اس کے ذک اس کے اس لیے کہ ب شک اس کے اس کے نک اس کے اس کی الیا اور شدی نقہ داویوں میں ہے کس نے مجے سند کے ساتھ اس کی ایک کتاب کا ذکر نہیں کیا اور شدی نقہ داویوں میں ہے کس نے مجے سند کے ساتھ اس کی طرف کی ہے تو اس اس سے یہ دوایت کی ہے۔ اس کی گرف کی ہے تو اس نے جموث اور خلط نبت کی ہے اور کتنے تی اوگ ایسے پائے جاتے ہیں جو رسول اللہ مالیا اللہ مالی

كى طرف الى باتي منسوب كرتے بيں جن سے وہ برى الذمه بيں۔ جب يه صورت حل ے تو امت محرب کا عالم کیے اس صورت عال ے فی سکتا ہے۔ اور خطیب نے ابن المبارك" سے اور روایت مجی نقل كى ہے جس كى سند ميں الحراز ہے اور اس كا يملے كى دفعہ ذكر موچكا ہے۔ اس روايت يس ہے كہ اين المبارك" نے كما كہ جس مخص كے ياس الوصليفة كى كتب الحيل ہے اور وہ اس كے مطابق عمل كرتا يا اس كے مطابق فتوى ديتا ہے تو اس كا ج باطل ہوگیا اور اس کی بوی اس سے بائد ہوگئ اور اس سند میں ایک راوی بریہ ہے اور ید لفظ یاء نے ساتھ ہے اور اس کی دلیل کہ ابوطنیفہ کا ذکر اس میں بعد میں درج کیا گیا ہے ابن البارك" كے مولى كا قول ہے جو اس نے اس كلام كوسنے كے بعد كمال اے عبد الرحلي (یعنی این المبارک) میں نہیں خیال کرنا کہ کلب الحیل صرف شیطان نے ہی وضع کی ہے تو این البارک نے کماجس نے کتاب الحیل وضع کی ہے وہ شیطان سے بھی نطانہ شریر ہے اور اس کے مدرج ہونے کی دلیل یہ ہے کہ جن حفرات نے ابوطیعہ کے طلات لکھے ہیں ان میں سے کی نے بھی اس کا ذکر شیں کیا جیسا کہ ابن الی جائم ۔ العقیل ۔ ابن عدی اور ابن حبان وخیرو- علائکہ ان میں سے کی اوصفہ کے بارہ میں انتائی متعقب ہیں۔ آگر ان کے یاس کوئی دلیل ہوتی جس کی وجہ سے وہ اس کتاب کی نسبت ابوطنیفہ کی طرف کر سکتے تو وہ وعول سنتے اور بانسریاں بجاکر اس کی تشیر کرتے جیسا کہ ان کی عادت مشہور ہے۔ و اس ے طاہر ہوگیا کہ دونوں روانتوں میں ابو عنیفہ کا ذکر بہت عرصہ بعد درج کیا گیا ہے۔ ہال این عبد البر اور ابن الى العوام اور السيمري وغيرو ثقه لوكول كى كتابول من مجمع تخريج كي بوس مائل او صنیفہ سے روایت کیے گئے ہیں لیکن ان میں سے کوئی مسلم مجی ایسا نہیں ہے جو سی تھم شری ہے کرانا ہو بلکہ سارے کے سارے مسائل حق کو باطل اور باطل کو حق ابت کے بغیر ملک مقالت سے جان چیزانے کے طریق پر مشمل ہیں۔ اور اس کی طرف كتاب و سنت نمائد كى كرتى بين بلكه وه تمام حيله جات جو اس كے اصحاب سے معج سندول كے ساتھ اس ممن ميں روايت كيے مي وہ اى قبيل سے ہيں۔

اور لام زہی ؓ نے لام محر بن الحن الشیبائی کے ترجمہ میں ذکر کیا ہے کہ وہ کتاب الحیل سے بری الذمہ ہیں۔ اور اس نے صراحت کی ہے کہ وہ اس کے اصحاب کی کتابوں میں سے نہیں ہے۔ پس بو آدی یہ دعویٰ کرتا ہے کہ کتاب الحیل ابوطنیفہ ؓ کی ہے تو وہ اس کا ذکر

مراحت کے ساتھ اس کے لیے اصحاب اور اصحاب کے اصحاب کے طریق سے صحح الناد سے عابت کرے جو کہ اس کی فقہ کے حال ہیں۔ ورنہ یہ کھلم کھلا برتان ہوگا اور بحض کذابوں نے ابو حنیفہ سے حیلہ جات میں آیک کتاب راوعت کرنے کا ارازہ کیا الی سند کے ساتھ جو مرکب ہے تو وہ اس میں رسوا ہوئے اور وہ ابوالطیب محم بن الحسین بن حید بن الرقع ہے جو کہ گذاب ابن گذاب ہے۔ اس نے تین سو سال بعد دعویٰ کیا کہ بے شک اس نے ابو عبد اللہ محم بن بھر الرقی عن خلف بن بیان کی سند سے ۱۹۵۸ء میں کتب الحیل اس نے ابو عبد اللہ محم بن بھر الرقی عن خلف بن بیان کی سند سے ۱۹۵۸ء میں کتب الحیل سن ہے۔ اور ابن سن ہے۔ اور مین نے کہا کہ بے شک یہ محمد بن الحصین گذاب ابن گذاب ہے اور ابن محمد اس میں ہے حضوں محمد اس کی تائید کی۔ پھر این عدی نے تائید کی اور ابو اجر الحاکم ابن عقدہ اس میں کہا ہے جنوں نے اس کے بارہ میں کتام کیا ہے بلکہ لام سیوطی نے النعقبات می ۱۵ میں کما کہ ابن عقدہ بیرے محال کیا ہے اس کو لوگوں نے نقتہ کما ہے۔ اور اس کو صفیف صرف اس عقدہ بیرے معربض متعقب لوگوں بی نے کہا ہے۔ لؤر اس کو صفیف صرف اس کے ہم عمربض متعقب لوگوں بی نے کہا ہے۔ لڑے۔

پر جربن الحسین کا چھے جمول السفت ہی شین بلکہ جمول العین ہے اور اس کے چھے کا چھے بھی جول ہے بلکہ اس کا کوئی وجود ہی شین۔ اور اس سے زیادہ کیا رسوائی ہو سکتی ہے کہ البوطنیفہ کی طرف کلب منسوب کی جائے جن کے اصحاب دنیا کے کوئے کوئے میں موجود ہیں البی روایت کے ساتھ جو جول ہیں سے ہو اور وہ بھی ایسے جمول سے روایت کر رہا ہو جس کا اس سند کے سواکسی اور روایت میں کوئی وجود تی ابوطنیفہ سے روایت کرئے والے راویوں میں نہیں مالکہ اور این ابی الحوام نے جم راویوں میں اس کا ہم شمیں مالکہ اور این ابی الحوام نے جم میں اجمد بن شجاع کے میں شجاع نے کما کہ میں نے اسحاب بن الحج بن شجاع کی سند سے انقل کیا ہے کہ جمد بن شجاع نے کما کہ میں نے اسحاب الحس بن بی مالک اور ابوطنی الرازی وغیرہ سے سنا جو کہ ابولوسٹ کے اسحاب میں سے سے اور وہ آئیں میں ایسے آدی کے بارہ میں ڈاکس کر رہے سے جو دو سرے کو کفر کا جم رہا ہو جا آ

کرنے والا ایسا بی ہے جیسا کہ کفر کا پائنہ اراوہ کرنے والا۔ یہ قول ہے ابو منیفہ کا اور بیل نے ان کو شیس دیکھا کہ انہوں نے اس بی اختلاف کیا ہو۔ جورین شجاع نے کما کہ بیل نے الحس بن ابی مالک سے ساجو مجلس بیل ایسے اصحاب سے کہ رہا تھا اور وہ اس پر متفق شے کہ ب فک ابریوسف نے ابو منیفہ سے افغال کے اگر کوئی محض کعبہ کے علاوہ کی واسری طرف منہ کرکے نماز پڑھنے کا اراوہ کر آ ہے گر اس کی فلطی سے انقاق سے منہ کعبہ کی طرف بی رہا (مثلاً وہ کعبہ کی جانب کو الہنے خیال کے مطابق کوئی اور جانب سمجھ کر نماز پڑھتا ہے) او بے قبل وہ اس کی وجہ سے کافر ہو جاتا ہے۔ اور بیل نے کسی کو نہیں دیکھا کہ پڑھتا ہے) او بے قبل وہ اس کی وجہ سے کافر ہو جاتا ہے۔ اور بیل نے کسی کو نہیں دیکھا کہ اس نے اس کا انکار کیا ہو۔ الح ۔ تو ابو منیفہ کی کتب بیل ایک باتیں کیے ہو سکتی ہیں جو ملک ہیں ور جس کالب کی نبت اس کی طرف کی ہے وہ کتاب اس کی کیے موسکتی ہے؟

اور خلیب نے طبع اوئی کے می ۱۹۹۳ اور طبع خانیہ کے می ۱۹۲۸ یل حقی بن المیاث ہے اس سے ساکہ اس عیاف خیص بن اللہ اس سے ساکہ اس سے ساکہ اس سے ایک میں ایک علی دن میں کئی بار ہوچھا کیا تو اس نے اس کے بارہ میں بائج مخلف اقوال سے فوئل دیا۔ تو جب میں نے یہ دیکھا تو اس کو ترک کردیا اور صدیث پر توجہ کرنے لگا۔

الجواب : من كما مول كه حديث ير متوجه مون كى دجه سه اس (صفع) يركى طامت نيس ب- اور بسرطل اس كا ابوطنية كو چوز دينا قويد اس ير جموث ب كونكه ده قواس كى زندگى اور مرف كه بعد اس كه اللغه عن سه بست عى زياده اس سه سلوك كرف والا تقلد اور اس واقعد كى سند عن اين رزق- البار اور ايراجيم بن سعيد بين اور مطبوعه شخول عن ابن سلم أور ايراجيم بن سعيد كى درميان سه البار چموث كيا به اور يه جوام كا تيرا مي ابن سلم أور ايراجيم بن سعيد كه درميان سه البار چموث كيا به اور يه جوام كا تيرا

اعتراض 19: (كد حبر الله بن المبارك" في كماكه بيل في الوحنيفة ت جو چربى روابت كى برجيز كو چيور ويا- برجيز كو چيور ويا- برالله سه بخطش ما كى اور توب كى- اور جواب كا ظامه بيه ب كه اگر عبد الله بن المبارك" كى ابو حنيفة كو چيور وينه كى روايت صبح بوتى تو اس كے چيور في كا علم حبد الله بن المبارك" كے ما تعيول كو ضرور بوتا حالا تكه انهول في اس باره بيس كوئى تذكره منيس كيا تو بي اس روايت كے من گورت بون في كانى ہے-)

اور خلیب نے طبع اولی کے ص ۱۹۹۳ اور طبع ثانیہ کے ص ۱۲۹۸ بی زکریا۔ الحسین بن حبد اللہ بین اللہ بین ابن عبد اللہ بین ابن عبد اللہ بین ابن عبد اللہ بین ابن المبارک پر الی شاوت ویتا ہوں کہ اللہ تعالی بھے سے اس کے بارہ بیں بوچیس کے کہ بے شک اس نے جمع سے کما اے حیون بے فک بیل نے ہروہ چیز جو ابو صنیفہ سے روایت کی اس کو بڑک کردیا۔ پھر اللہ تعالی سے بخش ما کی اور توبہ کی ہے۔

الجواب : من كتا مول كه اس روايت كا راوى ذكرا جو ب وه اين سمل المروزي ب اور اس تک سند وی ہے جو پہلی روایت کی سند ہے تو اس میں عمرین محمد الجوهری ہے اور وہ المذالي ب جو الحن بن عرف بزيد بن بادون- جاوبن سلمد قاده عرمد ابن عباس عن التي صلى الله عليه وسلم عن الله كي سند سے روايت نقل كرنے ميں منفرد ب كه الله تعالى نے فرملا وسی اللہ مول میرے سوا کوئی معبود نہیں ہے ، جس نے میرا کلمہ بردھا میں اس کو این جنت میں داخل کروں کا اور جس کو میں اپنی جنت میں داخل کروں کا تو وہ میرے عذاب سے امن پاے گا اور قرآن میرا کلام ہے اور جمع سے لکلا ہے۔" اور امام زہی ؓ نے خطیب ؓ کی سند سے اس کو نقل کرنے کے بعد کما کہ یہ موضوع روایت ہے اور جو موضوع روایت كمانے بين منفرد ہو تو اس سے بحت مكن ہے كہ وہ ابوطيفة كے بارہ ميں اين البارك كى نیان سے جو چاہے کتا پھرے۔ اور سند میں کتنے بوے بدے حالمہ میں۔ اور ابو بکر الموذي نے کیا الورع میں ذکر کیا ہے جو احمد کی روایت سے ہے کہ بے فک ابن راہویہ نے ابن المبارك كى كتاول سے تين سوے ذائد الى حديثيں ختب كيس جو ابوطيفة كے ذہب كى ولیلیں تھیں اور ان کو ابن المبارک کی وقات کے بعد عراق لے کر آیا تا کہ ان کے بارہ میں الل علم سے بوجھے اور وہ خیال کرنا تھا کہ روئے نشن پر کوئی بھی ایا آدی نہیں ہے جو اوصنیفہ کا رد کر سکے۔ تو وہ بصرو میں عبد الرحلٰ بن مدی سے ما تو این مبدی نے ابو تمیار

کا مرحیہ اس کے سائنے پڑھا ہو اس نے ابن البارک کی وفات پر کما تھا۔ اور وہ مرحیہ طویل ہے اور ابن مدی مرحیہ سازک کی بہت قدر ہے اور ابن مدی مرحیہ سن کر رو آ رہا کیونکہ اس کے ول میں ابن المبارک کی بہت قدر ومنزلت تھی اور جب وہ اس کے اس شعر تک پہنچا۔

وبرأى النعمان كنت بصيرا حين يوتى مقايس النعمان

"اے این البارک" تو نعمان کی رائے کو بہت اچھی طرح جانے والا تھا جبکہ نعمان کے قیای سائل پیش کے جاتے تھے۔" واس نے یہ کتے ہوئے اس کی کام کو قطع کردیا کہ ب شک تو نے شعربگاڑ دیا ہے اور کما کہ این البارک کا عراق میں ابوحنیفہ سے رواعت کے ك علاوه اور كوئى كناه نبيس ب جيساك يه حكايت تنعيل سه ابن تعيية كى كتاب الاختلاف نی اللفظ کے مقدمہ میں بیان کی گئی ہے اور ابوطنیفہ سے اس کے انحراف کی وجہ بھی ذکر کی می ہے۔ اور اگر ابن مهدی کو علم ہو آک ابن المبارک" نے ابوطنیقہ سے روایت کرتے ہے رجوع كرايا تفاتووه توجيج في كراس كاذكركراً اوراس جيسي فخصيت كاابومنيذ الماكات اور ابن البارك" كے ياس ابن مدى كا ابتمام نے آنا جانا تو اس لائق ہے كہ اگر اس (ابن البارك" في رجوع كيا مو ما تواس (ابن مدى) كو رجوع كاعلم مولك لور اس طرح أكر ابن المبارك كا ابو منيغة ، علم حاصل كرف اور روايت لينے سے رجوع كر لينا منج موما تو ابو تمید این مرفید میں ان الفاظ ے اس کی مرح نہ کرنا کہ تو نعمان کی رای کا بہت اچھی طرح وانف تھا۔ اور آدی کے شروالے اس کے طلات کو بمتر جائے ہیں۔ اور این عبد البرے الانتفاء م ١٣٣ من الى مند كے ساتھ ابن البارك كا واقعہ ذكر كيا ہے كہ ب شك انهول نے ایک ایسے آدی سے کماجس نے ان کی مجلس میں او منیقہ پر طعن کیا تھا کہ جب ہو جا۔ الله كي فتم أكر تو ابوطيقة و ريكنا تو يقينا عظيد اور عالى نسب كو ديكما ورب فك اين المبارك" ابوصنيفة كا ذكر التص كلمات سے كرتے تھے اور ان كى تعريف كور مرح كرتے تھے۔ اور ابو اسحاق الفراري ابوطنيفة سے بغض ركھتا تھا اور جب وہ جمع ہوتے تو ابو اسحاق كو جرات نہ ہوتی تھی کہ ابن المبارک کے سامنے ابو عنیفہ کے بارہ میں ذرائجی کچھ ذکر کر سکے۔

اور ابوالقاسم بن الى العوام في محد بن احد بن حماد احد بن القاسم البرق ابن الى رزمد عبدان كى مند نقل كرك كما كه عبدان في مند نقل كرك كما كه عبدان في مند الله بن المبارك كو كمة موت مناكد لوگ جب ابو حنيفة كا تذكره برائى سے كرتے بيں تو مجھے يہ بات برى لكى

ہے اور بیں ان پر اللہ تعالی کی نارائمی کا خوف کھانا ہوں۔ اس کے علاوہ اور بھی ان سے الیا موجود ہیں جن سے بہتان تراشوں کی بہتان تراشی کا بھید کھل جاتا ہے۔

اور بسرطل خطیب نے جو اس کے بعد روایت کی ہے (کہ ابوداؤد نے کہا کہ ابن المادك في كماكه الوصيفة كي مجلس حضور عليه السلام ير درود شريف يرصف سے خالى موتى متى اور ہم او منيفة كى مجلس ميں سفيان اورى سے جورى جي جلتے سے ان اس كى سد مقدم ہے۔ اس کے کہ ابوداؤد نے این المبارک کو نمیں بلا اور ان کے درمیان بیابان ہیں۔ نیز ابوداور تک سند بیان کرنے میں بھی خطیب منفرد ہے۔ اور ابو صالح محر سعید بن حماد الجاودي في جو كما ب قل الوداؤد أو يه بعي انقطاع كا ميغه ب- اور الوداؤد أو الوحليفة كي لامت كا اقرار كرف وال اوكول من سے بين جيساك ابن عبد البركي روايت من يهل كرر چاہے۔ بلکہ ابو بشر الدولائی کی دوایت میں ہے جو کہ ابراہیم الجوز جانی۔ عبدان کی سد سے ے کہ ابن المبارك نے كما كہ محص ورى كے ساتھ الحنا بينمنا اجما لكنا تعلد ميں جب جابتا تو اس کو نماز پرستے ہوئے اور جب جاہتا تو عبادت میں اور جب جاہتا تو فقہ میں دقیق سائل مل كرتے موسة ديكت الخديمال او منيفة كے ذكر كا ذرائجى اثارہ كيے بغيران المبارك كا قل ہے۔ اور بتان تراش نے خبر میں ہیر پھیر کردی اور مرضی کے مطابق اضافہ کر ویا یمال تك كه اوصنيفة كي مجلس كو ايمانيا دياكه اس من نه لو تي كريم عليم كا ذكر موما اور نه بي آب ر درود شریف ہو لک اے اللہ تیری ذات پاک ہے۔ یہ این المبارک ر ایا بتان تراثی کا بتان ہے، جس کا بردہ ماک ہے۔ جب مخالفین کی روایات کے مطابق یہ بات وابت ہے جو كر روايت كرتے بي كد انهول (اين المبارك) في الوطيقة سے جار سو مديش مامل كين اور کوئی مدیث ایس جس کی موایت یس تی کریم علیم کا ذکر اور آپ پر درود شریف ند ہو تو یہ دعویٰ (کہ او حنیفہ کی محفل درود شریف سے خالی ہوتی تھی) انتائی بے شری کی

اور ب فک ابن الی العوام نے ابراهیم بن احمد بن سمل القاسم بن عسان من البید بشر بن محل القاسم بن عسان من البید بشر بن محل ابن المبارک کی سند سے بیان کیا ہے کہ ابن المبارک نے کما کہ میں نے ابوطنیقہ سے بردھ کر اپنی مجلس میں زیادہ حلم والا اور انہی عادت والا اور باوقار نہ کسی عالم کو اور نہ فیرعالم کو دیکھا ہے۔ اور البتہ شخیق ہم ایک دن جامع مسجد میں اس کے ساتھ سے تو

جمیں پیدی نہ چلا کہ اچانک ایک سائپ چھت ہے گر کر ابو طیفہ کی گودیں جاگرا آو انہوں نے دائن جماڑ کر اس کو پھینک دینے ہے نیادہ کوئی عمل نہ کیا گورہ ہم بیاں ہے جر آدی بماگ کیا تھا۔ کیا آو ابن المبارک ہے بچھا گیا کہ اے ابو عبد الرجن آپ بھی بھاگ کے جے آو اس نے کما کہ بیں آو بھا کے بیں ان سب سے زیادہ تیز تھا۔ پھروہ جموع ہوئے ابوطیفہ کی اور اس کے اظارق کی تعریف کرنے گے۔ الح آو کیا اس جیسا آدی وہ بی کہ کہ سکتا ہے جو ابوطیفہ کے بارہ بی اس سے خطیب نے نقل کیا ہے۔ اللہ تعالی تصب کا ستیاناس کرے۔ الموسیفہ کی بارہ بی اس می او قار بوتی تھی اعتراض میں و زار سون اور علم ہو تا تھا تو بیں بی مسائید بیں کو افتیار کر لیا۔ اور اور سفیان آوری کی مجلس میں و قار سکون اور علم ہو تا تھا تو بیں بی مسائید میں امام ابوطیفہ سے بھرت دوایت کر بیا۔ اور بھرت کر دی ہوتی تو دہ بیں بی مسائید میں امام ابوطیفہ سے بھرت دوایت کر دی ہوتی تو دہ بی بیت خطیب کی اس روایت کو بیان کرتے اور می بات خطیب کی اس روایت کو بیان کرتے اور می بات خطیب کی اس روایت کی دی کائی ہے۔)

اور خلیب نے طبح اوالی کے ص ۱۰۰۷ اور طبع طانبے کے ص ۱۲۰۹ میں او نفر احمد بن السبین القاصی او کر احمد بن جو اساق النی الحافظ عبد اللہ بن جو بن جعفر الدان بن اساق کی بند انقل کرتے ہوئے کہا کہ بارون بن اسماق نے کہا کہ بین نے جر بن حید الوصل کی بند انقل کرتے ہوئے ساکہ جن ابو حقیقہ کی مجلس بیل حاضر ہوا تو جی نے دیکھا کہ یہ مجلس انتواج کو کتے ہوئے ساکہ جن ابو حقیقہ کی مجلس بیل حاضر ہوا تو میں سفیان توری کی مجلس جی حاضر ہوا تو اس جن وقار نہیں ہے۔ اور جن سفیان توری کی مجلس جن حاضر ہوا تو اس جن وقار اور سکون اور علم تھا تو جن نے اس مجلس کو لازم بکر لیا۔

الجواب: بن كتا بول كه الفتاد أو ان لوكول بن سے به جو مسائيد بن ابو صنيفة سے بكوت روابت كرنے والے بيں۔ اور خطيب كى روابت كے جمونا ہوتا پر بي وليل كافى ہے۔ اور عبد الله بن محد بن جعفروہ نميں ہے جو الشيخ بن حيان كا باب ہے اس ليے كه اس نے هارون بن اسحاق الممرائى كو نميں بليا جس كى وفات ١٥٨ه ميں ہوئى۔ فاكه بيد عبد الله بن محد القاضى القروبي ہے جو كه كذاب مشہور ہے جس نے لهم شافع كى جانب مفتوب كر كے وو سوك القروبي ہے جو كه كذاب مشہور ہے جس نے لهم شافع كى جانب مفتوب كر كے وو سوك قريب الى حديثيں وضع كيں جن ميں سے كى كو قام شافع تے بالكل بيان نميں كيا۔ ليكن خطيب بر بير نميں كرنا جانا خطيب بر بير نميں كرنا باكہ وہ اس كے طراق سے ابو صنيف كے مطاعن كى روايات كرنا جانا

ہے جیسا کہ وہ اس کی روایت سے لام شافعی کے مناقب میں روایت لینے سے نہیں ڈر آلہ اور ب شک اس طرح کیا ہے اس فے اس مین حبد الرحمٰن بن الجارود الرقی کے بارہ میں جس کو اس نے خود ماریخ من ۱۳-۱۴ ج ۲ اور من ۲۳۷ میں جمونا قرار ریا ہے۔ اور اگر یہ کھلے امور نہ ہوتے تو ایسے تیرنہ برستے ہو سیدھے خطیب کی گردن تک پہنے رہے ہیں آ کہ اس کو قتل کرنے کے مقام تک پہنچاویں۔

و خلیب فرق علی اس کے بعد محدین عبد اللہ المفری کے طریق فے وری سے مکانت گی ہے کہ ب کی وہ اومنید کے بال اشتے بیٹنے سے روکتے تھے۔ اور وری کا اس کی مل سے روکتے کا اوسین پر کیا اور بر آہے؟ یہ فرض کرے کہ این روق کو منبط ہے اور یہ فرض كرك كد سيد فلك محرين الى شيد كالعلين الحفري كے بارہ ميں طعن ورست نہيں نے اور اس منم کا روکنا او ہم معراد کول کے درمیان بکوت بلا جاتا ہے۔ اور سی مال اس خر كا ہے جو اس كے بعد ہے۔ اور رى تيرى سد تو اس من البيتى ہے جس كے بارد ميں خلیب خود کاتا ہے کہ اس کے اسول کنور سے اور وہ بھرت فلطیل کرنا قا اور وہ خفات کا شار قالور اس كرسالة سالة وعلم مدعد عد بالل كورا تعلى (الديع ص ١٥٥ جه) اور اس کا داوی العاد و ایدا داوی سے جو الی باول کو بھی دوایت کر تا تھا جن کا اس کو سرع میں ہوتا قلہ جن کی مراحت الدار تھنی نے کی ہے جیاکہ خلیب کی اربخ می ۱۱۱ ج م میں ہے۔ ہے مکت احمد بن سلیمان سنے وو سرے کی کتب سے ان چروں کو بیان کیا جو اس کے اسول کے معالق در تھیں ہو لکا وُلدل کے ساتھ بی بین۔ و اس طراق کے ساتھ خطیب کی وری کے بارہ میں یہ معامت ساتھ وہ جاتی ہے کہ ب فک دو او جنیف کی ولسنة على فورك سے مع كياكت تصد اور كماكت سے كر بعض دفيد اور فيا ميرے ملت آجات و المحسب كول منلد يجيع وي اس كاجواب و در ويا قا مراس بات كو اجانہ محتا قالور علی نے اس سے مجی کئ ج ورانت نمیں ک۔ یہ بات کیے ورست ہو على ب ملائك على من مسرب مى موايت ب البت ب كرب فك وه اوطيفا ك كايل ورى كے پال اور ك طلب كرنے ير لے كر جلتے تھ اور جب اس سے او جنيفة نے اس کو منع کیا آ فوری نے او منیقہ کی محل میں اس مال میں ماضر ہونا شروع کر دیا کہ ابنا مرؤمات ركما موماً قلك اور ابن الى العوام اور او عبد الله الميمري كي كاول من ان

ردایات کو بیان کیا گیا ہے جن کو یمل نقل کرتے سے بحث طویل ہو جائے گی اور عقریب ابوجنیفہ کے ہارہ میں اوری کی روایت المرتدہ والی حدیث میں آری ہے۔ اور اس کے بعد والی خبرجس میں ہے کہ مغیان توری نے کما کہ ابو عنیفہ علم اور سنت کے بغیری امور میں ب سوے سمجے باتیں کیا کرتے ہے و اس کی سند میں محدین الحین بن حید الراح ہے او کذاب این کڈاب ہے اور اس سند ہیں جو محدین عمرہے وہ این ولید اکتی ہے اور مطبوعہ ممام شخوں میں ولید کی جگہ ولیل لکھ وا کیا ہے جو کہ تشجیف ہے اور اس کے بارہ میں ابن حبان نے کما کہ وہ الم مالک سے ایس اتیں لقل کرا تھا جو اس کی مدیث میں سے نہ ہوتی تھیں تو اس سے احتاج جاز نہیں ہے۔ اور او مائم نے اس کے معالمہ کو معاطرب خیال کیا ہے اور این الجوزی نے اس کو الفعفاء میں ذکر کیا ہے۔ اور اس کے بعد والی خبرجس میں ہے کہ سفیان کی مجلس میں لوگوں نے او صنیفہ کا تذکرہ کیا تو اس نے کما کہ اکما جا یا تھا کہ نبطی جب عرب بن جلے واس کے شرسے پناہ ماعو۔ واس کی سند میں نیول ساتھی ابن رزق اور این سلم اور الایار ہیں۔ اور بے شک ان کے تذکرے پہلے ہو بچے ہیں اور سفیان بن وكيم في اس روايت كو بكاثر كر غش مطريعا ديا ہے تو يہ روايت الى مو كئ كه الل جرح کے بال اس کے ساتھ اختاج درست میں ہے۔ اور ابومنینہ اصل قاری النسب یں جو کہ بعد میں عرب بن مجے جیسا کہ حضرت اسامیل علیہ السلام سموانی سفے تو عرب بن مے تھے۔ اور النبط او وہ لوگ ہیں جو آرای ہیں جو کہ عراق کے اصلی باشدے ہیں اور ای لیے تو النبطی کا افظ عراقی پر استعل کیا جاتا ہے۔ خوادود ان کے لسب سے نہ ہو۔ جیسا کہ بيد بلت الساب المعانى سے معلوم كى جاسكتى ہے۔ أو يد سمج ہے كد او منيفة كے بارہ ميں كما جلے کہ وہ آبلی تے اس معنی کہ میں کہ وہ عراقی تے اور یہ ایسے بی ہیں کہ ان لوگوں کو مدى كما جلئے جو ترك كے بلاد عائي سے مول- يہ اعتبار كرك كد ب فك يد بلاداس كے اصلی باشدوں کے ساتھ مشہور ہیں اور وہ روم ہے۔ علاوہ اس کے بیہ بات مجی پیش نظر رہے کہ ہر لبلی جو عرب بن جلئے اس سے بناہ مانگنا تو نری جمالت ہے اور جالمیت کی وجہ سے ہے۔ اور ائمہ کے درمیان کتنے بی الزعفرانی جیے تھے جو الم شافعی سے کنارہ کش رہتے تے۔ (او جیے اس کی وجہ سے لام شافع پر کوئی طعن نہیں تو اگر بالفرض ثابت بھی ہو جائے كر سفيان الأري او صنيفة سے كناره كش مو كے تنے تواس كى دجہ سے ابو صنيفة ير مجى كوكى

طعن نہیں ہے)

اعتراض سا : (كد قيم بن رقع نے كماكد الوطنيفة كررى بوئى باتوں ميں اجمل الناس سے لور جو باتيں ند بوئى بول الن ك زيادہ عالم سے لور جواب كا ظلامہ بيہ ہے كہ بيہ علم تو مرف اس ذات كو بو سكتا ہے جس كا علم كررى بوئى لور بونے دائى باتوں كو محيط بو اس كا علم قيس بن ربح كو كيم بو سكتا ہے اور بى داشح بات اس روايت كے من كرت بونے كے فروت كے ليے كانى ہے۔)

اور خلیب نے طبع اوئی کے من ۲۰۵ اور طبع خانیہ کے من ۳۳۰ میں الآبار۔ ابراہیم بن سعید الجو ہری۔ عبد اللہ بن عبد الرحلٰ کی سند نقل کر کے کما کہ عبد اللہ بن عبد الرحلٰ نے کما کہ قیس بن رکھے سے ابو حنیفہ کے بارہ میں پوچھا کیا تو اس نے کما کہ وہ گزری ہوئی باتوں میں نمام لوگوں سے زیادہ جائل سے اور جو باتیں نہیں ہو کیں ان کو زیادہ جائے شے۔

الجواب: میں کتا ہوں کہ اس کی سند میں ابن رزق اور ابن سلم اور الآبار کے علاوہ ابراہیم بن سعید بھی ہے جو کہ نیند کی صالت میں علم حاصل کرنا تھا۔ اور قیس بن الربیع تو ایسا اوی ہے جس کو بہت سے حضرات نے چموڑ ویا تحل اور اس کا بیٹا اوگوں کی احادیث لیتا کر ان کو اینے باپ کی کتاب میں داخل کر دیتا تھا تو اس کا باپ قیس باطنی سلامتی کی وجہ سے ان کو روایت کر رہا تھا۔ اور اس جیسی کت چینی اس کی کاروائی نہیں ہو سکتی۔ اور این حبد البرے اس جیسا قول رقبہ بن معقلہ کی طرف منسوب کیا ہے اور وی اس کے لائق ہے اور ہر حالت بیں کوئی طاقت نمیں رکھتا کہ وہ اس جیسی گوائی دے سواے اس ذات کے جس کا علم گرری ہوئی باوں اور نہ گرری ہوئی باوں کو محیط ہے۔ اور ہو سکتا ہے کہ خطیب نے یہ خیال کرلیا ہو کہ قیس بن الربح کو ان تمام گزری ہوئی اور نہ گزری ہوئی باتوں کاعلم تعلد (مکر یہ خیال باطل ہے اس لیے کہ) وہ ذات بزرگ ورتر ہے جس کاعلم ہر چز کو محیط ہے اور اس کے بعد والی خربھی اس جیبی ہے اور اس کی سند میں سنید اور الحاج الاعور- اور سی قیں ہے جس کا ذکر ہول اور سنید نے کیلے سے اس وقت روایات لی ہیں جبکہ وہ سخت حم کے اختلاط میں جاتا ہو چکا تھا۔ اور بے شک لل علم نے اس کو دیکھا کہ اس کی ایس حالت ہو گئی تھی کہ وہ حجاج کو بتا تا جا تا تو وہ اس کے مطابق کتا جا تا تھا۔ اور الل جرح کے نردیک ملقن (جو تلفظ کرانا جائے) مجی سفوط میں ای درجہ میں ہے جس طرح متلقن (جس

کو تلفظ کرایا جائے) ہے۔ اور نسائی نے اس کے بارہ یک کماکہ وہ فیر تُقد ہے۔

اعتراض ۹۴: (کہ این اورایس نے کما کہ دنیا کے اندر میری خواہش یہ ہے کہ کوفہ سے ابوطنیفہ کی فقہ اور جواب ابوطنیفہ کی فقہ اور جزوں کا بینا اور حزو قاری کی قراءت نکل دی جائے۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر یہ روایت چاہت ہو جائے تو این اورایس کی خواہش خاک میں مل می اس لیے کہ اللہ تعالی نے ہو حنیفہ کی فقہ کو صرف کوفہ میں بی نہیں بلکہ اطراف عالم میں بھیلایا اور اس کی حفاظت فرنائی۔)

اور خطیب نے طبع اوائی کے ص ۵۰ اور طبع ٹانیہ کے ص ۳۳۰ بی البرقائی۔ جمہ بن اجمہ بن جمہ الدی۔ جمہ بن اجمہ بن جمہ الدی۔ جمہ بن جمہ الدی۔ تحر بن علی البادی۔ ذکریا بن جمہ السائی کی سند نقل کر کے کما کہ ذکریا نے کما کہ بمارے بعض اصحاب نے کما کہ ابن اور ایس نے کما کہ به فئک بی ونیا کے اندر اس بات کی خواہش رکھتا ہوں کا کوف سے ابو حنیفہ کی فقہ اور فشہ اور چیزوں کا پینا اور حزو قاری کی قواہ قواہ قواہ کی انسان کی قواہ قواہ کی خواہ قواہ کی خواہ قواہ کی خواہ قواہ کی خواہ کی خواہ تو کی خواہ کی خواہ

الجواب: یم کتا ہوں کہ آپ دیکھیں کے کہ البرقائی نے اپ کو کیے لوگوں کی صف میں بیان کیا ہے۔ پھر جر بن اجر بن جر الدی جیے آدی سے روایت کرتا ہے جو کہ الملل السائی کا راوی ہے۔ اور وہ صدوق نہ تھا۔ آباوں جی اپنے لیے ان چروں کی سامت کا داوی بھی کرتا تھا جو اس نے نہ سی ہوتی تھیں اور وہ ہے ہودہ کو تھا جیسا کہ خلیب نے قود اس کا اور اس کی صامت کا نیان پہلے ہو چگا ہے۔ اور اس کا بھی جمول بیان کیا ہے۔ اور اس کا بھی جمول ہے اس کے اور عبر اللہ بن اور اس کی صامت کا نیان پہلے ہو چگا ہے۔ اور اس کا بھی جمول ہے اس کے اور عبر اللہ بن اور اس کا بھی کو این اور این کو در میان عب بہت سے مصلوم رکوی ہیں) اور اس کا بھت کو این اور اس کی ذبان پر گھرنے والا بے خرم بہت کہ اس نے نشہ آور چر کے پیٹے اور فقہ کو اور القراوۃ المواترہ کو ایک جیسا شار کیا ہے۔ اور تا کہ اس واضع کا دل مطمئن ہو جانے اس بات کی وجہ سے کہ ب عبرا شار کیا ہے۔ اور تا کہ اس واضع کا دل مطمئن ہو جانے اس بات کی وجہ سے کہ ب علی وہ دونوں (لینی ابو حنیفہ کی فقہ اور حزہ قاری کی قراوۃ) کوفہ سے کال جانیں اس کے علی وہ دونوں (لینی ابو حنیفہ کی فقہ اور حزہ قاری کی قراوۃ) کوفہ سے کال جانیں اس کے علیوہ ذین کے مشرق اور مغرب جی بے تک بھیلتی جانیں اور ان کی فتر و اشاصت ہوتی طاوہ زین کے مشرق اور مغرب جی ہے تک بھیلتی جانیں اور ان کی فتر و اشاصت ہوتی طاوہ زین کے مشرق اور مغرب جی بی تی جانیں اور ان کی فتر و اشاصت ہوتی مدے۔

اعتراض ٩٥: (كد ابوعامم نے كماكد ابوطنيفة كى فقد سے قوبد كرنى جاہيے-)

اور خطیب نے طبح اولی کے ص ۲۰۵ اور طبع خانیہ کے ص ۱۳۰۵ میں کما کہ ذکریا نے کما کہ میں ابو حقیقہ کی فقہ یاد کما کہ میں نے محمد بن الولید البسری سے سنا وہ کہتے تھے کہ بے فئک میں ابو حقیقہ کی فقہ یاد کیا کر آفا او ایک ون میں ابو عاصم کے پاس تھا تو میں نے اس کے سامنے ابو حقیقہ کے مسائل میں سے بچھ پڑھے تو اس نے کما کہ بیرا حافظہ کس قدر اچھا ہے لیکن تھے کیا ضرورت پڑی کہ تو البی چیزیاد کر آ ہے جس کی وجہ سے تھے اللہ تعالی کی طرف توبہ کرنے کی ضرورت پیش آئے؟

الجواب : میں کتا ہوں کہ اس کی سند میں الادی اور زکریا السابی میں اور پہلے خطیب نے بی میں اسلام میں خود ابو عاصم سے عمدہ سند کے ساتھ ایسا واقعہ نقل کیاہے جو اس کے مثانی ہے۔ اور ابو عاصم النبیل تو بھرہ میں امام زفر کے اصحاب میں سے تھے اور ان اوگوں میں سے تھے جو ابو منیفہ کی فقد کو بہت ہی زیادہ پند کرتے تھے محرکذاب لوگ (جموثی روایات کر سے تھے جو ابو منیفہ کی فقد کو بہت ہی زیادہ پند کرتے تھے محرکذاب لوگ (جموثی روایات کر کے) اس طرح اپنے آپ کو رسوا کرتے ہیں۔

اعتراض 91: (کہ حلوفے کما کہ ابو منیفہ کا علم تو میری ڈاڈھی کے خضاب سے ہمی زیادہ حلوث ہے۔ اور جواب کا خلاصہ بیہ ہے کہ آگر بیہ روایت حماو سے جات ہمی ہو جائے تو اس کی دجہ سے اعتراض کی کون می بات ہے اس لیے کہ کون ابو منیفہ کے علم کو قدیم مانتا ہے نیز حماد کی دفات امام ابو منیفہ کی دفات سے سترہ سال بعد ہوئی تو کیا جماد جوانی میں ہی خضاب نیز حماد کی دفات اسے سترہ سال بعد ہوئی تو کیا جماد جوانی میں ہی خضاب لگانا شروع ہو گئے ہے۔)

اور خطیب نے طبع اوئی کے ص ۱۳۰۱ اور طبع ثانیہ کے ص ۱۳۳۱ میں ابن رزق۔ ابن سلم۔ اللهار۔ احجہ بن حبد اللہ الفکل۔ ابو عبد الرحمٰن۔ مصعب بن خارجہ بن مصعب کی سند انقل کر کے کما کہ مصعب نے کما کہ میں نے جامع معجد میں تماد کو بیہ کہتے ہوئے سنا کہ ابوصنیفہ کاعلم کیا ہے؟ اس کاعلم تو میری اس ڈاڑھی کے خضاب سے بھی زیادہ حادث ہے۔ الجواب: میں کمتا ہوں کہ اس کی سند میں نیوں ساتھی ابن رزق اور ابن سلم اور الابار اور ابن کے ساتھ احمد بن عبد اللہ الفرانانی المروزی ہے جس کے بارہ میں ابو قیم نے کما کہ بید صدیبیں گمڑنے میں مصور ہے۔ اور نسائی نے کما کہ وہ افقہ نہیں ہے اور ابن عدی نے کما کہ وہ الفیل اور ابن المبارک وغیرہ سے مشر روایات کرتا تھا۔ اور دار تھنی نے کما کہ وہ الفیل اور ابن المبارک وغیرہ سے مشر روایات کرتا تھا۔ اور دار تھنی نے کما کہ وہ الفیل اور ابن المبارک وغیرہ سے مشکر روایات کرتا تھا۔ اور دار تھنی نے کما کہ وہ الفیل اور ابن المبارک وغیرہ سے مشکر روایات کرتا تھا۔ اور دار تھنی نے کما کہ وہ

متروك الحديث بيد لور ابن حبال في كماكه وه الفته راويون سي الى احاديث بيان كرما تعا جو ان سے نہ ہوتی تھیں۔ اور قبت راوبوں سے ایک روایات کرما تھا جو انہوں نے بیان نہ کی ہوتی تھیں۔ اور این المعطل نے کہا کہ وہ نقد راویوں سے ایس احادیث بیان کرہا تھا جو ان کی احادث نہ ہوتی تھیں۔ اور محدین علی الحافظ اس کے بارہ میں اچھی رائے نہ رکھنا تھا۔ اور وضاع (روایات گرف والے) پر الابار جیے جیب کترے کے سواکون احماد کر سکتا ہے جس کو لکھنے کی مزددری ملتی منتی- اور نتیوں مطبوعہ نسخوں میں العکی کی جگہ العکی لکھا ہوا ہے مرصح العثل ہے جیسا کہ ابن السمعانی کی تاب انساب میں ہے۔ اور خارجہ بن مععب خود تو معروف ہے لیکن اس کا بیٹا مععب مجهول السفت ہے جیسا کہ ابو حاتم نے کما ہے۔ اور اس سند میں حماد جو ہے وہ حماد این سلمہ ہے۔ آگر بید واقعہ درست مان لیا جائے تو اس ے لازم آیا ہے کہ اس نے اپنے آپ پر آزمائش کا ذکر کیا طلائکہ اس پر لازم تھا کہ وہ ا لوگوں کے بارہ میں کلام کرنے سے اپنے آپ کو باز رکھے۔ اور دنیا میں کوئی ایسا آوی شیس بلا جاتا جوب وحوى كرتا ہوك ابو حنيفة كاعلم قديم ب- اور اس كے علم كے حاوث ہونے ميں تو كى كوكلام بى نىيں۔ ربى بات اس كے اس كا تباد ابن سلمہ كى داڑھى كے خضاب سے بھى زیادہ حادث ہونے کی جس کی وفات اس (ابو حنیفہ) سے تقریباً سترہ سال بعد ہے تو اس روایت کا تصور صرف اس صورت میں کیا جا سکتا ہے کہ حماد جوائی میں بی خشاب لگانے والا ہو۔ لیکن آدمی پرواہ نہیں کرنا کہ اس کے منہ سے کیا لکتا ہے۔ (اور آگلی روایت میں جو ب ہے کہ سفیان بن سعید اور شریک بن حبد الله اور الحن بن صلح نے کما کہ ہم نے ابو منیغہ كو اس طرح بليا كه وه نقه بي ذرا بهي معروف نه عظام بم تو اس كو صرف مناظرول بي بچانے ہیں) تو ابوطنیفہ پر کیا اعتراض ہو سکتا ہے جبکہ کئی لوگوں نے اس کو اس وقت پلا جبکہ وہ نقہ میں مشہور ہونے سے پہلے مناظموں میں مشہود تھے۔ اور وہ خبرجو الم شافع کی طرف منسوب کی گئی ہے کہ بے شک ابوضیغہ جب مناظمو کرتے سے تو اپنی آواز بلند کرتے سے تو اس روایت کی سند میح نمیں ہے۔ پس اگر الم شافعی تک سند کو میح مان بھی لیا جائے تو تب بھی اختبار نہیں اس لیے کہ لام شافق اور ابو عنیفہ کے درمیان سند ندکور نہیں ہے۔ اور شوافع حضرات تو منقطع خبر كو دليل نهيل مكنظ اور بسرحال وه روايت جو اين المبارك سے ك كى كى ب كر ب شك ايك آدى نے ان سے بوچھاكد كيا ابوطنيفة مجتد تھے لينى بت زيادہ

عبادت كزار من تو انهول في جواب ميس كماكه الياكرنا اس كي عادت نه متى۔ وه تو مبح سے ظمرتک اور ظمرے عمرتک اور عمرے مغرب تک اور مغرب سے عشاء تک تفکو میں چست و جالاک رہے تھے تو وہ مجتد کیے ہو سکتے تھے؟ اور وہ عبارت ابو قدامہ کی ہول ہے کہ میں نے سلمہ بن سلمان سے سااس نے کماکہ آیک آدی نے این المبارک سے کما تواس كى سند مين انقطاع ہے اور راوى محبول ہے۔ اس ليے كه اس نے وضاحت شين كى كه بے شک اس نے آدی کو کتے ہوئے خود سلد کہ وہ قصد کے دفت ماضر تھا جیسا کہ اس نے اس کی وضاحت عمیں کی کہ وہ آدمی کون تھا؟ پس اللہ کی ذات پاک ہے کہ ابو حذیفہ کا مخالف مجی اس کے بارہ میں میہ تو احتراف کر رہا ہے کہ بے شک وہ مجے سے عشاء تک سارا وقت فقہ اور علم سکھانے میں کزارتے تھے۔ محروہ اس کے باوجود اس کی کثرت عبادت کا احتراف نمیں کرتا اور فرائض اوا کرنے کے بعد لوگوں کو ان کے دین کی فقہ سکھانے سے زیادہ پندیدہ عباوت اللہ تعالی کے ہاں اور کون سی ہوسکتی ہے؟ اور اگر ابوحنیفہ اور اس کے امحاب نہ ہوتے تو فقہ کا پھل اس انداز کا نہ پکتا۔ اور ہو سکتا ہے کہ راوی نے روایت ربالمعنى كرت بوك اس من تغيرو تبدل كرويا بو- اور ابن المبارك كا قول بت احمل ركمتا ہے کہ اس میں بت زیادہ مح ہو گرالفاظ ایسے ہیں جو کہ قدمت کے مثابہ ہیں اور خاص کر اس ذکر کے بعد جس کو خطیب ؓ نے اس باب میں معربن کدام سے نقل کیا ہے۔ جمال اس نے مل محمد میں محمد بن احمد بن رزق- القامنی ابو نفر اور دو مری سند الحن بن الی بکر-القامني ابو تفراحمه بن تفرين محمه بن الشكاب البحاري- محمد بن خلف بن رجاء- محمد بن سلمه-ابن الی معاند- معربن كدام كى سند نقل كر كے كماكه معربن كدام نے كماكه بيس ابو منيغة كے باس اس كى مسجد بيس آيا تو بيس نے اس كو ديكھاكہ اس نے صبح كى نماز يردمى پحروه لوگوں کو علم سکھلنے بیٹے مجے ' یمل تک کہ ظہر کی نماز پڑھی' پھروہ عصر تک بیٹھے۔ پس جب عصر كى نماز يره لى تو مغرب تك بيشے بحرجب مغرب كى نماز يره لى تو عشاء كى نماز يره تك بیٹے۔ تو میں نے اپنے دل میں کما کہ یہ فض اس معروفیت میں کب عبادت کے لیے فارغ ہوتا ہوگا؟ آج رات ضرور ، ضرور اس کی محرانی کروں گا۔ اس نے کما کہ پھر میں نے اس کی مگرانی کی توجب لوگوں کی آمد و ردنت تخم منی تو وہ مجد کی طرف نکلے تو نماز کے لیے کھڑے ہوتے یمال تک کہ فجر طاوع ہوگئ پر این گر کے اور کڑے بدل کر معر کی طرف آجے اور مبح کی نماز پڑھی پھر لوگوں کے لیے ظہر تک بیٹے رہے۔ پھر آخر تک روایت بیان کی۔
الخے اس کی حالت دن اور رات میں اس طرح تھی۔ اور اگر وہ فرائض کی ادائیگی کے بعد صرف لوگوں کو فقہ کی تعلیم ہی دیتے رہتے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے تو اللہ تعالی کی بھی اطاعت اور عبادت اس کے لیے کافی جوتی تو کیا شان ہے جبکہ وہ عبادت میں رات کو بھی مزار نے والے نتے جیسا کہ آپ نے معلوم کرلیا۔

پر جیب بات یہ ہے کہ دعویٰ کرنے والا بد دعویٰ کر رہا ہے اور ابو منیفہ کے بارہ میں كمه رہا ہے كه انہوں نے عطاء كو چموڑ ديا تھا اور ابوالعطوف كى جانب متوجہ ہو كے نتے طلائکہ ابوطنیفہ کی اطویث میں جو سترہ مسائید کھی ہوئی ہیں ان میں سے ہرمند میں اس کی عطاء سے بی روایات بھرت ہیں۔ اور بسرحال ابوا اعطونی جراح بن معمال الجزری واس کی وفات ابو منیفہ کی وفات سے تقریبا اٹھارہ سال بعد ہے اور اس سے تو ابو منیفہ کی روایات ست بی كم بير- اور جب تك اس ير خفات طارى نه موكى متى اس سے يملے يہلے اس سے روایت لینے میں کوئی مانع مجی جیس ہے۔ اور امام احر" نے اس کے یارہ میں صرف عفلت کا ورکیا ہے اور این معین نے کما کہ وہ لیس بشئی ہے اور وہ یہ الفاظ بھرت اس راوی ك باره من كت في جس كى مديثين كم بول- اور جس آدى كا خيال يد ب كد الوطيفة من اتنا علم نہیں تھا کہ وہ مخلت والے یا تصت والے آدی اور اس کے خیرے ورمیان فرق کر سكيں ملائكہ اس كو اس كے ساتھ معبت مجى ماصل تھى توب فلك اس مخص نے يامل خیال کیا۔ اور ابوضیفہ تو عطاء بن الی رہاح سے بکوت روایت کرتے تھے بلکہ حماد این الی سلیمان کے بعد اس کے شیوخ میں سے کوئی ایسا نہیں جس سے ابو منیفہ کی روایات عطاء ے زیادہ مول- اور بسرمل ابو العنوف، تو اس سے اس کی روایات ساری کی ساری صرف یانج کے قریب روایات ہیں۔ ایک کیڑے میں نماز پڑھنے والی روایت اور روزے کی حالت میں سینکی لکوانے والی اور منی عُنُ بیج وَ شَرط والی روایت اور آزاد مسلمان اور کتابی کی دیت برابر ہونے والی روایت اور ممینہ کے انتیں ون یا تمیں دن کا ہونے والی روایت اور یہ الی روایات ہیں کہ اس کے علاوہ مجی کئی حضرات سے کئی طریقوں سے موجود ہیں۔ (روایت کی حالت تو یہ ہے مراس کے باوجود اس کو مرف والا اور بیان کرنے والے بیان کرتے جا رہے ہیں) اور سی ہوتا ہے محلا جھوٹ۔ اور این السارک وونوں روائتوں سے بری ہیں۔ وہ تو

ابوطنینہ کے بارہ میں یوں کیتے تھے کہ بے شک وہ افقہ الناس تمام لوگوں سے زیادہ فتیہ واعبدهم فور ان میں زیادہ عبوت گزار واورعهم اور ان میں زیادہ پر بیز گار تھے جیسا کہ خود طلب کے میں مسلم سم میں بہلے بیان کیا ہے۔ اور بھول جانا تو خطیب کی عادت سے سے اور پہلے ابن عون سے گزر چکا ہے کہ بے شک ابوطنینہ رات کو زندہ رکھنے والے اور عبادت گزار تھے۔ بلکہ ان کا عبادت میں انتمائی درجہ کو پنچا ہوا ہونا تو لوگوں میں ضرب المثل سے۔ تعمیل کے لیے ابن عبد البرکی الانتقاء دیکھیں۔

اعتراض ، و الله علوی سلم الوحنیف و ابوجیف (مردار کابل) کتے ہے۔ اور جواب کا فلاس یہ بے کہ آگریہ الفاظ حماد سے جابت ہو جائیں تو اس کو ان الفاظ کی وجہ سے تو تعزیر لگئی چاہیے بھی اس لیے کہ حضرت عرف اس سے بھی کم الفاظ سے توہین کرنے والے کو تعزیر لگئی تھی۔ اس لیے ان الفاظ کی وجہ سے تو کئے والے کی توہین بوئی چاہیے اس لیے تعزیر لگئی تھی۔ اس لیے ان الفاظ کی وجہ سے تو کئے والے کی توہین بوئی چاہیے اس لیے کہ اس نے شری تھم ولا نَنابَرُوا باللَّلْقَاب کی خالفت کی ہے محر متعضب اس بی بات کو برے فخرسے بیان کر رہے ہیں۔)

اور خطیب نے طبع اولی کے ص ٢٠١ اور طبع فانیہ کے ص ٢٠٣ ميں الازهری۔ مجمد بن العراب مجمد بن العرب العرب

الجواب: یس کتا ہوں کہ قار کین کرام اس کی وجہ سے ابو منیفہ کے کا نفین کا اس کے ساتھ ادب کا ورجہ دکیے لیں مے اور ہم جانتے ہیں کہ بے شک خطیب متحقب ہے اور الازهری ہمی متحقب ہے لیکن ہمیں یہ خیال نہ تھا کہ بے شک خطیب متحقب ہے اور اس کے اصحاب کے ہارہ میں اس جیسی احتقانہ بات لکھ کر غصہ کا اظہار کریں گے۔ اور وہ بھی محمہ بن الحباس الحزاز جیسے آدمی کی سند سے جس سند میں ابراہیم بن راشد الادمی ہے جو کہ ابن عدی کے ہاں منہم ہے جیسا کہ اس کا ذکر امام ذہبی نے کیا ہے۔ اور ابو ربیعہ فمد بن عوف کو تو ابن المدین نے جموٹا قرار بیا ہے۔ اور حملہ بن سلمہ جس کی طرف یہ احتقانہ بات کو تو ابن المدین نے دہ اور ابو ربیعہ فمد بن عوف منسوب کی می ہے وہ ان کتابوں میں ہیں جو موضوعات کے راحم کی طرف یہ احتقانہ بات منسوب کی می ہیں اس کی کتابوں میں اس کے لے پالک نے اپنی مرضی سے بہت کھی داخل کر

دیا تھا جو رسوائی کا باصف ہے جیسا کہ این الجوزی نے کہا ہے۔ اور بخاری نے اس سے اجتناب کیا اور مسلم نے اس کی صرف وہ روایات ذکر کی ہیں جو اس کے اختلاط کے عارضہ میں جانا ہونے ہے پہلے کی ہیں اور تخلیط سے محفوظ ہیں۔ اور وہ اٹی فضیلت اور اچھی شہرت کے باوجود عربیت میں مسکین تھا۔ اس کی ابتدائی شہرت اچھی نہ تھی۔ اور وہ آخر محر میں حشوبہ کے باتھوں میں برا خطرناک ہتھیار بن کمیا تھا اور اس کی مودی روایات میں بہ روایت بھی ہے کہ میں نے اپنے رب کو ایک بے رایش جوان آدی کی صورت میں دیکھا جس کے بال بہت محتکریا لے تھے۔ ملائکہ اللہ تعالی کی ذات اس سے بہت ہی بلند ہے اور جن اوگوں بال بہت محتکریا لے تھے۔ ملائکہ اللہ تعالی کی ذات اس سے بہت ہی بلند ہے اور جن اوگوں ہوں کے۔ ہم اللہ تعالی سے سلامتی جانچ ہیں۔ اور آگر یہ کالمہ اس سے خبرہوں کے یا کی دو ہوں کے۔ ہم اللہ تعالی سے سلامتی جانچ ہیں۔ اور آگر یہ کلمہ اس سے خابت ہو جائے تو اس پر تعزیر واجب ہوگی جس حافت کو ذبان پر لانے سے خابت ہو جائے تو اس کے عام ہے کہ معرت عمرفاروق رضی اللہ عنہ نے حظینہ کو تعزیر لگائی الکار کرتا ہے۔ اور آپ کو علم ہے کہ معرت عمرفاروق رضی اللہ عنہ نے حظینہ کو تعزیر لگائی میں یہ اشعار کے تھے۔

المكارم لا ترحل لبغينها واقعد فانك انت الطاعم الكاسي

جیباکہ اس کا بیان پہلے بھی ہو چکا ہے اور یہ اشعار او اس احتقائد جملہ (ابو بیفہ) کے مقابلہ بیں پچھ بھی نہیں۔ اور خطیب کے بال افساف کی برباوی ہے کہ وہ ابو حنیفہ کے مطاعن بیں اس جیبی باتیں ذکر کر رہا ہے۔ پختہ بات ہے کہ مناسب او یہ تقاکہ یہ بات جماد بن سلمہ کی انتہائی بے اوقی پر اطلاع دینے کے لیے اور اس کی بے ہودہ گوئی واضح کرنے کے بن سلمہ کی انتہائی بے اوقی پر اطلاع دینے کے لیے اور اس کی بے ہودہ گوئی واضح کرنے کے لیے اس کے مطاعن میں ذکر کرتا۔ بشرطیکہ خطیب کی نظر میں اس حکایت کا جوت فرض کر لیا جائے۔ اور ہو سکتا ہے کہ عبد اللہ بن المبارک نے اس لحق کلام کرنے والے کے روکا بی ارادہ کیا ہو جبکہ اس نے کہا:

الا يا جيفة تعلوك جيفة 💎 واعيا قارى ما في صحيفه

" خبردار اے گلی سڑی مرداز لاش اس کابداودار ہونا تھ پر جما جائے۔ اور اے وہ مخص

جواس چرکو پرمنے سے عابر ہے جو قرآن میں لکھی ہوئی ہے۔"

امثلک لا هدیت ولست تهدی یعیب اخا العفاف اباحنیفة

ولایا تیرے جیسا آدمی مجی راہنمائی کر سکتا ہے حالاتکہ تو خود راہ راست پر نہیں ہے۔ پاک دامنی والے ابو حنیفہ پر عیب لگاتا ہے۔"

لور اس نے آخر تک ان اشعار کو پڑھا جو ابن ابی العوام الحافظ نے العباس بن الفضل۔ بوسف بن ابی بوسف کی سند سے عبد اللہ بن المبارک سے نقل کے ہیں۔ پس اللہ تعالی ابو صنیفہ کی جانب سے ابن المبارک کو جزاء خیر عطا فرمائے کہ اس نے طالم کو اس کی زیادتی کے مطابق بدلہ دے دیا۔

اعتراض ٩٨: (كه حيدى لوكول ك سائ الاحنيفة كو الديمية كت تصد اور اس كاجواب بعي اس سه بهل اعتراض من موجكا ب-)

اور خطیب نے طبح اوئی کے ص عنه اور طبع فادیہ کے ص ۱۳۳۸ میں ابن رزق۔ حیان احد۔ طبل بن اسحاق نے کما کہ میں حیان بن احد۔ طبل بن اسحاق نے کما کہ میں سے الحمیدی کو سنا کہ جب وہ ابوطنیفہ کی کنیت بیان کرتے تو ابو بیف کتے اور اس کو چمپاتے نہ سے اور مجد حرام میں اپنے حلقہ میں اس وقت طاہر کرتے جبکہ لوگ اس کے اردگرد ہوتے سے اور مجد حرام میں اپنے حلقہ میں اس وقت طاہر کرتے جبکہ لوگ اس کے اردگرد ہوتے سے۔

الجواب: بن احمد کی مصیبتوں بن سے بیر دوایت خیس ہے اور نہ بی بیر دوایت حنبل کے عمرو حمان بن احمد کی مصیبتوں بن سے بیر دوایت خیس ہے اور نہ بی بیر دوایت حنبل کے تصرفات کا نتیجہ ہے تو عبد اللہ بن الزبیر الحمیدی اس حرام کردہ برے لقب کو طائب کنے کی وجہ سے درجہ قبول سے ماقط ہو جائے گا اور خصوصا جبکہ وہ مسجد حرام بن ایس ایسا انتخا کتے۔ اور المحمیدی اختا کی تحمیل انتخا کی تعمیدی اختا کی تحمیل المحم نے اس کو جمونا قرار دیا جبکہ وہ لوگوں کے بارہ بن کلام کرے۔ اگرچہ حدیث بن اس کی توثیق کی کئی ہے۔ اور جب فام شافعی نے معرکی جانب جاتے وقت صرف اس وجہ سے اس کو اپنا ساتھی بنانا چاہا کہ وہ این عبیدنہ سے دوایت کرنے والا ہے تو بیہ طبح کرنے لگا کہ اس کو اپنا ساتھی بنانا چاہا کہ وہ اپنا ظیفہ بنا دیں۔ اور جب اس نے معلوم کر لیا کہ ہے شک

اس كے اصحاب اس كو پند نميں كرتے اس كيے كه وہ نقد سے بالكل نا بلد تما تو اس نے شافع ہے ۔ اس كے مقام كا زيادہ حقدار الله على اس كى جماعت ميں سے اس كے مقام كا زيادہ حقدار اليو . بلى ہے۔ تو محر بن عبد الحكم نے اس كى كلفيب كى۔

اور الم شافی ایسے آدی نہ سے کہ دنیا والوں میں سے کمی کو اس چیز کا راز دان بناتے بس کو وہ اپنی جماعت سے چھپاتے سے اور اگر ان کی رائے ہوتی کہ ان کے بعد ان کا طلیفہ البو علی ہو تو وہ اس کو اپنی جماعت کے سامنے واضح کر دینے تا کہ اس کے بعد وہ اختمان نہ کریں۔ اور البو علی نے اس متعمد کے لیے آیک ہزار دینار شرچ کیے۔ اور جماعت کے دلوں کو مائل کرنے کے لیے ہزار دینار کثیر رقم ہے۔ جیسا کہ حافظ ابن جمر نے توالی الن نیس میں اس سے نقل کیا ہے۔ اور رشوت کے لیے مختلف کاروائیاں ہوتی ہیں۔ اور المخبیدی کی دلی خواہش البو علی کے ساتھ تھی کیونکہ وہ ددنوں جمائے کی جگہ میں ایک دو سرے کے قریب اور فقہ کی محرائیوں میں خور و خوش سے دونوں دور سے۔ بخلاف المزنی اور ابن عبد الحکم جیسے آدمیوں کے۔ اور اگر بیہ بات نہ ہوتی کہ بیہ ابن عیب سے روایت کرنے والوں میں سے ہے تو لوگ اس کے شدید تعصب کی وجہ سے اس کی پرواہ نہ کرتے اور شاید کہ اہم شافع گرنے والوں میں ہے ہو تو لوگ اس کے شدید تعصب کی وجہ سے اس کی پرواہ نہ کرتے اور شاید کہ اہم شافع گرنے کرنے کر ایک این ہو چکا ہے۔ اور الم شافع گرنے فرملیا:

الا يا حيفة تعلوك جيفة واعيا قارق ما في صحيفة

ور خردار اے مردار لائے اس کا بداودار ہونا تھ پر چما جائے۔ اور اے الیے مخص جو اس کو پڑھنے سے عابر ہے جو قرآن کریم میں ہے۔"

امثلک لا هُدَيْتَ ولست تهدى يعيب اخا العفاف اباحنيفة

"کیا تیرے جیبا آدمی بھی راہنمائی کر سکتا ہے حالانکہ تو خود راہ راست پر نہیں۔ پاک رامنی والے ابوطنیفہ پر عیب لگا آ ہے۔"

تعیب مشمرا سھر اللیالی وصام نھارہ للہ خیفة در اللہ کے دراؤں کو جاگئے پر کمربستہ رہتا تھا۔ اور اللہ کے

خوف کی وجہ ہے اس کا دن روزہ کی حالت میں گزر آ تھا۔"

وصان لسانه عن كل افك ومان للت جوارحه عفيفة

"لور اس نے اپی زبان کو ہر متم کے جموث سے بچائے رکھا۔ اور اس کے اصداء بیشہ کناہوں سے بچتے رہے۔"

وغض عن المحارم والمناهي . . ومرضاة الاله له وظيفه

"اور اس نے حرام اور ممنوع چروں سے اپنی الکھیں بند رکھیں اور اس نے اپنے الیے دب تعالی کی رضاء کو لازم پکڑے رکھا۔"

فمن كابى حنيفة في نداه لاهل الفقر في السنة الحجيفة

"پس کون ہے ابو منیفہ جیسا اپنی سالوت ہیں۔ فقراء کے لیے قط سالی ہیں۔"

اور یہ فک ہیں نے العلامۃ الشخ عبد اللہ بن عیسیٰ الکو کہانی الیمانی کے مجوعہ ہیں

دیکھا جس کی وفات ۱۲۲ء ہے اور اس نے السلل والنحل کی شرح میں اپنے قط کے
ساتھ لکھا۔ لمام المہدی باللہ الیمانی نے لکھا ہے کہ بے فک لمام شافی من رضی اللہ عدہ نے
جب اس آدمی سے سنا جو ابو منیفہ کے بارہ میں طالمانہ کلام کر رہا تھا تو انہوں نے اس آدمی کو
شنیبہ کرنے اور ڈائنے کے بعد بیہ اضعار کے۔ پھر اس نے ان اشعار کو ذکر کیا اور اس کے
ساتھ دس کے قریب اور اشعار ذکر کے۔ لیکن طاہر بات بیہ کہ بے فک لمام شافی نے
این المبارک کے اشعار بی کے بیں جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے اور بید ان کی اپنی نظم میں سے
انہوں نے خود کے بیں حالا تکہ ایسا نہیں ہے۔ اور بم اس عیب لگانے والے فی گو کے
انہوں نے خود کے بیں حالا تکہ ایسا نہیں ہے۔ اور بم اس عیب لگانے والے فی گو کے
جواب میں اس سے زیادہ پکھ نہیں کور اس میں حب اور بم اس عیب لگانے والے فی گو کے
جواب میں اشعار کہ دیے بیں اور اس میں حب اور بم اس عیب لگانے والے فی گو کے
جواب میں اشعار کہ دیے بیں اور اس میں حب دور بم اس عیب لگانے والے فی گو کے
جواب میں اشعار کہ دیے بیں اور اس میں حب دی کھ لمام شافی نے اس کے

اعتراض ٩٩: (كه حبد الرحل بن مهدى في كماكه الوحنيفة اور حق ك درميان برده ماكل بهد ماكل بهد الرحق ك درميان برده ماكل بهد الرحق مراد الله تعالى كى دات به قوص ماكل به على الله تعالى كى دات به قوص تعالى الور صرف الوحنيفة ك درميان بى برده ماكل نبس بلكه

سب کے درمیان ہے اور آگر حق سے مراد اختفادی مسائل ہیں تو ان میں دیگر صفرات ہی اس کے ساخھ شریک ہیں اور آگر حق سے مراد فردی مسائل ہیں تو تقریبا تین تمائی مسائل مسائل ہیں ویگر ائمہ ان کے ساتھ متفق ہیں اور آگر بعض فردی مسائل کو حق سے تعبیر کیا ہے اور ان کی دجہ سے کہنا ہے کہ حق اور ابوطنیفہ کے درمیان پردہ حائل ہے تو یہ انتمائی تحسب ہے اس لیے کہ ایم حالت تو دیگر ائمہ کی جمی ہے۔)

اور خطیب نے طبع اولی کے ص عدم اور طبع فانیہ کے ص ۱۳۳۸ میں العینی۔
یوسف بن احمد بن العیدلائی۔ محمد بن عمو العقیل۔ ذکریا بن بچی الحلوائی کی سند نقل کر کے
کما کہ ذکریا نے کما کہ بیں نے محمد بن بشار العبدی بندار کو یہ کستے ہوئے ساکہ بہت کم ایسا
ہو آنفا کہ عبد الرحلٰ بن محمدی نے ابو حذیفہ کا ذکر کیا ہو اور یہ نہ کما ہو کہ اس کے اور حق
کے درمیان بردہ حاکل ہے۔

الجواب: من كتا مول كه أكر حق سے مراد حق تعالى كى ذات ب تو كون ب كه جس ك اور حق کے ورمیان پروہ نیس ہے اور آگر حق سے مراد مسائل کا درست ہوتا ہے تو احتقاد میں اس کا کوئی ایبا سئلہ نہیں ہے کہ اس کا خلاف عمرای نہ ہو (اینی اس کے بیان کروہ سائل حق بیں اور ان کا خلاف مرای ہے) اور بسرطل فردی مسائل و باتی ائمہ متوصین کے نقد میں مشغول ہوئے سے پہلے ہی اس نے بھی اور اس کے دیگر اصحاب اصول نے اصول ومنع کے اور اینے وال کل کے ساتھ فردی مسائل نکالے اور وہ (باتی ائمہ) فقہ کے تین تمائی مسائل میں اس کے ساتھ موافق میں جیسا کہ ان کتاوں میں ہے جو اختلافی مسائل پر لکسی منی ہیں۔ ان میں ائمہ کے اتفاقی سائل کے مقلات اور اختلاف کے مقلات پڑھے برحائے جاتے ہیں۔ اور فقہ کے باتی ایک چوتھائی سائل میں اختلاف مسلسل ہے۔ اس مطلقاً یہ کمنا کہ اس کے اور حق کے درمیان پردہ حائل ہے تو یہ بے تکی بات ہے جو سراس بے اختبار ہے اس کو ساتھ کرنے کی جانب ضرورت بی نہیں۔ اور اگر حق سے مراد بعض معمولی حصہ ہے جس کے بارہ میں خالف کا نظریہ ہے کہ ابو صنیفہ نے اس میں غلطی کی ہے تو اس کے بارہ میں بات کرنے کی مخبائش ہے۔ علاوہ اس کے بیہ بات بھی ہے کہ پہلی اور دوسری سند میں ایک راوی بروار ایسا ہے کہ پہلے لوگوں نے اس کے بارہ میں کلام کیا ہے اور یمل تک کما ہے کہ وہ منہم یا کارب اور حدیثوں کا چور تھا۔ پیر متافزین نے اس کی

روایات سے منتب کر کے لینے کا عمل افتیار کیا اور تیسری سند میں اس کے ساتھ ساتھ ابن درستویہ بھی ہے۔ (جس کا تذکرہ پہلے ہو چکا ہے۔)

اعتراض ۱۱۰ : (که عمرین قیس نے کما که جو حق راسته جابتا ہے وہ ابوطنیفہ اور اس کے اصحاب کی مخالفت کرے۔ اور اس کا جواب بھی اس سے پہلے اعتراض کے ضمن میں ہوگیا ہے۔)

اور خطیب کے طبع اولی کے ص 200 اور طبع ٹانید کے ص ۱۳۳۳ میں ابن رزق۔
ابن سلم۔ الابار۔ سلمہ بن شیب الولید بن عتبد موال بن اسامیل کی سند نقل کر کے کما کہ موال نے کما کہ عربی قیس نے کما کہ جو مخص حق چاہتا ہے کو دہ کو دہ میں جا کر دیکھے اور جو کچھ ابو صنیعہ اور اس کے اصحاب نے کما ہے تو یہ ان کے خلاف کرے۔

المجواب : میں کہتا ہوں کہ بے شک پہلے یہ بات گزر چک ہے کہ ابو منین " ور اس کے مقیدہ اس کی بات اختلام میں جن ابو جعفر المحلوق نے لکھی ہے پس کیا اس میں کوئی شیڑھا پن ہے؟ اور بسرطل فروی مسائل تو ائمہ متبویین نے اس کے بعد اس کے اکثر مسائل میں اس کے ساتھ اتفاق کیا ہے ور کسی لیام کے ساتھ اس کے اختلافی مسائل کی قود ایک چو تفائی سے زائد شمیں ہے۔ تو ظاہر ہو گیا کہ جو مختص ابو صنیفہ" لور اس کے اصحاب کی اعتقاد میں یا ان مسائل میں مخالفت کرے گا جن میں ائمہ دین میں سے کسی نے اس کے ساتھ زراع سے زائد شمیں ہے۔ تو ظاہر ہو گیا کہ جو مختص ابو صنیفہ" لور اس کے اصحاب کی اعتقاد میں یا نسسائل میں مخالفت کرے گا جن میں ائمہ دین میں سے کسی نے اس کے ساتھ زراع شمیں کیا تو یہ یقیعاً حق کی خالفت ہوگی۔ لور جس نے کسی واضح دلیل کے بغیر کم فنی کی وجہ سے ان مسائل میں ان کی مخالفت کی جن میں انہوں نے اختلاف کیا ہے اور ان کو اس کی وجہ سے مرابی پر شار کرتا ہے تو ایسا آدی ان صحح اور صری اصادے کی مخالفت کرنے والا ہے جن میں آتا ہے کہ بہ شک مجتمد کو درست اور غلطی دونوں صالتوں میں اجر ماتا ہے۔ یا وہ آدی اس بات سے خواتف ہے کہ اہل حق کے ہاں مسائل اجتمادیہ کا تھم کیا ہے؟ اور آگر قرن رک لیا جائے کہ مجتمد کی غلطی طبت ہے وال کے جمتمد کی غلطی طبت ہے وال کے جمتمد کی خوات کے جمتمد کی غلطی کرنے والے مجتمد کو گناہ قرن رک لیا جائے کہ مجتمد کی غلطی طبت ہے وال کے بوجود غلطی کرنے والے مجتمد کو گناہ گراہ قرار دیے کا قول گراہ لوگوں کا ہے۔

اور رہا معالمہ خبر کی سند کا تو اس میں نیزوں ہم پیشہ این رزق اور این سلم اور الابار ہیں۔ اور اس میں موفل بن اساعیل بھی ہے اور وہ بخاری کے نزدیک متروک الحدیث ہے

اور بسرحال عمر بن قیس تو اگر وہ الماصر الكوفى ہے تو مول المكى نے اس كو نہيں يلا اور اكر ابوجعفر عمر بن قيس المكى ہے تو وہ مكر الحديث ہے اور ساقط الائتبار ہے جيساك الل جرح و تعدیل میں سے بت سے معرات نے ذکر کیا ہے۔ اور یہ وہی ہے جس کی طرف ابن سعد نے یہ بات منوب کی ہے کہ بے تک اس نے کمی حاکم کے سامنے الم مالک کے بارہ میں كماكه يد مجو مجمى فلطى كرما ہے اور مجمى درست حبيس كتال تو مالك نے كماك اوكول كى مى شان ہے۔ پر امام مالک کو بیات کینی کہ اس نے اس بات میں اس کو عاقل ابت کرنے کا ارادہ کیا تھا تو کما اللہ کی فتم میں اس سے مجمی کلام نہیں کروں گا۔ اور میں ہے جس کے بارہ میں کما جاتا ہے کہ اس نے لام مالک سے یہ بھی کما ای مالک انت هالک وال مرباد ہے۔" رسول الله طابع على شريس بيٹ كربيت الله كا ج كرنے والوں كو ممراه كرا ہے تو لوگوں نے بید کتا ہے کہ افراد کرو۔ اللہ مجھے اکیلا کرے۔ تو مالک کے ساتھیوں نے اس سے منظر كرنے كا اراده كيا تو امام مالك نے كماكه اس سے كلام نه كرد كيونكه بيد نشه آور چيز پيا ہے۔ الخ۔ جیما کہ تمذیب التمذیب میں ہے۔ اور بعض حفرات نے پہلی حکامت کے بادہ میں نبت کی ہے کہ بیر معاملہ رشید کی موجودگی میں ابوبوسف ور امام مالک کا ہے۔ واللہ اطم علادہ اس کے بیاب ہی ہے کہ مول کی عبارت میں انقطاع ہے۔ اور اس کے بور جو عمار بن زریق کا قول نقل کیا ہے کہ اس نے کما کہ تو ابوطنیفہ کی مخالفت کر پس بینیا تو حق الے گا۔ تو بہ عمار وہ ہے جو عبد اللہ بن شرمہ كا چا زاد ہے جس كے بارہ ميں السليماني في كماكه وه رافضى تحل اور اس سند مين أيك راوى الاحوص بن الجواب الفبى ہے جو كم ابن الی لیل کے امحاب میں سے ہے اور وہ این معین کے بل قوی نہ تھا۔ اور اس کے ساتھ والی روایت کی سند میں ابن درستویہ ہے جو محقوب سے روایت کر رہا ہے اور اس فے این نمیرے روایت کی کہ اس نے کما کہ جارے کی ساتھی نے جارے سامنے میان کیا تو یہ راوی مجول ہے اور وہ عمار بن زریق سے روایت کرتا ہے جس پر السلیمانی نے جرح کی

ہور اس کے بعد والی راویت جو البرقانی سے الحسین بن اوریس تک کی سند کے ساتھ ہے اس نے بعد والی راویت جو البرقانی سے المحسین بن اوریس تک کی سند کے ساتھ ہے اس نے کہا کہ ابن عمار نے کہا کہ جب تو کسی چیز میں شک کرے تو ابو صنیفہ کے قول کو رکھے۔ اگر تو نے اس کے خلاف رکھے۔ اگر تو نے اس کے خلاف

میں ہے۔ اور این عمار جو ہے وہ محمد بن عبد اللہ الموصلی الآ) جر ہے جس کی کتاب العال ومعرفتہ اللیوخ ہے۔ این عدی نے کما کہ میں نے اور یعلیٰ کو دیکھا کہ وہ اس کے ہارہ میں امچھا قول نہیں کرتے تھے۔ اور کتے تھے کہ اس نے میرے مامول کے ظاف جموئی گوائی دی مخی ۔ اور اس کی فال موصل سے فریب اور مفرد روایات ہیں۔ الح

اور ابو یعلیٰ الموصلی تو باتی لوگول کی بہ نبت اس کو زیادہ جانے والے تھے اور اس کا اس کے بارہ یس کلام تو دو مرول کے کلام پر فیصلہ کن ہے۔ اور الحسین بن اوریس المروی صاحب الناریخ ہے جس کے بارہ میں این ابی حاتم نے اس کی باطل احادیث ذکر کرنے کے بعد کما کہ میں نہیں جانا کہ معینت اس کی طرف سے ہے یا خلد بن حیان کی طرف سے ہے۔ الخے۔ اور المروی اور خلد دونول کو این حیان نے نقلت میں ذکر کیا ہے گروہ ان کے حالت سے ناوانف تھا۔ اور توثیق میں وہ شمال ہے اس لیے اس کی توثیق اہل نفذ کے بال حالت سے ناوانف تھا۔ اور توثیق میں وہ شمال ہے اس لیے اس کی توثیق اہل نفذ کے بال مردد ہے۔ تنسیل کے لیے اللمان کی طرف رجوع کریں۔ اور آگر فرض کر لیا جائے کہ اس خبر کا جبوت اس سے قائل کے بارہ میں کرور دبنی خبر کا جبوت اس سے قائل سے ہے تو ہے ہے تو یہ ہے تکی بات اس کے قائل کے بارہ میں کرور دبنی کی اطلاع دبتی ہے۔

اعتراض ۱۰۱: (که مساور کو جواب دینے ہوئے کی شاعر نے کها کہ ابوطنیفہ نے کی حرام شرمگاہوں کو طال کردیا تھا۔ اور جواب کا خلاصہ سیر ہے کہ ایک مجبول شاعر کے کلام کی کیا قدر و قبت ہو سکتی ہے؟)

اور خطیب ہے طبع اولی کے ص ۴۰۸ اور طبع ٹائید کے ص ۱۳۳ میں کہا کہ مساور کو کسی شاعر نے یوں جواب رہا:

فکم من فرج محصنة عفیف احل حرامها بابی حنیفة موت می پاک حرمت والی شرمگایی۔ جن کو حرام ہونے کے باوجود ابوطیقہ کی وجہ سے طال کرلیا گیا۔ "

الجواب: من كبتا بول كه اس خرى أشد من بديه بن عبد الوحاب ب اور بديد ياء كم ساخمد به باء كم ساخمد به باء كم ساخم من بدياء كم ساخم من الكوريا كم ساخم من الكوريا كم الكوريا كم الكوريا كم الكوريات خرمين الكوريات بهات به كم الك مجمول شاعر في الملت كي توبين كي به تو اس كي

نرمت کوئی کی کیا قیت ہو سکتی ہے سوائے اس کے کہ وہ اوندھے منہ آب بیل گرے۔ اور

اگر فیرمت کرنے والا اپنے چرو سے نقاب بٹاکر اپنی پہان کرانا اور جس مسئلہ کو وہ پند نہیں

کرنا تھا اس کی صراحت کرنا اور جس مسئلہ بیں وہ حرام کو طال کرنا شار کر رہا ہے اس کی
صراحت کرنا تو اس کے بارہ بیں بات کمنے اور اس کے اعتراض کا جواب دینے کا امکان تھا۔ تو
جب تک کمنے والا مجبول ہے اور وہ مسئلہ بھی نامعلوم ہے تو ہم کیا بات کریں۔ اس کے حق
بیں دعاء ہی کرتے ہیں کہ جمالت کا پروہ اس کی عقل سے بٹے تا کہ کوئی مجبول دوبارہ کی
مجبول مسئلہ کی وجہ سے مسلمانوں کے ائمہ بیں سے کسی امام کے بارہ بیس تقید کے در پے نہ
ہو اور باب النکاح میں محارم کی تو صراحت موجود ہے اور ابو صنیفہ معاہرت اور رضاعت کی
وجہ سے حرمت کے بارے میں (باتی ائمہ سے) نیادہ سخت نظریہ رکھتے ہیں (ان کے نزدیک تو۔
وجہ سے حرمت کے بارے میں باتی ائمہ سے) نیادہ سخت نظریہ رکھتے ہیں (ان کے نزدیک تو۔
تو ان کا ذہب نکاح کے باب میں باتی ذاہب سے نیادہ احتیاط والا ہے اور اس میں کسی اونگی شاک کی بھی محنیائش نہیں ہے لیکن شاع ہروادی میں جران و سرگردان ہی پھرنا ہے۔
قران کا ذہب نکاح کے باب میں باتی ذاہب سے نیادہ احتیاط والا ہے اور اس میں کسی اونگی شاک کی بھی محنیائش نہیں ہے لیکن شاع ہروادی میں جران و سرگردان ہی پھرنا ہے۔

اعتراض ۱۹۲: ﴿ كَهُ الوبكر بن عياش في اساعيل بن حماد سے كماكه تيرے واوا في كتنى عى حرام شرمگاندں كو طال كرويا تعلى)

اور خطیب ؓ نے طبع اولی کے مل ۱۹۰۹ اور طبع ٹانید کے مل ۱۳۳۵ میں کما کہ ابوبکر بن عیاش نے اساعیل بن حماد سے کما کہ کتنی ہی حرام شرمگاییں تھیں جن کو تیرے واوا نے مباح قرار وے دیا تھا۔

الجواب: بین کرا ہوں کہ عبارت بین کم لا کر کشت کو ظاہر کیا گیا ہے گراس بین سے کوئی
ایک مثل بھی ذکر نہیں کی علی آ کہ ہم اس کی طرف توجہ کرتے اور اس خبر کی سند بین ابن
رزق اور ابوعرو بن السماک بین اور سند بین یوں کمنا کہ ہمارے ایک ساتھی نے بیان کیا ہے
جہ ثقہ ہے تو یہ محد ثین کے ہاں راوی کی جمالت کو دور نہیں کرتا بلکہ اس کی دجہ سے راوی
مالی میں رہتا ہے۔ تو اس جیسی سند کے ساتھ ابن عیاش سے بالکل خبر ثابت نہیں ہو سکتی۔
اور اس کے بعد والی خبر میں نتیوں ساتھی (این رزق۔ این سلم اور اللبار) ہیں۔ اور اس سے
بعد والی سند میں محد بن العباس الخواز اور ابو معمر اساعیل بن ابراہیم الروی ہیں اور خطیب الدوی ہیں اور خطیب نے خود پہلے می ۱۳۷ میں ابویکر بن عیاش کا قول نقل کیا ہے کہ اس نے کما کہ بے شک

او منیفہ کو اس لیے مارا کیا کہ اس نے تعناء تعلیم کرتے سے انکار کر دیا تھا اور یہاں کہ رہا ہے کہ اس لیے مارا تھا کہ اس نے کیڑا بننے والے جولاہوں کا چود حری بننے سے انکار کر دیا تھا۔ صلاحکہ پہلی خبری صحیح ہے اور یہاں او بکرین عیاش پر بہتان باندھا کیا ہے۔ علاوہ اس کے بدیات بھی ہے کہ قضاء تعلیم کونے سے انکار کی وجہ سے اس کو مارا جاتا تواتر ہے جابت ہے۔ یہ بلت بھی ہے کہ قضاء تعلیم کونے سے انکار کی وجہ سے اس کو مارا جاتا تواتر ہے جابت ہے۔ یہ فک خلیب کانک فاک آلود ہو۔ اور یمی بعینے رسوائی ہے۔

اعتراض ساما: (كه اسود بن سالم في الإعبيد سے مرتبے دم تك صرف اس ليے كلام كرنا چمور ديا تقاكه ان في مسجد بن الوطنيقة كا تذكره كيا تقل اور جواب كا خلاصه يہ ہے كه أكر بير راويت البت بو جائے تو اسود بن سالم پر بيز گار بونے كے باوجود وسادس كا شكار تقاتو اس كى بات كو كيے جت بنايا جا سكتا ہے۔)

اور خطیب نے طبع اوئی کے ص ٢٠٩ اور طبع خانیہ کے ص ٣٣٥ میں الحن بن علی بن عبد الله المقرفی۔ میں بران البزاز۔ محد بن مخلد۔ محد بن حفص الدوری کی سند نقل کر کے کما کہ الدوری نے کما کہ میں نے ابوعبید کو کتے ہوئے ساکہ میں الاسود بن سالم کے ساتھ رصافہ کی جامع مجد میں بیٹا ہوا تھا تو وہاں لوگوں نے کمی مسئلہ میں کرار کیا تو میں میں کما کہ بے شک ابوعنیفہ اس کے بارہ میں ایسا کتے ہیں تو الاسود نے جھے کما کہ تو مجد میں ابوعنیفہ کا ذکر کرتا ہے؟ پراس نے مرتے وم تک میرے ماتھ کلام نہ کیا

الجواب: من کتا ہوں کہ الاسود بن سالم کا ابوعبید کے مقابلہ میں کیا مقام ہو سکتا ہے ہو کہ ہر علم میں امام تھا۔ اور الاسود بن سالم پر ہیزگار اللہ کے مقبول بھوں میں سے تھا گراس کو علم میں وسعت نہ تھی۔ اور نہ بی فقہ میں اس کی حمری نظر تھی۔ تو اس کے بارہ میں ہی گمان کرنا مشکل ہے کہ وہ مسجد میں اللہ کے ذکر کے بغیر کی اور کام میں مشخول ہو۔ وہ یہ اصاب کرنا مشکل ہے کہ وہ مسجد میں اللہ کے ذکر میں شال ہے۔ اور اس بارہ میں اس کرنے والا نہ تھا کہ فقہ کا پڑھنا پڑھانا بھی اللہ کے ذکر میں شال ہے۔ اور اس بارہ میں اس کی اپنی رائے ہے۔ نیزوہ ایسا آدمی نہیں ہے کہ اس جیسی من گرت بات میں اس کے قول کو ولیل بنایا جا سکے۔ اور میں نہیں جان سکا کہ خلیب نے اس سے روایت کرنے کی تکلیف کون اٹھائی ہے طلائکہ اس کا حال اس کو معلوم ہے جیسا کہ خود خطیب نے میں اس وید الحقوب میں بین موید الحقوب دور خطیب نے می اس بی میں الحسین بن علی العناجی کے کہا کہ جش بن موید الحقوب خود خطیب نے می اس کے قبل الحسین بن علی العناجی کے کہا کہ جش بن برد کی سند نقل کرنے کہا کہ جش بن برد کی مند نقل کرنے کہا کہ جش بن برد کی مند نقل کرے کہا کہ حبش بن برد کی سند نقل کرے کہا کہ حبش بن برد کی کہا کہ حبش بن برد کے کہا کہ حبش بن برد کے کہا کہ حبش بن برد کی سند نقل کرے کہا کہ حبش بن برد کے کہا کہ حبش بن برد کے کہا کہ حبش بن برد کے کہا کہ حبش بن برد کی مند نقل کرے کہا کہ حبش بن برد کے کہا

کہ اسود بن سالم صبح سے نصف النمار تک اپنا چرو دھونا رہتا تھا تو اس سے ہوچھا کیا کہ تیرا واقعہ کیما ہے؟ تو اس نے کما کہ میں نے آج ایک بدعتی کو دیکھا ہے تو میں اس وقت سے اب تک اپنا چرو دھو رہا ہول۔ اور میرا خیال ہے کہ وہ ایمی تک صاف نہیں ہوا۔ الخ

احتراض ۱۹۴: (کہ علی بن عمام نے کما کہ ابوطیفہ نہ دین میں جمت ہے اور نہ دنیا میں۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ آگر ہے روایت فابت ہو جائے تو جب خلیب کے لام' الم شافق نے ابوطیفہ کی موی مدیث سے دلیل کائری ہے تو پھر خلیب کی اس کمانی کی کیا وقعت رہ جاتی ہے؟)

اور خطیب نے طبع اوئی کے ص ۱۰۰۹ اور طبع ٹانید کے ص ۱۳۳۵ میں محرین احمد بن احمد بن احمد بن احمد بن احمد بن احمد بن حبح بن حبر بن حبد الراز۔ الحن بن منصور۔ محمد بن الوہاب کی سند نقل کر کے کما کہ محمد بن حبد الوہاب نے سند نقل کر کے کما کہ محمد بن حبد الوہاب نے کما کہ محمد بن عبد کما نہ دین الوہاب نے کما کہ میں نے کما نہ دین کما نہ دین کے کمانہ دین کے کمانہ دین کے معالمہ میں اور نہ دنیا کے معالمہ میں۔

اور ماکم کا تعصب اور اختلاط مشہور ہے اور علی بن عمام مسلم کے راویوں میں سے

ہے اور مائیہ میں جس نے یہ کما ہے کہ یہ مجدل ہے تو اس کو وہم ہو اہے۔ تعمیل کے الله ویکمیں خلاصہ الحرری جو کہ رجل میں چھوٹی کی کتاب ہے آ کہ معلوم کیا جاسکے کہ وہ مجدل دیں ہے۔

احتراض (۱۰۵: (کہ جرین علی بن النعمان شیعہ نے جس کو شیطان الطاقی کما جا یا تھا اس نے ابوطنیقہ کو کفتگو یں لا جواب کردیا تھا۔ اور جواب کا خلاصہ بید ہے کہ اگر بید دوابت ابابت ہو جائے تو کس قدر افسوس کی بلت ہے کہ لمام ابوطنیقہ کے خلاف شیطان الطاق جیے ادمی کی بلت کو درج کر کے پھیلایا جا تا ہے جالانکہ اس کے ساتھیوں نے تو لمام شافی کے خلاف بھی بہت کو درج کر کے پھیلایا جا تا ہے جالانکہ اس کے ساتھیوں نے تو لمام شافی کے خلاف بھی بہت کو درج کر کے بھیلایا جا تا ہے جالانکہ اس کے ساتھیوں نے تو لمام شافی کے خلاف بھی

اور خلیب کے طبح اولی کے ص ۲۰۹ اور طبع فادیہ کے ص ۱۲۹۹ میں او مادم مربن احد بن ابراجيم العبدوي الخافظ في بن احمد بن الغفريف العبدي- عمد بن على البغي- عمد بن احمد النميمي- عبد الله بن محر بن جعفر الاسامى كى سند نقل كر كے كماكم ابوطيغة شيطان الطاق كو رجعت كے ساتھ منهم كرتے تے (صرت على كے باره يس بعض لوكوں كا تظريه ب کہ وہ دوبارہ زعمہ ہو کر اس دنیا میں اس سے اس نظریہ کو رجعت سے تجبیر کیا جاتا ہے) اور شیطان الطاق او منیفہ کو نام کے نظریہ کے ساتھ منہم کرنا تھا۔ (بحض اوگوں کا نظریہ ہے کہ جب اوی مرجانا ہے او اس کی روح کمی دو مرے جانور میں داخل کر دی جاتی ہے اور یہ نظریہ بشدول کا ہے۔ شیطان الطاق نے او منیفہ کی طرف میں اس کی فلط نبت کی ہے) عبد اللہ بن محرف كماكم الوطنيفة بإزار مح لواس كے سائے شيطان الطاق آيا اور اس ك باس كرا تفاجس كوده بينا جابتا تها تواس كو الوحنيفة في كماكيا تويد كرا جهد يد بينا ب اور جب معرت على دوباره المين ك واس وقت و محد عدرة لي الما الموايد اس ك نظریہ بر چوٹ می) و اس نے کا اگر و مجھے کوئی ضامن دے کہ و بدر کی صورت میں تبديل موكرند آئے كالوين تھو يربيكرا كا ديا مول تو ابوطيفة اس كى يہ بات س كر لاجواب ہو گئے۔ عبد اللہ بن جعفرنے كماكہ جب جعفر بن محد عليه السلام كى وفات ہوكى لو شيطان الطاق اور ابو حنيفة كى ملاقات موكى تو ابو حنيفة في اس كو كماكم تيرا لام تو فوت موكيا تو شیطان الطاق نے اس کو کما کہ بیشک جیرے لام (الجیس) کو تو قیامت کے دن تک مملت مل ہوئی ہے۔ الجواب: من المتا موں كه خطيب ديواند موكيا ہے كو كله اس في الوطيقة كے بارہ ميں وہ باتيں شروع كر وى بيں جو باتيں شيطان الطاق جيسے آدى كى طرف منسوب كى كئى بيں تاكه خطيب اپنے خصه كو محداد اكر ہے۔ اور اوب جميں مانع ہے اس بات سے كه ہم وہ يكھ نقل كريں جو شيطان الطاق كي ساتھيوں نے اس (خطيب) كے لام (شافعى) كے متعلق كى بيں۔ اور بحارالانوار اور روضات البحات ميں اس فتم كى بهت كى باتيں فدكور بيں۔ كيا ان باتول ميں داوں كى شام ہے۔ برگز حميں بلكه اس ميں تو داوں كى بيارياں بيں۔ اور اس خبركا راوى ائن الفطريف كى روايات كو محدثين نے محركما ہے۔ جيساكه اسان الميزان ميں ہے۔

اور ہر بن علی بن الحسین البلی البوی کی اکثر روایات مگر ہیں۔ اور جر بن اجر النسسی العامری الممری کذاب تھا۔ کابول سے موضوع روایات کرنا تھا۔ جیسا کہ ابن بوٹس نے کما ہے اور یہ بات دیکھتے ہوئے کہ اس کی وفات ۱۳۳۳ء میں ہے تو اس کے فیح کی وفات تیسری صدی کے نصف آخر میں بی ہوگی تو اس کے فیح جر بن جعفر الاسای اور شیطان الطاق تو ابو حنیفہ کا ہم عصر ہے۔ سند میں شیطان الطاق کے درمیان بیان بیں اور شیطان الطاق تو ابو حنیفہ کا ہم عصر ہے۔ سند میں طاہرا "تو اتسال نہیں۔ بالی ایسا کوئی رابطہ ہو جو شیاطین کے درمیان ہو تا ہے تو وہ الگ بات ہے۔ ہم شیاطین سے بھی اور جن پر یہ اپنی روایات میں احتماد کرتے ہیں ان سب سے اللہ تعالیٰ کی پناہ ما کہتے ہیں۔

اعتراض ١٠٩: (كد سغيان توري في كماكد ابوطنية مراه لور مراه كرف والا ب- لور جواب كا فلاصد يد ب كديد روايت من محرت ب-)

اور خطیب نے طبع اولی کے ص ۱۳۱۰ اور طبع ثانیہ کے ص ۱۳۳۸ میں ابو قیم الحافظ دابو موسی بن محمد موسی بن محمد عبد الرحل بن عمر موسی بن محمد عبد الرحل بن عمر موسی بن المساور - جر (اور وہ محمد بن عصام بن بزید الامبرانی ہے) کی سند نقل کر کے کما کہ جرنے کما کہ جن نے سفیان ٹوری کو کہتے ہوئے سٹا کہ ابو حنیقہ ضال و معمل ہے۔

عصام تو غریب روایات والا ب اور رسته امبانی کی والدت ۱۸۸ ب اور اس کے بیتیج کی روایت کے مطابق اس کی ولادت این محدی کی وفات سے صرف دس سال پہلے ہے۔ اور ب بعید ہے کہ اس کا بھتجا اس کی س والدت سے تاواقف ہو اور اس کے باوجود کما جایا ہے کہ ب فک اس نے این ممدی سے تمیں بزار احادیث روایت کی بیں آو اتنی کثرت سے احادیث لینا دس سال کی عرکے بچہ سے تصور نہیں کیا جا سکا اور محل سند والول بیں صرف ابن ماجد نے ایس سے روایت کی ہے۔ ابو مول المدی نے کما کہ اس کے بارہ میں ابو مسعود نے كلام كيا ہے جو كم الحافظ البارع احمد بن القرات الرادي ہے۔ اس نے رى والوں كو خط لكما اور ان کو اس سے روایت کرنے سے منع کیا۔ نیزوہ اپنی مدیث میں بگفرت غریب مدیث لا با ہے۔ اور ابو جمدین حیان نے کما کہ اس کی غریب احادیث زیادہ ہیں۔ اور موی بن الماور ابو الهيشم الضبي الحليد ك راويول من سے أے اور مجنول الحل ہے اور من سے كوئى اوى نہیں دیکھا جس نے اس کی توثیق کی ہو۔ اور جر کا تلفظ جیم اور باء مشدد کے فقہ کے ساتھ ہے۔ اور اگر فرض کرلیا جائے کہ سفیان توریؓ نے ابوطنیفہ کو ضل (مراہ) شار کیا ہے تو اس كى كوئى وضاحت نيس كه اس في كس وجد سے ايما كما ہے۔ أكر ايمان كى كسى بات ميس كما ہے و ایمان سے متعلق عقائد تو ان کے خاص بدایت بن جیسا کہ پہلے اس کی تحقیق ہو چک ہے۔ اور اگر اس کے علاوہ کسی اور وجہ سے ہے تو جمیں معلوم جمیں کہ ان دولوں کے درمیان کس احتقادی مسئلے میں اختلاف موا مو- اور ایبا جملہ تو احتقادی مسئلہ میں اختلاف کی وجہ سے بی کما جا سکتا ہے۔ اور پہلے خطیب نے خود می سام میں ٹوری سے ابوطیفہ ک تعریف پر مشتل روایت میان کی ہے اور این عبد البرنے الانتفاء ص ۱۲۷ میں کئی روایات نقل کی ہیں جن میں توری نے ابو صنیفہ کی تعریف کی ہے۔ اور یہال سند کا جو حال ہے وہ آپ کے سلسے ہے۔ اور اگر ہم فرض کر لیں کہ ایمان کا معالمہ توری پر مخفی تھا تو اس نے ابوصنیفہ کو اس وجہ سے ضل و مضل شار کیا ہے تو ابوصنیفہ پر اس کا کیا اثر پر تا ہے؟ اور اس ك بعد والى روايت من عبد الله بن اوريس كا قول كه ابوطيفة ضال اور مفل ب اور ابويوسف كا قول كه وه فاستول ميس سے أيك فائل ب تو اس كى سند ميس الداعر ايوب بن اسحاق السافري ہے جس كے بارہ يس ابن يونس في كلام كيا ہے اور اس كى سند ميس رجاء ابن السندى مجى ہے اور غيبت ميں اس كى زبان كىلى رہتى تھى۔ اور محاح سند والول نے اس

ے اعراض کیا ہے۔ اور عبد النی المقدی کو مخلطہ ہوا ہے جو اس نے کما کہ بخاری نے اس سے روایت لی ہے جیسا کہ المزی وفیرو نے کما ہے۔ الله تعلق عبد الله بن اورلیس اللودی کو محلف فرمائے کہ وہ اپنی سمجھ کے مطابق معمولی وجہ سے لوگوں کو محراد کمہ دیتا تھا۔ اور اس کے بعد والی خبریں ایوب بن اسحاق بن سافری السافری بھی ہے۔

اور ہم کی سیحتے ہیں کہ اس نے ابوب الواسطی پر جموث بی ہائدھا ہے کو کہ اس نے ہا کہ ہیں نے پرید بن ہارون کی جاتب ہد ہات منسوب کی ہے کہ بے فک اس نے کہا کہ ہیں دیکھا۔

الدونیة کے ساتھیوں سے زیادہ عیسائیوں کے ساتھ مشاہت رکھے والا کوئی فیس دیکھا مطابقہ مسیح سند کے ساتھ تو بزید بن ھارون سے ابوطنیقہ کی شان ہی انتہائی تعریف فاہت ہے جیسا کہ خود خطیب نے من ۱۳۲۷ میں روایت نقل کی ہے۔ اور یہ کیے ہو سکتا ہے طابقہ ابن عبر البرنے الحکم بن المنذر۔ بوسف بن احمد عجد بن علی السمنائی۔ احمد بن حماد التقاسم بن عبود البرنے الحکم بن المنذر۔ بوسف بن احمد عجد بن علی السمنائی۔ احمد بن حماد کہ برید بن ہارون کی سند نقل کرکے کہا کہ بزید بن ہارون نے کہا کہ بجھ سے خلد بن عبد اللہ المحمان الواسطی نے کہا کہ قو ابوطنیقہ کی کلام دیکھا کر نا کہ بچھ فرورت ہے۔ یا کہا کہ قو اس کی طرف مختاج ہے۔ اور خلد الواسطی نے اس سے بہت ہی امادیث روایت کی ہیں۔ پس اے قاطب ذرا سمجھ سے کام الواسطی نے اس سے بہت ہی امادیث روایت کی ہیں۔ پس اے قاطب ذرا سمجھ سے کام نصاری کی طرف مختاج ہو۔ اللہ کی شم یہ قو خاص برتان ہے۔

اور بے فک ابن انی الموام نے جعفر بن محد ابن اعین۔ یعقوب بن شبہ۔ یعقوب بن امرے الحس بن علی۔ یزید بن بارون نے کما جبکہ اس سے کی آدی نے بوچھا کہ اے ابو خلد تو سب سے زیادہ فقیہ کس کو سجھتا ہے؟ تو اس نے کما ابوطنیفہ کو۔ اور ابوطنیفہ تو ان کے آکار کا بھیٹا استاد ہے۔ اور میری خواہش ہے کہ میرے پاس اس کے مسائل میں سے آیک لاکھ مسائل ہوتے اور اس نے کما کہ میں نے اس کے ساتھ یہ جلس موت سے صرف آیک ہفتہ پہلے کی ہے۔ الخے۔ اور این انی الموام نے اس طرح ابراہیم بن احمد الله الموی کی شد نقل کر کے کما کہ حبد اللہ نے کما کہ میں نے برید بن بارون کو کتے ہوئے ساکہ میں نے آیک بزار فقیہ نہا کہ میں نے آیک بزار میں سے آبادہ میں نے برید بن بارون کو کتے ہوئے ساکہ میں نے آیک بزار فقیہ اس سے زیادہ فقیہ سب سے زیادہ فقیہ میں سب سے زیادہ فقیہ سب سے زیادہ حقیہ کا ہے۔

الخ- پس اللہ کی پناہ کہ بیزید بن ہادون نے اپنی ذبان سے وہ بلت کی ہو جس کو خطیب نے اس کی طرف منسوب کر کے بیان کیا ہے۔ اور یہ صرف این سافری کی شرارت ہی ہو سکتی ہے۔ اور این اللہ تعالی بی اس سے حسلب لے گا اور ان اوگوں سے بھی جنہوں نے اس کی مدایت کو موضوع ہونے کی نشاعری کے بغیر دوایت کیا ہے۔ حال تکہ وہ جانتے ہیں کہ یہ خبر جموئی ہے۔

اعتراض کا: (کہ لام شافی نے کما کہ بیل نے ابو منید کے امحلب کی کابوں بیل ایک کتاب ہیں ہے۔ ابو منید کی ایک وراق ایے شار کتاب دیکھی جس کے ایک سو تمیں اوراق شے تو ان بیل سے بیل نے اس اوراق ایے شار کیے جو کہ کتاب وسنت کے خلاف شے آبو جر نے کما کہ اس کی وجہ یہ ہے کہ بنیادی غلط تی رہے۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ آگر یہ روایت لام شافی سے تابت ہو جائے تو پھر لام شافی نے اس کتاب اور اس کے آگر یہ روایت لام ذکر کیوں نمیں کیا اور اس کے خلا مسائل کی نشاندی کیوں نمیں کی۔ نیز الم شافی نے فود این نہیں کیا اور اس کے خلا مسائل کی نشاندی کیوں نمیں کی۔ نیز الم شافی نے فود این ہے کہ وہ ان کو کتاب و سنت کے خلاف سیکھتے تھے ورنہ وہ ان سے رجوع نہ کرتے۔)

اور خطیب نے طبع اوئی کے میں ۱۳۱ اور طبع فاتیہ کے می ۱۳۸ میں اور بن محد العین البروی مید البر البروی مید البر البروی البر

الجواب: من كتا موں كه خطيب في ابوطنيق كا ترجمه شروع كرنے سے لے كريمل تك مبركياكه الم شافق سے ابوطنيق كا ترجمه شروع كرنے كا حالاتكه اس في ابوطنيق مبركياكه الم شافق سے ابوطنيق برعيب والى كوئى روايت ذكركى بير وريمل اس في اب ول كو فيندا كيا اور لام شافق سے جار روايات اس همن ميں ذكركى بير اور به شك البرزى جن كيا اور لام شافق سے جار روايات اس همن ميں ذكركى بير اور به شك البرزى جن حالت ميں كول كا حالت ميں كول اور اب كان كو واضح كركے ميں بهلى روايت كى سند ميں كلام تهيں كول كا

اور مند ان وجوہ کو بیان کرول کا جو جرح میں اس کے معنع کا ضد بازی میں مشہور ہونا ثابت ے۔ اور نہ اس کو بیان کون گا۔ جو اس پر اس کا وہ احتقاد الماء کروایا تھا جو اس نے حرب بن اساعیل سے سیکھا تھا۔ اور نہ تی وہ باتیں نقل کرول گا جو ابن عبد الکم کے بارہ میں الحميدي اور الروع الموون نے كى يى- ملكه من متعمن كرما مول كه يه شك اس روايت كا متن جس کو المم شافعیؓ نے محمر بن عبد الکم کے پاس راز رکھا یہ تو اس روایت کے خلاف ہے جو الم شافعی سے قوائر کے ساتھ البت ہے جس میں انہوں نے کما ہے کہ سارے لوگ فقہ میں ابو منیفہ کے محلق میں۔ اور یہ مجی قاتر سے طابت ہے کہ انہوں نے امام محر بن الحن سے اس قدر كتابول كاعلم حاصل كيا جو أيك لونث كا بوجد بن جاتا ہے اور يدكم انهول نے کما کہ فقہ میں تمام لوگوں سے برید کر احدان مجدیر قام تھ کا ہے۔ اور اس کے علاوہ مجی صرت روایات موجود ہیں جو الل علم کی کتابول میں اساد کے ساتھ لکھی ہوئی ہیں۔ اور خود خطیب ؓ نے اپنی تاریخ میں ان کو لکھا ہے۔ بلکہ میں یمال مرف توجہ ولاتا جاہتا ہوں کہ نتیوں مطوعہ تسخول میں اور وار الکتب المصرب کے قلی تسخہ میں اس مقام پر جو نص نقل کی می ہے وہ غلط ہے۔ اور یہ اس لیے کہ اس میں کتب کا کلمہ کمی واقع ہے جو کہ ابو صنیفہ کے تمام اصحاب کی طرف منبوب نہیں کیا جا سکتا جیسا کہ ان اوراق کو اصحاب الی صنیعہ کی تمام کتب قرار نہیں دیا جا سکتک کیونکہ روایت کے الفاظ ہیں کہ وہ الی کتابین تھیں جن کے مرف ایک سو بیس ورق سے بلکہ اوراق کی میہ تعداد تو بتلاق ہے کہ وہ کوئی چموٹی می کتاب ہی ہوگ۔ اور بیچوٹی ی کتاب ابوطیفہ کے تمام اصحاب کی تالیف تو نہیں ہو سکتی بلکہ مرف سمی ایک کی ہوگی اور یہ تو میرے خیال کے مطابق بالکل ظاہر اور واضح بات ہے۔ تو شاید اصل روایت بول ہو کہ میں نے ابوطنیفہ کے کسی سائٹی کی ایک چموٹی سی کتاب ویکمی جس ك ايك سوتيس اوراق عے توج سے اس بي اى اوراق كاب و سنت كے ظاف شار كيد تو اصل عبارت ك نقل كرف مين يا تو لكسف والى في علطي كى يا راويون مين س سی سے غلطی ہوئی۔ یمال تک کہ عبارت کی وہ شکل بن گئ جو بیان ہوئی ہے۔ اور ہم الم شافع ی شان بہت بلند سجھتے ہیں اس سے کہ انہوں نے کوئی غیر معقول بات کی ہو۔ پس الم شافق نے مرف محمر بن الحن سے جو علم حاصل كيا وہ كتابيں بورے أيك بختى اونك كا بوجه بیں۔ اور اس کا اعتراف خود ان کو ہے۔ اور امام محمد بن الحن کی جن کتابوں کا مطالعہ الم شافع نے کیا وہ بھی تمام اصحاب ابی صنیع کی کتابیں نہ تھیں بلکہ انہوں نے ابویوسٹ کی

المجان کا مجی مطالعہ کیا ہے اور ان کابول میں صرف الله کی تین سو کے قریب جادیں ہیں میسا کہ کما جا آ ہے۔ اور امام شافی نے و کہم بن الجراح اور ان کی کابول سے او کتب خالے السمی وغیرو اصحاب ابی حقیقہ سے بہت کچھ سا ہے اور ان کی کابول سے او کتب خالے بھرے ہوئے ہیں۔ اور بعض بعض کابیں او الی ہیں کہ ان کے اوراق اسے ہیں کہ اہام شافی کی تمام کابفلت کے کلمات اور تھے بھی اسے نہ ہوں گے۔ او اس صورت میں بی خابت ہو آ ہے کہ بارہ میں ہے جس کے خاب کا مراحت سے ذکر کر دیتے اور اس کے مرف اسے اوراق ہوں او آگر وہ اس ذکورہ کاب کا صراحت سے ذکر کر دیتے اور اس کے مسائل میں سے جو کاب و سات کے خلاف تھے ان کو خابر کر دیتے او اس میں امام شافی کا کیا بھڑا تھا۔ جبکہ وہ اس کاب کے دو شف مسائل میں ہے کہ اس کاب کا موان آگر وہ ایسا کر دیتے او ہو سکتا کیا بھڑا تھا۔ جبکہ وہ اس کاب کے دو شف مسائل میں ہے کی خرف رجوع کر اینا۔ یا وہ اس کا جواب دے دیا اور اس کے خالف تھے بات کی طرف رجوع کر اینا۔ یا وہ اس کا جواب دے دیا اور مسائل میں سے خلط اور ہواب کیے دیا تو اس کو لیتے یا جواب دیتے کا نفع عام ہو جا آ اور مسائل میں سے خلط اور ہواب کیے دیا جو جا آ اور مسائل میں سے خلط اور ہواب کیے دیا جو جا آ اور مسائل میں سے خلط اور ہواب کی وہ جاتے۔

اور آگر فرض کر لیا جائے کہ بوطیقہ کے اصحاب میں سے کسی نے ایک چھوٹی می کٹاب میں آکٹر مسائل فلد لکھے ہیں تو اس کی وجہ سے ابوطیفہ پر کیا احراض ہے؟ اور خود المام شافعی نے ان مسائل سے رجوع کیا جو کتاب المجہ میں جع ہیں جو سارے کے سارے ان کے قدیم مسائل مشہو رہیں اور اس کو دھو ڈالنے اور اس سے اعراض کرنے کا تھم دیا۔ اور او تو بہت بری جلد ہے جس کے اور اتی آٹھ سو سے کم نہ ہوں گے۔ اور آگر المام شافعی ان قدیم اقوال کو کتاب وسنت کے ظاف نہ سے محت تو ان سے رجوع نہ کرتے اور نہ می اس بارہ میں اتنا تشدد کرتے۔ تو الم شافعی کے لیے کیے مختائی ہو سکتی ہے کہ وہ کسی کو ایس خطاء پر عام جس کی خطا عاد والا کی جو خطاء ان کی اپنی خطاء کا دسوال حصہ بھی نہیں ہے۔ اور یہ عالم جس کی خطا فرض کی گئی ہے اس نے تو ابھی تک اپنی خطا کا اعتراف کیا می نہیں جیدا کہ احتراف لیام شافعی نے اپنی خطا کا اعتراف کیا می نہیں جیدا کہ احتراف کیا می شافعی نے اپنی خطا کا اعتراف کیا می خطام کی کتاب کہ اس چھوٹی می کتاب کے اعتراض کو دفع کر سیس میں اگر یہ معلوم شافعی نے دور ہو سکتا ہے کہ اس چھوٹی می کتاب کے اعتراض کو دفع کر سیس آگر ہے معلوم ہو جاتا کہ وہ اعتراض کو دفع کر سیس آگر ہے معلوم ہو جاتا کہ وہ اعتراض کیا تھے؟ اور علاء میں یہ پیلا جاتا ہے کہ وہ جلد بازی میں کس بات کو ہو جاتا کہ وہ اعتراض کیا تھے؟ اور علاء میں یہ پیلا جاتا ہے کہ وہ جلد بازی میں کس بات کو کتاب وسنت کے خلاف ہونے کا تھم دے دیتے ہیں۔ گرجب گری نظر سے اس کلام میں کتاب وسنت کے خلاف ہونے کا تھم دے دیتے ہیں۔ گرجب گری نظر سے اس کلام میں

قور کیا جاتا ہے تو ظاہر ہو جاتا ہے کہ جس کو کتاب و سنت کے ظاف قرار دیا گیا ہے وہ تو کتاب و سنت کے بالکل موافق ہے۔ اور کی بات درست ہے۔ اور بال یمال آیک راوی ہی بن حبر اللہ وسنة رسوله (ایخی جس کا تام اس نے رکھا ما خالف فیہ الشافعی کتاب اللہ وسنة رسوله (ایخی اس کتاب بن وہ مسائل بتلائے کے ہیں جن بی الم شافی نے کتاب اللہ اور سنت رسول کی تخالف کی ہے جی بی بی خالف کی جی بی الم شافی نے کتاب اللہ اور سنت رسول کی تخالف کی ہی تقدیق کردیں صرف بد دیکھتے ہوئے کہ اس راوی کی تخریف بی این خزیمہ لے بحث می این خزیمہ لے بحث می اللہ کی اس بات میں ہو گھر بن کی ہی تقدیق کردیں صرف بد دیکھتے ہوئے کہ اس راوی کی تخریف بی این خزیمہ لے بحث می باللہ کی اس باللہ کی اس باللہ کیا ہے۔ کو نکہ اس وی کتاب کی اس می اس کی اس کتاب می حبر اللہ بن حبر الکہ بن حبر الکہ بن حبر الکہ بن عبر اللہ بن حبر الکہ بن عبر اللہ بن عبر اللہ بن مو اللہ ہو گا کہ بن کا او طبیقہ کی کتاب بی دیکھا تو بھر سند کی خزابی ہے چھم ہوئی کہ الم شافی نے کہا ہو تا کہ بی درست ہو سکتا تھا جو خلاف لے باخیر سند کی خزابی ہے گئی کہا مرسل ہے جو بچھ مند بن آیا کہ دیا گیا ہو سکتا تھا جو خلاف کے باخیر کہ او طبیقہ کی کتاب بی کا خوالف کے باخیر کہ دیا گاف کے باخیر کہ دیا گیا ہو سکتا تھا جو خلاف کے باخیر کہ او طبیقہ کی کتاب بی کا خلاف کے باخیر کہ دیا گیا ہو سکتا تھا جو خلاف کتاب کی کتاب میں کا دیا ہے۔ گرب فلک کلام عرسل ہے جو بچھ مند بن آیا کہ دیا گیا ہے اس کی وضاحت کے باخیر کہ او طبیقہ کی کتاب میں کتاب کی کتاب میں کا دیا ہے۔ گرب فلک کام عرسل ہے جو بچھ مند بن آیا کہ دیا گیا ہو اس کی دیا ہے۔ گرب کتاب کی کتاب کھی ؟

آپ ان کو دیکمیں کے کہ وہ عمل کے لیے ذہب یس قدیم اور جدید مسائل کے ورمیان سے مسئلہ انتخاب کرنے نے بچور ہوتے ہیں۔ اور جن مسائل یں ان کے الموں کے وہ وہ قبل پائے جائے ہیں ان کے جوالمت دیتے ہیں۔ پھر وہ فکوہ کرتے ہیں کہ بمان اصول کے مطابق فروع میں طریق افتیار جیس کیا گیا اور اصل اور فروع میں مطابقت نہیں ہے۔ اور اس کی وضاحت کا یہ موقعہ نہیں۔ اس کا مقام اور ہے۔

اور بسرمل اوجعفر الایل نے جو الم شافق کی طرف منسوب کیا ہے کہ انسوں نے کما کہ بے فک وہ کی ادی کو نہیں جانے کہ اس نے کلب لکسی ہو اور وہ اس کے قبل کی گرورٹی پر والان کرتی ہو۔ جنتا کہ ابو حنیفہ کی کتاب اس کے قول کی کروری پر والات کرتی ب اور اس سے تو یہ طاہر ہوتا ہے کہ بے شک ابوضیعہ شخف کے مقالت میں اسے کام میں افتاء کے طریق پر نہ چلتے تھے الین اگر قول میں کھے کزوری ہوتی تو وہ اس کزوری کو چماتے ہیں تھ) اور یہ توعلم میں اس کی لائت داری ہے۔ اور جو اس نے یہ قول اس کی طرف منوب کیا ہے کہ انہوں نے کما کہ یں نے ابوطیقہ کی رائے کو جاود کر کے وحا کے ك مثابه ديكما ب اوم كينجاب أو سزوواب اوم كينجاب أو درد مو جانا ب أواس حکامت کی سند میں این رزق اور ابو عرو بن الماک میں تو ہم یقین شیں کر سکتے کہ فام شافعی نے او منینہ کی فقہ کے بارہ میں اس متم کی کلام کی ہو۔ ملائکہ آپ کو علم ہے کہ وہ اور اس کے اصلب اٹی کالی میں اس کا وکر شریف کے ساتھ اور ان کے حق میں دعاء کے ساتھ بی کرتے ہیں۔ اور جن باول کا جواب دینا چاہتے ہوں ان کا جواب والل سے دیے ہیں عابر نہ سے کہ وہ بے حیاء لوگوں جیے شور شراب کی بناء لیت بیزیہ بات بھی ہے کہ بی بلت مثانی ہے اس کے جو پہلے میان ہو چکی کہ بے شک واگر ابوطیفہ کی کام میں کوئی حیب موما في وه البين كلام عن حيب كو واضح چمو رئة سف ما كد ديكين والا اس ي راسة كو ديكم سكے الله وہ فلطى من نہ بڑے جيساك يد عادت موتى ہے ان اوكوں كى ہو اعين وين ك معالمہ میں اللہ سے ورئے ہیں۔ ہاں یہ بلت ہے کہ اور طبعہ اسے اسمال کا مذاكر كرنے كے دوران معلم من ايك اجل ذكر كرتے أو وہ اوك ان كى تائيد كرتے جو ان ك اردگرد موت تف چروه اليد احكب سے بوقعة كد ان كے ياس اس سے معارض كوكى صورت ہے تو پیش کرے تو جب وہ محسوس کرتے کہ یہ لوگ اس صورت کو مانے کے راستہ یر چل بڑے ہیں تو خود اس کے الث صورت پیش کرتے جو پہلے پیش کی ہوتی تھی۔ اور وہ

اس اندازے پی کرتے تھے کہ سامعین ان کی دوسری رائے کو درست قرار دینے میں اکتفا كر لين تو بحروه ان سے يوچين كه اس عى رائے كے باره عن ان كے پاس كوكى احتراض ب تو پی کریں او جب وہ دیکھتے کہ ان کے پاس کھ نسی او تیسری صورت پیش کردیتے او سارے كے سارے اس تيسرى رائے كى طرف خطل موجلتے اور پحر التي يس ان تمام صورول ميں سے ایک کے بارہ میں فیملہ فرائے کہ می صورت درست ہے۔ اور اس کو معبوط والاکل ك ساتھ ابت كرتے اور يہ جاوار كے وحامے كى قبل سے نسي ب بلك يہ أو فقد سكينے سکھاتے میں ایبا انتیازی طریق ہے جو اس نے اور اس کے اصحاب فقیاء نے احتیار کیا۔ اور ابن الى العوام نے ايرابيم بن احر بن سمل القاسم بن عنان عن ابيد الو سليمان الجوزجاني-عرین الحن کی سند نقل کر کے کماکہ عجرین الحن نے کماکہ ابو منیفہ بغداد تشریف لاتے عنے تو ان کے تمام اسماب جمع ہوجاتے اور ان میں اواوسف۔ زفر اور اسد بن عمرو اور اس ك اسحاب مين عام معقد من فقهاء موت تصد أو أيك دفعد ان كو أيك اليا مسلم معلوم موكما جس کو ولائل کی تائید حاصل متی اور انہوں نے اس کو معبوط کرنے میں بدی ترتیب سے كام ليا اور كين كلے كه جب او منيفة تشريف لائيں سے و جم يملے مي متله ان سے بوچیں کے۔ اوجب او منیفہ تشریف لائے او اس مسلد کے یارہ میں انہوں نے پہلے ان سے بوجها توجو جواب ان لوكوں في تيار كر ركما تما ابو منيفة في اس كے علاوہ جواب ديا تو وہ ملقه کے کناروں سے دور دور سے بولئے گئے اے او منیقہ جرا شرمافری کا ہے (این اس میں تیرا ساتھ دینے والا کوئی نیں ہے) تو اس نے ان سے کما نزی کو نری کو- تم کیا کتے ہو تو انہوں نے کما کہ بات اس طرح نیس ہے بوتم نے کی ہے تو اس نے کما کہ کیا بات دلیل ے ہوگی یا بغیرولیل کے؟ تو انہوں نے کما کہ ولیل سے ہوگی۔ تو انہوں نے کما کہ لاؤ ولیل پیش کو۔ پر اس نے ان سے مناظرہ کیا تو والائل کے ساتھ ان پر غالب اللہ یمل تک کہ ان کو اینے قول کی طرف مجیرویا۔ اور انہوں نے بقین کرلیا کہ وہ غلطی پر تھے۔ تو اس نے كاكدكياتم اب سجو ي وو والدول في كما بل- واس في كماكه تهارا اس مخص ك بارہ میں کیا نظریہ ہے جو یہ کتا ہے کہ یہ بہت غلا ہے اور تماری بی بات می میں۔ تو وہ کنے گئے کہ ایا نیں ہو سکا بے فک کی بت مج ہے۔ توان سے مناظمو کیا۔ یمل تک كه أن كو بلت سے بيرويا۔ تو وہ كئے لكے أك الوضيفة يملے تونے جميں جارے قول سے مجيركر ظلم كياكونك حق تو عارب ساتھ تعلد تو اس نے كماك تمارا اس مخص كے بارے

میں کیا نظریہ ہے جو یہ کمتا ہے کہ پہلی بات بھی غلط تھی اور یہ دو سری بات بھی غلط ہے اور ورست تیسری بلت ہے۔ تو وہ کئے گئے کہ الیانیں ہو سکتا تو اس نے کما پس غور سے سنو اور اس نے تیرا قل محرلیا اور اس پر ان سے مناظرہ کیا یمال تک کہ ان کو اینے قول کی طرف چمیردیا تو انہوں نے یقین کر لیا۔ اور وہ کئے گئے اے ابو صنیفہ ہمیں بناؤ کہ ان میں سے ورست صورت کون سی ہے تو اس نے کما کہ ورست پہلی بات بی متی جو میں نے جہیں جواب میں کی تھی اور اس اس علت کی وجہ سے وہ درست ہے۔ اور یہ مسئلہ ان بن تین صورتول سے نہیں لکا (بلکہ اور صورت بھی بن سکتی ہے) اور ان میں سے ہر ایک پہلو كى فقہ ميں دليل موجود ہے۔ كريہ صورت درست ہے اس كو لے او اور اس كے الواكو چھوڑ وو۔ الخ۔ اگر عیب لگانے والا اس کو جادو سجھتا ہے تو یہ نعمانی جادو ہے جس نے مختماء ك عقلول ير جادد كيا يمال تك كه عيب لكاف والي يرجى- يد بالى جادد نهيس ب جو غفلت میں بڑے ہوئے لوگوں کی آکھوں پر جاود کرتا ہے۔ اور فقہ کی جماعت اس طرح کی ہوتی ہے اور ای دجہ سے تو اس کے امحلب المیاذی حیثیت رکھتے ہیں۔ اور ابن انی العوام نے محمد بن اجمد بن حماد- محمد بن شجاع- الحن بن الى مالك- الويوسف كى سند لفل كر ك كماكه الولوسف" نے کما کہ جب الوصنيفة كے سلمنے كوئى مسلك بيش موا تفاق وو كہتے كہ تمارے یاس اس کے بارہ میں کیا اقوال ہیں۔ وجب ہم آثار روایت کرتے اور ذکر کرتے اور جو چنز ان کے پاس ہوتی وہ بھی اس کو ذکر کر دیتے تو پھر غور و فکر کرتے۔ پھر اگر دو مخلف اقوال میں ہے ایک میں آثار زیادہ ہوتے تو اس کو لے لیتے اگر دونوں قولوں میں (محلبہ و آبعین كى) اقوال قريب قريب لور برابر ہوتے تو نظرو ككر كے بعد ان ميں سے ايك كو اختيار كر ليتے تنصه الخ

اعتراض ۱۰۸: (کہ احد بن طنبل نے کما کہ مسلمانوں کے ظاف عمرو بن عبید کی بہ نبت الاطنیقہ نے نیادہ تحق کی ہے کو تکہ اس کے اصحاب بھی تصد اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ دوایت بالکل من گرت ہے۔ اس لیے کہ لام احر بن طنبل یہ قطعا "نہیں کہ سکتے کہ عمرو بن عبید کے اصحاب نہ تنے اس لیے کہ ان کے اصحاب نے قر شروں کے شر بحرے موت کی قرقع لام احر "بن طنبل سے ایم الیم الیم الیم بھی کہ انہوں نے تو قد بی لام ابوطنیقہ کے اصحاب سے عاصل کی تو این سے توقع نہیں کی جا کہ انہوں نے توقع نہیں کی جا کہ انہوں نے توقع نہیں کی جا کہ انہوں نے توقع نہیں کی جا کہ انہوں کے دو اس احدان کا بدلہ اس طرح چکا کیں۔)

خلیب نے طبع اولی کے ص ۱۳۱ اور طبع ثانیہ کے ص ۱۳۳ میں البرقائی۔ جمد بن العباس ابو عمر الحراز۔ ابوالفشل جعفر بن جمد الصندلی اور بید راوی ایبا ہے کہ اس کی ابو عمر نے بہت تعریف کی ہے۔ المروزی ابو بکر ابھر بن الحجاج کی سند نقل کر کے کما کہ المروزی نے کما کہ میں نے ابو عبد اللہ احد بن حنبل سے ابو حنیفہ اور عمو بن عبید کے متعلق ہو چھا تو انہوں نے کما کہ مسلمانوں کے خلاف عمو بن عبید کی بہ نبست ابو حنیفہ زیادہ سخت سے اس لیے کہ ہے شک اس کے اصحاب سے

الجواب : من كتا مول كه يمل خطيب في الم احد ع جد روايات بيان كى بين لو يملى روایت میں ابو عمر محرین العباس ہے جو ابن حیوبہ الحراز کے ساتھ مشہور ہے۔ جو اس الرزاز کی کتابوں کی ساعت کرنے والا ہے جس کابیان پہلے گزر چکا ہے۔ اور السندلی جس کی تعریف ابن حیویہ نے کی ہے وہ بھی اس طرح کا ہے۔ اور ابو بر احدین الحجاج المروذی جس کا ب تظریہ ہے کہ مقام محمود سے مراو رسول اللہ علمام کا اللہ تعالی کے پہلو میں عرش پر بیشمنا ہے۔ الله تعالى كى ذات بت بى بائد ب اس سے جو الجمر كتے بيں۔ اور الجمد فرقے ك البربماري كا جو فتنه بغداو ميں اس افسانہ كے اردگرد موا وہ تاريخ كى كتابوں ميں مشہور ہے۔ تفصیل کے لیے این اخیر کی الکال عامد اور ساسد کی اخبار میں دیکمیں۔ اس اللہ تعالی کی ذات پاک ہے۔ لام اح من طرح یہ کہ علے تھے کہ بے شک عمو بن عبید کے اصحاب نیں تھے۔ ملائکہ ہم اور بقداواس کے امحاب اور امحاب کے امحاب سے بحرے ہوئے تے اور یہ سلسلہ چا رہا یمال تک کہ الم احر" اس عظیم معیبت میں کر قار ہوئے اور الم احر" لو ابوطنید" کے لیے رحت کی دعاکیا کرتے تھے اور اس کی تعریف کیا کرتے تھے جبکہ حمرو بن عبيد كے اصلب ان كو مارتے سے اس آزمائش ميں جوكم معروف ہے جيماكم خود خطيب ئے مل ١٣٧٥ من يملے بيان كيا ہے۔ اور انہول نے سب سے يملے فقہ بى اوبوسف القامنى ے ماصل کی۔ اور ان سے اتنا علم ماصل کیا کہ اگر اس کو لکھا جائے تو ان لکھی موئی کتاوں ے تین صندوق بحر جلتے جیسا کہ سیرت این سید الناس کی ابتداء میں اور ماریخ الحلیب ص ١٥ ج ٣ من إوروه وقتى مسائل كے جوابات محد بن الحن كى كتاول سے فالتے تے۔ جیما کہ اس سے ارائیم الحربی نے روایت کی ہے اور تاریخ الحلیب م عماج ٢ میں ندکور ہے۔ پس اگر خلیب میلی بدایت کی سند جیسی سند پر احکو کرنا تو اس کے لیے امکان تھا کہ وہ ابوالحسین بن الی بعلی حنبل کی طبقات الحنالمہ سے ابو حنیفہ کے ہارہ میں جو جاہتا

نقل کرنگ اس لیے کہ جرکج دو الوطنیفہ کے بارہ میں بہتان تراشی کر سکتا ہے۔
اور البتہ چھین عبد العزیز بن الی دولو نے کی کما ہے جو اس نے کما ہے کہ ابوطنیفہ اندائش ہے جو اس سے مجت رکھتا ہے تو وہ ان کے اور جو اس سے ابخض رکھتا ہے تو وہ بن ہے اور جو اس سے ابخض رکھتا ہے تو وہ بدحتی ہے۔ اور اس کا مصدات یہ ہے کہ بے فک جب آپ اس کے بارہ میں طعن کرنے بدحتی ہے۔ اور اس کا مصدات یہ ہے کہ بے فک جب آپ اس کے بارہ میں طعن کرنے والوں کے اصفاد پرمیس کے تو آپ کو معلوم ہو جائے گا کہ وہ احتقاد کھلی محمراتی پر مشملل بیں۔

اعتراض ١٠٩: (كد لام احر الوطنية اور اس كهذهب ير عيب لكت تف).

الجواب: اور سرطل دوسری روایت جو یہ ہے کہ بے شک وہ (الم اجم) ابوطنیقہ اور اس کے قدیب پر عیب لگتے تھے تو اس کی سند میں ابو الشیخ الا مبھائی ہے اور به شک الحسال فی سند میں ابو الشیخ الا مبھائی ہے اور به شک الحسال کے قدیب پر عیب لگتے تھے تو اس کی سند میں اس کی تقدیق کرتا ہوں اس لے اس کو ضعیف کما ہے۔ اور الملک المعظم نے کما کہ میں اس کی تقدیق کرتا ہوں اس لیے کہ ابو صنیفہ کے اصطب کی باقی کتابیں تو چھوڑ دیں ، مارے اس ذائد تک امام احر یکھور اس میں اصطب میں سے کوئی ایک بھی (المام عجر کی) الجامع الکیر کو شیس سجھ سکا اور جو پکھواس میں اس کو شیس جو سکا تو کوئی شک شیس کہ وہ اس کا ایک میں سال کو شیس جان سکا اور جب اس پر واقف عی شیس ہو سکا تو کوئی شک شیس کہ وہ اس کا الکار کرے۔

اور الملک المحظم لوگوں میں سب سے زیادہ الجامع الکیر کو جائے والوں اور اس کے اسرار پنچانے والوں میں سے تھے۔ تب بی تو اس نے اس کی شرح کمی ہے۔ اور اس کے زمانہ میں ومفق میں آکار حالمہ موجود تھے تو وہ ان کے احوالی نزدیک سے جاتا تھا اور جو آوی کی چیز کو نہیں جاتا تو وہ اس کا انکار کر دیتا ہے۔ اور اس کے بارہ میں احدال سے نکل جاتا ہے۔ اور اس کے بارہ میں احدال سے نکل جاتا ہے۔ اور فتمام میں کوئی تحوزی تحداد نہیں ہے (بلکہ بہت بدی تحداد ہے) جو لام احرا کے اول کو فتمام کے اقوال کے زمو میں شار کرتا ہی پند نہیں کرتے اس لحاظ سے کہ وہ محدث تو بیں مرفقیہ نہیں بیں۔ اور غیر فتیہ کے لیے کیے عمین ہو سکتا ہے کہ وہ فتمام کی وزنی رائے گاہر کر سے؟

اعتراض ۱۰: (که الم ابوطنیفہ نے حقیقہ کو جالیت کا طریق کار کما طلائکہ اس کے بارہ میں او مند احادیث ہیں۔ اور جواب کاخلاصہ یہ ہے کہ حقیقہ کو جالیت کا طریق کار کسی نے نہیں کما بلکہ حقیقہ کے وجوب کے نظریہ کو جالیت کا طریق کار کما گیا ہے۔ اور وہ جالیت کے دور میں واجب سمجما جاتا تھا جبکہ اسلام میں اس کا وجوب باتی نہیں رہا اور یکی نظریہ بدے بدے اللہ اکار کا ہے۔)

اور تیری روایت میں احد بن جعفر بن حمان القطیعی ہے جو اختلاط کا شکار بہت ی فلطیل کرنے والا تھا جیسا کہ ہم نے تفسیل سے اس بارہ میں ابو موی المدینی کی کتاب خصائص مند احد کے حاشیہ اور مند احد کے آخر میں ابن الجزری کی المعطد الماحد میں لکھا ہے۔ اور حجر بن جعفر الراشدی۔ یہ نسبت ہے الراشدیہ کی طرف جو کہ بغداد کے قریب ہے۔ اور وہ الاثر م سے العلل کا راوی ہے۔ اور اس کے دو راوی القطیعی اور احد بن العر الذراع تو روایت کرنے کے قابل ہی نہیں۔ اور روایت کا متن یہ ہے کہ عقیقہ کے بارہ میں اور نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے مند احادیث میں اور صحابہ کرام ادر آبادین سے بھی ہیں اور ابو منی ہیں اور ابو منی اللہ علیہ وسلم سے مند احادیث میں اور صحابہ کرام ادر آبادین سے بھی ہیں اور ابو منی اللہ علیہ و المراق کار ہے۔

اور اس کا کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ یہ پہلے جالیت کے عمل سے تھا پھر اسلام میں اس پر عمل کیا گیا۔ ابو منیفہ یہ نظریہ رکھتے ہیں کہ بے شک جو عمل جالیت کے دور میں واجب تھا جب اسلام میں اس عمل کی اجازت دی گئی تو یہ عمل صرف اباحث پر والات کرتا ہے اس کا وہ وجوب باتی نہیں رہتا جو جالیت میں تھا۔ اور اس کے ساتھ اس نظریہ میں محمہ بن حنفیہ بنی وہ استے بوے فقیہ سے کہ افراء میں وہ فقاء صحابہ کے برابر سمجھے جاتے ہے۔ اس کے ساتھ ایراہیم المحقی ہیں۔ یہ جلیل القدر فقیہ جس کے بارہ میں شعی اور اس طرح اس کے ساتھ ایراہیم المحقی ہیں۔ یہ جلیل القدر فقیہ جس کے بارہ میں شعی نے کہا کہ ابراہیم نے اپنے بعد کوئی ایسا آدئی نہیں چھوڑا جو اس سے زیادہ عالم ہو تو اس سے زیادہ عالم ہو تو اس سے اور نہ این بیرین اور نہ این بیرین اور نہ این سیرین کھی نہیں تو اس نے کما کہ نہ الحن ہیں اور نہ این بیرین اور نہ این بیرین اور ایک دوایت میں ہے کہ اور نہ تی لئل بھرہ اور الل کوفہ اور اللے کوفہ ا

اس نے یہ ہی کما کہ نہ ہی الل شام میں سے کوئی ہے۔ اور اس طرح اس کے ساتھ اس نظریہ میں جھ بن الحن بیں۔ یہ وہ عظمت والا نقیہ ہے جس نے ابو حذیفہ 'ابو بوسف' اللوذائ 'وری اور مالک رضی اللہ عنم کے علم کو لیے اندر جھ کیا ہوا تھا۔ اور عقیقہ کے بارہ میں جو احادث وارد بیں 'یہ عظرات ان سے حقیقہ کا وجوب نہیں جھے۔ اگرچہ لام احر نے اس (کے وجوب) کا وجوئی کیا ہے اور بماصت سے کٹ کر اکیلے رہ گئے۔ اور بمرصل اس حقیقہ کی اباحث جو عرب کو مشمل ہے تو ابو حقیقہ کے اصحاب میں سے کوئی بھی ایسا نہیں ہے جو اس کا انکار کرتا ہو۔ اور حقیقہ والی احادث میں کائی لی بحث ہے۔ اور ابو حقیقہ نے حقیقہ کو جو جالیت کے عمل سے کما ہے تو اس کی جراد دی ہے جو اور بیان ہو بھی ہے۔ طلوہ اس کو جو جالیت کے عمل سے کما ہے تو اس کی جراد دی ہے جو اور بیان ہو بھی ہے۔ طلوہ اس کے عمل ایک روایت الی ہے جس سے بعد چاہے کہ وہ صرف لفظ حقیقہ کو اچھا نہ بھے سے راور اس بام کو حضور علیہ السلام نے بھی اچھا نہیں سمجھا جیسا کہ ابو داؤد رہ ۲ م ۲۳ وفیرو کی روایت بیں ہے)

اعتراض !! (کہ ام احر نے کما کہ ابو منیفہ کیے جرات کرنا ہے کہ کتا ہے کہ نکاح سے پہلے طلاق کا کوئی بھی قائل پہلے طلاق ہو جاتی ہے۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ فکاح سے پہلے طلاق کا کوئی بھی قائل میں اور جس مسئلہ میں اثمہ کا اختلاف ہے اس جی طلاق جمل انکاح یائی بی جیس جاتی اس لیے یہ تصوری جس کیا جا سکتا کہ اما احر نے ایس کلام کی ہو۔)

بسرطل چو تھی روایت جس میں ہے کہ احد بن طبل ہے پوچھا گیا کہ ابوطیقہ کا قال اللہ ابوطیقہ کا قال اللہ ابوطیقہ مسکین ہے گویا کہ وہ اللہ سے بہلے طلاق کے بارہ میں کیا ہے؟ قو اس نے کما کہ ابوطیقہ مسکین ہے گویا کہ وہ عراقی جیس۔ گویا کہ وہ علم کے کمی ورجہ پر نہیں۔ بے شک اس کے بارہ میں نبی کریم طابعہ اور محلبہ اور جیس سے اور تاجین سے وارد ہے جن میں سعید بن جبیر اور سعید بن المسیب اور عطاء اور طاق اور طاق اور عرمہ جیے حضرات میں قودہ کیے جرات کرتا ہے کہ کہنا ہے کہ کہنا ہے کہ طلاق ہو جاتی ہے۔

الجواب: من كتا بون كه اس من راوى البيكندى كا قبل متقطع ب (اس ليه كه اس في كم اس في كم اس في كم اس في كما ب قبل لا حمد لو معلوم شين كه كن والاكون تما) لور يمين اس كه راوى القواس لور اس كم سامتى بر احتلا شين و قطيب في بد روايت في بن عبد الملك القرشى احمد بن اسحاق بن محود القواس - ابو عمد حريث بن عبد الرحن - محد بن اسحاق بن محود القواس - ابو عمد حريث بن عبد الرحن - محد

بن پوسف البیکندی کی سند سے نقل کی ہے کہ البیکندی نے کما کہ لام احر سے بوچما کیا۔
اور پھر آخر تک روایت بیان کی۔ علاوہ اس کے یہ بات بھی ہے کہ ابوضیفہ کا نظریہ یہ ہے
کہ حورت کو طلاق تب ہوتی ہے جبکہ وہ نکاح کی صورت بیں آدی کی ملک بیں ہویا یہ ہے
کہ طلاق کو ملک کی طرف مضاف کیا جائے (اینی یوں کے کہ آگر میں نے فلاں حورت سے
نکاح کیا تو اس کو طلاق۔ تو یہ طلاق ملک کی طرف مضاف ہے) یا یہ کہ ملک کی مضافہ چیزوں
میں سے کس سے معلق کرے۔

لازی بات ہے کہ لام احد باتی اوگوں کی بہ نبت اس کو زیادہ جانے ہوں کے اس لے کہ بے شک وہ عراق بیں کیونکہ انہوں نے او منیفہ کے اصحاب بیں سے عراق ملاء سے فقہ سکھی ہے اور بے شک امت کا انتاق ہے کہ فکاح سے پہلے طلاق واقع نہیں ہوئی۔ اس ليك كد الله تعالى كا ارشاء به ال ايمان والواجب تم مومنه حورول سے فكاح كرد جران كو طلاق دو ان کو چمونے سے پہلے تو ان مورتوں پر عدت نہیں ہے۔" تو جس مخص نے طلاق کو نکاح کے ساتھ معلق کیا اور کما کہ اگر میں نے قاب مورت سے نکاح کیا و اس کو طاق و اس معلق کو نکاح سے پہلے مطلقا شار نسیں کیا جاتا اور نہ بی نکاح سے پہلے طابق واقع موتی ہے۔ پات ہات ہے کہ فکاح کے بعد بی طلاق شار کی جاتی ہے۔ کو تک ب طلاق عقد فکاح کے بعد واقع ہوتی ہے تو یہ مسئلہ اس ایت کے معمون سے خارج ہے۔ فور اس مدیث کے معمون سے میں فارج ہے جس میں آیا ہے لاطلاق قبل النکاح کہ "فلا سے پہلے طلاق نہیں ہے۔" اس لیے کہ بے تک اس مناد می طلاق لکا کے بعد ہے اس سے پہلے نہیں ہے۔ اور یکی نظریہ ابو عنیفہ اور اس کے اسماب عادد (ابوبوسف- محدین الحن اور زفر) اور عثان البتى كاب اور يى قبل ب أورى- مالك- التحى- مبار- التعى- اور عرين عبد الحريز كا اس صورت مي جيك اس في اس كو معين كيا مو- اور اس يب مي جو احاديث ہیں وہ اضطراب سے خالی شیں ہیں۔ اور اختلاف سلف کے درمیان طویل ہے اس صورت میں جبکہ اس قائل نے عام کیا ہویا خاص کیا ہو۔ الین یہ کہا ہو کہ جس عورت سے بھی لکاح کوں اس کو طلاق یا کسی حورت کو متعین کرے کما ہو کہ آگر اس سے نکاح کروں تو اس کو طلاق) اور جو نظریہ ابومنیفہ اور اس کے اصحاب نے اپنایا ہے اس میں عمر بن الحظاب كا قول وضاحت سے ملا ہے۔ اور فام شافق اور این المسیب نے یہ نظریہ ابنایا ہے کہ طلاق واقع حمیں ہوتی خواہ اس نے عام کیایا خاص کیا ہو۔ اور یمی نظریہ ہے لام احد کا اور اس مسئلہ

میں کلام کی کانی محافظ موجود ہے۔ تو کیے تصور کیا جا سکتا ہے کہ لام اجر نے وہ بات کی ہو جو اس چو تھی دوارت میں ان کی طرف منسوب کی مجی ہے حالاتکہ ابوطنید کے پاس اس یارہ میں واضح دلیل موجود ہے اور اس کے ساتھ سلف فتماہ میں سے اس قدر افراد ہیں کہ ان کو میں واضح دلیل موجود ہے اور اس کے ساتھ سلف فتماہ میں سے اس قدر افراد ہیں کہ ان کو مار دہیں کیا جا سکت تھیں کے لیے ابو بکر افرادی کی ادکام افران می ہم سے مرد کور ہیں۔ اور اعراب کا خلاصہ ہی ہے کہ بید الم اجر پر بستان ہے وہ اس ضم کے الفاظ حمیں کہ سکتے اس جواب کا خلاصہ ہی ہے کہ بید الم اجر پر بستان ہے وہ اس ضم کے الفاظ حمیں کہ سکتے اس سکتا اور آگر کوئی محصوص قول مراد ہے تو اس کی وضاحت حمیں اور یہ مہم می بات ہے جس سکتا اور آگر کوئی محصوص قول مراد ہے تو اس کی وضاحت حمیں اور یہ مہم می بات ہے جس کی قریح الم اجر سے حمیں کی قریح الم اجر سے حمیں کی جاسکتی۔)

الجواب: سرمل بانج بي موايت جس مي ب كد لام احد في كماكد مير، زديك الوطيفة کا تول اور میکئی برابر ہیں۔ تو اس کی سند میں ابن رزق کے علاوہ النجاد اور عبد اللہ بن احمہ اور مناو بن مجی بین اور اوالفت الازدی نے کما کہ بیا سناہ مکر الحدیث ہے اور خلیب نے مجى اس كى وروى من يى كما ب وكي تسور كيا جاسكا ب كد لام اور ي اس ميد فيع الغاظ كا اين زيان سے تلفظ كيا موكا؟ جبك بحث سے بازارى لوگوں كى تمذيب مجى اس ميے الفاظ اوا كرنے سے اتكار كرتى ہے۔ اور فتماء كے بال جب معدر مضاف مو او وہ الفاظ حوم میں سے ہو تا ہے۔ (اور یمل مجی قول معدر مفاف ہے تو معنی یہ ہواکہ ابو منیفہ کی ہربات ميكنى كے برابر ب-) أو اس فقلاكا وبل أو بحت بوكا اس ليد كما ابو منيفة الله تعالى ك باره یں جو احتاد رکھتے ہیں اس کا خلاف کفرے یا بدترین منم کی بدعت ہے ہراس مخص کے ہل جو مل کو ماضر کر کے کان لگاتا ہے اور فقہ میں اس کے مسائل کی آکٹریت ائمہ متوصین ك ورميان الفاقى ب جن كى تدوين عن الوطنيفة ان س سبقت لے كت اور جن ماكل میں اختلاف ہے وہ تموڑے سے بیں تو احتقادی مسائل اور ان اتفاقی فقی مسائل کی توہین تو خاص کفرے جن میں اس سے اتمہ مسلین میں سے کی نے اختلاف نہیں کیا اور ایس بات کوئی دین دار آدی نیس کم سکل و (اگر به روایت ثابت مو جائے تی) به راویت لام احمد برطعن ب ندكه اومنينة ر- اور (اے خطيب) تو في اي مند كے ساتھ بالل الاجرى سے خود ہمیں وہ روایت مائی جو این الجوزی نے مناقب احمد کے بارہ میں می ۱۲۲۳ میں کی جمل اس نے اہم کے مبر اور اکلیف برواشت کرنے کا ذکر کیا ہے کہ احد کے پاس ابو حنیفہ کا ذکر کیا گیا تو اس طرح اپنے ہاتھ سے کیا اور اس کو جماڑ دوا۔ (بیٹی بید ظاہر کیا کہ وہ بچھ بھی نہیں) پھر باال الاجری نے کہا کہ جس نے کہا کہ جیرے جیسے آدمیوں سے زشن بھر جائے تو اس سے بھی کہیں زیادہ ابو حنیفہ کا قول نفح دینے والا ہے۔ (علامہ کو ٹری نے حاشیہ جس کھا ہو کہ بہت کہ بہل قول ابی حنیفہ اصل جس بول ابی حنیفہ ہوئی ہے اور کھنے جس تصیف ہوئی ہے اور مطلب بیر ہے کہ آجری نے کہا کہ جیرے جیسے آدمیوں سے زشن بھر جائے تو اس سے بھی مطلب بیر ہے کہ آجری نے کہا کہ جیرے جیسے آدمیوں سے زشن بھر جائے تو اس سے بھی کہیں زیادہ ابو طنیفہ کا پیشاب نفح والا ہے۔) اور ہوا جس کاشت کرنے والا اس طرح کا طوفان کان ہے۔

اعتراض ۱۱۰۰ : (کہ دام احر" نے کما کہ آگر کوئی کائی ابوطیفہ کے نظریہ کے مطابق فیملہ کرے تو جس اس کے فیملہ کو رد کردوں گا۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ امام احر" تو بدے بدے اختلافی مسائل جس ابوطیفہ کی چروی کرتے تھے اور باریک مسائل جس المام محمد بن المحسن کی کتابوں سے جواب الاش کرتے تھے تو کیسے ہو سکتا ہے کہ انہوں نے وہ الفاظ کے ہوں جن کی خطیب نے کرور راویوں سے روایت کرکے ان کی طرف نسبت کی ہے۔)

الجواب: برمال چھٹی روایت ہو الم اجر کی طرف منوب کر کے خطیب نے بیان کی ہے جس میں ہے کہ الم اجر نے کہا کہ اگر کی کو قاضی مقرر کیا گیا پھراس نے ابوطنیڈ کی دائے کے مطابق فیصلہ کیا۔ پھر جھو ہے اس کے بارہ بیں چوچھا جائے قو بیں ضور اس کے احکام کو رد کر دوں گا۔ تو اس کی سند بیں جھرین احمد الادی اور ذکریا بن یکی الساتی ہیں اور ان کا طل پہلے گئی مرتبہ بیان ہو چکا ہے۔ اور اس طرح اس بیں جھرین روح ہے جو کہ جھول ہے اور فالم اس روایت کے بھوٹا ہونے کے شاہد ہیں اس لیے کہ بے فک لام احد تو بدے برے اخدائی مسائل ہیں ابوطنیڈ کی بیروی کرتے ہے۔ اور ابو الموید الخوارزی جامع المسائید میں سائل ہیں ابوطنیڈ کی بیروی کرتے ہے۔ اور ابو الموید الخوارزی جامع المسائید میں سائل ہیں ہے جن بیں لام شافی و فیرو نے کی لام احد جن بیں کہ بے فل ابوطنیڈ کی کراوں بی پائے جانے والے جن مسائل ایسے کی لام احد جن بیں کہ بے وہ تور ابو الموید انگوں مسائل ہیں ہے ایک سو میکوں مسائل ایسے خالفت کی ہے۔ اور بے فک بیں نے ابوطنیڈ کے سائٹہ موافقت کی ہے اور امام شافی نے ان دونوں کی خالفت کی ہے۔ اور اب

اور آپ کے لیے مواق الدین ابن قدامہ کی المغنی اس پر ولیل کافی ہے بلکہ ابن هبيره الوزير منبل كي الانصاح باوجود كله وه كتاب جمولي ي ب وه بني اس يركاني ب-اور بے شک سلیمان بن عبد التوى اللوفى منبل في شمح محفر الروضه مين ذكر كيا ہے اور یہ کیاب حالمہ کے اصول میں سے ہے۔ اور بے شک اللہ کی متم میں و یی دیکتا موں کہ او صنیفہ اس سے محفوظ بیں جو ان لوگوں نے کما ہے۔ اور جو جیس ان کی طرف منسوب كى كى بي- ان سے وہ منزو بير- اور اس قول كا خلاصہ يہ ہے كہ بے شك انبول في مند اور خلفت کی وجہ سے سنت کی خلفت نہیں گ۔ آگر کمی جگہ خالفت بظاہر نظر آئی ہے او وہ اجتلوا " مخافعت ہے۔ واضح ولا کل کے ساتھ ہے اور ایسے مناسب ولا کل کے ساتھ ہے جو بالكل روش بين اور ان كے والائل لوكوں كے باتھ ميں موجود بيں۔ (اور الي صورت لو باق ائمہ میں مجی موجود ہے) اور بہت کم ایہا ہوا کہ اس کے مخالفین نے ان دلا کل کا جواب دے كربدلہ چكلا مو- اور اگر فرض كرليا جلك كہ ان سے فلطى موئى ہے تو تب بمى ان كے ليے اجر ہے۔ اور درست ہونے کی صورت میں تو دو گنا اجر ہے۔ اور اس پر طعن کرنے والے یا و صامد ہیں یا اجتلا کے مواقع سے الواقف ہیں۔ اور آخری وہ قول جو الم احر رمنی الله عنه ے ابوطیعہ کے یادہ بین مج طور پر ابت ہے تو وہ ای بے بارہ بین اچھا نظریہ رکھنا اور اس کی تعریف کرنا بی ہے۔ ہارے اصحاب میں سے ابوالورد نے اپنی کتاب اصول الدین میں اس كاذكركيا بهدالخ

اور بے شک میں نے بلوغ الامانی فی سیرة الامام محمد بن الحسن السیبانی میں اور این تیبہ کی کلب الاختلاف فی اللفظ کا بو حاشیہ کلما ہے اس السیبانی میں دوایات مخلف کیوں میں ان اسباب کی وضاحت کر دی ہے کہ لام احر ہے اس باب میں دوایات مخلف کیوں میں اللہ تعالی ہمیں قصب کی وجہ سے طعن و تشنیج سے بچائے اور احفوظ رکھے۔

اعتراض ۱۱۰ (کہ خلد بن برید نے کما کہ ابو صنیفہ نے زنا اور سود کو حال کما اور خون کو رائیگال قرار دیا اور ابوالحن النجاد نے کما کہ اس بی شریعت اور احکام کو باطل کرنا لازم آنا ہے۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ من گھڑت دوایت ام ابو صنیفہ کے اس نظریہ کے خلاف ہے جو ان کے ذہب کی کراوں میں ذکور ہے۔ اندا اس کا کوئی اعتبار نہیں ہو بکرک خلاف ہے دوان کے ذہب کی کراوں میں ذکور ہے۔ اندا اس کا کوئی اعتبار نہیں ہو بکرک اور طبع خانیہ کے ص ۱۳۳ میں الحن بن ابی طالب محد بن نھر بن مالک، ابوالحن علی بن ابراهیم الحجاد۔ محد بن المسیب ابو بہیرة

الد مشق ۔ ابو مسمد خلد بن بزید بن ابی مالک کی سند افل کرے کما کہ خلد بن بزید نے کما کہ ابو منید نے ناکو طابل قرار دیا۔ اور سود کو طابل کملہ اور خونوں کو رائیگاں قرار دیا تو ایک آدی نے اس سے بہ چھا کہ اس کی تغییر کیا ہے؟ تو اس نے کما بمرصل سود کو طابل کمنا تو اس نے کما بمرصل سود کو طابل کمنا تو اس نے کما ہم درہم اور افروث اگر وو ورہموں کے بدلے میں ادھار بھا جائے تو اس میں کوئی حرج نہیں۔ اور دیا خون رائیگاں کرنے کا مطلہ تو اس نے کما ہے کہ اگر به اس میں کوئی حرج نہیں۔ اور دیا خون رائیگاں کرنے تو (اس پر قصاص نہیں بلکہ) عاقلہ پر اس کی رہت ہوگ۔ پھراس نے کام کیا جو نحوی طور پر درست نہ تھا۔ اس نے کما ان کو مالل کرنا تو اس نے کما ہے کہ اگر ایک مود اور حورت ودلوں ایک مکان میں بائے گئے اور این ووٹوں کے ملی باپ معموف ہوں تو حورت نے کما کہ یہ میرا خلونہ ہے اور مود نے کما کہ یہ میرا خلونہ ہے اور این ووٹوں کے ملی باپ معموف ہوں تو حورت نے کما کہ یہ میرا خلونہ ہے اور این ووٹوں کے ملی باپ معموف ہوں تو حورت نے کما کہ یہ میرا خلونہ ہے اور این ووٹوں کے ملی باپ معموف ہوں تو حورت نے کما کہ یہ میرا خلونہ ہے اور این ووٹوں کے ملی باپ معموف ہوں تو حورت نے کما کہ یہ میرا خلونہ ہے در مود نے کما کہ یہ میری حورت ہے تو ابو طبغ تھرانے اور ادکام کو باطل کرنا لازم آ آ

(روابت كا حل تو يہ ہے گر) اس جيسے آدى كى روابت خطيب کے بال جمنوظ كے زمرو يس شاركى جاتى ہے۔ اور رہا اس كا راوى خلد بن بزيد بن الى مالك الدمشق تو اس سے باره يس ابن مين نے كماكہ شام بي أيك كتاب اس لاكت ہے كہ اس كو دفن كر ديا جائے اور وہ خلد بن زيد بن الى مالك كى كتاب الديات ہے۔ وہ صرف ليے بلب بر بى جموث بولنا پند شیں کرنا بلکہ اس نے محلبہ پر جموث لکے دیا۔ این الی الحواری نے کما کہ یں نے بیا کاب خلدے سی چریں نے وہ کاب (ردی میں) صطر فروش کو دے دی تو وہ اس میں لوگوں کو چیں لیبٹ کر دیا قلد لام نسائی نے کما کہ خلد اقتد نہیں ہے اور احرافے کما کہ وہ لیس بشنی ہے۔ اور میرسب مکھ لام ذہبی نے المیزان میں کماہے اور نہ جانے اس وقت خطیب کی مقتل اور وین کمال تھا جب اس نے یہ افسانہ مدون کر کے اس کو نا تبلین کے بال انتخوظ ك زمزه من مُلابركيك الي مند ك ساخه جس من ان دونوں ميے جمولے راوى بي-حلاظمہ وہ باتی لوگوں کی بہ نبیت ان وونوں کے حل کو زیادہ جاتا ہے۔ پس شاید کہ فلط بات کنے کی جرات کرنے اور افتراء باتدھے میں خود خلیب کی عالت ان دونوں سے کم نہیں ہے۔ ربی بات سائل کی تو ایک درہم اور ایک اخردث کو دد دراہم کے بدلے ادھار بینا تو یہ بلا فک بہتان ہے اس لیے کہ یہ اس کے خلاف ہے جو اس کے ذہب کی کابول میں لکھا ہوا ہے اور ادبار کے معالمہ میں تو او حنیفہ باتی فقہاء سے زیادہ سخت نظریہ رکھتے ہیں۔ اور خلدین الی الک جس کا ذکر کیا گیاہے اس سے اس جیے افتراء کی توقع بی کی جا سکتی ہے۔ اور برمال کی مثل (ماری) جزے ساتھ قل کرنا تو اس کابیان پہلے تنسیل سے ہو چکا ہے یمان ہم اس کا اعلام شیں کرتے۔ اور اس طرح توی غلطی کا دعویٰ کہ انہوں نے کما والو ضربه بابا قبیس تواس کابیان ہی پہلے گزرچکا ہے۔ اور رہا زنا کا مسئلہ تو الملک المعظم" نے السم المعیب میں کما ہے کہ جب آیک آدی آیک عورت اور مرد کے پاس آیا تو ان ودنوں نے اس کو کما کہ ہم میال ہوی ہیں تو یہ آدمی کس دلیل سے ان دونول کے درمیان تفریق کرے گایا ان کے خلاف کوئی کاروائی کرے گا۔ اس کیے کہ بے شک ان میں سے ہر ایک طابل چیز کا دعوی کر رہا ہے۔ اور اگر اس کاروائی کا دروانہ کھول دیا گیا تو ہر انسان ہر دان بلکہ جر گھڑی ایے آپ پر اور اپنی بوی پر گواہ عی پیش کرنا رہے کہ بے شک وہ دونون میال یوی ہیں اور یہ ایک چڑے کہ اس کا اتمہ میں سے کوئی بھی قائل نہیں ہے اور اس میں تمام لوگون کو مشقت میں والنا بھی ہے جو کسی پر محفی شیں ہے۔ الخے پس اس طرح ابو حنیفہ ك قدوب مي عيب نكانے كے بارہ ميں من محرت موائي موايات كو درج كرنے كے ساتھ خطيب كى كوشش ضائع ہو كئي۔

اعتراض ۱۵ : (كه او مسرف كماكه الل منبرير بيف كر ائمه ابو قلال ير لعنت كرت من اور الفرانياني في اور الفرانياني في ابوقلان كي

تجبر ابو منیفہ سے جو کی ہے وہ اس کی خبات ہے۔ پھر یہ بھی کہ لام ابو منیفہ کے دور میں تو دمشن رائد اللہ اللہ منین کہ تصور کیا جائے کہ ومفق میں منبر پر بیٹے کر اثمہ ابو منیفہ پر المنت کرتے ہے۔ اور آگر بالفرض یہ روایت طابت ہو جائے تو شریعت میں تو کسی معین مختص پر لعنت کی اجازت ہی جبیں ہے تو لعنت کرنے والا خود مجرم ہے اور کس قدر افسوس کی بات کے دلیل کے طور پر پیش کر رہا ہے۔)

اور خلیب نے طبح اوالی کے ص ۱۹۷ اور طبع فانید کے ص ۱۳۷ میں البرقائی۔ بشربن احمد الاسٹرائی۔ عبد الله بن محمد الله بن محمد سیار الفرائیائی۔ القاسم بن عبد الملک ابو عثمان کی سند نقل کر کے کما کہ بیں نے ابو مسرکو کہتے ہوئے سنا کہ اس منبرر ائمہ ابو فلال پر لعنت کرتے تھے اور دمفق کے منبری طرف اشارہ کیا۔ الفرامنیائی نے کما کہ وہ ابومنیفہ قفا

الجواب: میں کتا ہوں کہ نتیوں مطبوعہ نسٹوں میں القراریانی کی جکہ الفرحیانی تکھا ہوا ہے اور یہ فلا ہے اور کسی معین مجن و لعنت کرنے کی شریعت میں نص حبیں الی یہ اختیار کر ك كد ب فك وه الل نار يس سے بهد اس دين حنيف يس يد كناه مظيم شاركيا جانا ہے۔ آگرچہ وہ عام طالم ادی ہو تو کیے جائز ہو سکتا ہے کہ لعنت دین کے لامول میں سے كى يركى جائے اور صرف يى جرم لعنت كرنے والے كے ستوط كے ليے كأنى ہے۔ يس ہلاکت ہے ان لوگوں کے لیے جو محرموں کے جرائم کو دلیل بناتے ہیں۔ علاوہ اس کے یہ بات مجی ہے کہ او مسمر کی روایت میں دمفق کے منبرر او منیقہ پر است کا ذکر تمیں ہے جیسا کہ اپ کے سامنے یہ واضح ہے بلکہ اس نے کما کہ اس منبریر ائمہ ابوقلال پر احنت کرتے تھے تو الفرامینانی خبیث نے بغیر دلیل کے ابوقلان کی جگہ ابو منیفہ کر دیا اور ائمہ کے الفاظ سے جبکہ اس کو منبر کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے تو اس سے ہی معنی سجھ آیا ہے کہ اس سے مراد خلفاہ بیں اور اس میں کوئی فک شیں کہ نی امیہ کے خلفاء (صفرت امیر معلوبیا کے دور کے بعد) حضرت علی بن ابی طالب پر اس منبر پر بیشہ کر احنت کیا کرتے تھے۔ اللہ تعالی ان کو رسوا كريد يمال تك كراس معالمه كو عمر بن عبد العويز في فتم كيا اور ان كے بعد أو ومثق دارالخلاف رہای نہیں کہ نصور کیا جائے کہ بے شک وہ خلفاء اس منبر بیٹے کر ابو حنیفہ بر لعنت كرتے بنے فور أكر فرض كرليا جائے كه يد كاروائى ان حكرانوں يا مكالم حكرانوں كى بناه لینے والے خلیوں کی طرف سے ہوتی ری ہے تو او حنیفہ کے لیے حضرت علی کرم اللہ و جمہ کے طریقہ میں بمترین نمونہ ہے۔ اور الغرابیائی جو کہ احتقاد میں این عدی اور محد بن الحن

نقاش اور ان دونوں کے طرفقہ پر چلنے والوں کے جیور ٹی سے ہے تو اس پر احتاد اس جیسا ادی جیسا اوی جیسا اوی جیسا اوی کی کر سکتا ہے۔ اور ابو مسراتو اپنے مخالفین کے ظاف زبان درازی کرنے والا تھا۔ لیکن قرآن کریم کے مسئلہ کے بارہ یس جو ازائش آئی اس میں جلد بی حکومتی نظریہ کو اس نے قول کر لیا۔ اللہ تعالی اس سے درگزر فرمائے۔

احتراض ۱۱۱: (که ایک آدی نے خواب میں نبی کریم علیم اور حضرت ابوبکرو حضرت عمراور بعض دیگر محابد کرام کو دیکما اور اس جاحت میں ایک میلے کیلیے کیروں اور خت مالت والا ادی تھا تو آپ الله نے جو سے ہوچاکہ کیا تو جانا ہے کہ یہ کون ہے تو یں لے کما کہ ميں ميں ميں جانك تو آپ نے فرالا ، يہ او منيفہ ہے جو ان لوگوں ميں سے ہو اي عمل کی وجہ سے گناہ گاموں پر مردار نیا ہے۔ تو اس کو سعید بن حبر العزیز نے کما کہ میں گوادی دیتا ہوں کہ ب شک تو بچ کتا ہے۔ اگر تو نے یہ خواب نہ دیکمی ہوتی تو یہ بات تو اعظے طرفتہ سے نہ کر سکک اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ آگر یہ ابت ہو جائے و خواب ویکھنے والا مجمول ہے اور مجربہ مجی کہ انبیاء کرام علیم السلام کے علاوہ باتی لوگوں کی خواب جت نہیں ہوتی اور پر اس روایت سے تو ابت ہو آ ہے کہ ابوطنیقہ محلبہ کی جامت میں تے اور سے او مقام کی بات ہے مر خلیب نے ب سوے سمجے اس کو مطاعن میں ذکر کردیا۔) اور خطیب کے طبع اولی کے ص ۱۹۱۷ اور طبع عادیہ کے ص ۱۳۸۰ میں الخلال۔ ابو النسل حبد الله بن حيد الرحل بن هي الزهري- حيد الله بن حيد الرحل ابو عمد اكسري-العیاس بن حید الله الر تفی الفرائی عمر بن بوسف کی سند نقل کرے کماک الفرائی نے کما کہ ہم دمثق میں سعید بن عبد العورد کی جلس میں منے کہ ایک ادی نے آکر کما کہ اس نے خواب میں نی کریم طامل کو دیکھا کہ وہ معدے مشق وروازہ سے داخل ہوئے اور آپ کے ساتھ معرت ابوبكر اور معرت عرفور ديكر بت سے محلب كرام تے اور اس جماعت ميں أيك ادمی ملے کیلے کروں اور ختہ مات والا تحل و آپ نے اس سے بوچما کیا تو اس مخص کو جامتا ہے؟ تو میں نے کما کہ نمیں۔ تو آپ نے فرمالی یہ او طنیعہ ہے۔ یہ ان لوگوں میں سے ہے جو اپنی عمل کی وجہ سے مناہ گامول پر مردار بن کیا ہے تو اس کو سعید بن عبد العزیز ف كما من كوانى دينا مول كه ب فك و سياب أكر وفي بدخواب ند ديكما مو ما و اوقع طريقه ے آویہ بات نہ کر سکک

الجواب: بن كتا يول كه مطبوع تيول شول بن مبارت عد لولا انك رأيت هذالم

یکن العسن یقول هذا اور اس کلام کا اقل سے کوئی ربط سجے میں آیا۔ ہو سکتا ہے کہ بي عبارت تربل بواقي بو اور اصل يول بو لولا انك رأيت هذا لم تكن تحسن تقول هذا۔ (اس لیے میارت اس طرح لی می ہے تا کہ اس کامفوم بن سکے۔) اور یہ خواب و كمين والے كى خواب ميں تقديق كرنے مي الوكما استدلال ب- جبكه سعيد بن عبد العزيز نے اپنے لیے مباح سمجاکہ اس محول کی گوائی وے کہ بے فک وہ ابنی خواب میں سحا ہے۔ کویا کہ وہ خواب دیکھنے میں اس کے ساتھ واقعہ میں حاضر تجلہ اور یہ تو ہم نے ابو صنیفہ كے خالفين كى سوچ كا تھوڑا سا نموند پيش كيا ہے۔ لور اس (سعيد) سے جو روايت كرنے والا ہے وہ محد بن بوسف الفرواني ہے۔ يہ نيك آدى قلد عسقلان ميں ريتا قل چوكيدارول كى جاحت کے ساتھ شرحد کا پہو دینے والا تھا اور سرحدی لوگوں کو جریز میں استثام (این انشاء اللہ کنے) کا عم دیتا تھا اور ولیل ہے دیتا تھا کہ سلف میں سے بہت سے حضرات ایمان میں استناء كرت بين والعني وو انا مؤمن انشاء الله كت بين اور مروند بوكد ايمان بين استقاء نه كرتے تھے أن كابي انتائى والمن تما أور الوطنيفة كے ساتھ بغض ميں بهت على تما کولکہ اس کے زمانہ میں جو لوگ سے کتے تھے انا مومن حقا اور استفاء نہ کرتے تھے تو ان كے پیٹوا او منيفة بی تھے اور اس فتم كے لوگ يد خيال كر بيٹے تھے كدوه مرحد كے سردار یں ملائکہ ایمان میں استفاد صرفی اس اعتبار سے میچ ہے کہ کسی کو اپنے خاتمہ کاعلم نہیں ہے۔ اور ای مغموم کے مطابق سلف یہ کیا کرتے تنے (اور المرجد کا نظریہ اس سے بکس مخلف تما) اور عسقلان میں اپنی جامت کے ساتھ الفرائی کا اس بارہ میں غلو اس مد تک پہنچا موا تھا کہ وہ مرجزیں ان شاء اللہ کتے۔ حق کہ اگر آپ ان سے بوجعے کہ کیا زمین مارے یاؤں کے نیچے ہے تو وہ کتا انشاء اللہ اور اگر کسی نے نماز بڑھ لی ہوتی اور اس سے کوئی بوچمتا كر آب نے نماز يون في ہے تو وہ كتا انشاء اللہ اور اى طرح اس ندمب كا طريق رائج موكيا اور معللہ وہاں تک جا پہنچا جو ابن رجب فے طبقات الحنابلہ میں ابو عمو سعد بن مردوق صبل كے زجم من نقل كيا ہے جو كہ اس جاعت كا مردار تحل جو يد كتے تھے كہ ب فك ايمان کے اقوالی اور افعال محلوق نہیں ہیں اور بے شک بندوں کی حرکات محلوق ہیں لیکن ان میں قدیم ظاہر ہو آ ہے جیسا کہ کلام قدیم ہے اور بندول کے الفاظ میں ظاہر ہو آ ہے۔ اور ان جیے لوگوں کو چموڑ دینا ضروری ہے اور ان کی طرف و توجہ بی نہیں کرنی جاسیے مران لوگوں کی کاروائی میں مجرت اور تعجب کا مقام ہے کہ باتی وہ ہر چیز میں استثناء کرتے ہیں اور

خل كرتے بي مرجو واقعات او حنيفة ك طعن والے فقل كر ديے كے بي ان ير يقين كستے إلى خواد وہ بيداري كى حالت كے جول يا خواب كى حالت كے اور يہ بيجمنا بنى منوری تبیں سمھتے کہ یہ خواب دیکھنے والا کون ہے اور جو خواب بیان کی منی اس کی تعبیر بی منا بھی ضروری نیس سی مناکد انہاء کرام علیم السلام کی بحض خواہیں بھی تجبیر ک عمل موتی ہیں۔ بیسا کہ فتح الباری وفیو میں ہے۔ اور خواول کی تعبیر کا علم جانے والے معرات اکثر بیشان کن خواول کی تعییر خوش اور خوش کن خواول کی تعییر آیشانی سو بتات سے ہیں۔ اور جن اوگوں کی ہم نے حالت بیان کی اس گروہ پر تجب نہیں ہے۔ تجب اس بات پر ہے کہ خلیب ہروہ چیز طاش کرنا جاتا ہے جس کو وہ ابد منیفہ کے مطاعن میں ذکر کر سك اور اس ك ورخوں سے ية جمال كر اس كو چذا جانا ہے كواك وہ الدينينة ك خلاف مت بدى دليل حاصل كرف من كامياب موكيا ب- (وه ابو حنيفة كے خلاف كوئي شوس وليل تو پین ند کرسکا مر) بل صرف ایس ولیل حاصل کرے کامیاب ہوا ہے جو ابو منیفہ کی وحمی میں خلیب کے امواب کی ائتائی کرور معلی پر والت کرتی ہے۔ اور شریعت میں خواب کا جو تھم ہے وہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔ تو ہم اس کو ووبارہ نہیں ذکر کرتے۔ اور الند کی یہ خواب آگر ان کے زویک اس طرح حقیقت ہے جس طرح بیداری جس واقعہ ہو آ ہے واس خواب میں و ابت ہے کہ او منیفہ و محلبہ کی جماعت میں سے تھے اور یہ مرتبہ کی بات ہے مر دکایت لقل كرف والے اس كو اس مقدر كے ليے بيان نميس كرت

احتراض سلا: (كد أيك آدى في خولب بن ديكما كد حضرت او بكر مديق او منيفه كو كل بن كرا وال كر كا وين بدل والا ب- بن كرا وال كر كا وين بدل والا ب- بن كرا وال كر كا وين بدل والا ب- اور جواب كا خلاصہ يد ب كد اس دوايت كروى اس قال بى شيس كد ان كى طرف توجد كى جائے)

اس سے روایت کرتا ہے۔

اعتراض 10: (كد أين الى شيد في كماكد بن الوطنية كويدوى خيال كرنا بول- اور جواب كا خلاصد بد به كد كسى مسلمان كويدوى كف كى وجد يه لو تعزير للى ب اور به لو بست بدا جرم به مكر اللهوس كد خليب جرم ير طعن كرف ك بجائه اس كى بات كو الوطنية كم معاص بن ذكر كرك فوش بوربا ب-)

اور خطیب نے طبع اولی کے مس ۱۹۳۸ اور طبع خاصہ ۱۹۳۸ میں القاضی ابوالعلاء عمر ۱۹۳۱ میں القاضی ابوالعلاء عمر بن علی الد بن عمر بن عمل کی سند اللہ الموسلی کی سند اللہ الموسلی کی سند اللہ کر کہا کہ طریف نے کہا کہ میں نے ابن ابی شبہ کو کہتے ہوئے سنا جبکہ ابو طبیعہ کا در بو رہا تھا او اس نے کہا کہ میں اس کو بھودی خیال کرنا ہوں۔

الجواب : میں کتا ہوں کہ یہ روایت بھی خلیب کی نظر میں ایس ہے کہ اس کو نا قلین کے ہل محلوظ کے زمو میں شار کیا جائے حال تکہ خود اس نے ابوالطاء الواسطی کے یارہ میں کما ہے کہ بیں نے اس کے اصول متعلق دیکھے ہیں۔ اور مجم جنیں ایک ہیں جن میں اس کا ساح بہدے یا و کلم سے اصلاح کے قتل ہے یا چمری کے ساتھ ان کو کھے دینا چاہیے اور وہ بالتر كالدر والى مسلسل روايت كرا على منفو ب تعميل ك لي خليب ك تاريخ ص مو ج س دیکمیں اور اس کا مخ مید اللہ بن مجر الرق ہو کہ این التقاء الحافظ الواسطى ہے جو کہ السائ كر ماتيول من سے ہے اور معمور ہے كہ جب اس نے مديث الطير روايت كى او لل واسط نے اس سے قطع تعلق کرایا تھا۔ جیسا کہ قام دہی کی طبقات الحفاظ من ١١٥ ج مل ہے۔ اور اس حکامت کا ایک راوی طریف بن عبید اللہ الموصلی ضعیف ہے اس کی محر . موالات تھیں۔ الم دار تعنی نے کما کہ وہ شعف ہے۔ اور ابو ذکریا بزید بن محد بن ایاس نے اپنی ٹاریخ میں کما کہ وہ محدثین کے زمو میں سے نہ قلد اس کی وفات ۱۹۰۳ء میں مولى۔ اور وہ این النقاء كے شيوخ يم سے ہے۔ تعميل كے ليے اللمان ويكميس اور كامر بات سے کہ بے شک این الی شبہ ہو کہ طریف کا مجع ہے وہ محرین عثان ہے جو کہ رب تعالی کے لیے جم ملنے والا تھا اور گذاب تھا۔ اس کو بہت سے حفرات نے گذاب کما ہے۔ تعمیل کے لیے الذہی کی میران اور تکملة الرد علی نونیة ابن القیم ویکمیں۔ اس کے علاده بيه بلت بحي پيش نظررے كه خليب كو أكريد القامني ابوالليب كي مجلس مي فقد سيمن

کا موقعہ کم طا ہے گروہ اتنی بات احسن طرفقہ سے جاتا ہوگا کہ جو مخص کی مسلمان کو اے یہودی کسہ کر نگار آ ہے تو فقہ کی کاوں کے باب التعزیر میں اس کا کیا تھم ہے؟ یہ تو عام مسلمان کے بارہ میں ہے چہ جائیکہ مسلمانوں کے فاموں میں سے ایسے ایام کو کما جائے جس کو تعقف امت بلکہ امت کی وہ تمائی اکثریت نے لیے دین کے معالمہ میں اپنا فام بنایا ہے۔ اس لیے کہ ان کے نزویک اس کا دین فور اس کا علم قتل احتیاد قور خلاصہ یہ ہے کہ سند کا حل جی آپ نے کہ ان کے بوجود کا حل جی آپ نے دین کے میان کیا ہے گراس کے باوجود کا حل جی آپ نے دیکو کی ایا فور متن کا جی جیسا کہ ہم نے بیان کیا ہے گراس کے باوجود خلیب اس خبر کو لکھتا ہے اس لیے کہ اس نے شرم و حیاء کو بالائے طاق رکھ دیا ہے۔ ہم خلیب اس خبر کو لکھتا ہے اس لیے کہ اس نے شرم و حیاء کو بالائے طاق رکھ دیا ہے۔ ہم خلیب اس خبر کو لکھتا ہے اس کے بی کہ ایس طاحت سے بچائے فور جھوظ رکھے۔

اجتراض 19: (که قام احر" نے ابوضیفہ کے مجھ مسائل س کر تعجب کیا اور کما کہ وہ او او مسلم معلوم ہوتا ہے۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ راوبوں کی حالت اس کے من محرت ہونے کا واضح جوت دے رہی ہے۔)

اور خطیب نے طبع اوئی کے می سوام اور طبع خاصیہ کے می ۱۹۲۱ میں ایراہیم بن عمر البرق میں ایراہیم بن عمر البرق عبید اللہ بن محر بن البرق میں ایراہیم البرق میں البرق میں البرق میں البرق کے کہا کہ محد بن ابوب نے کہا کہ میں نے ایراہیم الحربی کو یہ کتے ہوئے ساکہ ابوطنینہ نے مما کہ میں ہے جی ای ایک ون علم میں کہ چیزٹ ایجاد کی ہیں۔ ان سے بہتر ہے کہ پائی کو چبلیا جائے۔ اور میں نے ایک ون اس کے مسائل میں سے بچھ احد بن طباق کے سامنے چیش کے تو وہ ان سے تجب کر دے لیے جرکماکہ کویا کہ وہ نو مسلم تھا۔

الجواب: من كتا بول كه اس من جو العكبرى ب وه الن بط حنيان به منيان به برائد الاباند به واحد حقوت المرائد كرور حقيقت وه أيك بيد ك براير بحى نه فقل اور بي وي ب جس في حضرت ابن مسعودى بير دوايت بيان كى كه الله تعالى في حضرت موى عليه السلام سه جس ون كلام كيا تعالى اس دن حضرت بيان كى كه الله تعالى في حضرت موى عليه السلام سه جس ون كلام كيا تعالى اس دن حضرت موى عليه السلام في اور اون كى جوت فير ذيوح موى عليه السلام في اور اون كى جادر او ره ركى منى اور ان كى جوت فير ذيوح اس كرس عدرت موى عليه السلام في بول المناف كرويا كه اس واحد صفرت موى عليه السلام في كما كه كون عبرانى زيان بولن والا بو دو دونت مي سي وقت صفرت موى عليه السلام في كما كه كون عبرانى زيان بولنه والا بو دو دونت مي سي مان كلام كرويا به الله من الله بول وارائ اضافه كى تحدت بينا اس مير مان كلام كرويا به اواز آئى كه من الله بول و اس افافه كى تحدت بينا اس

ر ہے کونکہ اس نوادتی کو روایت کرنے میں یہ منفر ہے جیسا کہ اسان المیران وغیرہ میں مدیث کی اساد سے فاہر ہو تا ہے۔ اور اس نے بیہ کاروائی صرف اس لیے کی تا کہ سننے والوں کے ول میں یہ بات وال سکے کہ بے شک اللہ تعالی کا کلام انسان کے کلام ہے اس قدر مشابہ ہے کہ سننے والے پر اللہ تعالی کا کلام کے ساتھ اشجاہ والتا ہے۔ اللہ تعالی کی ذات المشبد فرقہ کے تظریات سے بہت بائد ہے جو کہ اللہ تعالی کے لیے حرف اور اور کی دایات آفت آواز کو وابت کرتے ہیں۔ اور اس کی کتابیں شرائیز کتابی ہیں۔ اور اس کی روایات آفت زوہ ہیں تو اس کی روایت پر الیے مقام میں افتبار نہیں ہو سکتا اور الحربی جیسا آدی کیے وہ الفاظ زبان سے نکال سکتا ہے جو اس کی طرف یمال منسوب کے گئے ہیں۔

اعتراض ۱۲۰ زکد حبر الله بن المبارك سے كما كيا كه قو ابوطنية سے روابت كرا ہے اى وجہ سے لوگ ايك كافر كو الم بنائے بيٹے بيں قو اس نے كما كه بيں ابوطنيقة كى روايات سے توب كرتے ہوئے الله تعالى سے معانى ما تكا بول ور جواب كا خلاصہ بيہ كه مسانيد بيں توري كا ابوطنيقة سے روايات كا بوناى اس روابت كے من گرت ہونے كے ليے كانى ہے -)

اور خطیب نے طبع اولی کے ص ۱۹۳۰ اور طبع الیہ کے ص ۱۹۳۱ میں ابن رزق۔ ابن سلم۔ الابار۔ جو بن المملب الرضی۔ علی بن جریر کی سند نقل کر کے کما کہ علی بن جریر کے کما میں کوفہ میں تھا پھر میں بھرہ آیا تو وہل ابن المبارک تے تھے تو اس نے جھے سے بوچھا کہ جو کر کر آیا ہوں ہو یہ خیال کر کر آیا ہوں ہو یہ خیال کر آیا ہوں ایک ایک بماحت کو چھوڑ کر آیا ہوں ہو یہ خیال کرتی ہے کہ بے شک ابو صغیۃ رسول اللہ اللہ اللہ اللہ سے بھی زیادہ عالم بنایا ہے۔ علی من وادمی تر ہوگی۔ اور اس سے اس بن جریر نے کما کہ یہ رابن المبارک اتنا روے کہ ان کی داڑھی تر ہوگی۔ اور اس سے اس کی مراد یہ تھی کہ ابن المبارک ابوضیفۃ سے روایت کرتے تھے۔ اور خلیب نے دوسری کی مراد یہ تھی کہ ابن المبارک ابوضیفۃ سے روایت کرتے تھے۔ اور خلیب نے دوسری مدد بن قطن۔ جو بن ابی حقب الابین عبد اللہ نیسابوری الحاکم۔ ابوجمعر جو بن مل بن بان مسدد بن قطن۔ جو بن ابی حقب الابین المبارک کے بیان آماد کی سند نقل کرکے بیان کی ہو تک کہ علی بن جریر قلیدوری۔ کی سند نقل کرکے بیان کی ہو تک کہ علی بن جریر نظام کو ایک آدی نے بتایا کی ہو تک دو آدی آبیں جس ایک المبارک کے بیاس آیا تو اس کو آیک آدی نے بتایا کہ ہیں ایک المبارک کے بیاس آیا تو اس کو آیک آدی نے بتایا کہ ہیں ایک المبارک کے بیاس آیا تو اس کو آیک آدی نے بتایا کہ ہی ایک المبارک کے بیاس آیا تو اس کو آیک آدی ہے ایک ہو کہ بی ای ایک مسئلہ بی جھڑا کر رہے تھے تو این بین سے آیک نے کما کہ دیوال اللہ طابطہ کا قربان اس طرح ہو تو کہ بیار ایک ہو تو کہ بیار ایک ہو تو کہ بیار کی دیوال اللہ طابطہ کا قربان اس طرح ہو تو کہ بیارہ کے دیوال اللہ طابطہ کا قربان اس طرح ہو تو

پہلے نے کما کہ ابوطنیفہ قناہ کو زیادہ جانے تھے۔ آو این المبارک نے اس سے کما کہ ان کلمات کو دوبارہ دہراؤ آو اس نے جب کلمات دوبارہ دہرائ آو وہ کنے لگے کہ یہ کفرے کفر ہے۔ آو میں نے کما کہ تیمری دجہ سے بی وہ کافر ہوئے ہیں اور تیمری دجہ سے بی انہوں نے کافر کو امام بنایا ہے آو اس نے کما وہ کسے؟ آو میں نے کما اس دجہ سے کہ آو ابوطنیفہ سے روایت کرنا ہے آو اس نے کما کہ ابوطنیفہ سے کی گئی اپنی روایات کی دجہ سے میں اللہ سے مطافی مائکا ہوں۔

الجواب: بین کتا ہوں کہ پہلی خرکی سند میں ابن رزق اور ابن سلم اور الاہار ہیں اور علی بن جربے کی ابن المہارک سے ان دو خبول کے علاوہ کوئی دوایت مطلقا آپ نہ یا کیں گے۔ اور بید علی بن جربے المباوردی محراہ ہے۔ اور ابن الی حام پوری عنت کے باوجود نہ تو اس کا کوئی سے ذکر کرسکا اور نہ اس سے کوئی روایت کرنے والا۔ اور اس نے اس کو اس راوی کے مرتبہ کا قرار دیا جس کی حدیث کمی جا سکتی ہے اور صرف اس روایت میں خور کیا جاتا ہے جو دہ اپنے باپ سے روایت کرے۔ اس کو ان لوگوں کے ذمو میں شار خبیں کیا جا سکتا جن سے ولیل بات ہے۔ اور ہم جب اس میں خور کرتے ہیں تو اس کو بنتان تراش پاتے سے دلیل بات ہا سکتی ہے۔ اور ہم جب اس میں خور کرتے ہیں تو اس کو بنتان تراش پاتے والی بات کی بات اور اس کی گلے میں ایک جانے والی بے کی بات اور چی ہوئی سمینے پر کی اور دلیل کی ضرورت خبیں ہے مرف می ولیل کے لیے کانی اور دلیل کی ضرورت خبیں ہے مرف می ولیل کے لیے کانی ہے جو یہل ذکر کیا مجاہے۔

اعتراض الا: (كد أيك أدى في كماكد للم الوطنية حنور عليه السلام س زياده عالم تقد (نوذ بالله)- اور جواب كا خلاصد بير ب كد أكر الياكوكي واقعد مو آنة اليا مخص كمى سزاس نه كل مكاكمور الي مخص كو بعد والول كوك لي ضرور عبرت بنا ديا جالد)

الجواب: اور دو مری خری الحام ہے جو انتمائی متعقب ہے اور آخری اختلاط کا شکار بھی ہوگیا تھا۔ اور اس کے بارہ بھی کما جاتا ہے کہ وہ رافعتی خبیث تعلد تقسیل کے لیے اللمان اور المیزان دیکھیں۔ اور مسدد بن قبلن کا حال بھی اپنے باپ سے کوئی اچھانہ تھا جس کا ذکر پہلے ہوا ہے۔ اور این المبارک اس جیسی حمالت پر کیلے ہوا ہے۔ اور این المبارک اس جیسی حمالت پر کیلے ہوا ہے۔ اور این المبارک اس جیسی حمالت پر کیلی خبر کے جھوٹ ہونے پر گواہ ہیں۔ اس کون خاصوش رحم سکتا ہے کہ اس (خیر القرون کے) نمانہ بیس کوئی آدی کے کہ قلال آدی رسول اللہ تصور کو سکتا ہے کہ اس (خیر القرون کے) نمانہ بیس کوئی آدی کے کہ قلال آدی رسول اللہ

العلم سے زیادہ عالم ہے اور اس کا معاملہ قاضی کی عدالت میں نہ پنچا ہو آ کہ اس پر شرقی عم قائم كرے اور زيادہ سے زيادہ يہ تصور كيا جا سكتا ہے كہ وسكتا ہے كہ واقع كوف ميں پیش آیا ہو جمال لوگ ابو صنیفہ کی فقہ کا اجتمام کرتے تھے لور کسی بنتان تراش اور منہوم پر خور کیے بغیر الفاظ پر جم جانے والے راوی کی صدیت کی پرواہ نہ کرتے ہوں اور وہ اس کو اللہ ك دين ك معالمه بيل امن نه سجعة موسة اس كى جانب توجه نه كرت مول- تو اس بستان تراش نے ان کی جانب یہ نبیت کر دی ہو کہ انہوں نے اس کی مدیث سے اعراض کیا اور اس نے اس کاروائی کو بوں شار کر لیا کہ وہ ابو حنیفہ کو سید الاولین والا خرین سے زیادہ عالم جانے ہیں۔ اور اس نے یہ ظاہر کیا کہ آگر ان کا احتلا ابوطنیفہ کے بارے میں یہ نہ ہو یا تو اس قسادی کے مدیث میان کرتے سے وہ امواش نہ کرتے۔ اور اس جیسے مطالب تکانا تو بنتان تراشی اور کذب میں انتها ہے (اور اس بنتان تراش سے کوئی او بھے) اور باتی شہول کے علام میں سے کون ہے جس نے تیری توثیق کی ہو اور تیری مدیث کی طرف توجہ کی ہو؟ یمل تک کہ تو اہل کوفہ کی طرف اس برے افتراء کی نبنت کرنا ہے۔ پھراے کمینے تو نے کیے شار کر لیا کہ او منیقہ سے روایت کونا کفریس لام بنانا ہے؟ پھر آپ خور کریں کہ دو سری خبر میں بیہ ابن المبارك كے سامنے ايك اور جمول أدى كى بات كرا ہے اور يہ بتا ا ہے کہ وہ مخص دعویٰ کرماہے کہ بے شک ابوحنیفہ قضاء کے مطلم کو زیادہ جانتے اس اور بید میں ذکر کیا کہ سس کی بہ نبت زیادہ جائے ہیں اور یہ کاروائی صرف اس لیے گی تا کہ وہم وال سكے كدوه رسول الله طابع سے ابوطنيف كو قضاء كے معالمه ميں زياده جاتا تھا۔

اور حدیث کا سیاق دارات کرنا کہ بے شک دو مخصول نے ایک فیصلہ کے قابل مسئلہ میں جھڑا کیا تو ان میں سے ایک نے مسئلہ میں ابوطنیفہ کا قول ذکر کیا اور دو سرے نے رسول اللہ طابع کی حدیث فیش کی ہے یہ اجتماد کے لائق فیس ہے کیونکہ بعض دفعہ روایت منسوخ ہوتی ہے یا وہ ثابت نہیں ہوتی یا اس کے مفہوم میں کوئی خاص بات ہوتی ہے اور یہ ساری کی ماری باتیں صرف جمتند کے سامنے کھا ہر ہوتی ہیں۔ علم کے دعوے دار بے سی کھنے والے اور ائمہ کے ظاف زبان درازی کرنے والے کے سامنے یہ چیزیں ظاہر نہیں ہوتیں تو اس نے کمہ دیا کہ تضاء کے مطلم کو ابوطنیفہ زیادہ جائے تھے لیمن تھے سے زیادہ جائے تھے۔ اور یہ تصور نہیں کیا جاسکتا کہ اس نے ابوطنیفہ زیادہ جائے تھے لیمن تھے سے زیادہ عالم کما ہو۔ اور ابن

المبارك" بمي كى كافر قرار وسيخ بين جلد باذي كا مظاهره كرف وال نه شے اور نه بى ان لوگول میں سے تھے جو اس برے اتهام پر خاموشی افتیار کر کیتے۔ اور صحیح معنی میں کافروی ہے جس نے مطابوں کے لام اور فتیہ الملت کو کافر کمانس کے کہ وی یہ نظریہ رکھا ہے کہ بے شک ایمان کارے اور جو مخض یہ احتقاد رکھے آج وہی کافرے۔ اور بدر الدین الدین نے اپنی تاریخ کیریں جمال اس نے او منیفہ کا ترجمہ کیا ہے دہاں او منیفہ کے ہارہ میں این الجارود كا قول نقل كيا ہے كہ اس نے كماكہ الوحنيقة كے اسلام عن اختلاف كيا كيا ہے ، جو ادی سے کتا ہے کہ او منیقہ کے اسلام میں اختلاف کیا گیا ہے تو اس کے بارہ میں کما جا سکتا ے کہ اس کے اسلام نہ ہونے کے یارہ میں کوئی اختلاف میں ہے۔ اور کیا جائز ہو سکتا ہے سمى ليے آدى كے ليے جس ميں ورا سا اسلام بھى بلا جا آ ہوكہ اس متم كى بلت كے۔ اور اس طمرح كى وه روايت ب جو حاكم في معرفت علوم الحديث مي د طبح من الاباركى سد س محود بن خیاان کی نقل کی ہے کہ محود بن خیاان نے کما کہ میں نے برید بن بارون سے کما کہ تو الحن بن زیاد اللولوي کے بارہ میں کیا کتا ہے تو اس نے کما او مسلم مو "کیاوہ مسلمان ت؟ " اور آب و ملح اور الايار كو خوب جلية بي- اور قار كين سجه مح بول م كداس البادردى خبيث في لوكول يركيما بهتان باعدها جو بات انهون في خبيب كى وه ان كى طرف مشوب کردی۔ جبکہ اس نے ان کے سامنے مدیث بیان کرنا جای اور انہوں نے اس كى طرف توجد ندكى ور الله تعالى عى اس جي لوكول سے انتام لے كار

اعتراض ۱۲۳: (کہ ابن المبارک نے او صنیق کے بیچے نماز پر منے کے بعد کما کہ میرے ول بن اس نماز کے بارہ بن کھی تھیں بن اس نماز کے بارہ بن کھٹا ہے اور کما کہ بن نے او صنیق سے چار سو حدیثیں تکمی تھیں او جب بن عراق والی جاؤں گا تو ان کو منا دول گا۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ ان اصادے کو نہ منانا ہی اس روایت کے من گرت ہوئے کا ثبوت ہے۔)

اور خلیب نے طبع اولی کے ص ۱۹۳ اور طبع عادیہ کے ص ۱۳۳ بیل الحن برج الی طالب اجر بن محدین ہوست محدین جعفر المطبری - بیسی بن حبر اللہ العبالی - الجمیدی کی طالب اجر بن محدین ہوست محدین جعفر المطبری - بیسی بن حبر اللہ العبالی - الجمیدی نے کہا کہ جس نے این المبارک کو تیہ کہتے ہوئے ساکہ جس نے ابوطنیڈ کے بارہ جس کھکا دہا۔ الجمیدی نے کہا کہ جس بے ایک تماز پڑھی اور جیڑے دل جس اس تماز کے بارہ جس کھکا دہا۔ الجمیدی نے کہا کہ جس بے این المبارک کو یہ کہتے ہوئے جس ساکہ جس نے ابوطنیڈ سے چار سو حدیثیں لکھی تھیں تو جب واپس عراق جاوں گا تو افتاء اللہ ان کو منا دوں گا۔

الجواب : من کتا ہوں کہ اس کی سویل اور بن تھے بن ہوسف بن تھے بن دوست البراز اسے اس نے جو روابعہ المطیری سے کی ہے اس پر تھے بن الی الفوارس نے کلام کیا ہے اور اس کے بارہ میں طمن کیا ہے اور الازعری نے کما کہ این دوست ضعف ہے۔ میں سے دیکھا کہ اس کی کتابیں سازی کی ساری بئی ہیں۔ یہ بھی کما گیا ہے کہ وہ ہزئیں لکھتا اور ان کی رسے رکھتا کہ کمان کیا جاتا کہ وہ برائی ہے۔ اور اس کے بارہ میں بہت کما چوا کلام ہے۔ انسیل کے لیے خطیب کی آریخ می 20 ج دیکھیں اور می جمیں ہو ہوا کہ دیتا اس کے بارہ میں بہت کمان کیا جاتا کہ وہ برائی ہو دیکھیں اور می جمیں ہو ہوا کہ دیتا المبارک سے فیر معروف ہے اور جو اس نے یہ نسبت این المبارک کی طرف کی ہے کہ اس لے کہا کہ اگر میں والی اور اور المحروف کی ہے کہ اس کے کہا کہ اگر میں والی اور اور المحروف کی جو اس کے یہ نسبت این المبارک کی طرف کی ہے کہ اس کی سد میں اساعیل بن جدورہ جمول ہے۔ اور المحروف ہے اس دوابت میں جو اس کے جو اس کے شاور المحروف ہے اس دوابت میں جو اس کے جو اس کے بارہ میں جس کو وہ اسے بور طابعہ بنا کی عرب اس کے بارہ میں جس کو وہ اسے بور ظاہد بنا کی عرب جیسا کہ مات الدین السکی کی المدین السکی کی دیکھیں انہوں کی ہورہ المدین السکی کی دورہ المدین المسکن کی دورہ کی دورہ

اور ابراہیم بن عمل عبوت گزار اور غازی تھا کر ابوطیفہ کے متعلق بکھ ہمی دہ جاتا تھا۔ صرف دعنی میں حد سے تجاوز کرنے والا تھا۔ اور وہ ان لوگوں میں سے نہ تھا جو فلہ میں قوت اور ضعف کے مقام کو جائے ہیں وہ قو صرف اپنے چوکیدار بھائیوں سے سکتا پھران کو پھیاا دیتا۔ اور یہ چیز اس کے علی طبقہ ہونے پر والالت نہیں کرتی۔ محاح سے والول میں سے کسی نے اس سے روایت نہیں لی۔ اور ان کے علاوہ جن صفرات نے روایت لی ہے تو وہ زیادہ نہیں ہیں۔ وہ تو لوث بار کرنے والا فوجی عبادت گزار جنعقب تھا۔ اور این المبارک کی عادت تھی کہ جب کوئی آدمی بہت نیادہ کسی چیز پر اصراد کرنا تو وہ اللہ تعالی کی مطبق پر مسلق عادت تھی کہ جب کوئی آدمی بہت نیادہ کسی چیز پر اصراد کرنا تو وہ اللہ تعالی کی مطبق پر مسلق

پر خطیب نے ایک اور خریش کی جس می این المبارک کا قول ہے کہ ابوطیفہ کی حدیث کھرچ ڈالو۔ گراس کی سند میں العقیل ہے اور یہ تفصائی متعصب ہے۔ اور اس کا شخ عجر بن ابراہیم بن جناو المنقری کو این خراش کے علاوہ کسی نے تقد نہیں کما اور ہو سکتا ہے کہ وہ بھی اس کا ہم ڈرہب ہو۔ اور ابو بکر محرین ابی حماب الاعین تو محدثین کے طبقہ کا تعا بی نہیں۔ جیسا کہ این معین نے کما ہے۔ اور ابراہیم بن شماس مباوت گزار ہونے کے باوجود اس کا چڑا تعسب سے بحرا ہوا تھا۔ اور اوطنیقہ کا اس میں کیا قصان ہے۔ جبکہ فرض کر ایا جائے کہ راویوں میں سے کوئی اس کی احادث میں سے کسی خاص حدیث کو کھرچ رہتا ہے۔ اور یہ بھی اس لیے ہوتا ہے کہ وہ روایت اس سے اس اثراز کی ہوتی ہے کہ راوی کو خبط شد رہا ہو۔ اور اس بارہ میں خالفین کی من گھڑت روایتوں کا فیصلہ اس سے ہو جاتا ہے کہ ابوطنیقہ کی سرو مسائید میں ابن المبارک کی روایتیں بہت زیادہ ہیں۔ بے فیک ابوطنیقہ سے انجاف کرنے والے جلد مم کے راویوں کی خواہشات خاک میں باتی رہیں۔ توکسے یہ روایت میں جب کہ ابن المبارک نے اپنی وفات سے چند دن سملے ابوطنیقہ کی حدیث کو کھرچ میا تھا؟ اور ہم نے پہلے میر حاصل بحث کردی ہے جس سے بیٹی طور پر محلوم کیا جا سکتا ہے دیا تھا؟ اور ہم نے پہلے میر حاصل بحث کردی ہے جس سے بیٹی طور پر محلوم کیا جا سکتا ہے کہ ابن المبارک آئی وفات تک مسلسل ابوطنیقہ کے ساتھ وابستہ رہے اور ان کی بردگ کو شکیم کرتے رہے۔ رحمہ اللہ قوائی۔

اور آخری موایت کی سند میں حبد اللہ بن سلمان ہے اور وہ این الی داؤد ہے جو کہ كذاب اور ساقط ہے اور حيد اللہ بن اخر جس كى كتاب السنہ ہے اور اس كتاب كے مضامين بی اس آدی کی پہون کے لیے کافی ہیں اور ابوطنیفہ کے بارہ جس اس جیسے آدی کی تعدیق نہیں کی جاستی۔ نیز اس کو جموت میں انبلا میا ہے اور بے فک علی بن مشاذ نے روایت كى ہے اور علم ميں اس كا مرتبہ آپ جائے ہيں۔ بے شك اس نے احد بن عبد الله الا مبدانی كويد كت موت ساكه من حبر الله بن احدين طبل كياس آيا قواس في يوجها قوكمال تھا؟ او بین نے کما کہ الکدی کی مجلس بین تھا تو اس نے کما کہ اس کے پاس نہ جایا کر کو تکہ وہ كذاب نے چركى دن ميرا دہاں سے كزر ہوا تو ديكماك دہاں خود عبد اللہ اس سے لكھ رہا تھا تو میں نے کما اے ابو حید الرحن کیا تو نے جھ سے نہیں کما تھا کہ تو اس سے نہ لکما کر كونك يد كذاب عب أو اس في ابنا باته اين منه ير ركه كر جي ريخ كا اشاره كيا أو جب فارغ ہوا اور اس کے پاس سے اٹھا تو میں نے کما اے ابو عبد الرحمٰن کیا تو نے نہیں کما تھا کہ اس سے نہ لکماکر کونکہ یہ گذاب ہے تواس نے کماکہ اس سے میرامتعدیہ تھا کہ نے نہ آنے لگ جائیں تا کہ وہ ایک سند میں مارے ساتھ شمیک نہ ہو جائیں۔ الخ آگرچہ خطیب نے می ۱۳۳۹ج ۳ میں اس واقعہ کی تعلیل کرنے کی کوشش کی ہے کہ بے فل احمد بن عبد الله الاصنماني مجول ہے۔ مرب کیے درست موسکا ہے کونکہ وہ تو ابن ممثاؤ کے ا تقد شيوخ من سے ہے۔ اور اس كا ترجمہ او قيم كى تاريخ اصفمان من موجود ہے۔ اور ابن جماز الحافظ المثقد اليها آدى نبيل ہے كہ جمول راويوں سے روايت كرے اور نہ بى ايها تھا كہ اليه آدى ہر بحروسہ نبيل كرتا اگرچد خطيب نے نفسائی ضرورت كى وجہ سے اس كو جمول قرار دے دیا ہے تو يہ اس كو كوئى نقسان نبيل ريتا اور الحس بن الربح كے بارہ جس لين معين نے كما كہ آگر يہ محض اللہ تعافی سے ذر آ او مخازى ميں وہ بحد بيان نہ كرتا جس كو وہ اوقے طرفقہ سے پڑھ بھى نبيل سكتا تھا۔ اور پاراس تمام صورت حال كے ساتھ اس كى عبارت منقطع ہے۔ (اس ليے كہ اس نے كماكہ ابن المبارك لي وفات سے چير ون بھلے ابو منيفہ كى حدیث كو كھرج دیا تھا تو اس نے نبيل بتایا كہ اس كے سامنے كھرجا تھا يا اس كو تمي بتایا كہ اس كے سامنے كھرجا تھا يا اس كو تمي نے بتایا تھا اگر بتایا ہے تو كس نے بتایا۔ اس لحاظ سے اس كى عبارت منقطع ہے۔)

احتراض ۱۲۳: کد این البارک نے کماکہ زبری کی ایک مدیث میرے زدیک ابوطنیفہ الوطنیفہ کے سارے کلام سے نیادہ پندیدہ ہے۔)

الجواب: اور اس کے بعد والی خرکی سند میں ابن شیق ہے اور وہ لیس بناک ہے۔ (این کسی شار میں سیس ہے) اور اس روایت کا متن بول ہے لحدیث وَاحِد مِن حَدیث الرّ مَری اَحِد اللّٰهِ مَن حَدیث وَاحِد مِن المیارک کے کہا کہ دھری کی الرّ هری المیارک کے کہا کہ دھری کی ایک حدیث میرے نزدیک ابو خنید کی تمام کلام سے زیادہ پندیدہ ہے۔ اور اس کا ابو خنید کو کیا تقصان ہے؟ اگر فرض کر لیا جائے کہ یہ خبر طابت ہے تو این المیارک نے دھری کی اس ایک حدیث کو ابو خنید کی تمام کلام پر فنیلت دی ہے جو وہ نی کریم طابط سے روایت کی میں ہے کہ ابو خنید نے کہا اللہ اور سنت رسول کے علامہ اپنے قبل سے جو روایات کی ہیں تو ان تمام سے نی کریم طابط سے آیک مروی حدیث فنیلت تماس سے جو روایات کی ہیں تو ان تمام سے نی کریم طابط سے آیک مروی حدیث فنیلت رکھتی ہے۔

الجواب: یں کتا ہوں کہ خلیہ نے پہلی خردہ سدول سے نقل کی ہے ان یں ہے ایک سند یں این دوا ہے۔ اور جوٹا آدی بھی کی کہ بی دیا ہے۔ اور یہ فہران یں سے ہے جن کو این عبد البرے الانقاء می ۱۳۳ یں ذکر کیا ہے گراس یں تھیف ہوئی ہے کہ جماکو شیما لکھ دیا گیا ہے اور یہ واضح فلطی ہے اور این فلی حاتم کے بال کان مسکینا فی الصدیت کے افاظ بیں اور آخری سند یں عبد اللہ بن اجر ہے اور اگر قرض کر لیا جائے کہ یہ واقعہ فابت ہے آو جس نے بیتم یا الزمانة کی صفت کی نبت ابو منیفہ کی طرف کی ہے آو اس کی مراد یہ ہے کہ وہ حدیث کی راویت یس سندول کی نیادتی طاش کرنے کی پواہ نہ کرتے ہے بیسا کہ ان اوگوں کی عاوت تھی جو صرف روایت کی جانب ہی آوجہ کرنے والے کے ساتھ روایت کی جانب ہی آوجہ کرنے والے کے ساتھ روایت کی جانب ہی آوجہ کرنے والے کے ساتھ روایت می جانب ہی آج جہ ہوتے ہیں کو ساتھ روایت می جانب ہی جانب ہی توجہ ہوتے ہیں اور کارت طرق کی حالا ہی می جانب ہی میں دوجہ کی سند کے ساتھ روایت می ما تو ہو ہوں ایس میں سے احکام استباط کرنے کی طرف متوجہ ہوتے ہیں حدیث جو میرے ہیں سوسندول کے ساتھ نہ ہو تو ہی اس حدیث میں بیتم ہوں۔ حدیث میں بیتم ہوں۔

اور ہمیں احراف ہے کہ ابوطیفہ اس انداز میں نہ تھے کہ وہ احادیث کے کرت طرق بی طاق کی حالات کرتے رہے ہوں اور نہ بی وہ ان راویوں میں سے تھے جن کے پاس ایک ایک حدیث کے لاکھوں راوی ہوں۔ پختہ بات ہے کہ ان کے پاس حدیث کے کی صندوق تے ان میں سے چار ہزار کے قریب احادیث انہوں نے ختن کیں۔ ان میں سے نصف تو وہ تھیں جو انہوں نے اپنے ضاص شخ تماو مین سلیمان سے لی تحییں اور باتی نصف ان کے باتی شیوخ سے انہوں نے اپنے شاور باتی نصف ان کے باتی شیوخ سے تحییں۔ اور ان کے علاوہ باتی میں وہ اس لیے اکتفاء کرتے کہ ان کو مختف علوم میں فوقیت والے ان کے اصحاب روایت کرتے ہیں جو اس فقی مجلس کے ارکان سے جس کے وہ سردار شخص اور وہ ان ارکان سے مسائل کے ہر پہلو میں خوب بحث کرتے پاراس کو رجشر میں درج کرتے۔ این ابی العوام نے بھر بن احمد میں حدود بی میں درج کرتے۔ این ابی العوام نے بھر بن احمد میں حملہ کے ان کو رجشر میں درج کرتے۔ این ابی العوام نے بھر بن احمد میں حملو۔ بھر بن شوع الحق کرتے بھر اس کی مالک۔

او بوسف کی سند نقل کر کے کما کہ اوبوسٹ نے کما کہ جب کوئی مسئلہ در پیش ہونا تو اوسف کی سند در پیش ہونا تو اوسف الوسف کی سند کھا کہ جب ہم آثار رادیت اوسف کی سند کے اس بارہ بھی تمارے پاس کیا آثار بیں؟ تو جب ہم آثار رادیت کرتے اور ذکر کر دیتے جو ان کے پاس ہوتے تو پحر فور و محل کر کرتے تو اگر کر دیتے ہوئیں اور ان جس سے ایک رائے پر آثار زیادہ ہوتے تو اس رائے کو افتیار کر لیتے اور اگر دونوں جس آثار قریب قریب اور برابر ہوتے تو خورو محل کے بعد ایک قل کو افتیار کر لیتے تھے۔ الح

الم ابوصنفہ کے بارہ میں وکیع کا نظریہ

اور خطیب نے ص ۱۳ ت اور الحقی۔

الکی الحقی۔

الکی الرائیم۔ ابن کرامہ کی سند نقل کرکے کما کہ این کرامہ نے کما کہ ہم و کیسے کے ایس سے تو ایک آدی نے کہا کہ ابو صنیفہ نے خطاکی ہے تو و کیسے نے کما کہ یہ کیے ہو سکتا ہے کہ ابو صنیفہ خطاکی ہے تو و کیسے نے کما کہ یہ کیے ہو سکتا ہے کہ ابو صنیفہ خطاک سے کہ ابو صنیفہ خوا کر تھے اور حقوم من خیات اور حبان اور مندل بھے اور الحت حفاظ صدیف میں کی بن ابلی ذا کہ اور صفع بن خیاف اور حبان اور مندل میں اور الحق اور عبان القاسم بن معن بھیے اور ذہر و تقوی میں داؤد الطائی اور فنیل بن حیاض بیسے اور عباد کہ آگر وہ ادر عبر اور یہ اوک جس کے ہم مجلس ہوں تو وہ غلطی نہیں کر سکا۔ اس لیے کہ آگر وہ فلطی کرے گا تو یہ حضرات اس کو رد کر دیں گے۔ الح۔ اور اس کے قریب ابو صنیفہ کا قول سے کہ ہمارے یہ چھیں اصحاب ہیں۔ اور میں نے نصب الرائیہ کے مقدمہ میں تفسیل کے ساتھ اس فقہی مجلس کے ہونے پر ان اخبار کو چیش کیا ہے جو اس پر وارد ہیں۔

مجتد کے پاس کم از کم کتنی اعادیث کا ہونا ضروری ہے

اور ابر صنیفہ کے پاس وہ احادیث تھیں جن بھی ادکالت کا ذکر ہے جو متن کے بحرار کے بغیر مسائید بھی روایت کی بھی ہیں اور ایک بی حدیث کے متعلق بہت بری تعداد بھی کئی اسلابھی ذکر نہیں کی گئیں۔ اس کے باوجود ان احادیث کی تعداد اس تعداد سے کم نہیں بو احکام والی روایات لیام مالک اور لیام شافی کے پاس معلوم کی جا سکی ہیں حالاتکہ ان دونوں بو احکام والی روایات لیام مالک اور لیام شافی کی مولی کئی روایات پر عمل نہیں کرتے اور جزء الماموں سے یہ بھی جابت ہے کہ وہ اپنی بی مولی کئی روایات پر عمل نہیں کرتے اور جزء بین حقال بھی این مقال کی روایت ہے کہ جبتد کو کتنی احادیث کی جانب لازما ماجنت ہوتی ہی جوتی ہی خوالت کا خوف بھی ہوتی ہے تو اس بارہ بھی آراء حقق ہیں اور ان کے نقل کرتے میں طوالت کا خوف بھی ہوتی ہے تو اس بارہ بھی آراء حقق ہیں اور ان کے نقل کرتے میں طوالت کا خوف بھی

ہے۔ اور تمام آراء کا نجوڑ یہ لکتا ہے کہ کم از کم پانچ سو احادیث کا ہونا ضروری ہے بلکہ متافرین میں سے بعض حتالمہ نے صراحت کی ہونا ضروری ہے۔ ماروت کی ہونا ضروری ہے۔ فضروری ہے۔

اور جس آدی کا یہ خیال ہے کہ او منیفہ کے پاس کم مدیثیں تھیں یا وہ مدیث کی بھوت کی اس خیس یا وہ مدیث کی بھوت خاصت کو لینے والے ہے تو وہ ان تمام باول سے تاوانف کرنے والے ہے اور ائمہ کے بال اخبار قبول کرنے کی جو شرائط ہیں ایبا آدی ان سے بھی ناوانف ہے اور وہ ائمہ جمتدین کے علوم کا وزن اپنے اس ناقص ترازو پر کرنا جاہتا ہے جو بعض او قات پر کھنے میں ظل ڈال ہے۔

احكام استنباط كرنے ميں الم ابو حنيفة كے بعض اصول

اور الم ماحب کے احکام اسٹبلا کرنے کے باب میں اصول پائٹ ہیں تو جو آدی ان سے تاواقف ہے۔ وہ بعض دفعہ ان چیزول کی نسبت ان کی طرف کر دیتا ہے جو پہلے میان مو چک ہیں۔ الین یہ کہ ابو صنیعہ علیل الحدیث تنے یا اکثر حدیث کی مخالفت کرتے تنے۔ وغیرہ وغیرہ) اور ایام آبو منیفہ کے ان اصواول میں ہے بھی ہے کہ نقد راویوں کی مرسلات مجی قبول كرتے ہيں جبكہ ان كے مقائل ان سے زيادہ قوى وليل يا روايت موجود نہ ہو۔ اور مرسل كو ولیل بنانا تو ایبا طریق ہے جو شروع سے چلا آرہا ہے کہ فشیلت والے زماوں میں امت کا عمل اس پر جاری رہا ہے۔ یمل تک کہ این جربر نے کما کہ مطلقاً مرسل روایت کو رد کرتا اليي بدعت ہے جو دوسري مدى كى ابتداء من رائج ہوئى۔ الخے جيماك البائ نے اين اصول میں اور این عبد البرے التمسيد على اور این رجب نے شرع عل الروى ميں اس كو ذكر كيا ہے۔ بلكه آپ ويكسيس مے كه لهم بخاري نے بيے جزء القراءة خلف اللهم وغيره یں ان مراسل سے دلیل کوئ ہے اس طرح اپی مج یس بھی مرسل روایات سے دلیل کڑی ہے ملکہ مسلم کے بل اپی مح میں و بت سے مراسل ہیں۔ جیما کہ آپ اس کی وضاحت في الملهم شرح مع مسلم من وكم يحت بي جو مولانا المحدث شبراجر عثالي كى ب-اور جو آدی محل ارسل کی وجہ سے روایت کو کرور قرار دیتا ہے تو اس نے سنت کے ایک بدے لیے حصہ کو پھینک دیا جس پر عمل کیا جاتا ہے۔ اور ابو منیفہ کے اصول میں سے بیا بلت مجی ہے کہ آگر خروامد ہو تو اس کو ایسے اصول پر پیش کیا جاتا ہے جن پر اتفاق ہے اور

یہ اس وقت ہو آ ہے جبکہ خوب اچھی طرح موارد الشرع کی چھان بین کر لی جاتی ہے۔ تو جب خبر واحد ان اصواول کے خلاف ہو تو وہ اپنے اس تعدہ پر عمل کرتے ہیں کہ وہ دلیاول میں ہے جو زیاوہ قوی ہو اس کو لیا جاتا ہے اور جو اس کے خالف ہو اس کو شاڈ خبر شار کیا جاتا ہے اور اس کے محافی ہو اس کو شاڈ خبر شار کیا جاتا ہے اور اس کے بہت سے نمونے لیام طحلوی کی محافی الافار میں موجود ہیں اور اس میں خبر صحیح کی خالفت نہیں ہوتی۔ پختہ بات ہے کہ اس میں اس خبر کی خالفت ہوتی ہے جس میں جبتد کے سامنے کوئی علموں طاہر ہوجاتی ہے۔ اور حدیث کا صحیح ہونا تو تب فابت ہوتا ہے کہ جبتد کے باس وہ حدیث عیب والی علتوں سے خالی ہوجی

اور ان کے اصول میں سے بیہ بات بھی ہے کہ وہ خرواحد کو کتاب اللہ کے عموم اور اس کے خاابر پر چیش کرتے ہیں تو جب بیہ خبراس کے عام یا خاابر کے خااف ہو جو کتاب میں ہے تو کتاب پر عمل کرتے ہیں اور خبر کو چھوڑ دیتے ہیں اور بہاں بھی وہ دلیلوں میں سے اقوی کو لینے کے اصول پر عمل ہوتا ہے۔ اس لیے کہ کتاب قطعی الشوت ہے اور اس کا عموم ان کے نزدیک قطعی الدلالت ہے اور اس پر ان کے پاس والا کل قاطعہ ہیں جو اصول کی کتابوں جیسا کہ ابو بر الراذی کی انفسول اور الانقائی کی شال میں تقسیل سے موجود ہیں۔ اور بسرطل جب خبر واحد کتاب کے عام یا ظاہر کے خلاف نہ ہو بلکہ اس میں موجود ہیں۔ اور بسرطل جب خبر واحد کتاب کے عام یا ظاہر کے خلاف نہ ہو بلکہ اس میں موجود ہیں۔ اور اس پر عمل کرتے ہیں کوئکہ بیان کے بغیر اس (کتاب) میں کوئی والات تی بیس ہوتی تو عمل بھی نہ ہو سکے گا اس لیے حدیث سے اس کا بیان لیا جاتا ہے تا کہ کتاب پر عمل کیا جا سکے) اور اس کو اس باب میں شامل نہیں کیا جا سکتا کہ خبر واحد کے ساتھ کتاب پر نوادتی کی گئ ہے۔ آگرچہ ان لوگوں نے بیہ وہم کیا ہے جندوں نے شور وغل کو علوت بنا رکھا ہے۔

اور ابو صنیفہ کے اصول میں سے میہ بھی ہے کہ خروامد کو اس وقت لیا جاتا ہے جبکہ وہ سنت مشہورہ کے خلاف نہ ہو خواہ وہ سنت فعلیہ ہویا قولیہ ہو۔ اور بہال بھی کی اصول پیش نظر ہوتا ہے کہ دو دلیوں میں سے نیادہ قوی پر عمل کرنا۔ اور اسی طرح اس کے اصول میں بے کہ خبر واحد کو اس وقت لیا جائے گا جبکہ وہ اپنے جیسی خبر کے محارض نہ ہو اور تحارض کے وقت ترجے کی جو وجوہات متعین کی گئی ہیں ان کو پیش نظر رکھ کر ان دو متعارض اخبار میں سے ایک کو دو سری پر ترجے دی جاتی ہے۔ اور سے وجوہ ترجے جبتدین کی نظرول میں اخبار میں سے ایک کو دو سری پر ترجے دی جاتی ہے۔ اور سے وجوہ ترجے جبتدین کی نظرول میں مختلف ہیں۔ جیسا کہ ان دو اخبار میں سے ایک کا راوی فقیہ ہو اور دو سرے کا فقیہ نہ ہویا

ایک روایت کا راوی دو سری روایت کے راوی سے زیادہ نقیہ ہو تو نقید کی روایت کو غیر فقید کی روایت پر اور افقد کی روایت کو دو سری پر ترجع دی جاتی ہے تو راوی کا نقید یا افقہ ہونا بھی لام ابو منیفہ کے زویک وجوہ ترجع میں سے ہے۔

اور اس طرح اس کے اصول میں سے ہے کہ خبر کے راوی کا عمل اپنی مودی دوایت کے ظاف نہ ہو جیسا کہ حضرت او ہریا آئی حدیث کہ جب کیا برتن میں منہ ڈالے تو اس برتن کو سات مرجبہ وحویا جائے جبکہ ان کا فتوی اس کے ظاف ہے کہ انہوں نے تین مرجبہ وحویا خاتے والی دوایت پر عمل دوجت کا فتوی دیا تو ایو صفیفہ نے اس علمت مرجبہ والی دوایت پر عمل ترک کر دیا۔ اور ان اعلال میں الم ابو حفیفہ اکیا تیس ہیں بلکہ ان کے ساتھ سلف میں سے ترک کر دیا۔ اور ان اعلال میں الم ابو حفیفہ اکیا تیس ہیں بلکہ ان کے ساتھ سلف میں سے بہت سے حضرات ہیں جیسا کہ ابن رجب کی شرح علل الترذی میں اس کی مثالیں موجود ہیں۔ اگرچہ بچھ لوگوں نے اس کے ظاف رائے قائم کی ہے اور یہ وہ لوگ ہیں جن کی فتہ ہیں۔ اگرچہ بچھ لوگوں نے اس کے ظاف رائے قائم کی ہے اور یہ وہ لوگ ہیں جن کی فتہ الفاظ بی کو پیش نظر رکھ کر عمل کرتے ہیں)

اور اس کے اصول میں ہے یہ مجی ہے کہ اگر ایک دوایت میں متن یا سند کے لحاظ ہے نیادتی ہو اور وہ سری دوایت میں احتیاط کا پہلو پیش ہے نیادتی ہو اور دوسری دوایت میں زیادتی نہ ہو او اللہ تعالی کے دین میں احتیاط کا پہلو پیش نظر رکھتے ہوئے نیادتی کو رد کر کے ناقص پر عمل کرتے ہیں جیسا کہ اس کا ذکر این رجب نظر رکھتے ہوئے اور مخالفین کے ساتھ بحث و مبادثہ کے دوران مارے بعض متاخرین اصحاب کا اس قاعدہ سے فعلت برتا ہو پایا جاتا ہے او یہ الزام الخصم سما دراہ ہو کے قبیل سے ہے اس قاعدہ جس نظریہ کا قائل ہے اس عمل اس کو جواب دیاہ)

اور اس کے اصول میں سے یہ بھی ہے کہ جس معالمہ میں عموم بلوی ہو اس میں خبر واجد کو خیس لیتے یعنی الی چز ہو جس میں تمام اوگوں کو ضرورت ہو تو ایسے معالمہ میں کم از کم خبر مضور یا متواتر ہوئی چاہیے۔ خبر واحد کو خیس لیا جا سکا۔ اور اس میں حدود اور کفارات واقل میں جو شبہ کی وجہ سے ٹل جائے ہیں۔ اور اس کے اصول میں سے یہ بھی ہے کہ جو روایت کی صحابی نے کی تو اس کے تھم میں اختلاف کرنے والے صحابہ میں سے کہ جو روایت کی صحاب میں سے کہ جو روایت کی صحاب میں سے کہ کہ در ایس مدیث سے احتجاج کو نہ چھوڑا ہو۔

لور اس کے اصول میں سے بیہ مجی ہے کہ وہ خبرواحد الی ہو کہ اس میں سلف میں سے کمی نے طعن نہ کیا ہو۔ اور ان اصواول میں سے بید مجی ہے کہ حدود اور عقوبات میں

جب روايات مخلف مول توجن راويات من مخفيف مو ان كولين بير-

اور ان اصولول بل سے یہ مجی ہے کہ رکوی نے جب روایت سی اس وقت سے لے کر آگے وو مرے تک پخوانے تک اس کو وہ روایت خوب یاد ہو۔ درمیان بی لیان طاری نہ ہوا ہو۔ اور ان اصولول بی سے یہ مجی ہے کہ رلوی اس وقت تک اپنے تط پر املاد نہ کرے جب تک اپنی موی روایت کو ذکر نہ کردے۔

اور ان اصولوں علی سے یہ بھی ہے کہ جو صدود شہمات کی وجہ سے علی جاتی جیں ان علی روایات مختلف ہوں تو جس روایت علی سب سے زیادہ احتیاط ہو اس کو لیتے ہیں جیساکہ چور کا باتھ کانچے کا مطالمہ کہ ایک روایت علی سب کہ مسوقہ چیز کی قبت وس ورہم ہو۔ ورمری علی ہے کہ مرفی ویار ایش قبل ہے اور ہو احتیاط ہے اور احتیاد کے زیادہ لاکن ہے۔ اور یہ اس صورت علی ہو تا ہے جبکہ دونوں روایتوں کی نقتہ م و آجے خبکہ دونوں روایتوں کی نقتہ م و آجے رکا طفر نہ ہو یمال تک کہ ان علی سے کی آیک پر منسوخ ہونے کا تھم نہ لگایا جا سک افرر ان اصولوں علی سے یہ ہی ہے کہ آگر دو حدیثیں متعارض ہوں اور دونوں کے ساتھ صحابہ کے آثار پائے جاتے ہوں تو جس کے ساتھ آثار زیادہ ہوں اس کو لیا جائے گا۔ اور ان اصولوں علی سے نہ بھی ہے کہ وہ خرواحد ایک ہو کہ اس عب اس عمل کی مخالفت نہ پائی جاتی ہوں۔ جو عمل صحابہ اور تاجین علی مسلسل پیا جاتا ہو اور یہ حضرات جس شہر میں بھی مبائش ہوں۔ یہ عمل مے اور ریہ کی شہر کے ساتھ مختص نہیں ہے۔ جسا کہ اس کی طرف کھا تھا۔ لیٹ بن سعد نے اپنے اس خط علی اشارہ کیا ہے جو لئام مالک کی طرف کھا تھا۔

اور امام صاحب کے جو اصول بیان ہو چکے ہیں ان جیسے اور اصول بھی ہیں جو اقوی پر عمل کرتے ہوئے بہت می روایات سے اعراض کا یاصف بنے ہیں۔ (اور جو حدیث قواعد و اصول پر پوری نہ انزے اس سے اعراض کو حدیث کے انکار پر محول کرتا یا جہتد کو اس کی وجہ سے طمن و تطنیح کرنا مرامر جمالت ہے) اور بے شک السیرة الشامیہ الکبری والے الحافظ عجر بن پوسف الصالی نے ان بعض اصول کی جانب اپنی اس بحث میں اشارہ کیا ہے جو اس نے این ابی شیہ کے خلاف عقود الجمان فی مناقب ابی خنیفة النعمان میں کی ہے۔ پر اس نے کما کہ ان قواعد کی وجہ سے لئم ابو حقیقہ نے بہت می اخبار آحاد پر عمل کو چھوڑا ہے۔ اور اللہ تحالی کے بال وہ ان باؤل سے انتخاط ہیں جو اس کے بارہ میں اس کے چھوڑا ہے۔ اور اللہ تحالی کے بال وہ ان باؤل سے انتخاط ہیں جو اس کے بارہ میں اس کے چھوڑا ہیں جو اس کے بارہ میں اس کے خلاف منسوب کرتے ہیں اور وہ بری الذمہ ہے ان چرول سے جو مخالفین اس کی طرف منسوب کرتے

بیں اور حق بلت یہ ہے کہ انہوں نے عنوا کسی حدیث کی مخالفت نہیں کی بلکہ ان سے اعراض پر واضح ولا کل کی وجہ سے اجتماوا ان کے خلاف کیا ہے۔ اور اگر قرض کر لیا جائے کہ اس مطلمہ میں ان سے خلطی ہوئی ہے تب بھی ان کے لیے ایک اجر ہے اور اگر وہ ورست ہے تو دو ہرا اجر ہے۔ اور اس پر طمن کرنے والے یا تو عامد ہیں یا پھر اجتماد کے مواقع سے ناواتف ہیں۔ الح

اور بسرطل اس کے بعض شیوخ یا شیوخ کے شیوخ کی دجہ سے اس کی بعض احادیث کو ضعیف قرار دینا تو اس کا دارددار بعض متاخرین کے قول پر ہے تو یہ درست نہیں ہے کیونکہ ظاہریات ہے کہ وہ یقینا اپنے شیوخ اور شیوخ کے شیوخ کے اوال کو جانتے تھے اور ان کے اور محالی کے درمیان اکثر روایات میں زیادہ سے زیادہ دو راوی ہیں۔ جیسا کہ پہلے ان کے درمیان اکثر روایات میں زیادہ سے زیادہ دو راوی ہیں۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ (او ان کے احوال کا جانا ان کے لیے کسے دشوار ہو سکتا ہے؟)

احتراض ۱۳۵ (کد حن بن صالح کو بتایا کیا کہ المح قبیلہ کا ایک آدی ابوطیفہ کی مجل میں جاتا ہے تو انہوں نے کہا کہ آگر یہ المح قبیلہ کی فقد حاصل کرے تو اس کے لیے بہتر ہو۔ جن سے تم علم حاصل کرتے ہو این کو پر کو لیا کرد۔ اور جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ حسن بن صالح لمام ابوطیفہ کے بہت مداح تھے اس لیے ان کا یہ کلام طعن نہیں بلکہ تعریف کے لیے ہو سکتا ہو وہ فقہ سیکھنے کے لیے نہیں بلکہ کسی اور مقصد ہے کہ وہ آدی جو لمام ابوطیفہ کے پاس جاتا ہو وہ فقہ سیکھنے کے لیے نہیں بلکہ کسی اور مقصد کے لیے جاتا ہو تو انہوں نے کما کہ آکر وہ المنح قبیلہ کی فقہ سیکھنے تو اس کے لیے بہتر ہو اور ابوطیفہ کی فقہ کو انہوں نے المنح کی فقہ قرار دیا ہو۔)

اور خطیب نے طبع اولی کے ص ۱۵۵ اور طبع فائیہ کے ص ۱۲۳ میں کماہے کہ ابو طبعان نے کما کہ میں کماہے کہ ابو طبعہ اللہ کا ابوطبغہ اللہ کما کہ میں نے حسن بن صالح کے سامنے ذکر کیا کہ ایک آدی النج قبیلہ کا ابوطبغہ کی فقد سیکھے تو وہ اس کے لیے بہتر ہوگا۔ جن سے تم دین حاصل کرتے ہو ان کی پرکھ کر لیا کرو۔

الجواب: من كمتا مول كر فنول من اى طرح ب اور يد كلام بالكل سجو س بابر ب اور الحواب : من كمتا مول كر بابر ب اور الحسن بن صالح بن عى المدائى قو الوضيفة كر بحت زياده مدح خوان شے اور اس كر باره ميں كما كرتے شے كر فعمان بن طابت ذين عالم اور علم ميں پخت شے جب اس كر باس رسول الله ظالم كى كوئى صح حديث آجاتى تو كى دو مرى كى طرف توجہ نہ كرتے جيساكم الانقاء م

۱۲۸ میں ہے۔ اور شاید کہ ذکورہ خبر میں اس کے قول کی مراویہ ہو کہ بے شک وہ النحی قبیلہ کا آدی ہو ابوطنینہ کی مجلس میں بیٹھتا تھا وہ فقہ سکھنے کے لیے نہ بیٹھتا ہو۔ اور آگر وہ فقہ سکھنا اور ان سے النح قبیلہ کی فقہ سکھنا تو اس کے لیے ہمتر ہو آ۔ گویا کہ اس نے ابوطنینہ کی فقہ کو النح قبیلہ کی فقہ شار کیا۔ اس لیے کہ کوفہ میں ابوطنینہ کے شیوخ اور شیوخ کے شیوخ جو کہ حضرت ابن مسود کے اصحاب اور ان کے اصحاب کے اصحاب نے ان کی اکثریت النح قبیلہ سے تعلق رکھتی تھی۔

اعتراض ۱۳۹: (کہ سفیان بن عیبنۃ نے کہا کہ میں نے ابوطیفہ سے کھ یاد نہیں کیا۔)
اور خطیب نے طبع اولی کے ص ۱۳۵ اور طبع ٹانیہ کے ص ۱۳۵ میں جمد بن ایاس
الکدی۔ موال بن اسامیل ابو عبد الرحلٰ کی سند نقل کر کے کہا کہ موال نے کہا کہ میں نے
سفیان بن عیبنہ سے بوچھا کہ کیا تو نے ابوطیفہ سے کوئی چیزیاد کی ہے تو اس نے کہا کہ

الجواب: بن كتا بول كه اس كى سند بن الكدى اور مول بي- اور ابوطنية كى مساتيد بن بواب الما بود الرواية بن كه الهول في الما بود اور بن عيدنه كى روايت بن وبى كلفيب كرتى بن كه الهول في الباكما بود اور الما الحارثى كى راويت بو مند ب- تفسيل كه ليه ابن العوام اور ابن عبد البركى كتب كامطالعه كري-

اعتراض ١٢٤: (كه عبد الله بن نميرنے كماكه بي نے لوگوں كو بلاكه وه الوضيفة سے مديث نہيں لكينے تنے تو فقد كيے لكينے بول مع؟)

اور خطیب نے طبع اوئی کے ص ٢٥٥ اور طبع فانید کے ص ٢٢٣ ميں کما كہ عبد اللہ بن نمير نے كما كہ عبد اللہ بن نمير نے كما كہ من نے لوگوں كو بلاك كه وہ الوطنيفة سے حديث نميں لكھتے تھے تو وہ اس كى فقد كيے كھتے ہوں گے؟

الجواب: من كمنا مول كه راويوں من كھ ايسے مجى بيں جن كو فقه سے ذرا بھى مس نہيں ہے اور نہ بى ان كو يہ ملكہ حاصل ہے كه وہ برى رائے اور مج رائے ميں فرق كر سكيں۔ پر وہ الل الرائے فقهاء كى احادیث روایت كرنے ميں اور فقه كى روایت كرنے ميں مطلقا بے بروائى كرتے ہيں۔ تو فقہ كور احادیث ميں ان كا رغبت كرنا ان كے اندر كى چيز كا اضافہ نہيں كرتا اور نہ بى اس ميں ان كا زہر ہے اور نہ بى ان كى بيہ كاروائى ان فقهاء ميں كچھ نقص پيدا

کرتی ہے۔ تو ان راویوں کے عمل سے ابو صنیقہ پر کیا احتراض ہے؟ اس کو تو وی لوگ کانی بیں جو اس سے فقہ اور صدیث کی تعلیم حاصل کرتے رہے۔ اور انہوں نے دنیا کے کناروں کو علم سے بھر دیا۔ یہاں تک کہ این جمر المحل نے مناقب ابی صنیقہ بی اس بات کا اقرار کیا ہے کہ انمہ بیل سے کمی کو افغات سے اسے کہ انمہ بیل سے جتنے ابو صنیفہ و طے تھے اور انہوں نے دنیا کے کنامول بیل علم پھیلایا۔ تصیل کے لیے ابن المجان المزی کی تفییب الکمال دیکھیں۔ آ کہ اصلوم ہو سے کہ اس سے روایت کرنے والے کون لوگ تھے۔ اور پھران کو اور اس واقعہ بیل منموب بات کے قائل کی بات کو طاکر دیکھیں آ کہ آپ سے وار پھران کو اور اس واقعہ بیل منموب بات کے قائل کی بات کو طاکر دیکھیں آ کہ آپ سے موایت کرنے دائوں ہو سے بیل اور اس کے نیہ بات بھی ہے کہ ابن نمیر قو خود آپ سے بیل اور اس کے نیا خوان ہیں۔ یہاں تک کہ ابن ابو صنیفہ ابی شیہ نے بھی لوان کے بارہ بیل ایک حدیث ابن نمیر کی روایت کی ہے جو اس نے ابو صنیفہ لیل شیبہ نے بھی لوان کے بارہ بیل ایک حدیث ابن نمیر کی روایت کی ہے جو اس نے ابو صنیفہ لیل شیبہ نے بھی لوان اس کے بارہ بیل ایک حدیث ابن نمیر کی روایت کی ہے جو اس نے ابو صنیفہ سے بیل ور اس کی فقہ ہے اس کو بھی روایت کیا ہے۔ لیل شیبہ نے بھی لوان کے بارہ بیل ایک حدیث ابن نمیر کی روایت کی ہے جو اس نے ابو صنیفہ سے بیل ور اس کی ابرہ بیل کی شد ہے اس کو بھی روایت کیا ہے۔ لور اس کی) سند بھاڑ کی طرح (مضوط) ہے۔

اعتراض ۱۳۸: (که مخلی بن ارطاق نے کما که ابو صنیفه کون ہے اور کون اس سے علم حاصل کرتا ہے اور ابو صنیفه کیا چزہے؟)

اور خطیب نے طبع اولی کے ص ۱۵۵ اور طبع فائیہ کے ص ۱۳۵ میں کما کہ حماد بن زید نے کما کہ میں نے مجاج بن ارطاق کو یہ کتے ہوئے ساکہ ابوطنیقہ کون ہے اور کون ابوطنیقہ سے علم حاصل کرنا ہے اور ابوطنیقہ کیا چڑے؟

الجواب: بن اتنا بول کہ المجان بن ارطاقہ کوفہ کے محد مین اور فقماء میں سے ہے اور نقلہ وجہا کہ جم نے اس کی تفصیل اپنی وجہا کہ جم نے اس کی تفصیل اپنی کاب الاشفاق علی احکام الطلاق بی بیان کر دی ہے۔ اور سے عرب کے باشدوں میں سے تھا اور لوگوں کے سامنے ڈھیکیں مارنے والا تھا اور رقبہ بن معقلہ کے طریق پر کی سے تھا اور لوگوں کے سامنے ڈھیکیں مارنے والا تھا اور رقبہ بن معقلہ کے طریق پر لوگوں کی عرب و آبو ہے بہت کھیلا تھا۔ فاودہ کا بچھاڑا ہوا تھا۔ اور جو محض ان دونوں کا ذکر کرنا ہے اور ان کے کام کو احل فن کی جرح کے دمو میں قرار دیتا ہے تو اس نے اس علم الجرح والتحدیل سے ذرا یکی ذاکفہ جسیں چکھا جو نقاد کی کنابوں میں مدون ہے۔ اور اس کا کلام الجرح والتحدیل سے ذرا یکی ذاکفہ جسیں چکھا جو نقاد کی کنابوں میں مدون ہے۔ اور اس کا کلام ذرکر کرنے کا مقام کنب النوادر والمحاضر ات میں ہے۔ اور کون سے جو ابوطیفہ کو نہیں ذرکر کرنے کا مقام کنب النوادر والمحاضر ات میں ہے۔ اور کون سے جو ابوطیفہ کو نہیں

جانا کہ ہم اس کو تعارف کرائیں؟ ملائکہ اس کے علم اور اس کے اصحاب کے علم ہے تو دنیا ہمری بری ہے۔ اور اس کے علوم کی بادشان کے سامنے علماء بھکے ہوئے ہیں۔ دلیل ہو وہ آدی جس نے اپنے آپ پر حماقت کو طاری کر رکھا ہے۔ اور بے شک الملک المعظم المایونی نے اپنی کرب المسلم المصیب میں اس محص کو اس کی خوب پھیان کرائی ہے جو اس کو شہر پھیات تو السمم المصیب میں اس محص کو اس کی خوب پھیان کرائی ہے جو اس کو شہر پھیات تو السمم المصیب کی طرف رجوع کر اور اس کا مطاحہ کر۔

اعتراض ۱۲۹: (کدیکی بن سعید نے کہا کہ ابوطنیفہ صاحب مدیث نہ تھے۔ اور ابن معین ا نے کہا کہ ابوطنیفہ مدیث بیں کیا چیز تھی کہ تو اس کے بارہ میں بوچمتا ہے؟)

اور خطیب نے طبع اولی کے حل ۱۳۱۱ اور طبع فادیہ کے حل ۱۳۲۵ میں کما کہ پیلی بن سعیر القطان سے بوجھا کیا کہ ابو حنیفہ کی حدیث کیسی ہوئی تھی تو اس نے کما کہ وہ صاحب حدیث نہ تھا۔ اور این معین نے کما کہ ابو حنیفہ حدیث میں کیا چیز تھی کہ تو اس سک بامہ میں بوچھتا ہے؟

الجواب: بن مران الدواق بين بو الدار تعنی عدین العبال الحراز اور دو سري سديل علی بن محد بن مبران الدواق بين بو الدار تعنی كه ان شيوخ بين سه بين جو ضعيف بين به كار اگر الدب الديث سه الكول حديثين ماحب الديث سه الكول حديثين روايت كر اس روايت كو بيان كرد جن كه كرد حالك حلاق حمل في الكول حديثين برار براز اور باتی بر هم كه في كار ليخ بوك بول او بم اعتراف كرتے بين كه به فل برار براز اور باتی بر هم كه في كار ليخ بوك بول او بم اعتراف كرتے بين كه به فل ابوضيف الوضيف الون كو نقد سكون الدن كو دو حديثين بيان كرنا تها جو ان كه باس مح احادث كور آثار بوتے تے جو ادكام بين مناسب بوتے تے بيساكہ بختی شين بها

ابو منیفہ برے مفاظ صدیث بیں سے تھے

اور السيرة الكبرى الشامية كم مولف الحافظ محرين يوسف المسالحى الشافع في في مقود الجمان مين كما هي كم الوطيفة من كبار حفاظ الحديث واعيانهم "بوك حفاظ من سه اور ال كم مردار تقد" لور اكر صديث من ان كى كمكى نظرته يونى تو وه فقد من مسائل

استبلا کرنے کے قاتل نہ ہوئے۔ اور القرمی نے طبقات الحفاظ میں اس کا ذکر کیا ہے اور یدے اجھے انداز میں بیان کیا ہے۔ الخے عراس نے عود الجمان کے تیدویں باب میں کماک لام صاحب اگرچہ وسیح مافظ والے تھے اس کے باوجود ان سے روایات کم ہونے کی وجہ ب ے کہ وہ احکام استنبلا کرتے میں مشغول رہنے تھے اور اس طرح الم مالک اور الم شافع نے جس قدر روایات سی ہوئی تھیں اتی مقدار ان سے روایات نہیں کی سی ۔ یہ ایسے بی ب جیسے معرت او بر اور معرت حرجیے جلیل القدر محلبہ کرام رضوان اللہ علیم الجمعین کہ ان کو معلولت بت میں گر ان سے روایات کم بین ملائکہ ان سے کم درجہ اوگوں کی رولیات ان کی بہ نبست زیادہ ہیں۔ الخ۔ پراس نے وہ اخبار بیان کیں جن سے ابت ہو تا ہے کہ او منیغہ کے پاس احلامت بہت زیادہ تھیں۔ پھراس نے کمی بحث کی۔ ان اسائیر کے معمن من جو ستره مسانيد الي منيفة كي روايت من بين جن كو جمع كرف وال حماد بن الي منيفه- ابويوسف- عمر بن الحن- الحن بن زياد- ابوعمر الحارثي- ابن ابي العوام- طور بن محمد ابن المنطفر - ابن عدى - ابو نعيم الا مبعلى - عمو بن الحن الاشاني - ابوبكر الكلاي - ابوبكر بن المقرقي- ابن خسوب اور ابو على البكري بيرب جو لهم ابو منيفة كي كثرت احاديث ير والالت كرتى بي- اور بم أن مساتيد كو الخير الرطى- عجرين السرائ عمر الحالوتى- العسس ابن طولون-الحافظ كى سند كے ساتھ اجازة" مدايت كرتے بيں۔ ان ستره مساتيد كى سندين الفرست الاوسط میں بھی بیان کی محق ہیں۔ اور ہماری سند اس تک التحریر الوجیز میں قدکور ہے۔ بلکہ خود خلیب جب ومثل کی طرف سر کرے کیا تو وہ اسپنے ساتھ دار تلنی کی سند الی منیفہ اور ابن شاہین کی مند الی حقیقہ فے کر کیا تھا۔ اور یہ ان سترہ مسانید کے علاوہ ہیں اور بدر الدين العيني في الى فارج كبير على ذكر كياب كدب شك ابن عقده كى مند الى عنيفة أكيل ہزار اطان سے زیادہ پر معمل ہے۔ یہ مجی ان مساتید کے علادہ ہے۔ اور امام سیوطی نے التعقبات مي كماكم ابن عقد يدك حفاظ من سے بد لوكوں في اس كى توقق كى ب اور اس کی شک تصعیف متحقب کے علاوہ کی نے نہیں گ۔ الخد اور اس طرح زفر ک كتاب الافار بحى ہے جس ميں أكثر روايات او منيفة ہے بيں اور مديث ميں امام زفركى دو كايل بي جن كاذكر لام حاكم في معرفت علوم الحديث من كياب اور بی بن سعیر القفان جس کے بارہ میں اس راویت میں ہے کہ اس سے اس کے

بارہ میں پر چھا کیا تھا۔ اس کے متعلق تو یجیٰ بن معین نے اپنی آریخ میں ذکر کیا ہو الدوری کی روایت سے ہے اور مکتب اکا بریہ ومفق میں ہے کہ یہ ان لوگوں میں سے تھے ہو و کہم بن روایت سے ہے اور اس کا ذکر ابن عبد البر نے الجراح کی طرح ابو صنیعہ کے فتوی کے مطابق عمل کرتے تھے۔ اور اس کا ذکر ابن عبد البر نے بھی می سام میں کیا ہے بلکہ خود شطیب نے بھی می ۱۳۳۵ و ۱۳۳۹ میں اس کا ذکر کیا

اور ہو سکتا ہے کہ ابو منیفہ کے پاس جو احادیث تھیں ان کو ابن معین ان لوگول کی روایات کے مقابلہ میں کم سیجھتے ہوں جو صرف راوبوں سے محض روابیت کو بکارت بیان كرفي والے موں جيساكد خود اين معين"- اور اين معين كا كثير الديث مونا ايسا تھاكد كما جا يا ے کہ بے شک اس نے اپنے علا کے ساتھ جو لاک احادث لکمی تھیں۔ ابو منینہ تو ایسے لوگوں میں سے نہ تھے ہو ہر اڑتی اور پوشیدہ روایت کو روایت کرتے بلکہ وہ صرف ان احادیث کو لینے تھے جو احکام سے متعلق ہوتی تھیں اور ان آفار کو لیتے جو احکام کے بارہ میں موی ہوتے ہے۔ اور پہلے یہ بات گزر چی ہے کہ وہ مدیث لینے کے لیے ہر زیات الک لیان اور بناء کے پاس تبیں بیٹے رہے تھے بلکہ اس کا حدیث بیان کرنا اس کی ثقہ بیان کرنے كے ووران ہويا تھا جو معاملت كے ساتھ ان لوكوں كے سامنے ہويا تھا جو اس سے فقہ حاصل کرنے والے تھے اور اس جیسی امادیث مخلف منم کے اِن مفق کار اوگوں کے باتھوں نہیں گا۔ سکتی تھیں جن کی مدانیتی لاکھوں تک چینی موں۔ اور این معین عقل تھے۔ انہوں نے محربن الحن" سے الجامع الصغير يرمى ملك ان كو تو حنفيت ميں تعصب كاطعن ریا جاتا ہے جبکہ وہ الم شافق کے بارہ میں کلام کرتے ہیں۔ پھر راوی جو اس کی طرف ابوطنیفہ اور اس کے اصاب کے بارہ میں جو جاہیں جس طرح کے جاہیں اقوال منسوب كريس- طلائكه وه اس سے برى الذمه بين اور يد تعجب كى انتاء ب

اعتراض ملا: (كد لام احد بن طبل في كماكد لام مالك كى مدعث ميح اور رائ كمزور على العراض ملك كل مدعث مع اور رائ كمزور على الومنية كى دائ بحى مع به اور به مديث اور الم شافع كى رائ بحى مع به اور مديث بحى مع به اور مديث بحى مع به اور ر

اور خطیب نے طبع اولی کے ص ۱۲۱ اور طبع خانیہ کے ص ۱۳۸۵ میں الحن بن الحن بن المنذر القاضی۔ الحن بن ابی بكر البراز۔ محر بن عبد اللہ الشافعی۔ ابراہیم بن اسحاق الحربی کی سند نقل کر کے کہا کہ اہراہیم نے کہا کہ میں نے اہر بن طبل کو کتے ہوئے سا جبکہ ان سے اللہ مالک کے متعلق پوچھا گیا تو انہوں نے کہا کہ ان کی حدیث مجھے اور رائے کرور متی اور المام اوزائی کے متعلق پوچھا گیا تو کہا کہ ان کی حدیث بھی ضعیف اور رائے بھی ضعیف متی اور متعلق پوچھا گیا تو کہا ان کی حدیث بھی اور البوطنیفہ کے متعلق پوچھا گیا تو کہا ان کی حدیث بھی مجھے اور مدیث متی در رائے بھی مجھے تھی۔ اور المام شافی کے متعلق پوچھا گیا تو کہا کہ ان کی حدیث بھی مجھے اور رائے بھی صحیح تھی۔

الجواب: میں كتا موں كه آپ محد بن عبد الله الثافق كا حل نه بمولے موں كے جبكه آپ د م رہے ہیں کہ وہ ایک ایک خربیان کرنے میں منفرد ہے جو خرامام شافعی کے علاوہ باتی تمام ائمہ پر یا تو مدیث میں یا رائے میں یا دونول چیزول میں ضعف کا فیملہ کر رہی ہے۔ اور ب جواب ممل نہیں ہو سکتے جب تک محدوقات کو مد نظرنہ رکھا جائے۔ پس اگر مرادیہ ہے کہ ب فل اس كى مديث مح مديث ب اور اس كى كوئى مين رائ ضعف ب اور اس كو معود مسئلہ میں قرار روا جائے جو سائل اور جیب کے درمیان جاری ہوا قل و چرب الی كلام ہے كه اس يس كوئي خوار شيس ہے۔ اس ليے كه يد فتك كوئي عالم إيها شيس مراس كي مدالت میں سے کوئی مدعث و مح ہوگ اور اس کی آراء میں سے کوئی رائے و ضعیف ہوگا۔ اور بسرمل جب ہم یہ افتیار کریں کہ محدوف عام ہے اور کبیں کہ اس کی ہر مدیث صح ب اور اس کی ہر دائے ضعیف ہے تو یہ عملم کملا جموث ہوگا کیونکہ الم مالک کی کتنی ى مديش الى بن يو مح نيس بن جيماك جزء الدار تفني بن ب اور اس كى كتى بى واسة الى بين بو مح اور بحت زياده مغبوط بين جيماكم المصلحة المرسلة ان مقللت میں جمل نص موجود تبیں۔ اور ای طرح بالی جوابات میں بھی کلام ہے۔ اور ببرحل اس کا قول ابوحنیفہ کے بارہ میں کہ بے فک نہ اس کی رائے ہے اور نہ صدیث ہے تو میں نہیں جان سکا کہ اس سے قائل کی مراد کیا ہے؟ کیا اس کی مراد اس سے رائے صحح کی نفی کرنا ہے یا ضعیف رائے کی یا مج مدیث کی یا ضعیف کی نفی کرنا ہے؟ کیونکہ مارے پاس کوئی ایسا قرید نمیں ہے کہ ہم ان میں سے کی کو متعین کریں۔ اور اگر وہ ارادہ کرتا ہے کہ اس کی بالكل كوئى رائے نہيں خواہ مج ہو يا ضعيف تو يہ كلا جموت ہے اور ود راوى جو ابو حنيفة كو الل الرای كا الم شار كرتے بيں و ان كے ليے كيے مكن ہے كہ وہ اس كى يمال كوئى رائے مونے کی لنی کریں۔ بالخصوص جبکہ العقیل عبد اللہ بن احمد سے اور وہ اسے باپ سے روایت کرتا ہے کہ ابوطنیفہ کی حدیث ضعیف اور اس کی رائے ضعیف ہے۔ (آویمال انہول نے اس کی حدیث اور رائے دونوں کو تنکیم کیا ہے آگرچہ ان کو ضعیف کا ہے) اور بے شک خلیب بھی اس روایت کو العقبل تک اپنی سند کے ساتھ روایت کرتا ہے جب کہ بمال اس کو رد کر رہا ہے۔ اس ابوطنیفہ کے بارہ میں العقبل نے جو راویت کی ہے وہ بعینہ وہ روایت ہے جو خلیب نے بیال اوزائ کے بارہ میں کی ہے تو اے مخص تو خور سے اس مخص کو دیکھ جو دو جگہوں میں دو مختلف کے ساتھ ماتا ہے (اور یہ دیانت کے خلاف ہے)

اعتراض اسلا: (كد ابوبكرين الى داؤد في كماكد الوحنيفة كى كل موى حديثين أيك سو پكياس بين اور ان مين سے اس في نصف مين غلطي كى ہے۔)

اور خطیب نے طبع اولی کے ص ٢٦١ اور طبع فادیہ کے ص ٢٣٣ في کما کہ میں لے احمد بن علی البوا کو یہ کتے ہیں کہ جھ احمد بن علی البوا کو یہ کتے ہوئے ساکہ جمد سے ابو بکر بن شاذان نے کما وہ کتے ہیں کہ جھ سے ابو بکر بن اتی واؤد نے کما کہ ساری کی ساری حدیثیں جو ابو حنیفہ سے روایت کی محق ہیں وہ ایک سو پہاس ہیں اس نے ان کے نصف میں خطاکی یا کما کہ غلطی کی ہے۔

الجواب : من كتا بول كه ابن ابى داؤد كا معالمه واضح به اور به فك اس كا حل بهله بيان بوج بيك بيان بوج بيك بيان بوج بيك به اس كے مرسل به سي كلام كے دوجي مشخول فهيں بوت جبكه اس له يك كوئى وضاحت فهيں كى كه اس كى خطاء كيا ہے۔ اور به خطاء كى حديث ميں فقى۔ اور كيے اس كى حديث أور كيے اور كي وضاحت في اور جرايك كى جائب منسوب كركے طعن كرنے والا اس كے حال اس كى حديث أور كى كى جائب منسوب كركے طعن كرنے والا اس كے حال بول كے حال اللہ كے جبكه وہ الل علم كے بارہ ميں طعن كرنے كے معالمه ميں الله كا خوف فهيں ركھتا۔ جم الله كى ورخواست كرتے بين۔

اعتراض ۱۳۲ : (كه رقبه بن معقله في أيك أدى سے بوچها كه قو كمال سے آيا ہے تو اس في كماكه ميں ابو حذيفة كے پاس سے آيا ہوں تو اس في كماكه تو رائے چبانا رہے كالور اپنے الل كى طرف الى حالت ميں لوفے كاكه ثقة نه ہوگا۔

اور خلیب نے طبح اولی کے ص ۳۱ اور طبع فانیہ کے ص ۳۳۷ میں ابن دومال ابن سلمد الابار۔ ابراہیم بن سعید۔ ابو اسامہ کی سند نقل کرکے کما کہ ابو اسامہ نے کما کہ ایک آدی رقبہ کے پاس سے گزرا تو اس نے بوچھا کہ تو کمال سے آیا ہے تو اس نے کما کہ

او منینہ کے پاس سے آیا ہول تو اس نے کما کہ تھے طاقت ہے اس رائے کی جو تو چا آ ہے اور تو اپنے الل کی طرف بغیر اللہ کے لوئے گا۔

الجواب : من كتا بول كه بعض دوايات من (بغير الله كى جگه) بغير نقد كه الفاظ بين پس شايد كه يكي درست بو اور بعض شخول من بهكنك كى جگه يكفيك كه الفاظ بين اور خليب في يمل رقبه بن معقله سه دو روايتين ذكر كى بين و اور اصل حكايت اس سه خليب في يمل رقبه بن معقله سه دو روايتين ذكر كى بين و اور اصل حكايت اس سه خليب من يمل اسانيد الى بين كه ان مين قاتل كرفت راوى موجود بين محرب شك جمونا بحى بجى يول دينا بين

اور بر رقبہ جرح و تعدیل کے رجل میں سے نہیں ہے۔ وہ تو عرب کے ان مردول میں سے تھا جو کتہ چینی اور لطینول کو پیند کرتے ہیں۔ اور یہ دبی ہفض ہے جو مجد میں پشت کے بل ایٹا ہوا کروٹیس بدل رہا تھا اور جو اس سے اس کی وجہ پوچتا تو اس کو کتا کہ بہ شک کا شکار ہوں یا میں اس کے بوق شک میں فالودہ کا بچھاڑا ہوا ہوں لیمنی وہ زیادہ کھا کر بد ہفتی کا شکار ہوں یا میں اس کے بوق میں بھی ازا ہوا ہوں۔ (کہ اس کا شوق مجھے چین نہیں لینے دیتا) اور اس جیسی کلام کا مقام تو فوادر اور محاضرات سے متعلق لکمی محقی کراوں میں ہے یا ان کراوں میں جو قصے کمانیوں اور مزاح پر تکمی محقی ہیں۔ بال بے شک خطیب نے ابو حقیقہ کا تذکرہ کراب النطقیل میں بھی نہیں۔ بال بے شک خطیب نے ابو حقیقہ کا تذکرہ کراب النطقیل میں بھی نہیں چھوڑا۔ اور اللہ تحالی می حساب لینے والا ہے۔

احتراض ساسا: (كر شعبد نے كماكد مفى بحرمنى اوصنيفة سے برترہے)

اور خلیب نے طبع اولی کے ص ٢٦ اور طبع ثانیہ کے ص ٢٣٧ میں العتبقی۔ يوسف بن احمد العقبل عبد الله بن الليث المروزی عجد بن يونس الجمال - يجيٰ بن سعيد كى سند الله كا كہ عمل كركے كما كہ يجیٰ بن سعيد كے كما كہ عمل نے شعبہ كو كتے ہوئے سنا كہ مشى بحر منی الوطنیفہ سے بھترے۔ الوطنیفہ سے بھترے۔

الجواب: من كتا بول كراس كى سند من محر بن يونس الجمال ہے جس كے بارہ ميں محر بن الجواب : من كتا بول كر اس كا ايك بيا اس كى المجم نے كما ہے كما كر وہ ميرے نزديك منهم ہے والويوں نے كما ہے كہ اس كا ايك بيا اس كى الجويث من مزيد باتيں شال كر ديتا تھا اور اين عدى نے كما كر بيد ان لوگوں ميں سے تھا بولوں كى حديث جورى كرتے بيں۔ اين الجوزي نے اس كا تذكرہ الفعفاء ميں كيا ہے۔

تعمیل کے لیے المیران اور ترفیب الترفیب دیکھیں اور جس آدی نے بیر خیال کیا ہے کہ حوہ مسلم کے راویوں میں سے ہے تو اس کو وہم ہوا ہے تو اس جیسی سند کے ساتھ ب بات شعبہ سے کیے ابت ہو سکتی ہے اور خلیب نے لیے فی العقیقی جو کہ بوسف بن احمد الميدلاني المكى سے العقبلى كى راويت كرنے والا ہے۔ اس كى روايت تو بيان كر دى ہے كيكن میں نہیں جان سکاکہ خطیب نے ابوطنیہ کے بارہ میں شعبہ کا العقیقی کی سند سے وہ تول كيوں نہيں نقل كيا جو اس نے ابنى سند كے ساتھ يوسف سے كيا ہے۔ جيساك ابن عبد البر ئے علم بن المنذر سے نقل کیا ہے جو اس کی اس کتاب میں ہے جو ابوطنیفہ کے فضائل پر اکمی منی ہے۔ اور ای سے شابہ کا قول ہے کہ شعبہ ابو حنیفہ کے بارہ میں امھی رائے رکھتے تے اور مجھ سے سلور الوراق کے اشعار برحواتے تھے۔ اور عبد العمد بن عبد الوارث كا قول ہے کہ ہم شعبہ بن المجاج کے پاس تھے تو اس کو بتایا کیا کہ ابو منیفہ وفات یا سے میں تو شعبہ نے کہا البت مختین اس کے ساتھ کوف کی فقہ بھی ختم ہوگئے۔ اللہ تعالی ہم یر اور اس بر ابی رحت کے ساتھ فعل فرمائے۔ اور ابن جعین کا قول ان کے بارہ میں ہے کہ وہ تقتہ بے۔ میں نے کمی کو نہیں ساکہ اس نے اس کی تضعیف کی ہو۔ اور شعبہ بن الحجاج او اس كى طرف لكية تنے كه مديث لكه كر بيج اور شعبة تو شعبه ب- اس واقعه كى اسائيد الانتفاء ص ١٨١ مي بي اور ابن الي العوام وغيروك كتب من ابومنيفة ك كس قدر تعريف شعبہ سے نقل کی من ہے۔ لین خلیب کا مقد باطل اور کرور اساد کے ساتھ صرف ابوطنیفہ کے بارہ میں طعن بی نقل کرنا ہے۔ (روایت کا حل تو یہ ہے مم) خطیب کے بال محفوظ روایت اس طرح کی ہوتی ہے۔

اعتراض ۱۳۳ : (كد سفيان ثوريٌ في كراك مرده كه باره من عاصم كى حديث كوئى ثقة رادى تو روايت نهيل كري البته ابوضيف اس كو روايت كرت تصد لور جواب كا خلاصه به به كد اس روايت كم من گرت بوف كر لي يى كانى ب كه مرده والى حديث خود سفيان ثوري لام ابوضيفة سے كرتے تھے۔)

اور خطیب کے طبح اولی کے ص کام اور طبع فانیہ کے ص کام میں البرکی۔ محدین عبد اللہ بن خلف۔ عمرین محدی کی عبد اللہ بن خلف۔ عمرین محدی کی سند نقل کر کے کما کہ عبد الرحل عاصم سے سند نقل کر کے کما کہ عبد الرحل نے کما کہ عبد سند نقل کر کے کما کہ عبد الرحل نے کما کہ عبد سند نقل کر کے کما کہ عبد الرحل نے کما کہ عبد سند نقل کر کے کما کہ عبد الرحل نے کما کہ عبد الرحل اللہ عبد ا

موى حديث كے بارہ من بوجها قواس نے كماكہ بسرطل كوئى نقد قو نہيں البتہ ابو حنيفة اس كو روايت كرتے تھے۔ ابو عبد اللہ نے كماكہ ابو حنيفة عاصم۔ الى رزين كے واسطہ سے عورت كے بارہ من حضرت ابن عباس سے روايت كرتے تھے كہ جب وہ مرتدہ ہو جائے قواس كو قيد كيا جائے اور قتل نہ كيا جائے۔

الجواب : من كتا بول كه اس كى سند من عمر بن محد الجوهري المذابي ہے جو كه موضوع مدیث کی روایت میں منفرد ہے اس کا ذکر پہلے ہوچکا ہے۔ تو الی سند جس میں المذانی ہو اس کے ساتھ توری سے یہ روایت ابت نہیں ہو سکتی۔ لور جو روایت خطیب نے ابو بکر بن عیاش کی طرف مفوب کی ہے کہ بے شک اس نے کما کہ اللہ کی فتم ابوطنیفہ نے اس کو مجمع نہیں سنا آگر فرض کر لیا جائے کہ ابو بکر بن عیاش سے بیہ روایت فابت ہے تو اس کی كلام نفي ير شاوت ہے جو كه مردود ہے۔ اور جو آدى باد ركھتا ہے وہ اس كے خلاف جحت ہوتا ہے جس نے یاد نہیں رکھا۔ یا بیا کہ اس کی تاویل سے ہوگ کہ اس کی کلام کا مطلب سے ہے کہ میری مطولت کے مطابق اس نے اس کو نہیں سال اور ابن عدی نے الکال میں مرتدہ سے متعلق ابو منیفہ کی روایت ذکر کی ہے جس کی سند یوں ہے۔ حدثنا احمد بن محمدبن سعيد حدثنا احمدبن زهير بن حرب قال سمعت يحيى بن معين يقول کان الثوری کہ بیکی بن معین نے کما کہ ٹوری ابوحنیفہ پر ایک مدیث کی وجہ سے عیب لگاتے تھے جو ابو منیفہ کے علاوہ کوئی اور روایت نہیں کرتا اور وہ ابو منیفہ۔ عاصم۔ ابو رزین عن ابن عباس کی سند سے روایت کرتے ہیں۔ پرجب یمن کی طرف مے تو اس کو عاصم سے تدلیس کرتے تھے۔ پر ابن عدی نے احد بن محمد بن سعید۔ علی بن الحن بن سحل۔ محمد بن فعنل البغي- داؤد بن حملو بن فرا صه- و كبيم- ابو صنيف- عاصم- ابو رزين عن ابن عباس کی سند نقل کرکے کما عورتوں کے بارہ میں جبکہ وہ مرتد ہو جائیں کہ ان کو قید کیا جانے اور قل نہ کیا جائے۔ وکیع نے کما کہ شام میں اس مدیث کے متعلق سغیان سے ہوچھا جا آ او مجی وہ نعمان عن عاصم کتے اور مجی کتے کہ بعض اصحابنا کہ "ہمارے بحض امحاب نے کیا ہے"۔ الخ

اور این الی العوام نے محدین احدین حملود ابو یکی محدین عبد الله بن بزید المقرئی۔ عبد الله بن العملید العملی سند ابو بشر الدولایی۔

صاحب انا جس کی کنیت او کر متی۔ یعنوب بن اسحال۔ او بوسف العطار الفقید۔ عبد الرزاق۔ سفیان۔ او حنیف، عام میان۔ او حنیف، عام میان میاس۔ نقل کی کہ حضرت ابن عباس کے عورت کے بارہ میں کما جو مرتدہ ہو جائے اس کو قید کیا جائے اور قمل نہ کیا جائے۔ آئے۔ اور اس کے ساتھ گاہر ہوگیا کہ بے فمک یہ روایت تو خود سفیان ابو حنیفہ سے کرتے ہے۔ خواد ہو تا رہے۔

اعتراض ١١٥٥: (ك سفيان أوري في كماكه الوصنيفة نه نفته بين اور نه مامون بين-)

اور خطیب نے طبع اوئی کے ص ۱۳۵ اور طبع فادیہ کے ص ۱۳۵ بین علی بن اجمہ الرزاز۔ علی بن جمر بن سعید الموصلی۔ یاسین بن سمل۔ اجر بن طبی۔ مول کی سند تقل کرکے کہا کہ مول نے کہا کہ سغیان قرری کے سلمت ابوطنیة کا تذکرہ لوگوں نے کیا تو اس نے دو مرتبہ کہا کہ وہ نہ تقد ہیں اور نہ مامون ہیں۔ اور دو مری سند محمد بن عمر بن کیر المقربی۔ طال بن اجر بن سمعان الرزاز۔ هیشہ بن طف۔ محود بن خیاان۔ مول کی سند نقل کر کے کہا کہ مول نے کہا کہ سفیان توری کے پس ابوطنیق کا ذکر کیا گیا جبکہ وہ مقام جر بس نفی تو کہا وہ نہ تقد ہیں اور نہ مامون ہیں اور وہ یہ کلمات مسلسل کتے رہے یہاں تک کہ طواف پورا کر لیا۔ اور تیسری سند ابو سعید بن حسنوید عبد اللہ بن محمد بن عیسیٰ الحشاب، احمد بن محمدی۔ ابراہیم بن ابی اللیث کی سند نقل کر کے کہا کہ ابراہیم نے کہا کہ میں نے الا جبی سے کئی بار ساکہ اس نے کہا کہ ایک آدی نے سفیان سے ابوطنیق کے متعلق پوچھا تو اس نے تین مرتبہ کہا کہ اس نے کہا کہ ایک آدی نے سفیان سے ابوطنیق کے متعلق پوچھا تو اس نے تین مرتبہ کہا کہ وہ نہ ثقد ہیں اور نہ مامون ہیں۔

الجواب: بن كتا بول كر بيلى سند بن على بن اجر الرزاز ہے بيد وبى ہے جس كى كابول بن اس كا بينا بن سن مائى باتيں شال كر دينا تعد اور الموسلى غير تقد ہے بعيما كر بيلے بيان ہو چكا ہے۔ اور تينول مطبوعہ تسخول بن على بن عجر بن معبد الموسلى ہے جو كہ سعيد سے معبد كى طرف تقيف ہے اور صحح على بن عجر بن سعيد الموسلى ہے جيما كہ بيان ہوا۔ اور موال متروك الحديث ہے۔ اور دو سرى سند بن عبد بن طلف كے ساتھ موال بحى ہے۔ اور تيمرى سند بن ابراہيم بن ابى الليث تعر الترق ہے جس كے بارہ بن ابن معين كتے تھے كہ تيمرى سند بن ابراہيم بن ابى الليث تعر الترق ہے جس كے بارہ بن ابن معين كتے تھے كہ آگر منصور بن المعنم بين اور بين الم الليث تعر الترق ہى اس كے باس آتے جاتے رہیں تب بحى وہ كذاب بى تقد اور اس كم كئى آدميوں نے كذاب كما ہے۔ گر خطيب كى نظر بن اس جيسى روايت تقد اور اس كم كئى آدميوں نے كذاب كما ہے۔ گر خطيب كى نظر بن اس جيسى روايت

نا قلین کے ہل الخفوظ دولیات کے زموی سے ہے۔ اور اوری اگرچہ ابوطنیفہ سے طیحدہ ہو پچے تے لیکن وہ انحراف کی اس حد تک نہ پنچے تھ کہ اس کے بارہ میں اس جیسی باطل کلام کتے اور بے فک پہلے گزر چکا ہے کہ سغیان اوری ابوطنیفہ کے تعریف کیا کرتے تھے۔

اعتراض ۱۳۳۱: (که سغیان توری کے سامنے ایک آدی نے کما کہ ابو صنیفہ نے اس طرح صدیث بیان نہیں کی جس طرح آپ نے بیان کی ہے تو اس نے کما کہ تو نے جھے ایسے آدمی کے حوالے کر دیا جو قرض ادا کرنے کی ہوزیشن میں نہیں ہے۔)

اور خطیب نے طبع اولی کے ص ۱۳۵ اور طبع خانیہ کے ص ۱۳۵ میں البرقائی۔ جمد بن الحراج۔ عبد الرحان بن البی حاتم۔ جمد بن کثر العبدی کی سند نقل کر کے بن الحسن المراج۔ عبد الرحان بن البی حاتم۔ جمد بن کثر العبدی کی سند نقل کر کے کما کہ میں سفیان توری کے پاس تھا تو انہوں نے ایک حدیث بیان کی تو ایک آدی نے کما کہ وہ کون ہے تو اس فلال آدی نے جھے یہ حدیث اس کے خلاف بیان کی ہے تو اس نے کما کہ وہ ابو حنیف ہے تو سفیان نے کما کہ تو نے جھے ایسے آدی کے حوالے کیا جو قرض اتار نے کی یوزیشن میں نہیں ہے۔

الجواب: من كہتا ہوں كہ اس كى سند ميں محر بن كثير العبدى ہے اور اس كے بارہ ميں ابن معين كتے تھے كہ اس سے نہ لكھو كيونكہ وہ ثقة شيں ہے جيسا كہ المم الذ مبى كى الميزان ميں ہے۔ اور خطيب نے دوسرى سند كے ساتھ جو خير نقل كى ہے تو اس ميں بھى محد بن كثير العبدى ہے۔ اور الحن بن الفضل اليوصرائى ہے۔ ابن المناوى نے كما كہ لوگ اس سے كثرت سے دوايت ليتے تھے بحر جب اس كا معالمہ واضح ہوا تو انہوں نے اس كو چھوڑ ديا اور اس سے مروى احادیث كو بھاڑ ڈالا۔ يہ ذبي نے كما ہے اور اس كے مثل خود خطيب نے ابنی اس سے مردى احادیث كو بھاڑ ڈالا۔ يہ ذبي نے كما ہے اور اس كے مثل خود خطيب نے ابنی كما ہے مررى كما ہے مركم كما ہے مركم بھى يہ دوايت اس كے بل محفوظ ہے۔

اعتراض کا : (کہ عبد الرزاق نے کہا کہ میں ابوطنیفہ سے روایت صرف اس لیے لکستا ہوں تا کہ میرے رجل زیادہ ہو جائیں اور وہ ان سے بیں سے کچھ اور روایات کیا کرتے سے

اور خطیب نے طبع اولی کے ص ۱۹۱۸ اور طبع ثانیہ کے ص ۱۳۸۸ میں کما کہ عبد الرزاق نے کما کہ میں ابوحنیفہ سے صرف اس لیے لکھتا ہوں آ کہ اس کی وجہ سے میرے

رجل زیادہ ہو جائیں اور وہ ابوطنید سے بیں سے کچھ اور دوایات کیا کرتے تھے۔)

الجواب: من كتا بول كه حد الرزاق كا او حنية " ال لي دوايت كرنا كه ال ك رجل اور شيوخ من اضافه بو جائد الرجه وه اطوعت ال ك پال دو سرے مشائخ سے بحی موی بوتی حقی تو من خرسے آگرچه وه اطوعت الله عظمت كی بات ہے تو اس خرسے تو يك بوتی حقی تو يك فارت بوتی ان كرتے تھے جس من اور بھی ان ك مائے شريك بوتے و اور خريب روايات بيان نه كرتے تھے اور يہ ق ان كى تعريف ہے - اور به من الانقام به الرزاق نے كئى مقالمت من الوضيف كى ہے۔ تعميل كے ليے الانقام من الار خليب كى تاريخ كى اس جلد كام الان ديكس - تعميل كے ليے الانقام من الان ور خليب كى تاريخ كى اس جلد كام الان ديكس -

احتراض ١١١٠ (كد لام احد ي كماكد ضعف مديث بحرب الوطيفة كى دائ سه-)

اور خلیب نے طبع اولی کے ص ۱۹۸ اور طبع فادیہ کے ص ۱۹۸۸ بیل علی بن احمد بن علی الحد بن علی الحد بن علی الحد بن علی الخطبی۔ عبد اللہ بن احمد بن علی الخطبی۔ عبد اللہ بن احمد بن علی الخطبی دیا اس کے بارہ بن بوجھا جو اپنے کی دبئی معالمہ بیں بوجھا جو اپنے کی دبئی معالمہ بیں بوجھا جو اپنے کی ور معالمہ معالمہ بیں بوجھا جو اپنے کی ور معالمہ بیل بوجھا جو اس کے طبر بیل اصحاب الرای بھی بول اور الیے اصحاب مدیث بھی بول جو میں بیل بول جو مدیث کی اور اساد کے قبر بیل الرای بھی بول اور الیے اصحاب مدیث بھی بول بو معیف مدیث کی اور اساد کے قبر بیل الرائے ہے یا ان محد ثین سے جو معرفت بیل کرور سے کس سے مسئلہ بوجھے اصحاب الرائے ہے یا ان محد ثین سے جو معرفت بیل کرور بیل ہیں۔ او انہوں نے کہا کہ وہ آدی اصحاب الحدیث سے بوجھے اور اصحاب الرائی سے نہ بین سے دینے مدیث ابوطیفہ کی دائے سے بہتر ہے۔

الجواب : بن كمنا مول كه فقهاء عراق اس بات ير شفق بي كه ب شك ضعيف حديث قياس ير دائج موتى به بيساكه ابن حرم في ان سه روايت كى به اور اس باره بي حنابله ان فقعاء كه كروه كه تالع بيل تو رائع كو ابوضيغة كى طرف اضافت كرك رائع كو مقيد كرف كى كوئى وجه نهيل به بلكه حق كلام يه به كه كما جلئ كه ضعيف حديث رجال كى آراء سه بمتر به لور راوى كا كلام الل الرائع كى جانب سه مجمل به اور مقعد كو جميات سه ورى افتيار كمنا راوى ير واجب تفا اور اس بات كى صراحت كمنا ضرورى تفاكه

مراویہ ہے کہ جس کو کتاب وسند کا علم نہیں تو اس کی رائے خواہش سے مدد طلب کرنے دائی ہے نہ کہ کتاب و سند سے اور اس طرح حدیث کی جانب بیں قول بھی مجمل ہے۔ پس اگر ایسے محد ثین کی حدیث مراویے جن کی جمالت اس حد تک ہے کہ وہ موضوع اور فیر موضوع بیں فرق فیس کر کتے تو ان کو چھوڑ دینا ضروری ہے اور ان سے آیک مرتبہ بھی فتوئی فیسین طلب کنا چاہیے۔ اور بہت سے قدیم محد ثین کے نزدیک ضعیف حدیث ایسے معنی میں استعمل کی جاتی ہے جو کہ موضوع کو بھی شال ہے تو رائے اور اجتماد پر ترجع کے حلمی بیں استعمل کی جاتی ہے جو کہ موضوع کو بھی شال ہے تو رائے اور اجتماد پر ترجع کے حلمی مسلمانوں کی واجب ہے کہ ایسے عالم مسلمانوں کے حمود مند رکھیں جو ان کو درست فتوی مسلمانوں کی واجب ہے اس مسلمانوں کے حمود مند رکھیں جو ان کو درست فتوی شہر میں ایسی گھٹا فیس جاس مواجع ہی حالت اس وقت سے پہلے طاری ہو گئی ہو جبکہ ان کا محالمہ لا قانو نہت سے دور قبلہ اور بیس خیال نہیں کرنا کہ حبد اللہ بن احر نے استے باب سے اس روایت کو ایسے ایران قبلہ اور بیس خیال نہیں کرنا کہ حبد اللہ بن احر نے استے باب سے اس روایت کو ایسے ایران سے صبط کیا ہو جبسا کہ اس کا صبط کرنا ضروری ہے۔ ورنہ کلام بیں ایسی گرزیونہ ہوتی جس کی صبط کیا ہو جیسا کہ اس کا صبط کرنا ضروری ہے۔ ورنہ کلام بی ایسی گرزیونہ ہوتی جس کی صبط کیا ہو جیسا کہ اس کا صبط کرنا ضروری ہے۔ ورنہ کلام بی ایسی گرزیونہ ہوتی جس کی صبح کی ہوتی ہوتی ہوتی ہیں کرنا کہ میں اسکا کہ اس کا صبط کرنا ضروری ہے۔ ورنہ کلام بیں ایسی گرزیونہ ہوتی جس کی صبح کرنہ کی تھیں۔

اعتراض ۱۳۹ : (کہ نام احد نے کما کہ ابوطنیفہ ضعیف ہے اور اس کی دائے ضعیف ہے۔)
اور خلیب نے طبع اوٹی کے ص ۱۸۸ اور طبع فادیہ کے ص ۱۲۲۸ میں العقیق۔
ایسف بن احمد العیدللنی۔ عجر بن عمود العقیل۔ عبد اللہ بن احمد کی سند نقل کرکے کما کہ حبر اللہ نے کما کہ عبد اللہ نے کما کہ عبد اللہ عند کما کہ عبد اللہ نے کما کہ عبد اللہ عند نقل کرے کما کہ عبد اللہ نے کما کہ عبد ہے اور اس کی دائے ضعیف ہے اور اس کی دائے ضعیف ہے اور اس کی دائے ضعیف ہے۔

الجواب: من كتا بول كر به قول اس قول كے منافى ہے جو پہلے كزرا ہے كر ابو منيفة كى نہ رائے اور دائے ہور نہ حدیث ہے۔ (اس ليے كر ايك روایت ميں ہے كر اس كى رائے اور حدیث ہے قو سى كر مدیث بى كوئى نہيں اور دو مرى دوایت ميں ہے كہ اس كى رائے اور حدیث ہے قو سى كر مولو صدیث ہے قو دونول اقوال ميں تعاویہ اس كے كلام ميں نخاع بھى ہے۔ پس اگر مراد بيہ كر اس كى كوئى خاص حدیث يا كوئى خاص حدیث يا كوئى خاص دائے ضعیف ہو يا اس كى بحض آراء مرادت كى جائى۔ اور يہ ہو سكتا ہے كہ اس كى كوئى حدیث ضعیف ہو يا اس كى بحض آراء مرادد ہوں۔ اور آگر مرادب ہو سكتا ہے كہ اس كى كوئى حدیث ضعیف اور اس كى تمام آراء ضعیف كرور ہوں۔ اور آگر مرادب ہے كہ اس كى تمام اصادیث ضعیف اور اس كى تمام آراء ضعیف

میں تو یہ جموث ہے اپ بات صرف وہی کر سکتا ہے جس کی کلام کا کوئی میزان نہ ہو۔ اور آگر یہ مراد ہے کہ اس کی آکا اطانت اور آکا آراء ضعیف میں تو یہ بھی بہت تھی من گھڑت بات ہوگی جس کا تلفظ صرف وہی کر سکتا ہے جس نے کلام کو یوں کھانی جموڑ رکھا ہو کہ جو چھے مدہ میں آئے کتا جائے۔

احتراض ١٧٠: (كه احد بن طبل في كماكه الوطنية جموث بولت تص)

اور خلیب نے طبع اولی کے ص ۱۸۸ اور طبع فانید کے ص ۱۸۳۸ میں العیقی۔

یوسٹ۔ العقیل۔ سلیمان بن داؤد العقیل۔ احمد بن الحن الترفدی اور دو سری سند عبید اللہ بن عمر الواعظ۔ عمر الحد بن فحص الحمد بن الحسن الترفدی۔ کی سند نقل کر کے کما کہ احمد بن الحسن نے کما کہ عیل نے احمد بن صبل کو کمان میں نے احمد بن صبل کو کمان میں میں کہ ابو حنیقہ جموت ہوئے تھے۔ اور العیقی جب روایت کرتا ہے تو کان ابو حنیقہ یکنب کتا ہے۔

الجواب: من كتا ہوں كہ خطب كى تدقيقى كى انتاء كو ديكس كہ روايت ميں كان كا البات
اور اسقاط بھى اس كى نظرے فوت نہيں ہو تا كيان بيد اس كو نظر نہيں آتا كہ يكنب
مصحف ہے يكنب ہے۔ اس ميں لكف ميں باء كو تحو وا است كو اس دمو هي مثار كرنے
عنيہ الملت كى طرف كذب كى نبت كرتا ہے۔ اور وہ است كو اس دمو ميں شار كرنے
ہيں پختاكہ اس نے ايك جموث كو لام بناليا ہے۔ اور اس خطيب كے لام المام شافق الله اس رابو منينہ بس كو نكر بھوٹ ہو اللم ميں
نے اس رابو منينہ بس كو خطيب جمونا عابت كر دہا ہے) جموث ہے المسند اور الام ميں
دليل بكرى ہے۔ (تو جموث ہے دليل پكرنے والے كاكيا مقام ہوگا؟) اور پہلے ابن عبد البر
كى راويت ميں ابن معين كا قول نقل كيا جا چكا ہے كہ ابو منينہ تقد ہيں۔ ميں نے كى كو
دليل بار بي بار اس نے اس كو ضعيف كما ہو۔ جہ جائيكہ كى نے اس كى كاذيب كى ہو۔ پس آگر
دليل ماجہ نے يہ كما ہو تا تو وہ ابن معين كے ساتھ تو كرت سے مجلس كرتے ہے تو اس كا كلام
اس كو پنچا ہو لگہ پس يا تو اصل ميں مصحف ہے يا زا جموث ہے۔ اور سلف ميں ہيں۔ تو اس
سے صرات مدیث كى كرات سے بچے ہے اور ان ميں سے ايرائيم الحقی بھى ہيں۔ تو اس
سے صرات مدیث كى كرات سے بچے ہے اور ان ميں سے ايرائيم الحقی بھى ہيں۔ تو اس
خلاف خر دينا كذب بى ہے اور اس معن ميں كذب كا اطلاق غلطى كرنے والے اور وہ م

کے والے یہ بھی گیا جاسکا ہے۔ پس جس نے فلطی کی یا کی بات بی وہم کیا تو اس رائے کے مطابق اس کو گاؤب اٹار کیا جا سکتا ہے۔ لیکن فلطی کرنے والے کو واہم کا بھی نگار کیا جا سکتا ہے۔ تو جس آدی ہے کی کے بارہ بیں کما کہ فلان یک نکنب تو اس کے قول کو اس وقت تک اٹار بیل نہ لایا جائے گا جب تک وہ کذب کی وجہ بیان نہ کرے۔ اور اس لیے بہت سے لال فقہ کنب فلان کے قول کو جرح فیر مفر شار بیان نہ کرے۔ اور اس لیے بہت سے لال فقہ کنب فلان کے قول کو جرح فیر مفر شار کہتے ہیں۔ اور بے فک پہلے باری الحقیب می سمع سمع بیس گرر چکا ہے کہ بعض مخرات نے ابو منیق کی کہتے ہوئے کما ہے کناب من یقول ان الا بیان مخرات نے ابو منیق کی کرویہ کرتے ہوئے کما ہے کناب من یقول ان الا بیان من کی بیش نہیں ہوتی اور ہو سکتا ہے کہ ایمان میں کی بیش نہیں ہوتی اور ہو سکتا ہے کہ بیل دو کرو بین کا فی بیش نہیں کا فی بحث کی ہے تو وہاں تی دیکھ لیں۔ اور پہنتہ بات ہے کہ لال بیان میں کی بیش نہیت ہے کہ لال بیان میں کی بیش نہیت ہے کہ لال بیان میں کی بیش ہوتی وہ ہوتا ہے جو جان بوجو کر ہو۔ اور برموال راوی کی بیش کرنا یا اس کو وہم ہوجانا تو اس کے احکام اپنے مقام میں واضح ہیں۔ تو جب فلا اور میں وہم کی ہی وہ بی اس کو وہم ہوجانا تو اس کے احکام اپنے مقام میں واضح ہیں۔ تو جب فلا اور وہم کو بیت اور یہ تو بہت کی قول ہوتا ہے جو جان بوجو کر ہی وہ جب فلا اور میں اس کو وہم ہوجانا تو اس کے احکام اپنے مقام میں واضح ہیں۔ تو جب فلا اور وہم کی بیت کر بے فر این اور یہ تو بہت تھی قداد میں بڑنا ہے۔

اور بہت دفعہ مندی لوگ ہے لوگوں کی طرف کذب کی نبت کرتے ہیں اس معنی میں کہ ان کی کی کلام میں خلطی یا دہم داقع ہول اور یہ ہیج تعرف ہے ہو طعن کرنے والے کے اندرونی خبث کی خبردتا ہے۔ خالاہ اس کے یہ بلت بھی ہے کہ ہم نہ تو خطیب ہیے آدی پر اور نہ تی العقیل ہیں آدی پر اطاقہ کر سکتے ہیں۔ بعد اس کے کہ ہم نے ان دونوں کے بارہ میں شواعہ پیش کر دید ہیں۔ پر رہا مطلہ حبر اللہ بن احمد کا تو اس کے تقرفات اور اس کے خطل کی دخانت بھی پہلے ہم بیان کر بھے ہیں۔ اور احمد بن الحن الرزی ہو لام احرا کے اس اس الرزی ہو لام احرا کے اس اس الرزی ہو لام احرا کے اس اس الرزی ہو الم احرا کے اس اس المحان بھی تصب میں عبد اللہ سے کوئی کم نہ تھالہ اور ب فکل بخاری نے مرف ایک حدیث اس سے المفاذی میں دوایت کی ہے۔ اور بخاری کے رجل میں کتنے بی مرف ایک حدیث اس سے المفاذی میں دوایت کی ہے۔ اور بخاری کے رجل میں کتنے بی الیہ پاتے جاتے ہیں جن سے کوئی چیز نہ ہو گئے ہے اور کوئی چیز نہیں کی جاتے واللہ بجاتے ہیں جن سے کوئی تھا گئے اس کے حدیث بیان کرنے کی مجل میں تھی اور جنفرین محمد الفرانی الیہ آدی تھا گئے اس کے حدیث بیان کرنے کی مجل میں تھی بڑار آدی جن ہوتے تھے۔ ان میں وی بڑار کے قریب بدے برے ماہر علاء ہوتے تھے۔ پی

جب اس جیسا آدی کوئی چیز دوایت کرے تو سوار اس کو لے دوڑتے ہیں۔ اور یہ وہی مختص

ہے جس نے نوگوں کے سامنے جنوئی دورے والے آدی کے کان کے پاس اذان کی تو جن
دوڑ تا ہوا بھار تا ہوا چاا گیا کہ آگے جر کا تلفظ نہ کر جس جا رہا ہوں اور اس کی بات کو لوگوں
نے شا یعنی جس جا رہا ہوں ' تو جھ اس نہ کہ۔ جیسا کہ تاریخ الحسیب میں ہے اور اس جیسے
رادی کے معلق کچھ کنے کی ہم ہمت جس رکھتے اللہ تعالی می ان کا اصلا کرنے والا ہے۔
علادہ اس کے یہ بات ہم ہمت جس معور نے ابوطنی ہی ان کا اصلا کرنے والا ہے۔
علادہ اس کے یہ بات ہم ہم کہ جب معمور نے ابوطنی کو تعناہ تحول کرنے پر مجور
میں اور انہوں نے ان الفاظ ہے اس کو جواب دیا کہ جس تو تعناہ کے لائق نہیں ہوں۔ تو
نیملہ کر ریا ہے کہ جس تعناء کے لائق نہیں ہوں۔ اس لیے کہ اس نے میری طرف جموت
نیملہ کر ریا ہے کہ جس تعناء کے لائق نہیں ہوں تو تعناہ کے لائق نہیں ہوں تو آگر سے ہوں تو تعناہ کے لائق نہیں ہوں۔ جسا کہ تاریخ الحسب میں
میں نے امیر الموسنین کو بتا رہا ہے کہ جس اس لائق نہیں ہوں۔ جسا کہ تاریخ الحسب میں
میں نے امیر الموسنین کو بتا رہا ہے کہ جس اس لائق نہیں ہوں۔ جسا کہ تاریخ الحسب میں
میں نے امیر الموسنین کو بتا رہا ہے کہ جس اس لائق نہیں ہوں۔ جسا کہ تاریخ الحسب میں
میں نے امیر الموسنین کو بتا رہا ہے کہ جس اس لائق نہیں ہوں۔ جسا کہ تاریخ الحسب میں
میں ہے۔

و بم احتراف كرت بي كه اس النم كاجموت اس بي بلا جا كا تعا-

احتراض اسما: (كديكي بن معين في كماكد الدمنية جموث بولغے سے بهت شريف النسب فقد وه مدوق في مدوق على مديث ميں وه يكو بو ما تفاج شيدخ كى مديث ميں دم يكو بو ما تفاج شيدخ كى مديث ميں دم يكو بو ما تفاج شيدخ كى مديث ميں دمارے)

اور خطیت نے طبع اولی کے مل ۱۸ اور طبع فادیہ کے مل ۱۹۸۹ بیل المقاضی الا الفیب طاہر بن حید اللہ الفیری۔ علی بن ابراجیم السناوی۔ اجد بن عبد الرحمٰن بن الجارود الفیب طاہر بن حید اللہ الفیری۔ علی بن ابراجیم السناوی۔ اجد بن عبد الرحمٰن بن الجارود اللہ عبر نے کہا کہ کیا ابوطنیفہ گذاب ہے؟ تو اس نے بن معین کو کہتے ہوئے ساکہ ایک آدی نے اس کو کہا کہ کیا ابوطنیفہ گذاب ہے؟ تو اس نے کہا کہ وہ جموت یو لئے سے بہت علی نسب سے۔ وہ صدوق سے محربے شک اس کی حدیث میں نہیں۔ میں وہ چیز ہے جو شیوخ کی حدیث میں نہیں۔

الجواب: من كتا موں كه خطيب كى عادت ہے كه الوطنية كے متاقب بين ان بى راوبوں سے روايت ليے متاقب بين ان بى راوبوں سے روايت ليے موات ہے مال تكه وہ خبر ايے روايت ليے بين جن برخود اس نے الى مالت ميں اور يہ صرف اس ليے كرا ہے ا كه راوبوں سے يمى طابت موتى ہے جن بركوكى طعن نبين اور يہ صرف اس ليے كرا ہے اكد

وہم ذالے کہ یہ واقعہ جموت ہے۔ اور ابو حنیفہ کو ایک روایت کی کوئی ضرورت نہیں جس کی سند جس ابن الجارود الرقی اور ابن درستویہ اور محرین الحباس الحراز وغیرہ جیسے آدی ہول اور اس روایت سے اس کا صدق اور لمانت خابت کی جائے۔ تو اس لحاظ سے اس کے بعد والی روایات کے بارہ جس ہم کچھ نہیں کہتے۔ اور تینول مطبوعہ نسخوں میں المطبری ہے حالا تکہ یہ خلا ہے اور اصل الحری ہے۔

اعتراض ۱۳۷۱: (که یکی بن معین نے کما که محد بن الحن کذاب اور جنی تے اور ابو منیفہ" محمی تے کذاب نہ تھے۔)

اور خلیب نے طبح اوئی کے ص ۲۹ اور طبح فانیہ کے ص ۳۲۹ میں العینتی۔ تمام بن محمد بن حبد اللہ البجل الدمشق۔ نمر بن محمد بن حبد اللہ البجل الدمشق۔ نمر بن محمد بن حبد اللہ البخدادی کی سند نقل کر کے کما کہ نمر بن محمد نے کما کہ جس نے کہی بن محمد کو یہ کہتے ہوئے ساکہ محمد بن الحن کذاب اور جمی شے اور ابوطنیفہ جمی شے کذاب نہ شے۔

 ہے۔ ہل اگر وہ آدی ہے کتا ہے کہ وہ کذاب ہے جو کتا ہے کہ ایمان نہ برھتا ہے اور نہ مختا ہے اس معنی میں ہو ابو منیفہ کتا ہے۔ جیسا کہ ان میں سے بعض سے گررچکا ہے یا ہر ایس چیز جس سے اللہ تعالی کی ذات حوہ ہے ، مخلوق کے مشابہ ہونا۔ اور حوادث کا اس میں حلول کرنا یا اس کا حوادث میں حلول کرنا یا اس کا حوادث میں حلول کرنا اور ایسے فض کو وہ بھی کتا ہے جیساک شوب کی اصطلاح ہے تو ہے فک ہروہ فضمی کذاب اور بھی ہے جو اللہ تعالی کو جمیت کے لوازم سے منوہ سمحتا ہے۔

اِنْ كَانَ تُنْزِيْهُ الْإِلَهِ تَجَهَّمًا فَالْمُؤُمِنُّونَ جَبِيعُهُمْ جَهْمِيُّ

"اگر اللہ تعالی کو منزہ مانا جمی بنا ہے۔ تو مومن سادے کے سادے جمی ہیں۔" ورنہ نہ تو ابو منیفہ اور نہ بی محد بن الحن ان لوگوں میں سے ہیں جو جبر کے قائل ہیں اور نہ ہی وہ اللہ تعالی کی صفات کی نفی کرتے ہیں جیسا کہ اس کا قائل جمم بن صفوان ہے۔ اور ان دولوں کے قول سے تو صدق بی نملیاں تھا ورنہ امت محربیہ کا نصف بلکہ دو تمالی اکثریت زماند در زماند ان دونول کی اتباع ند کرتی- اور رہائسی چیز میں غلطی کرنا تو اس سے سوائے معصوم مخصیتوں (انبیاء کرام علیم السلام) کے اور کوئی منزہ نہیں ہے۔ اس یہ خبراین معین پر جموث بی بادها کیا ہے۔ اگرچہ اس کو نصر بن محد البغدادی جیسے بزار مخص مدایت كرتے رہيں۔ اور عجيب بات ہے كہ جب بڑارہا راؤى اتن معين سے يہ روايت كرتے بين کہ بے میک الثافعی تقد نہیں ہیں تو اس روایت کو اس سے جھوٹی خبرشار کیا جاتا ہے بخلاف اس كے جب اس سے ايك عى روايت او منيفة كے باره ميں يا اس كے مى ايك سائتى كے ہارہ میں ہو تو وہ راویت میچ قرار وی جاتی ہے۔ اگرچہ انتائی کزور سند سے روایت کی منی ہو۔ ہل یہ بات پہلے گزر چک ہے کہ ابواوسٹ نے محرک بعض ایسے مسائل میں تحذیب کی جو اس کی طرف منسوب تھے اور جب الم محر کو خبر پیٹی تو کما ہر کر ایسا نہیں ہے۔ لیکن میں كو بحول موكى ب جر ظاہر موكياك ب تك لام محرك بات على درست محى اور يد كافيب كا انداز اليا ب جو استاد اور شاكرد كے درميان بھي موسكا بي بغيراس كے كه ان ميس سمى كو عيب لكا جائد أو اس متم كى كلذيب سے حقلند خالفين خوش مبيس موت لورند بی اس جیسی کلذیب سے خوش ہوتے ہیں جو منصور نے ابو حذیفہ کی اس بات کے جواب میں کی کہ میں قضاء کے لاکق شیں ہوں اور اس کے بلوجود اس (ابوطنیفہ) کو اور اس (امام محم)

کو کذب سے منوب کرنے والے پائے جاتے ہیں۔ طلائکہ یہ کذب تو ان بی دو اسباب کی دجہ سے تھا (جن کی دخادت مملے ہو چک ہے)

الله تعالى تعصب كاستيال كرب يو لية صاحب كوكس قدر رسوا كرديا ہے۔

اعتراض سامها: (كر سفيان في الوحنيف وجو حديث من الله اور صدوق اور فقه من مامون كما ب قواس روايت كى سند كمزور ب كونكه اس من احدين صليه ب-)

اور خطیب نے طبع اوئی کے ص ۱۹۹ اور طبع فانید کے ص ۱۵۸ بیں المیمری۔ عمر بن ایرامیم المقرئی۔ کرم بن احمد احمد بن عطید کے کما الم احمد بن عطید نے کما الم احمد بن عطید نے کما کہ احمد بن عطید نے کما کہ یکی بن معین سے پوچھا گیا کہ سفیان نے ابوطنیفہ سے حدیث بیان کی ہے و اس نے کما بل۔ ابوطنیفہ حدیث بیان کی ہے و اس نے کما بل۔ ابوطنیفہ حدیث بین نقد صدوق سے اور فقد میں مامون اور اللہ کے دین پر قائم سے بل۔ ابوطنیفہ حدیث بین مطید جو ہے وہ احمد بن العملت ہے اور یہ نقد نہیں تھا۔ بین رخطیب) کمتا ہوں کہ احمد بن صلید جو ہے وہ احمد بن العملت ہے اور یہ نقد نہیں تھا۔

الجواب: من كتا مول كه من في الريخ الحليب ك مطبوعه دونول معرى تنول من ١٥٣ ے حاشیہ میں احمد بن العملت کے بارہ میں بیان کر دیا ہے۔ اور وہ ابوالحباس احمد بن محمد بن المفلس الملل ب جوكه اس جبارة بن المفلس كالبعتيجاب جو ابن ماجه كالفيخ ب- اس كاذكر مجی احد بن محر الممانی کے نام سے اور مجمی احد بن العلت کے نام سے اور مجمی احد بن عطیہ کے نام سے کیا جاتا ہے۔ اور یہ ملکم فیہ راوی ہے۔ اور جمیں ابو حذیفہ کے مناقب میں اس کی روایات کی طرف اوجہ کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے کوئکہ مارے پاس ایس سردس بیں جن کے راویوں پر کوئی کلام نہیں ہے جو بہت می روایات اس معنی میں ہیں جو الحمانی نے روایت کی ہے۔ لیکن ضروری ہے کہ خالف سے اس کی کاروائی میں اس کے درجہ کی بحث کریں اور احدین محد الحمانی پر ذہبی نے نارائملی کا اظہار کیا ہے۔ اس کی اس مدیث میں جو اس نے ابو منیفہ کے طریق سے این جزء کی بیان کی ہے۔ اس اعتبار سے کہ ب منك ابن جزء في معرين ٨١ وفات بالى الخداة اس كو ابو منيفة في اليار اور ذہی نے ففات سے کام لیا اس لیے کہ پہلے زمانہ کے رجال کی پیدائش اور وفات کی مار یول میں بت اختلاف پلیا جاتا ہے۔ کوئکہ ان کا دور اس سے بت پہلے کا بے جب سے وفلت کے متعلق کابیں لکمی جانے کی ہیں۔ تو نا قلین میں سے کی ایک کی روایت پر بہت سے لوگوں کی وفات کے بارہ میں قطعیت سے پچھ نہیں کما جا سکتا۔ اور حضرت الی بن کعب رضی اللہ عنہ ہو مشہور محالی ہیں ان کی وفات کے بارہ ہیں بھی اختلاف ہے۔ الله ہے کہ اس کی وفات ۱۹ میں کہ بے فک اس کی وفات ۱۹ میں ہے۔ ہو اس کی تمام کابوں میں ہے طلا تکہ بے فک وہ تو ہا میں تک ذیرہ رہے ہیں اور وہ صفرت عثمان کے زمانہ میں قرآن کریم بھے کرنے والے نتے جیسا کہ طبقات ابن سعد کی روایات سے ظاہر ہے۔ اور کمال مقام حضرت اللی رضی اللہ عنہ کا اور کمال ابن بزء کا کہ جب ان کے بارہ میں قطعیت سے روایت ثابت نمیں تو این بزء کے بارہ میں قطعیت سے روایت ثابت نمیں تو این بزء کے بارہ میں کیسے ثابت ہو مکتی ہے۔ یہ مرف ابن یونس سے کی ہے۔ اور ہے فک الحسن بن علی المفرنوی نے کما کہ اس کی اس وفات الحسن بن علی المفرنوی نے کما کہ اس کی وفات الحسن بن علی المفرنوی نے کما کہ اس کی مرف ابن یونس سے کی ہے۔ اور ہے فک الحسن بن علی المفرنوی نے کما کہ اس کی میں کی بارہ میں کہ ہے وار شاید اس کی وفات کے بارہ میں کی بارہ میں کہ ہے ویک نی کریم طابط نے وفات میں کہ بے فک نی کریم طابط نے وفات بارہ میں لکمی گئی ہیں ان میں اس قداد کا عشر عشیر بھی تمیں ہے۔

اور یہ ہو سکا ہے کہ ان بی ہے بہت ہے لوگ ایسے ہوں کہ افغان ہے ان کے ہام اور ان کے راویوں کے نام اور نسب ایک چیے ہوں۔ خصوصا اسے لیے لوگ جو روایت کم کرتے والے ہیں تو اختار روایت پر ہوگا۔ علاوہ اس کے یہ بات بھی ہے کہ بے شک این المصلت اس حدیث کو ابوضیغہ کے طریق ہے روایت کرنے بی منفر شیں ہے بلکہ اس کو ابن عبد المبر نے جامع بیان العلم ص ۲۵ ج ا بی ایکی شد ہے نقل کیا ہے جس بی ابن الصلت نہیں ہے تو اس سے عابت ہوگیا کہ ابن الصلت اس روایت بی منفر شیں ہے۔ تو الصلت نہیں ہے تو اس سے عابت ہوگیا کہ ابن الصلت اس روایت بی منفر شیں ہے۔ تو السے مند رہے مند کا جب سبب باتی شیں رہا تو اس کا غصہ بھی باتی نہ رہے۔ لئین ان سے ممکن نہیں کہ وہ صافحت بر تیں اس لیے کہ جو حدیث ابوضیفہ کے طریق سے لئین ان سے ممکن نہیں کہ وہ سامحت بر تیں اس لیے کہ جو حدیث ابوضیفہ کے طریق سے جس ہیں۔ یہاں تک کہ جن لوگوں کے زویک مختی ہم زمانہ ہوتا یا صحابی کو دیکھ لینا آ جی ہوئے ہیں۔ یہاں تک کہ جن لوگوں کے زویک مختی ہم زمانہ ہوتا یا صحابی کو دیکھ لینا آ جی ہوئے کے لیے کانی نہیں تو ان کو بھی اس روایت کی وجہ سے ابوضیفہ کو تا جی مانتا پر تا ہے کیونکہ بین ان کی صحابی ہو گان نہیں ہو ان کو بھی اس روایت کی وجہ سے ابوضیفہ کو تا جی مانتا پر تا ہے کیونکہ بین ان کا فیمن نہیں ہوئے۔ اس صورت بیں تو لین عبد البر سے جی درگرز کا بین ان خافین کے لیے مکن نہیں ہے۔ اس صورت بیں تو لین عبد البر سے جی درگرز کا برتا ان خافین کے لیے مکن نہیں ہو۔ اس صورت بیں تو لین عبد البر سے جی درگرز کا

معللہ نہ ہو سے گا اس لیے کہ بے فک اس نے اپنی سند کے ساتھ روایت پیش کی ہے کہ ابو صنیفہ کا این جزء سے ساخ طابت ہے۔ اپنی اس کلب بیں جس کا ذکر ابھی ہوا اور وہ روایت این انصلت کے طریق سے بھی نہیں ہے۔ اور اس نے صراحت کی ہے کہ ابو منیفہ نے حصرت انس فور صفرت انس الصلت کو کرور طابت سے اس نے لی ہے۔ پار بے فک خطیب نے ۲۰۸ ج میں این الصلت کو کرور طابت سے اس نے لی ہے۔ پار بے فک وہ صفرت انس کی کرور طابت میں کرنے کی لیمی جو ڈی بحث کی ہے کہ بے فک وہ صفرت انسی ہے اور ایا وقت ابو صنیفہ کی روایت میں منفرد ہے چاکا تکہ صفرت انس کی وقات کے پارہ میں جو آکار بدایات ہیں اس وقت ابو صنیفہ کی مفرت میں منفرد ہے چاک وہ سے کمیں ذیاں تھی اور یہ بھی کہ صفرت انس بالانقاق اپنی وقات سے پہلے کوفہ آگے تھے۔ اور اس وجہ سے بھی کہ روایت کی گئی ہے کہ حجہ بن المشی نے لین عبین ہے دوایت کی ہے کہ علاء چار ہیں۔ صفرت ابن عبین ہے دوایت کی ہے کہ علاء چار ہیں۔ صفرت ابن عبین ہے دائد ہیں۔ اور الوطنیفہ اپنے ذائد ہیں۔ اور الشعی اپنے زمانہ ہیں۔ اور الوطنیفہ اپنے ذائد ہیں۔ اور الشعی اپنے زمانہ ہیں۔ اور الوطنیفہ اپنے ذائد ہیں۔ اور الشعی اپنے زمانہ ہیں۔ اور الوطنیفہ اپنے ذائد ہیں۔ اور الشعی اپنے زمانہ ہیں۔ اور الوطنیفہ اپنے ذائد ہیں۔ اور الشعی اپنے زمانہ ہیں۔ اور الوطنیفہ اپنے ذائد ہیں۔ اور الشعی اپنے زمانہ ہیں۔ اور الشعی اپنے زمانہ ہیں۔ اور الوطنیفہ اپنے ذائد ہیں۔ اور الشعی اپنے زمانہ ہیں۔

اور خلیب نے اس بات کو مناسب ہی نہ سمجھا کہ ابن عیب نہ ابوطنیقہ کی جو افریق کی ہے اس کا ذکر کرے بلکہ اس نے قو مشہور کیا ہے کہ ابن عیب نہ نے ابوطنیقہ کے خلاف اقدام کیا ہے اور وہ خطیب کی نظرین اس کی محفوظ روایت ہے کہ بے خل اس نے کما کہ اسلام میں کوئی بچہ ایسا بیدا نہیں ہوا جو ابوطنیقہ ہے زیادہ اسلام کے لیے نقصان وہ ہو ۔ اور اس کو اجرین ججہ المنکدری۔ ججہ بن ابل عرب سفیان کی سند سے پھر ابن درستویہ سے محمد بن ابل عربی سفیان کی سند سے پھر ابن درستویہ سے محمد بن ابل عربی سفیان کی سند سے نقل کیا۔ پھر اس کو محفوظ روایت شار کیا۔ طال کلہ بے طاری محمد بین ابل عربی ہو وہ ابن عیب نہ سفول ہے اور اس کے بارہ میں ابوطاتم نے کما کہ اس پر خفلت ماری محمد بین ابل اور محفوظ ہو تھی ہیں۔ الدر اس کی حدیث میں منایر اور بہت کی دور افرادات واقع ہیں۔ اور ابن درستویہ کا حل تو معلوم ہی ہے۔ تو کیا آش جیسی دو بہت کی تعریف کرتے ہیں جو خوشبو سندول کے ساتھ خیر محفوظ ہو سکتی ہے؟ اور پہلے بم نے بیان کردیا کہ ابن عیب تہ تو ابوطنیقہ کی تعریف کرتے ہیں جو خوشبو

كنور بي- يس مواكد ابن العلت نے خطيب كي نظرين كفركا ارتكاب كروياكد اس نے ائی روایت میں او طیفہ کا ذکر آن تین علاء کے ساتھ کر دیا اور ان کے ساتھ اس کو شامل کر ما اور یہ و محل طرفداری ہے۔ اومنینہ کی مخصیت و مدے کہ دنیا کے کاروں میں اس کا علم بحرا ہوا ہے جس کے مطابق امت خور کا کم از کم شف طف مل کرتا ہے جیساکہ این الافيرة جامع الاصول مين كما ب- أكر إن سي علم سي معالق عمل كرف وال امت ك وو تمائی اوگ نہ ہوتے جیما کہ طاعلی قاری نے شرح مکلوۃ میں کما ہے۔ اول زمانہ سے لے كر بمارے اس زماند تك تو اس مورت ميں تو اس مورت ميں جب اس كا ذكر ان تين علاء ا على مائد كيا جا ، أو يه احر بن العلت ك كذب يرسب سے زياد واضح جمت مول دوري الى بات ب كداس كا تكلم صرف وي كر حكات جس كا في الى مرض من بالما بوجس كا کوئی علاج شیں۔ تو ہو سکتا ہے کہ ان حفرات کے زویک کی بن معین می کاوین میں سے ہو کو تکہ اس کے آبو منیفہ کا ذکر فتہاء اربعہ میں کیا ہے۔ جیسا کہ یہ روایت المسمری نے ک ہے۔ اور وہ خلیب کے بال افتہ ہے۔ اور اس نے الی سدے روایت کی ہے جس میں احد بن محد الحماني ہے۔ اس نے عربن اراحیم- كرم- محد بن على۔ قاسم بن المقرقيب الحين بن فم وفيرواكي سند نقل كرك كماكه ان معرات في كماكه بم في يكي بن معين كويد كمن موسة سناكم فتهاو جاري اومنيف سنيان الك ور الاوزاع لله الله زان و ور زمانہ کررے سے بوجود ساری کی ساری است او منبطہ کو ایم منبوین میں سے پہلے تمبرر التباركرتى ب اور اس ت اس كو لام العلم العب طاب جبد خليب كاسيد اس س تك ہے۔ او کیا خطیب اور اس کے دم چھوں کے علاوہ باتی ساری کی ساری است جمولی اور خطا کارے۔ بلکہ خود خلیب مجی ای کی زویں آتا ہے اس کے کہ اس نے ائمہ سے کھی تی روایات جید اسادے نقل کی بیں اپنی اس کاب کے من ۱۳۳۳ اور من ۱۳۳۵ بیں کہ ب فك ابومنينة اين زماند كے سب سے بوے عالم تھے۔ اور ان اساد كے راويوں ين الن العلت نہیں ہے لو آگر وہ او حقیقہ کی حضرت اس سے حدیث میں متفرد ہے او اس سے کیا فرن برنا ہے جبکہ محرین سعد الکاتب وغیرہ تفاظ سے ثابت ہو چکا کہ ابو منیفہ نے معرت الس كو ديكما ب- اور ان حاظ كا ذكر كاب كى ابتداء من يملے موچكا بـ يمال تك كديد روایت مانے والوں میں الدار تھنی بھی ہیں۔ طال تکہ وہ ایبا مخص ہے جو یہ کمنا جائز سجمتا

ے کہ اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ ثلاثتهم ضعفاء کہ «بیا باپ اور داوا تیول ضعیف ہیں۔" اور وہ محدین عبد الله الانساري كا قول كمال لے جائے گا جو اس لے اساعيل كے بارہ میں كما ہے كہ حفرت عمرين الخلاب كے زبانہ سے لے كراس زبانہ تك كوكي ايا قامنی نہیں منا جو اساعیل بن حملو بن ابی حقیفہ سے زیادہ عالم ہو۔ لیتی بھرہ میں۔ اور وہ محمد بن مخلد العطار الحافظ كو كمل لے جائے گا جس نے حماد بن الى صنيفة كو ان اكارين ميں شاركيا ہے جو لمام مالک سے روایت کرتے ہیں۔ اور وہ ان لوگوں نے بارہ میں کیا کمیں مے جنہوں نے ابو صنیفہ کی تعریف کی ہے جو این الدخیل اور این ابی العوام کی کتابوں اور ابن عبد البركي الانتاء مين مذكور بين- اور الدار تعني قو وه مخص ہے جس نے ابديوسف كے باره مين مامعقول بلت كى ب- اس نے كماكہ وہ اندموں من كانا راجه كا مصداق تفاطلانكہ وہ خود مسكين اندها گاؤل کے درمیان ہے۔ کونکہ اس نے احتقادی مسائل میں کج ردی افتیار کی اور احادیث پر كلام كرنے ميں خوابش كے يہيے چلا اور اضطراب كيا جيساكہ آمے اس كى بحث آئے كى جمال ابوابوسٹ کے بارہ میں کلام ہوا ہے۔ آگر خطیب ؓ نے ابن عدی پر احماد کرتے ہوئے ابن العلت کے خلاف اس کی اضاف سے مئی ہوئی بلت کو لیا ہے جو اس نے اپن کتاب کال میں کی ہے تو خلیب کو چاہیے کہ وہ اس کی انساف سے ہی ہوئی ان باتوں کو بھی لے جو اس نے بست سے محابہ اور تابعین اور ان ائمہ کے خلاف کی ہیں جو اس فن والول کے ہاں نفته بین- محرین خیال نهیں کرنا کہ وہ ایسا کرسکے۔ (تو جب پہل ان باتوں کو نهیں لینا تو امام ابوطنیفہ کے بارہ میں اس پر احداد کرکے طعن کیوں نقل کرتا ہے؟)

اور احمد بن الصلت تو وہ ہے کہ اس کے بارہ علی این ابی خیشہ نے اپنے بیٹے عبد اللہ ہے کما کہ اے بیٹے اس شخ ہے لکھا کر کو تکہ یہ ہمارے ماتھ مجلس میں سر مال تک لکھا کرنا تھا۔ اور یہ ایک چیز ہے جو خطیب کو بہت زیادہ غصہ دلاتی ہے اور یہ چیز اس کو اس سے خلاصی حاصل کرنے کے لیے بلاقا کہ جر مواری پر سوار ہو جانے پر ابھارتی ہے جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔ اور اس کی سند علی تھی اور اس کے شیوخ میں کثرت ہے۔ اور ب پہلے بیان ہو چکا ہے۔ اور اس کی سند علی تھی اور ان کی کثرت شار نہیں کی جا سکی اور ان شک اس نے اس قدر لوگوں سے علم حاصل کیا کہ ان کی کثرت شار نہیں کی جا سکی اور ان میں بڑے جیل القدر حضرات بھی ہیں لیکن اس آدی (احمد بن الصلت) کا گناہ یہ ہم میں بڑے برے وضیفہ کے مناقب میں کتاب کھی ہے۔ اس وقت سے ابوضیفہ کے مناقب میں کتاب کھی ہے۔ اس وقت سے ابوضیفہ کے مناقب میں کتاب کھی ہے۔ اس وقت سے ابوضیفہ کے مناقب میں کتاب کھی ہے۔ اس وقت سے ابوضیفہ کے مناقب میں کتاب کھی ہے۔ اس وقت سے ابوضیفہ کے مناقب میں کتاب کھی ہے۔ اس وقت سے ابوضیفہ کے مناقب میں کتاب کھی ہے۔ اس وقت سے ابوضیفہ کے مناقب میں کتاب کھی ہے۔ اس وقت سے ابوضیفہ کے مناقب میں کتاب کھی ہے۔ اس وقت سے ابوضیفہ کے مناقب میں کتاب کھی ہے۔ اس وقت سے ابوضیفہ کے مناقب میں کتاب کھی ہے۔ اس وقت سے ابوضیفہ کے مناقب میں کتاب کھی ہے۔ اس وقت سے ابوضیفہ کے مناقب میں کتاب کھی ہے۔ اس وقت سے ابوضیفہ کے مناقب میں کتاب کیا گا گناہ ہوں کی کر سور کیا ہونے کیا گئاں کیا گئیاں کہ کا گئیاں کیا گئا گئاں کیا کہ کی کر سور کیا ہوں کیا گئیاں کی کر سور کیا ہوں کیا گئیاں کیا گئیاں کیا گئیاں کیا گئیاں کی کر سور کیا گئیاں کیا گئیں کی کر سور کیا گئیاں کیا گئیاں کیا گئیاں کیا گئیاں کیا گئیاں کی کر سور کیا گئیں کی کر سور کیا گئیاں کیا گئیاں کیا گئیاں کی کر سور کیا گئیاں کیا گئیاں

سی خواہش کر رہے ہیں کہ المار کے لیے فضاہ صاف کر دیں جس کو انہوں نے الوطنیة کے مطاعن پر جھوٹ اور بہتان تراشی پر مشمل کاہیں لکھتے پر اجھارات تو انہوں نے الحمانی پر بیہ نا انسانی کی آ کہ اس کی روایات ماقط ہو جا ہیں۔ بلکہ آپ خطیب کو پائیں گے کہ اس نے خود احر بن عطیہ کے بارہ میں اپنی کلب میں کی جگہ طعن کیا ہے۔ پھر ابوطنیة کے مناقب میں اس کے طریق سے روایات بیان کیں طاقکہ وہ دو سرے طریقوں سے بھی مموی ہیں اور یہ کاروائی صرف اس لیے کی آ کہ بڑھنے والوں کے داول میں بید فک ڈال دے کہ بید روایات جموئی میں اور یہ انتمائی درجہ کی خبات ہے۔

اور جیب بات یہ ہے کہ جب کوئی ظعن کرنے والا کی آدی کے بارہ میں طعن کرتا ہے آت ہے ہو میں طعن کرتا ہے آت ہے راویوں کے گروہ پائیں گے جو اس کے پیچے دوڑتے جاتے ہیں طعن کرنے والے کی جو اس کے پیچے دوڑتے جاتے ہیں طعن کرنے والے کی جوائی آیت نہ ہو۔ اور والے کی جوائی آیت نہ ہو۔ اور ان کے لیے قیامت کے وان ایس خوائی مقام ہوگا کہ اس پر رشک نہ کیے جا کیں گے۔ (یعنی کوئی بھی اس مقام میں تھمرنے کی خوائش نہ کرے گا۔)

اعتراس ١٣١٤ (كديكي بن معين في كماكه ابوطنية حديث من ضعيف تف)

الجواب: بن کتا ہوں کہ اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ روایت خلیب کے ہاں بھی اس روایت خلیب کے ہاں بھی اس روایت کے خلاف ہے جو کئی سدول کے ساتھ ابن معین سے سیح طور پر ابت ہے اور اس کے باوجود وہ اس روایت کو نقل کرتا ہے اور اس پر خاموشی افقیار کرتا ہے حالا تکہ اس کی سند میں محر بن مثان بن ابی شیہ ہے اور وہ گذاب ہے اور اس کا معالمہ بالکل واضح ہے۔ اور خود خطیب نے ایک جماعت سے اس کی مجاذب می سام ج سامی نقل کی ہے تو خطیب سے کو کیا ہوگیا ہے کہ وہ اجر بن العملت پر تو کلام کرتا ہے اس روایت میں جو پہلے گزری اور یہاں محر بن ابی شیہ گذاب کے بارہ میں خاموشی افقیار کرلی ہے۔ اس طرح خواہش آدمی کو اندھا اور برا کردی ہے۔ اس طرح خواہش آدمی کو اندھا اور برا کردی ہے۔

اعتراض ۱۷۵: (کہ بیکی بن معین نے کہا کہ ابوطنیفہ سے صدیث نہ لکمی جائے۔) اور خلیب نے طبع لولی کے ص ۳۷۰ فور طبع ٹانیہ کے ص ۳۵۰ میں اپنی سند کے ساتھ احمد بن سعد بن ابی مریم سے نقل کیا اس نے کہا کہ میں نے اس سے لین بیکی بن معین سے ابوطنیفہ کے بارد میں ہوچھا تو اس نے کہا کہ اس کی مدیث نہ لکھا کر۔

الجواب: بين كتا بول كه احد بن سعد بن الى مريم المعرى اليخ مسائل بين كير الوهم اور كير المعرف اليخ مسائل بين كير الواحد كير الاضطراب تقلد اور اس ك سائق بيد بلت بحى به كه اس كى بيد روايت اس روايت كي خلاف به جو ابن معين ست نقد معرات كرتے بيں۔ بلكه ظاہر بو تا به كه وه نقذ بى حميل بين كو بكه الوطنيفة اور اس كے اصحب كي باره بين جو روايت ابن معين كے امحاب بين سے نقد كرتے بين بيد ان كى مخالفت ارتاب

احتراض ۱۲۷: (که علی بن عبد الله المدیق فی ابوطنیفه کو بهت زیاده ضعیف قرار دیا اور کها که آگر ده میرے سلمنے موتا تو بی اس سے مجھ مجی نه بوچنتك اس في مجاس مديشيں ميان كه آگر ده ميرے سلمنے مي آو بي اس سے مجھ مجی نه بوچنتك اس في مجاس مديشيں ميان كي آو ان ميں غلطي كى-)

اور خلیب نے طبع اولی کے ص ۳۲۰ اور طبع فانیہ کے ص ۳۵۰ بیں اپنی سد کے ساتھ عبد اللہ بن علی بن عبد اللہ المدیق سے انتا کیا کہ اس نے کما کہ بیں نے اپنے باپ علی سے ابوطنیفہ کے متعلق بوچھا جو کہ صاحب الرای ہے تو اس نے اس کو بہت ضعیف کما اور کما کہ آگر وہ میرے سامنے ہو تا تو بین اس سے کوئی چیز نہ بوچھتا نیز کما کہ اس نے بچاس حدیثیں بیان کیں تو ان میں غلطی کی۔

الجواب: من كتابول كرب شك ابن المدين كى عزت كو جس طرح خطيب في من المدين كى عزت كو جس طرح خطيب في من المدين كى عن الله عن المدين كى عن الله عن الموري الله المرين تو الله كام كى كلام كى كلام كى كلام كى قيت نهيں ہے۔ لور خصوصا جبكہ اس سے راوى اس كا بينا عبد الله ہے۔ حالانكہ اس في الله ہے۔ ورنہ جيسے اس نے بعض لوگوں كا الله الله عن الله كا دامن تعلیم الله كل دامن تعلیم الله كا دامن تعلیم كل الله كل كل

بحرجب اس نے حدیث میں غلطی کی وجہ بیان نہیں کی آ کہ جواب دیا جا سکتا اور وہ برطال میں جرح فیر مفسرے جس کا اعتبار نہیں کیا جانا۔ علاوہ اس کے یہ بات بھی ہے ، یمال

خطیب نے ابن المدیق سے جو روایت کی ہے وہ مثانی ہے اس روایت کے جو ابوالفتح الازدی سے کتاب الفعفاء میں ذکر کی ہے۔ کیونکہ اس نے کما ہے کہ علی بن المدیق نے کما کہ ابوصنیفہ سے توری اور این المبارک اور حماد بن زید۔ اور هیشہ اور و کیسے بن الجراح اور عماد بن الموام اور جعفر بن عون نے روایت کی ہے اور وہ افتہ ہے۔ لا باس به کے ورجہ کا ہے۔ الح اور اس کے حمل ابن عبد البرکی جامع نیان فعنل العلم میں ۱۳۹ تا ایس ہے۔ بہر اللہ تعالی سے سامتی کی درخوامت کی نے بیرت

اعتراض عها: (كدان العلل في كاكد الوطيفة ضعيف ب-)

اور خطیب نے طبع اولی کے ص ۱۳۲۰ اور طبع فانیہ کے ص ۱۳۵۰ میں اپنی سند کے ما شخص بن الازمر کے واسطہ سے ابن الفلاقی کا قول تقل کیا ہے کہ اس نے کما کہ ابوطنیفہ ضعیف ہے۔

الحجواب : میں کتا ہوں کہ یہ جرح فیر مغرب لور این انقابی المفضل بن طسان البعری ان لوگوں میں سے جہ جو عمو بن علی انقاس البعری لور ابراہیم بن یعقوب الجوز باتی اناصی کی طرح الل کوفہ سے مغرف ہوگئے تھے۔ لور ان کی حالت باتی اسانید میں بھی کھے کہتے ہے بہ بہواہ کر دیتی ہے۔ علاوہ اس کے بیر جرح فیر مغرب جو کسی راوی میں موثر جیس چہ جائیکہ اس کی باقیر اس فضیت میں جائیکہ اس کی باقیر اس فضیت میں جائیکہ وار اس کی المات جاہت ہو بھی ہے۔ لور اس کی المات وارت خابت ہو بھی ہے۔ لور اس کی المات وارت خاب ہو فیل ہے۔ لور اس کی المات وارت خاب ہو فیل ہے۔ لور اس کی المات کو المات المان کی وفات کے معمالی المحلوب نے ابو منین کی وفات کے معمالی المحلوب نے ابو منین کی وفات کے معمالی ملمح منیں کمی جائیکہ میں دونوں دوایت کی فلطی کا بتیجہ ہیں جو اس کے دولوں المحلوب کی خاب کی مند لگا ار ذکر کرکے کے عدم صبط کی وجہ سے بیوا ہوئی ہے۔ لور خطیب دونوں دولتوں کی مند لگا ار ذکر کرکے سے اس بات سے ففات میں پڑ گیا کہ وہ مور خین جن کی کلام پر احتواد کیا جاتا ہے۔ یہ اس بات سے ففات میں پڑ گیا کہ وہ مور خین جن کی کلام پر احتواد کیا جاتا ہے۔ یہ دوایت ان سب کے مقابلہ میں ہے لور ان کی دوایت یہ ہے کہ بے شک ابو حقیقہ کا س وارت میں ہو لور بھیں اس کے علوم سے نفع اٹھانے کی توفق بخشے ، منافہ میں اس کے علوم سے نفع اٹھانے کی توفق بخشے ، منافہ میں ہو لور بھیں اس کے علوم سے نفع اٹھانے کی توفق بخشے ، منافہ میں مراضی ہو لور بھیں اس کے علوم سے نفع اٹھانے کی توفق بخشے ،

اعتراض ١٣٨: (كه سغيان توري في ابوطيفي في وفات كي خبرس كركماكه الله كا فكرب

كراس نے ہميں اس معيبت سے بچالياجس ميں بت سے لوگ جملا ہيں۔)

اور خطیب نے طبع اولی کے می ۱۷۴س اور طبع فادیہ سے می ۱۷۵ میں ابو قلابہ الد قلابہ الد قلابہ الد قل کرے کما کہ ابوعاصم نے کما کہ میں نے مکہ میں سفیان اوری سے ما جکہ ان سے کہا گیا کہ اور منیقہ وفات یا گئے میں تو اس نے کما اللہ تعالی کا شکر ہے کہ اس نے جمیں اس معیبت سے بچا ایا جس میں بہت سے اوک جا ایس سے جمیں اس معیبت سے بچا ایا جس میں بہت سے اوک جا ایس سے

احتراض ۱۷۹: (که ابومنیفه کی وفات پر سفیان وری نے ابراہیم بن طمان کی طرف آدی بیجاکہ اس کو جاکر خوش خبری دے کہ اس امت کا فقنہ باز مرکیا ہے۔)

اور خطیب نے طبع اولی کے مل ۱۳۲۳ اور طبع فائید کے مل ۱۳۵۳ یک محربن عمربن عمربن مجربن عمربن مجربن میر المقرئی۔ الحسین بن احد الممروی السفار۔ احد بن محمد بن عبد الوہاب بن المحمد بن مسمع المحروی کی سند نقل کر کے کما کہ عبد اللہ بن مسمع نے کما کہ عبد اللہ بن مسمع نے کما کہ عبد اللہ بن مسمع نے کما کہ عبد العمد بن حمان کو کہتے ہوئے سنا کہ جب الوطنیف کی وفات ہوئی تو جھے

سفیان وری نے کما کہ ابراہیم بن طمان کے پاس جاکر اس کو خش خبری دے کہ بے شک اس امت کا قتنہ باز فوت ہوگیا ہے جب یں اس کی طرف کیا تو معلوم ہوا کہ وہ قبلولہ کر رہے ہے تو اس نے کما کہ جا کہ زور ہے اس کو آواز دے کر ساکہ بے شک اس امت کا قتنہ باز مرکبا ہے۔ یس کتا ہوں کہ وری کا ارادہ یہ تھا کہ ابوضیفہ کی دفات پر ابراہیم سے تعزیت کرے۔ اس لیے کہ بوس کہ وہ ارجاء میں اس کا ہم فرجب تھا۔

الجواب : میں کتا ہوں کہ البرقائی نے الحسین بن اجر المروی السفار کے ہارہ میں کما ہے کہ میں اس سے ناراض ہوں اور میں نے اس سے المحی میں ایک حرف بھی نقل نہیں کیا۔ اس نے ابوالقاسم البغوی سے صرف بین یا چار حدیثیں سیں گر پھراس کے واسطہ سے بہت اراوہ حدیثیں بیان کرنے لگا۔ میں نے پہلے اس سے حدیثیں تعییں پھراس کی حالت میرے سامنے طاہر ہوگئی کہ بے شک وہ جمت نہیں ہے۔ اور الحاکم نے کما کہ وہ کذاب ہے اس کے سامنے خطابر ہوگئی کہ بے شک وہ جمت نہیں ہے۔ اور الحاکم نے کما کہ وہ کذاب ہے اس کے سارا بوجد خطیب کے کدھے پر سوار ہو جاتا ہے جو اس ساری صورت طل کو جاتا ہے۔ اور سامن ابوطنی کی طرف جس ارجاء کی نبعت کی جاتی ہے وہ تہ خالف سنت ہے جنیا کہ ہم نے پہلے اس کی وضاحت سے جمین کر وی ہے اور اس کے خاباف نظریہ اپنا کر خوارج یا محزلہ کی ابوطنی کی وضاحت سے جمین کر وی ہے اور اس کے خاباف نظریہ اپنا کر خوارج یا محزلہ کی جانب میلان رکھنا ہے یا پھر آپ نظریہ میں نبط میں چاہت میں صورتوں میں سے جو صورت کوئی چاہے ابوطنی کی خالفت کی کے دل میں محظے تو ان تین صورتوں میں سے جو صورت کوئی چاہے افتا اد کر رہے۔

اعتراض م10: (كه بشرين الى الازبرالنيسابورى في خواب ين أيك جنازه ديكها جس بر مياه كبرًا تما اور اس كه اردگرد باورى تقع تو اس في بوجها كه به جنازه كس كاب تو اس كو بتالا كياكه ابوطنيفه كاب وه كتاب كه يس في به خواب ابويوسف ك سامنے بيان كى تو اس في كماكه به كمى اور كے سامنے نه بيان كرنا)

اور خطیب نے طبح اولی کے ص ۱۲۹۳ اور طبح خانیہ کے ص ۱۲۵۳ میں این الفشل ۔ عبد اللہ بن جعفر۔ بیتوب بن سفیان۔ عبد الرحن۔ علی بن المدین کی سند نقل کر کے کما کہ علی بن المدین نے کما کہ جھے بشرین الی الازمر نیسابوری نے بتایا کہ شن نے خواب میں

ایک جنازہ دیکھا جس بر ساہ کرا تھا اور اس کے اردگرد پاوری تھے تو میں لے پوچھا کہ بیہ جنازہ کس کا ہے تو اب او بوسف کے کس کا ہے تو انہوں لے جھے بتایا کہ بیہ جنازہ ابو طنیفہ کا ہے۔ میں نے بیہ خواب ابو بوسف کے سامنے بیان کی تو اس نے کہا کہ بیہ کسی اور کے سامنے بیان نہ کرنا۔)

الجواب: من کتا ہول کہ خطیب ہے خاتمہ کا خوف پین نظر رکھ بغیر ابو حنیفہ کے مالت کا اعتبام اس خواب کو بیان کر کے کر رہا ہے۔ اور عبد اللہ بن جعفر جو اس کی سند میں ہے کہ این درستویہ ہے جس کو البرقائی اور الفائعائی نے ضعیف قرار دیا ہے اور وہ منہم ہے کہ جب اس کو ایک درہم ویا جانا تو وہ ایسی موابت بھی کر دیتا جو اس نے نہ سی ہوتی تھی اور خطیب پند کرتا ہے کہ اس کی زبائی اوگوں کو کالیال دے اور اس سے پہلے اس نے اس کو خطیب پند کرتا ہے کہ اس کی زبائی اوگوں کو کالیال دے اور اس سے پہلے اس نے اس کو ان باتوں سے بری الذمہ عابت کرنے کی پوری کوشش کی ہے جو اس کی طرف منسوب کی جاتی ہیں جاتی ہیں۔ نظیب کے کندھے اس کو اٹھلنے سے کردر ہیں۔

اور خلیب نے اپنی آریخ میں این المدیق کے بارہ میں جو ذکر کیا ہے وہ کھے کم شیں ہے۔ اور اس میں سے اس کا احمد بن ابی داؤد کو اپنا حمد و بیان پنچانا ہے۔ اس دور میں جو حمد شین پر آزائش کا دور تھا۔ اور اس میں سے وہ بھی ہے جو اس کے بارہ میں کما گیا ہے۔ اس دنیا کو حاصل کر دیا تا کہ اس دنیا کو حاصل کر دے کی ملے دنیا ظاہر ہوئی تو اس نے اپنا دین قربان کر دیا تا کہ اس دنیا کو حاصل کرے۔ کس چیز نے تھے الی بات پر احقاد رکھنے کی دعوت دی ہے کہ جس کا قائل تیرے نزدیک کافر ہو تا تھا۔ اور آخر تک وہ اشعار نقل کیے جو ص ۱۲۹ ج تا ایس ذکر کیا قائل تیرے نزدیک کافر ہو تا تھا۔ اور آخر تک وہ اللاء اللاء اور اللاء اس سے روایت لینا چھوڑ دیا تھا۔ اور بھر بین ابی الاز حر آو ابو یوسف کے خاص ساتھیوں میں سے تھا اور اپنے زمانہ میں نیسابور میں حق فقماء کا لمام تھا۔ اور افل علم میں سے ابو حنیف کی بہت زیادہ ویروں کرنے والا تھا۔ اس اس کی زیادہ طرف داری کرنے والا تھا۔ اس اس دالوں میں سے اور دو مروں کی بہ نبیت اس کی زیادہ طرف داری کرنے والا تھا۔ اس اس میں دواوں کی بادہ بیں اس میں مشخول نہیں ہوئے۔ اس جہ سیا کہ انہوں نے براہ راست ابو حنیف کے دیگر ساتھیوں کی زیان پر گھڑی گئی ہے جیسا کہ انہوں نے براہ راست ابو حنیف کے دیگر ساتھیوں کی زیان پر بہت می اشیاء گھڑی ہیں۔ اس بی مرد کے دواوں کی بادہ میں اس سے زیادہ کلام میں مشخول نہیں ہوئے۔

بعض نيك لوگوں كالهم محر كوخواب ميں ديكمنا

اور میں سیں جان سکا لہ حطیب بی رہان ہے اس افسانہ ہے ساتھ بول پڑی۔ اور
کیے اس کا ظلم اس باطل خیال کو لکھنے کے لیے جاری ہوگیا۔ طال تکہ یہ وہی ہے جس نے محمہ

بن الحن ؓ کے ترجہ میں ص ۱۸۲ ج ۲ میں علی بن الی علی۔ طلحہ بن محمہ محرم بن احمہ
القاضی۔ احمہ بن محمہ بن المفل سلیمان بن الی شخص الن فی رجاء القاضی۔ محمویہ کے کما کہ میں افل کرے کما اور محمہ ایسا آدی تفاکہ ہم اس کو ابدال شار کرتے ہے۔ محمویہ نے کما کہ میں نے فاب میں محمر بن الحن کو دیکھا تو میں نے پہل اللہ تو کس طالت کی طرف خواب میں محمر بن الحن کو دیکھا تو میں نے پہلا اس کے بھیج ہوئے فرشتہ نے قبر میں) مجھے کہا کہ اس نے نما کہ اس نے آجہ کو مائی کیا اس کے بھیج ہوئے فرشتہ نے قبر میں) مجھے کہا کہ دو میں نے کہا کہ اور اس نے کہا کہ دو میں کہا کہ دو میں کے کہا کہ اور اس نے کہا کہ دو میں اس نے کہا کہ دو میں نے کہا کہ اور اس نے کہا کہ دو میں اس نے کہا کہ دو اس نے کہا کہ دو میں دو ہو اس نے کہا کہ دو میں دو ہو اس نے کہا کہ دو میں دو ہو اس نے کہا کہ دو میں نے کہا دو اگر خطیب فید الملت کے ہادہ میں برنیت نہ ہو تا تو آگر کمی خواب کا دوری میں دوری تھا تو یہاں ضور اس خواب کو دوبارہ ذکر کرنے میں خطیب کو دوبارہ ذکر کرنے میں خطیب کی جال ہے اس کے کہا ہو کہا کہا ہو کہا کہا ہو کہا کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا کہا کو کو کہا کہ کو کو کہا کہا کو کو کہا کو کو کو کہا کہ کو کو کہا کہا کو کو کہا کو کو کہا

اور ب شک اس نے ابو منفظ کرنے من بورا فور مرف کیا ہے آ کہ اس سے بان چوڑا کے جو اس نے ابو منفظ کردی ہے۔ اور یہ خواب احمد بن المفلس کی سند کے بغیر ہے جس کی ہم نے پہلے وضاحت کر دی ہے۔ اور یہ خواب احمد بن المفلس کی سند کے بغیر ہجی مروی ہے بور خطیب نے اس سے اعواض کیا اور صرف اس کی روایت پر اکتفاء کیا آ کہ واقعہ کے بطلان کا وہم ڈال سکے۔ لیکن اس کی آر دو خاک بیں بل گئ اور حقیقت واضح ہو کر رہی۔ ابن حبد البر نے الانقاء می ۱۳۵ میں حکم بن المنذر۔ ابو یعقوب بوسف بن واضح ہو کر رہی۔ ابن حبد البر نے الانقاء می ۱۳۵ میں حکم بن المنذر۔ ابو یعقوب بوسف بن احمد الله المکی۔ جو بن علی الممنانی۔ احمد بن حملوب کرار لوگوں میں سے قعلہ ابو رجاء شجاع۔ ابو رجاء عبادت گزار لوگوں میں سے قعلہ ابو رجاء نے کہا کہ بی رجاء عبادت گزار لوگوں میں سے قعلہ ابو رجاء نے کہا کہ بی رکھا تو میں نے اس سے بوچھا کہ اللہ تعالی نے بیرے ساتھ کیا معالمہ فربایا۔ اس نے کہا کہ اس نے بیجھے بخش ریا۔ میں نے کہا کہ ابو منبغہ سے بی می الم ابو منبغہ سے سے بی می کہا کہ ابو منبغہ سے بی می کہا کہ اور منبغہ سے بیرے کہا کہ ابو منبغہ سے کہا کہ اس نے بیجھے بخش ریا۔ میں نے کہا کہ ابو منبغہ سے کہا

کاروائی ہوئی تو اس نے کما وہ بہت دور اعلیٰ علین میں ہے۔ الخے۔ اور خطیب کے لیے ممکن تھا کہ یہ روایت میں سے ہے جو تھا کہ یہ روایت ضرور ذکر کر آ اس لیے کہ یہ اس کے شخ العینقی کی مرویات میں سے ہے جو اسیدلائی سے اس نے ذکر کی ہیں جس کا ذکر کیا گیا ہے۔

اور ابو عبد اللہ المعيمرى نے اخبار ابل حقيقة و اسحابہ ميں عربن ابراہيم - مرم ويربن عبد السلام - سليمان بن واؤد بن كير الباحل - عبد الوباب عيى - عير بن ابل رجاء كى سد نقل كرك كماكہ عجد بن ابل رجاء نے كماكہ عيں نے اپنے باپ ابو رجاء سے سنا وہ كتے تھے كہ ميں نے واب ميں عجد بن الحق كو ديكھا تو ميں نے اس سے بوچھا كہ تيرے رب نے تيرے ساتھ كيا كاروائى كى تو اس نے كماكہ اس نے جھے جنت ميں وافل فرما ديا اور جھے كماكہ ميں نے بختے عذاب ميں جالا كرتا ابو رجاء نے كماكہ ميں في برتن اس ليے حس بنايا تھاكہ بختے عذاب ميں جالا كرتا ابو رجاء نے كماكہ ميں نے بجر بوچھا كہ ابوبوسف كاكيا بنا۔ تو اس نے كماكہ وہ جھے سے ياكماكہ جم سے ايك درجہ اور جہ ابو رجاء نے كماكہ ميں نے بوچھا كہ ابوضيفة كاكيا بنا تو اس نے كماكہ وہ تو اس كے علائے اور خطيب كے ليے حمن تھاكہ اس سند كے ساتھ بھى روايت كرتا اس ليے كہ يہ اس كے شخ المسيمرى كى روايت ہے اور خطيب نے اس كى تو يُق كى ہے اور اس كى بہت تعريف كى ہے۔

اور الحافظ ابوالقائم بن الى العوام نے جمر بن اجر بن حاد اجر بن القائم البرق ابوعلى اجر على الجر الله الورجاء نے كما كہ يل رجاء ابو رجاء كى سند نقل كرك كما كہ ابورجاء نے كما كہ يل نے واب اس نے يل جمر بن الحن كو ديكھا تو يل نے بوچھا كہ تو كس حالت كى طرف خفل ہوا ہے۔ اس نے كما كہ رب تعالی نے جمحے بخش دوا ہے۔ يل نے بہت او اس نے كما كہ رب تعالی نے جمحے بخش دوا ہے۔ يل طم والا تعالی وقت تجھے بخش دوا تعاد ابو رجاء نے كما كہ يل الحم نے بہت الحق الله تعالی والله تعالی حلین میں بیں۔ الخد اور ابن كہ يل الحموام نے ابراہيم بن اجر بن سمل۔ القائم بن خسان القاضی۔ خسان القاضی۔ ابو لحيم الفضل بن دكين كی سند نقل كر كے كما كہ ابو قديم نے كما كہ بيں الحس بن صالے كے پاس الفضل بن دكين كی سند نقل كر كے كما كہ ابو قديم نے كما كہ بيں الحس بن صالے كے پاس كيا تو اس نے بي خوابوں كا ذكر كيا۔ پھر ابو قديم نے كما كہ بيں گيا تو اس نے بي خوابوں كا ذكر كيا۔ پھر ابو قديم نے كما كہ بيں گيا تو اس نے بي خوابوں كا ذكر كيا۔ پھر ابو قديم نے كما كہ بيں گيا تو وات ہے كہ بے شك بيں صالے كے دات بين صالے كے دات دات ابو قديم نے كما كہ بيں گيا تو وات ہے كہ بے شك بيں مائے كے پاس كيا تو اس نے جمے د كھے د

بھائی کو خواب میں دیکھا گویا کہ وہ میرے پاس پہنچا اور اس پر سبر رنگ کے گیڑے ہے۔ قو میں نے اس سے بہنچا اے میرے بھائی کیا قو فوت نہیں ہو گیا تھا قو اس نے کما ہل۔ قو میں نے کما کہ یہ تھے پر گیڑے کیے ہیں قو اس نے کما یہ سندس (یاریک ریشم) اور استبرق (مونا ریشم) کے گیڑے ہیں۔ اور اس نے کما کہ اے میرے بھائی جیرے لیے بھی ایسے ہی ہیں۔ میں نے اس سے بہنچھا کہ تیرے ریب نے تیرے ساتھ کیا سلوک کیا قو اس نے کما کہ جھے اس نے بخش دیا اور میری وجہ سے اور ابو صفیقہ کی وجہ سے اس نے فرصتوں پر فخر کا اظمار کیا۔ میں نے بیٹس دیا اور میری وجہ سے اور ابو صفیقہ کی وجہ سے اس نے فرصتوں پر فخر کا اظمار کیا۔ میں نے کما کہ ایم کیا۔ میں نے کما کہ اس کا نویانہ کما نہ ہی ہے تو اس نے کما کہ اس کا نویانہ کمان ہی جوار میں۔

القاسم نے کماکہ میرے باپ نے کماکہ ابو قیم جب ابو صیفہ کا تذکر کرتے تھے یا اس کے سامنے تذکرہ ہو آ تو وہ کئے آفرین آفرین اعلی علین میں ہے۔ پھر یہ واقعہ بیان کرتے۔ الحقہ کی خلیب کو صرف کی پند ہے کہ وہ فقیہ الملت کا حشر پادریوں کے ساتھ ہی و کھلے۔ آگرچہ اس خواب میں جو اس نے بیان کی ہے اس میں حبد اللہ بن جعفر الدرا حمی جسیا راوی ہے۔ اور میں اس مقام میں خوابوں کے سلسلہ میں کوئی زیادہ بات نہیں کرنا جاہتا۔ آگر خطیب نے جھے اس پر برا کی خذ نہ کیا ہو آ تو یہ بھی ذکر نہ کرنا۔

اور جیباک آپ نے دکھ لیا کہ وہ اپنے شیوخ سے خابی مدایت کرتا ہے اور خوابوں کے بعد ان کی تغییر اور تغییر بتائے کو بھی ضروری شین سمحتا ملاک انبیاء کرام علیم السلام کی بھی بہت سی خوابوں میں اس کی طرف حاجت ہوتی ہے جیسا کہ الل علم نے کہا ہے۔ اور ابوطنینہ کے طلات میں خطیب نے جو بچھ نقل کیا ہے اس پر ہماری بحث عمل بوئی۔

خاتمه

لام اعظم اور ورجہ اول کے جہتد کے خلاف خطیب کا عمل اس میں مخصر نہیں ہے بلکہ اس نے اپنی تاریخ کے بہت سے مقالت میں جمال بھی طعن کرنا ممکن ہوا تو اس نے فقیہ الملت پر طعن کرکے اپنا خصہ فعنڈا کیا ہے حالاتکہ وہ تو اس کے لام (شافع) کو فقہ سکھانے والے (الام جعم) کے استاد ہیں۔ اور یہ کاروائی اس کی طرف سے صرف صد کی وجہ سے ہی جبکہ امام صاحب کے اصحاب مسلمانوں کے شہول میں ذمانہ ور ذمانہ گزرنے کے باوجود تضاء کے منصب پر قائز ہوتے رہے اور اس کی وجہ بی تھی ہو ان کو اللہ تعالی نے عطا قرمائی تھی یعنی فقہ میں مرکب بصیرت اور اس کی وجہ بی تھی ہو ان کو اللہ تعالی نے عطا قرمائی حلی یعنی فقہ میں گارے ہیں اس کا انداز رسوا کن حالات ذکر کیے ہیں ان کو بھی طعن کے بغیر نہیں ہموڑا اور اس میں بھی اس کا انداز رسوا کن

اس نے مخلف مقالت میں ابوطنید کے بارہ میں طمن کیا ہے۔ اس کو تلاش کرنے میں بحث طویل ہو جائے گی اور ان کی سندوں میں جو خرابیاں ہیں ان کے پہلے نے میں قار مین کرام کو کسی اور چیز کی ضرورت نہیں ہے۔ راویوں کے بارہ میں وی بحث کائی ہے جو ہم نے پہلے کر دی ہے۔ اس لیے کہ مختف مقالت پر جن راویوں سے طمن اس نے نقل کیا ہے ان میں اکثر وی ہیں جن کے طلات ہم نے تفصیل سے ذکر کرویے ہیں۔

آور اس طرح خطیب نے ابوضیفہ کے اصحاب میں سے ابوبوسٹ اور محمد بن الحق الحق بن دیات اور محمد بن الحق بن دیات اور منفس بن خیات اور عاقیہ بن ذیر اور اسد بن عرق اور کئی بن ذکریا بن ابی ذاکرہ اور مندل بن خی اور الفات اس کے بھائی حبان العنزی اور الفاتم بن معن المسعودی وغیرہم جسے جن حضرات کے تراجم بیان کے جی تو ان کے تراجم جی ان کا حق اوا نہیں کیا بلکہ اس کا جمال تک بس چلا اس نے ابوضیفہ کے اصحاب میں سے اکثر کے مطاعن نقل کرنے میں وی حشر کیا ہے جو اس نے ابوضیفہ کے مطاعن ذکر کرنے میں کیا ہے۔ اس کوئی حرج نہیں کہ ہم کچھ نمونہ اس کا ذکر کریں تا کہ قار تین کرام کو خطیب کے جیر کھیر کا پند لگ جائے۔ اس ہم ابوبوسف اور محمد کریں تا کہ قار تین کرام کو خطیب کے جیر کھیر کا پند لگ جائے۔ اس ہم ابوبوسف اور محمد کریں تا کہ قار تین کرام کو خطیب کے جیر کھیر کا پند لگ جائے۔ اس ہم ابوبوسف اور محمد کریں تا کہ قار تین کرام کو خطیب کے جیر کھیر کا پند لگ جائے۔ اس ہم ابوبوسف اور محمد کریں تا کہ قار تین کرام کو خطیب کے جیر کھیر کا پند لگ جائے۔ اس ہم ابوبوسف اور محمد کریں تا کہ قار تین کرام کو خطیب کے جیر کھیر کا پند لگ جائے۔ اس ہم ابوبوسف اور محمد کریں تا کہ قار تین کرام کو خطیب کے جیر کھیر کا پند لگ جائے۔ اس ہم ابوبوسف اور محمد کریں تا کہ قار تین کرام کو خطیب کے جیر کھیر کا پند لگ جائے۔ اس ہم بی جی کونہ اس کا دیم کونہ اس کا دین کی کونہ اس کو کونہ کی کھیر کونے بیں جی کونہ اس کا دیم کونہ اس کونہ کونہ کی کونہ اس کی کونہ کی کونہ کیں کیا گھیل کی کونہ کی کیک کونہ اس کا دیم کونہ کی کونہ کی کی کونہ کی کونہ کون کونہ کر کے بین جی کی کی کونہ کی کونہ کی کونہ کی کونہ کی کرنے کی کونہ کی کونہ کی کونہ کی کونہ کی کونہ کی کونہ کی کرنے کر کی کی کونہ کی کونے کونہ کی کونہ کی کونہ کی کونہ کی کونہ کونہ کی کونہ کی کونہ کی کونہ کی کونہ کی کونے کی کونہ کی کونے کونہ کی کونہ کی کونہ کی کونہ کی کونہ کی کونہ کی کون

بن الحن اور الحن بن زیاد کے مطلق انعاث کائی ذکر کرنے میں اکتفا کرتے ہیں اس چیز کو رکھتے ہوں اس چیز کو رکھتے ہوئے کہ ان کا ذکر رہب کی کماوں میں بھوت پلا جاتا ہے۔ اور ہم قام زفر بن الانوال الدائی کا ذکر نہیں کر رہے اس لیے کہ خلیب کی تاریخ کے مطبوعہ نسخہ میں اس کا ترجمہ ناکمل چھوڑ دیا گیا ہے۔

ابديوسف يعقوب (المعنى ١٨١ه) بن ابراجيم الانصاري

اور وہ مجتد لام ہیں جو اجتماد مطاق کے درجہ کو پنچ ہوئے ہیں۔ بدے برے مجتمدین میں سے بہت سے صفرات کے می ہیں۔ اور این حبان کو حنفیت سے انتمائی درجہ کی فرت ہے اس کے پادجود وہ ابوبوسف کے بارہ میں کتا ہے کہ بینک وہ حافظ منفن قبا اور بے شک وہ نیک آدی تھا اور وہ مسلسل روزے رکھتا تھا۔ الح۔ اور امام ذہبی نے کما کہ وہ تعناء کے عدد ہر رات وہ سو رکعت اوا کرتے تھے۔ الح اور احمد بن کال الثوری جو ابن جری کا ساتھی ہے اس نے کما کہ بجی بن معین اور احمد بن عنبان اور علی بن الحدی ہو ابن جری کا ساتھی ہے اس نے کما کہ بجی بن معین اور احمد بن عنبان اور علی بن الحدی ہو ابن جری کا انقاق ہے)

اور الحافظ علی بی جی بن جعفر المصل نے کما کہ ابر بوست کا مطالہ معمور اور فعیات کا ہرے۔ اور وہ ابو منیقہ کا ساتھی ہے اور اس کے زائد میں اس سے بدھ کر کوئی نہ تھا۔ اور علم و حکت وریاست اور مرجہ میں انتائی درجہ کو پہنے ہوا تھا۔ اور بی پہلا هوس ہے کہ جس نے ابو منیقہ کے ذہب کے مطابق اصول فقہ میں کابیں تعمیں۔ اور مسائل تعموائے اور این کو پیمیلایا اور زشن کے کنادوں میں ابو حنیقہ کا علم کھیر دیا۔ الخے اور ہال بن کھی المعری نے کما کہ ابر بوست تغیر اور المفاذی اور تاریخ علم بھی روب کا حافظ تھا اور اس کے علوم میں کم درجہ کا علم فقہ ہے۔ الخے یعنی اس کا فقہ میں وہ مقام ہے جو شری دیمائی سب جانتے ہیں۔ جب فقہ میں بیہ حال ہے (حالاتکہ بیہ اس کے علوم میں کم درجہ علم ہی کروب کا حالم فقہ تھا اور ب کے علوم میں کم درجہ علم ہی) تو باتی علوم کا کیا اندازہ ہوگا۔ اور امام ذہبی کی دوایت میں کم درجہ کا علم فقہ تھا اور ب خانہ میں اس کی فقہ تھا اور ب کاب ای اس کی فقہ تھا اور ب کاب ماری بحری ہوئی ہے۔ الخے (خب فقہ میں اس کا بیہ صال ہوگا۔) اور الدوری کی دوایت میں کی بین مھین نے کہا کہ ابوایست شی بیا میں موری کی دوایت میں کی بین مھین نے کہا کہ ابوایست تیں بھین نے کہا کہ ابوایست تیں بھین نے کہا کہ ابوایست تیں بھی بین مھین نے کہا کہ ابوایست تیں بھی بین مھین نے کہا کہ ابوایست تیں بھی بین مھین نے کہا کہ ابوایست

معادب مدیث اور مناحب سنت تھے۔ الخے۔ اور این جریے نے اپنی کلب دیل المذیل میں کما کند وہ کئی محدث کے پاس حاضر ہو آ اور اس سے پہل یا ساٹھ حدیثیں سنتا پھر وہاں سے کلنا تو اس کو اس کو اس کے ابن الجوزی نے اس طرح یاد ہوئی تھیں کہ ان کو بیان کر تا۔ الخے۔ اور اس لیے ابن الجوزی نے اس سے اختلاف کے باوجود اپنی کتاب اخبار الحفاظ میں اس کا ذکر اس است کی ان سو بکا مخصیتوں میں کیا ہے جن کے انتائی قوی حافظہ کی مثال بیان کی جاتی ہے۔ اور ابن الجوزی کی سختی ہوں موجود ہے اور اس کی ابتداء سے ایک ورق پھٹا ہوا یہ کتاب ومشق کے مکتبہ ظاہریہ میں موجود ہے اور اس کی ابتداء سے ایک ورق پھٹا ہوا ہے۔ (ابو بوسف کی مخصیت تو علوم میں نمایاں ہے گر) اس کے باوجود خطیب نے اس کی طرف اس مرض کی تبیت کی ہے جس مرض میں خود خطیب چٹا ہے۔

الم ابوبوست برخطیب بغدادی کاپلا اعتراض که ده تعیف کرتے تھے

مطیب نے لام بولوسٹ کے ہارہ میں کما کہ السر اور المفاذي میں جو مضور الفاظ ستعمل ہیں ابویوسٹ ان میں تھیف کرتے تھے۔ خلیب ؓ نے لیے زعم کے معابق لکھا کہ ب شک اس نے رشید کی مجلس میں الغلب اور ثنیہ کے الفاظ کا میج تلفظ کرنے کی عبائے اس عن تعید کی بین علی کرے ان کو بدل والا اور یہ القالا اس مدیث میں ہے جس على وكريم كر وسول مل الله المعالة العالمة الدواع الكن بواري ووال و الولاسط في في الغاية كو الغاية عد ثنية الوداع كو بنية الوداع س بدل والد اورب ذكر كرف من خليب كا متعديد ابت كراب كر كوا ابويسف اتى بلت محل د جائے تے الد من ابتراء من سليد يونا به اور وه علمت ير داخل شين يو سكيد اور وه أنا يمي ند جائة ين كم الغابة يا العقيبًا في مند مؤود من أل إلى كي يستيل حمي اور شنية الوداع تین انتظول والی علو کے ساتھ ہے۔ اور ب شک یہ مقام مدید مؤردے تقریبا البح میل دور فلد لیکن کیے تصور کیا جا سکا ہے کہ اوبوسٹ جیے آدی ہے اس جیس باتیں مخلی ہوں جبكه ان كاعلم حديث اور مفازي اور ميراور فقه من انتالي وسيع قل اور ان مقلت كو تو ا الواري الوكيال الني ورول من ريد كم إوجود جائق تمي أور وه كاتى تمين و طلع البدر علینا۔ من تنبات الوقاع تنبة الوداع كى جانب سے ہم ير چودمويں كا جائد طاوع موا۔ الوربيه اشعار ان عورتون في حضور عليهم كي مدينه منوره تشريف أوري ير سكف لور ابويوسف جو الل علم کے بال حافظہ کی قوت اور علم کی وسعت میں بلند مقام پر تھے اور المفازی اور

السيرك علم ميں بت وسيع فض اس وجد سے كد وہ صاحب المقاذى عجر بن اسحاق كم من اسحاق كم من اسحاق كم من المحادث على المحادث الله من الله ماتھ رہے۔ باوجود بكد اور وہ اس كے ساتھ الله فا وہ حاصل كر ليا۔ اور السير ميں أيك ساتھ اس وقت تك رہے كہ جو كچھ اس كے پاس تھا وہ حاصل كر ليا۔ اور السير ميں أيك كاب لكم جس ميں الاوزاع جيم آدى كا كامياب فلاكيا۔ اور كئى مرتبہ في كيا اور مر مرتبہ منورہ كى زيارت سے مشرف ہوئے۔

خطیب بخدادی خود تفیف میں مشہور ہے

اور خطیب جس کی صرف باتوں میں بی نہیں بلکہ اس کی کتابوں میں تعیف مشہور ہے جب رشید جیسے آدی کی مجلس میں بالکل ظاہر اشیاء میں ابویسٹ کی جانب بھیف کی نبت خطیب نے کی تو وہ اس کے اپنے سر لی پوٹی پر گری کیونکہ رافات اس کے بعوث بونے کے خطیب نے کی تو وہ اس کے اپنے سر لی پوٹی پر گری کیونکہ رافات اس کے بعوث بونے کے کوار بیں۔ اور یہ ظاہر بات ہے کہ رشید جیسے آدی سے یہ توقع نہیں ہو سکتی کہ وہ آیک جال اور الفاظ میں تھیف کرنے والے کو اپنے اتنا قریب کرلے۔ (ہنتا اس نے ابویوسٹ کو کر لیا

اور برحل یہ بتان ہو اس نے ص ۲۵۵ ج ۱۳ بیل نقل کیا ہے اس کی سند بیل تھے ہیں العباس الحواز ہے اور اس کا نہ سنی ہوئی موایات کو بیان کا مضہور ہے اور یہ چیز الل نقل کے بلی رادی کو ساتھ کر دینے والی ہے۔ پھر اس کی سند بیل سلیمان بین فلنج ہے جس کے بارہ بیل الزری العراقی نے میزان الاعتمال کے حاشیہ بیل کہا ہے کہ یہ جمول رادی ہے۔ باکہ ابور ترم نے کہا کہ بیل الاعتمال کے حاشیہ بیل کہا ہے کہ یہ جمول رادی ہے۔ باک بات ہوں کہ اس کو نہیں پہاتا اور نہ بی تھر اور پیل کے عالموہ فلنج کے کمی بیٹے کو بات ہوں۔ الح بیل موال کہ اس کا بیٹا موکی بیل ہے گر جمول راویوں کے ذمو میں جات ہوں کہ ابن خبر نے الملیان میں کہا ہے کہ ہو سکتا ہے کہ فلن بین سلیمان سے مقلوب ہو تو یہ بات قبول کرنے کے لائق نہیں۔ کو تکہ خطیب کی باریخ می ۱۳۸۹ ج ۱۳ اور مصاحب کی تاریخ میں موجود ہے کہ بے فک سلیمان تھر کا بھائی ہے۔ اگرچہ یہ مواحت موجود ہے کہ بے فک سلیمان تھر کا بھائی ہے۔ اگرچہ یہ مواحت موجود ہے کہ بے فک سلیمان تھر کا بھائی ہے۔ اگرچہ یہ مواحت اس سے جمالت کو دور نہیں کرتی نہ ذاخت کے لحاظ سے اور نہ صفات کے لحاظ سے مواحت اس سے جمالت کو دور نہیں کرتی نہ ذاخت کے لحاظ سے اور نہ صفات کے لحاظ سے بہان بی مواحق میں نہیں ہے۔ تو بینک اس خبر کا من گرت ہونا پہانے نے کے لیے فیض کا تصور کرنا جو رشید کی جل بیل ایک ایسے فیض کا تصور کرنا جو رشید کی جمل میں آئا ہے اور ابو ہوست جین نہیں ہے۔ تو بینک اس خبر کا من گرت ہونا پہانے نے کے لیے فیصل میں آئا ہے اور ابو ہوست تو بین نہیں ہے۔ تو بینک اس خبر کا من گرت ہونا پہانے نے کے لیے فیل اس کی شخصیت معلوم میں نہیں ہے۔ تو بینک اس خبر کا من گرت ہونا پہانے نے کے لیے

اتی بحث بی کافی ہے اور اس روایت کی سند مرکب ہے۔

اور ابوبوسٹ جیسا آدی آگر کوئی معمولی غلطی بھی کرنا تو اس کی غلطی تو ہر جانب اثری ایک علمی تو ہر جانب اور ایک جمول مخض کی روایت بیں مخصرت ہوتی جس کی سند بیں ساقط راوی ہیں۔ اور خطیب نے ابوبوسٹ کی کتابیں جو مشہور ہیں ان بین سے کسی کتاب سے اس کی تعیف نقل نہیں گے۔ بلکہ بعض مجول راویول نے یہ بہودہ کلام کیا ہے۔

اور خطیب کی وہ تصحیفات جو الملک المعظم عیلی بن ابی بر المایہ فی اس کی المایہ المعظم عیلی بن ابی بر المایہ المایہ کے رہ میں لکھی ہے۔ اس میں ابوالیمن الکاری۔ ابوالفعنل بن ناصر۔ الحافظ ابوالفعنائم الحری کی سند نقل کرکے کماکہ ابوالفعنائم نے کماکہ میں نے خطیب کو سند وہ ابو خو الجوحری کے سلنے واقدی کی کتب المعفازی پڑھ رہا تھا تو جب غزوہ احد کے واقعہ تک پنچا اور نی کریم طابع کے اس فرمان کا ذکر کیا یا لیسنی عؤدرت بوم احد مع اصحاب نحص الحبل ساے کاش! میں احد کے دن بہاڑ کے دامن پر فحمرائے کے ساتھوں کے ساتھ چھوڑ دیا جائے۔ "اس جملہ میں نحص الحبل میں نحض کو نظے وہل ضاد سے بڑھا تو بھے یہ اچھا نہ لگا تو میں ابوالقاسم ابن بربان النوی سے ما تو اس نے کماکہ خلیب نے اس لفظ میں تھیف کی ہے اور یہ لفظ نہ خص شیں بھی کے اس فی سے بوجھا تو اس نے کماکہ خلیب نے اس لفظ میں تھیف کی ہے اور یہ لفظ نہ خص شیں بلکہ النحص صاد کے ساتھ ہے اور یہ بھاڑ کے دامن کو کہتے ہیں۔ الخ

دومرا اعتراض

کہ لام ابوبوسٹ نے ایک آدی کو سئلہ بٹایا کہ عرفہ کی مجد میں وقوف کرنے والے کا وقوف ہو جاتا ہے۔ طلائکہ عرفہ کی مجد تو بطن عرفہ میں ہے لور اس میں وقوف درست نہیں۔

الجواب: پر خطیب نے م ۲۵۷ج ۱۳ میں ایک آدی کی راویت نقل کی کہ اس نے ابوبوست سے سئلہ بوچھا کہ ایک محص نے عرفہ کی مسجد میں لام کے ساتھ نماز بڑھی چم وتوف کیا یمال تک کہ امام کے جانے کے ساتھ وہ چلا گیا تو اس کا کیا تھم ہے؟ تو ابوبوسٹ نے کما کہ اس پر کوئی حرج نہیں تو اس آدمی نے کما سجان اللہ! طلائکہ حضرت ابن عباس نے تو فرمایا ہے کہ جو مخص وادی عرف سے لوث آیا تو اس کا جج نہیں ہے۔ اور عرف کی معجد بطن عرنہ میں ہے۔ اور اس روانت کی سند میں عبد اللہ بن جعفر بن درستویہ ہے اور بیہ منہم ہے اس بات کے ساتھ کہ بیر چند دراهم کی خاطرنہ سی ہوئی مدایت مجی کردیا تھا۔ جیبا کہ پہلے اس کے بارہ میں گزر چکا ہے۔ اور اس کی سند میں سعیدین منصور ہے اس نے ابوبوسف کے ساتھ مجلس بی نہیں کی نیز اس کی عبارت منقطع ہے جس آدی سے اس لے ا اس کا ذکر نہیں ہے۔ اور جس سے سعید بن منصور موایت کر رہا ہے وہ مجمول الحین ہے۔ اواس جیسی سند کے ساتھ اس مفتلو کا ابوبوسف سے ذرائعی تعلق نہیں نظر آلد اور ابومنینہ اور اس کے اصحاب کا زہب سے کہ بعن عرف میں وقوف سیح نہیں ہے۔ لیکن معجد عرفہ عربد میں نہیں بلکہ عرفہ میں ہے اور اس کی دلیل سے ہے کہ معجد کی اضافت عرف کی طرف ہے۔ اور لفظ کو ظاہر سے کسی دلیل کے ساتھ بی مجیرا جا سکتا ہے۔ ورند ظاہر پر ى ركها جاتا ہے اور يمل كوئى وليل نين ہے۔ أكرجد الم شافق نے كتاب الام ميں يد خيال ا ہے کہ بے شک مجد عرفہ میں ہے۔ اس بارہ میں زیادہ سے زیادہ سے کما جا سکتا ہے کہ مسئلہ اختلافی ہے اور اختلافی مسائل کو طعن و تھنیع کا ذریعہ نتانا صحیح نہیں ہے اور عرف کی مبحدی قبلہ جانب والی دیوار عرنہ کی حدیر ہے اور مبجد عرفہ کی مکہ کی جانب عرنہ ہے تو مبجد میں وقوف کرنے والا عرفات میں وقوف کرنے والا ہوگا نہ کہ عرفہ میں۔ لیام مالک نے الموازیہ میں فرمایا بعلن عرنہ 'عرفہ میں ایک وادی ہے۔ کما جاتا ہے کہ بے شک مسجد عرفہ کی قبلہ

جانب والی دیواد اس کی حد یہ ہے۔ اس انداز کی کہ آگر وہ گرے تو اس میں گرے گی۔ اور اس طمح الموازیہ میں کما کہ جو ضحص مجد میں وقوف کرتا ہے تو ہے جیسا کہ این الباجی کی لکل کیا۔ لیکن فضیلت کام کے قریب وقوف کرتے میں ہے۔ جیسا کہ این الباجی کی المستنقی ص کاح ہو میں اور این المواز کی کماب میں ہے۔ الم مالک کے قریب پر جتنی امول کماییں لکمی کی ہیں ان میں الفتالی ای این المواز کی کماب کو فضیلت دیتا ہے۔ اور این المواز ہو بن عبد الحکم کے جلیل القدر اصحاب میں سے ہے۔ طاوہ اس کے یہ بات بھی اس المواز ہو بن عبد الحکم کے جلیل القدر اصحاب میں سے ہے۔ طاوہ اس کے یہ بات بھی ارتفعوا عن بطن عرفہ جو وہ موصول شد کے مائے شیس پالمہ بالنات میں ارتفعوا عن بطن عرفہ کے دریث کی مرفع کے حدیث شیس ہے۔ اس کے ساتھ سید جی ہے کہ حدیث کے یہ الفاظ المسجد کو شال شیس ہیں۔ اس کے علاوہ یہ بات میں ہے کہ حدیث کے یہ الفاظ المسجد کو شال شیس ہیں۔ اس کے علاوہ یہ بات میں ہے کہ دریث کے یہ الفاظ المسجد کو شال شیس ہیں۔ اس کے علاوہ یہ بات میں ہے۔ کہ ارتفعوا عن بطن عرفة میں گئی تو شریبال اس کا کوئی تعلق ہی شیس ہے۔ پس مشکل الافار میں ذکر کیا ہے اس معن کے چیش نظریمالی اس کا کوئی تعلق ہی شیس ہے۔ پس تفسیل کے لیے اس کی طرف مراجعت کریں۔

اور پائٹہ بلت ہے کہ جن ائمہ نے بعن عرنہ کو الموقف سے خارج قرار رہا ہے تو ان الزبیر اخار کی وجہ سے قرار رہا ہے جو اس بارہ میں حضرت این عباس اور حضرت این الزبیر پرموقوف ہیں۔ اور جو حضرات موقوف کو دلیل مانے بی نہیں تو ان کے لیے مسئلہ میں کوئی دلیل بی نہیں ہے۔ تو جو روایت اس سند کے ماتھ خطیب نے کی ہے تو یہ مسئلہ میں در لکل جاتا ہے۔ اور فقد کی معموط کیابیں اس مسئلہ میں اس سے زیادہ بحث مراحت میں دور نکل جاتا ہے۔ اور فقد کی معموط کیابیں اس مسئلہ میں اس سے زیادہ بحث مراحت میں دور نکل جاتا ہے۔ اور فقد کی معموط کیابیں اس مسئلہ میں اس سے زیادہ بحث مراحت سے بے یوداہ کر دبتی ہیں۔ (ایمنی ان میں تفصیل موجود ہے)

تیرااعتراض که امام ابوبوسف نے مشید کو حیلہ سمجھلا

اور وہ افسانہ بھی بجیب ہے جو خطیب نے من ۱۳۹۹ ج ۱۳ میں نقل کیا ہے کہ ابوبوسف نے رشید کو حیلہ سمجھایا اور دافقہ یہ ہوا کہ ایک آدی نے فتم اٹھائی کہ جس چیز کا میں مالک ہوں نہ اس کو بیچوں گا اور نہ کسی کو جبہ کروں گا۔ اور اس کی ایک اویڈی بھی تھی میں مالک ہوں نہ اس کو بیچوں گا اور نہ کسی کو جبہ کروں گا۔ اور اس کی ایک اور شاک تھا تو رشید نے اس لونڈی کو خریدنا چاہا تو مالک نے اپنی فتم کی وجہ سے انکار حس کا وہ مالک تھا تو رشید نے اس لونڈی کو خریدنا چاہا تو مالک نے اپنی فتم کی وجہ سے انکار کرویا تو رشید نے فتم اٹھائی کہ آگر اس نے یہ لونڈی جھ کو نہ دی تو میں اس کو قتل کر دوں

گل تو ابر بوسف نے اس کو فتوی دیا کہ اس لوداری کا نسف نے دے اور نسف ہبہ کر دے اور نسف ہبہ کر دے اور نسف ہبہ کر دے اور قانوں کی فتمیں نہ ٹوٹیں اور ابربوسٹ نے اس کی وجہ سے کانی دنیا حاصل کی۔ اور اس کو تک اس افسانہ کو بیان کیا۔ اور خلیب نے یہ افسانہ صرف اس لیے نقل کیا ہے آ کہ فاہر کرے کہ ابربوسٹ مفاد پرست متم کے مفتیوں میں سے بھے جن کے داول سے اللہ کے دامظ نے اثر نکل دیا تھا۔ اور یہ خلیب کا اس پر بدترین بہتان ہے۔

اور ابوبوست کی کتاب الخراج ہو کہ مضور ہے۔ اس سے ظاہر ہو تا ہے کہ وہ حق کے بیان میں کسی کی طرف واری کرنے والے نہ تھے۔ اور بے شک خطیب نے اس افسانہ کو بردی کھینچا تانی کر کے بیان کیا ہے۔ یہاں تک کہ اپی تاریخ میں اس سے ود صفحات بحروسیے۔ اور اس بہتان کی سند خطیب کے چرو سے تصب کا پروہ بھاک کرتی ہے۔ پس بے شک اس میں محر بن الماز مرمزید ہے جس کے بارہ میں خود خطیب نے می ۲۸۸ ج س میں کما کہ بید کذاب تھا۔ اس کا فیج کذب ظاہر ہے۔ لئے۔ تو ظاہر ہوگیا کہ بے شک خطیب نے ابوبوسٹ کی طرف ہو حیلہ بتانے کی نبت کی ہے یہ بہت برا بہتان ہے جس کا فیج بہتان ہوتا ظاہر ہے۔ اور ابن ابی الماز مرکا استاد حملہ بن اسحاق الموصلی ہے جو خطیب کی سند میں اسے باپ سے باب بیٹا ودوں کو سے جو خطیب کی سند میں اسے باپ سے باب بیٹا ودوں کو سے جو الاحائی کے رجال میں سے مضور ہیں۔ تو وہ بھی اور اس کا باب بھی ودوں تھے کو داوبوں میں سے ہیں۔ جیل القدر ائر کے تراج میں ان کے ساتھ دلیل نہیں بکی ودوں قصہ کو داوبوں میں سے ہیں۔ جیل القدر ائر کے تراج میں ان کے ساتھ دلیل نہیں بکڑی جاسکی۔

چوتھا اعتراض کہ ایک شاعرنے لام ابوبوسٹ کی دفات پر مرفیہ پڑھ کراس کی ندمت کی

الجواب: پر خطیب نے ابن درید- السن بن سعید عن ابید- مشام بن محد الکیلی کی سند نقل کر کے کماکہ حثام نے کماکہ ابن الی کیر جو کہ نبی الحارث بن کعب کا آزاد کردہ غلام تھا اور اہل بعرو میں سے تھا اس نے ابوبوسٹ کی وفات پر بیہ مرھیہ پر حما

اس نے قبر پر پانی چیز کا تو اس کے ساتھ بعقوب ایس مصیبتوں میں مردون ہوکر رہ گیا جو رعد کی آواز والی دُھیر گلی ہوئی ہیں۔ اس نے قیاس کے ساتھ ہمارے لیے نرمی پردا کی تو اپنے بیشہ کے فتیح ہونے کے بعد وہ (نبیز) طال ہوگئ۔ پس اگر سے بنت نہ ہوتی کہ بے شک مونوں بنے اس کا ارادہ کیا ہے اور مزید قیاس کرنے سے پہلے موت نے اس کو جلدی آن لیا ہے۔ او ضرور وہ رائے کے ساتھ قیاس میں ایسا عمل کرنا کہ فک کرنے والوں پر حرام تابید ہی ہو جاتا۔

اور یہ اشعار نقل کر کے خطیب نے ابوہوسٹ کا ترجمہ ختم کیا ہے۔ ملائکہ وہ خوب جانا ہے کہ ابوبوسٹ نے شراب کو حلال نہیں کا اور المدام سے می مراد ہے۔ بلکہ شراب کی حرمت کے بارہ ین اس کا اعتقاد وہی ہے جو باتی تمام مسلمانوں کا ہے۔ اور بسرمال شراب ك علاوه نييز ك باره مين اس كى رائع علاء عراق كى طرح ب جياك اي مقام مين وضاحت سے ڈکور ہے۔ اور اس جیسا مدی آگر بزار سال بھی دعدہ رہے تو رای کے ساتھ محرات کو طال کرنے کی کوشش نہ کر آ اور وہ تو باتی الل علم کی بہ نبست آثار کو زیادہ سختی سے دلیل بنانے والے تھے۔ اور جمال نص موجود ہو دہاں قیاس سے دور رہنے والے تھے جیسا کہ اس کی تمام الل علم کوائی دیتے ہیں۔ اور اس کے بارہ میں الرزنی نے کما کہ وہ صدیث کی بہت نیاں عددی کرنے والے تنے جیسا کہ خود خلیب نے ص ۲۳۹ ج ۱۳ میں ذکر کیا ہے۔ اور این معین ؓ نے کما کہ وہ مدیث والوں کو پند کرنے تنے اور ان کی جانب ماکل تنے جیسا کہ خلیب نے م ۲۵۵ج ۱۳ میں نقل کیا ہے۔ اور پہلے یہ بلت گزر چکی ہے کہ بے شک وہ اس کے بارہ میں کئے تھے کہ وہ صاحب مدیث لور صاحب سنت ہیں اور لام احمد كتے تھے كہ وہ مديث من انساف كرنے والے تھے۔ جيساك خليب في من ٢١٠ج ٣ من ذكركيا ہے اور اس كے علاوہ دوسرے حفرات اس كى بد نبعت قياس ميں زيادہ وسعت ركھتے تے جیراکہ اس بات کی گوائی اصول کی کابیں دیتی ہیں۔ پس ای لیے واجب ہے کہ اس جمول شاعر کو ان لوگول میں شار کیا جائے ہو بہتان اور یاوہ کوئی کی واوی میں حیران و سرگروان مجرما ہے۔ بشرطیکہ خطیب کی سند اس شاعر تک پہنچ جائے۔ لیکن اس کی سند میں ابن درید ے اور وہ شراب کا رسیا تھا اور غیر اقتہ تھا۔ اس ہو سکتا ہے کہ یہ اشعار اس نے نشہ کی حالت میں گمڑ کیے ہوں۔ اور اس کا شراب کا رسیا ہونا اور جعلی عربی بنانا اور الفاظ نے پیدا كمنا اور افت كو تبديل كرنا اور ان كو ايئ ذبب كے مطابق بنانا بت سے حضرات في ذكر كيا ہے۔ تنسيل كے ليے ابوالحين القدوري كى كلام التجريد على اور ابو منصور كى كلام ا تہذیب میں اور نفطویہ اور الدار تھئی اور این شامین۔ اور ابو کرالا بحری کا اس کے بارہ میں

قبل المیران اور اللمان اور بغیہ الوعاة وغیرہ علی دیکھیں۔ اور این درید کا بیخ السکن بن سعیر اور اس کا باپ الاعائی کے رجل میں سے ہیں اور حشام الکلی کے بارہ میں ابن حسار نے کما کہ وہ متروک ہے اور اجر اور این السمطانی اور ایوالفرج الاصنمائی وغیرہ کا اس کے بارہ میں قبل بہت مشہور ہے اس کو نقل کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ آو کیا اس جیسی سند کے ساتھ خطیب جائز سمجھتا ہے کہ ایک میول شامر کی زبائی بہت بوے ان کم یارہ میں اس قدر آو ہین آمیز کلمات نقل کرے۔ اور اس سے بھی بیدے کو اس پر ہے جو ابن حجر نے ابدیوسٹ کے ترجمہ میں ابو بکر احمد بن عبد الرحان اللہ ان کی کتاب الالقاب سے اللمان میں نقل کیا ہے۔ ب فلک اس نے کما کہ میں ان قبل کیا ہے۔ ب فلک اس نے کما کہ میں ان قبل کیا ہے۔ ب فلک اس نے کما کہ میں ان قبل کیا ہے۔ ب فلک اس نے کما کہ میں ان قبل کیا ہے۔ ب فلک اس نے کما کہ میں نقل کیا ہے۔ ب فلک اس نے کما کہ میں نقل کیا ہے۔ ب فلک اس نے کما کہ میں نقل کیا ہوسٹ کو دفن کیا گیا تو ان میں نقل کیا ہوسٹ کو دفن کیا گیا تو انسان میں نقل کیا ہوسٹ کو دفن کیا گیا تو انسان میں نقل کیا ہوسٹ کو دفن کیا گیا تو انسان میں نقل کیا ہوسٹ کو دفن کیا گیا تو انسان میں نقل کیا ہوسٹ کو دفن کیا گیا تو انسان میں نقل کیا ہوسٹ کو دفن کیا گیا تو انسان میں نقل کیا ہوسٹ کو دفن کیا گیا تو انسان میں نقل کیا ہوسٹ کو دفن کیا گیا تو انسان میں نقل کیا ہوسٹ کو دفن کیا گیا تو انسان میں نقل کیا ہوسٹ کو دفن کیا گیا تو انسان میں نقل کیا ہوسٹ کیا ہوسٹ کی دفتر کیا گیا تو انسان میں نقل کیا ہوسٹ کیا ہوسٹ کی کیا ہوسٹ کیا ہوسٹ کیا ہوسٹ کیا ہوسٹ کیا گیا ہوسٹ کیا گیا ہوسٹ کیا گیا ہوسٹ کی کیا ہوسٹ کیا ہوسٹ کیا ہوسٹ کیا گیا ہوسٹ کیا گیا ہوسٹ کیا ہوسٹ کیا

"اس نے قبر پر پانی چیز کا قو اس کے ساتھ میتھوب اس بادل کی طرح ہو کیا جو تہ بہ مد لگا ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا ہ

اس نے ہمارے لیے قیاس بیس نری کی تو شراب حرام ہونے کے بعد حلال ہوگئ اور اگر اس کی میعاد پوری نہ ہو جاتی اور اس کو موت جلدی نہ آجاتی

تو وہ قیاس فکری میں ایسا عمل کرتا کہ کواری اؤکیل اور اڑکے بھی ہمارے کیے طابل ہو جاتے۔"

الله تعالی اس بے حیاشاء کا ستیاناس کرے اور اس کا بھی جس نے اس برے انداز میں اس میں تبدیلی کرنے والا میں اس میں تبدیلی کر بے والا انتخابی کہ اس کا تبدیل کرنے والا انتخابی گھٹیا آدی ہے۔ اور اس نے ان اشعار کو ذکر کر کے الیمی چیز (صد اور کین) کے ذریعہ سے شفا حاصل کرنے کی کوشش کی ہے جس کی وجہ سے تکدرست آدی مرض سے تکلیف یائے لگتا ہے۔

اور اس افسانہ میں النظام شاعر کے معنی میں ہے اور اس سے ایرائیم بن سیار النظام مراد نہیں ہے۔ اس نے ایوائیم بن سیار النظام مراد نہیں ہے۔ اس نے ابویوسٹ کی دفات کا زمانہ نہیں پیا۔ اور الشیرازی اور اس کا شیخ دونوں عوسات میں فوت ہوئے ہیں۔ تو ان دونوں اور ابویوسٹ کی دفات کے درمیان لیسے بیابان ہیں کہ ان میں سواریوں کی گردئیں ہلاک ہو جاتی

<u>ئ</u>ل–

اور بی نہیں جان سکا کہ این جمرتے ان بیٹی مقطوع توہین آمیر اشعار کو جن کا ستوط فلام ہے ترجمہ بیں نقل کرنا گوارا کر لیا۔
فلام ہے کیے مسلمانوں کے المول بی سے آیک الم کے ترجمہ بیں نقل کرنا گوارا کر لیا۔
اور اس کے ساتھ بہت ہی زیادہ تبدیلی کی تا کہ بہت زیادہ برائی بیں اضافہ کرے۔ اور اس کے ساتھ معمولی بھلائی کا مطلم کیے بغیراس کے طالت کھے۔ متعقب کی طالت اس طرح کی بوتی ہے۔ متعقب کی حالت اس کی طرف ہوتی ہے۔ متعقب آدی جب کس فض کو ذلیل کرنا چاہتا ہے تو پھروہ ذات اس کی طرف اوث آئی ہے پھروی ذلیل ہوتا ہے اور وہ ذلیل خیس ہوتا جس کو ذلیل کرنے کا یہ اراوہ کرتا

پانچوال احتراض کہ ابن المبارک نے امام ابوبوسٹ کی دفات پر بدبخت بعقوب اور مسکین بعقوب کما

المجواب: اور یہ ہمی جیب ہے جو خطیب نے ص ۲۵۱ ج ۱۷ اور ص ۲۵۲ جی مور اللہ این المبارک کی طرف منسوب کر کے بات کی ہے کہ جب ابو بوسف کی وقات ہوئی تو اس میں کما بیقوب بربخت اور مسکین بیقوب اس کو اس چیز نے کوئی قائدہ نہ دیا جو اس جی المحق ہیں۔ اور یہ جمیب اس کی جاس پر انقاق ہے کہ این المبارک تو ابوبوسٹ کی وقات سے بورا ایک سال پہلے فوت ہو سے تھے تو کسے تصور کیا جا سکتا ہے کہ سال بعد وہ قبر سے الحد کر یہ کام کریں اس محض کے بارہ جمی جس کی وقات بعد جی ہوئی۔ اللہ تعالی بستان براہوں کو اس طرح رسوا کرتا ہے باللہ ابو بوسف کے ترجمہ جی خطیب کے پاس ایک کلہ ایسا شیس جو این المبارک کی طرف منسوب کر سکے اور جو بائیں اس نے نقل کی ہیں ان کی سند شیس جو این المبارک کی طرف منسوب کر سکے اور جو بائیں اس نے نقل کی ہیں ان کی سند جس میں ایسے داوی ہیں جن کو دلیل شیس بطا جا سکتا۔ بلکہ وہ غیر افقہ ہیں جیسا کہ سلم بن سالم اور علی بن محران۔ وعبیدۃ الخراسائی اور حمد الرزاق بن عمر۔ اور جو ان کے قائم مقام ہیں۔ اس اللہ تعالی نے مومنوں کی لوائی اسے وحمد الرزاق بن عمر۔ اور جو ان کے قائم مقام ہیں۔ اس اللہ تعالی نے مومنوں کی لوائی اسے وحمد کی ہے۔ (کہ وہ دھمنوں سے ان کا وفاح کرتا

چمٹا احتراض کہ الدار تعلیٰ نے کما کہ او بوسف اعرصوں میں کانا تھا الجواب: اور خلیب کی جیب باوں میں سے بیہ ہے کہ اس نے الدار تعلیٰ سے روایت ک

كه اس في ابوبوسف كى ياره بيس كماكه وه اندهول بيس كانا تخلد بعد اس ك كه اس في البرقائي كى روايت سے اس سے ذكر كيا كہ ب شك وہ محد بن الحن سے اقوى بين- اور الدار تعلی تو وہ ہے جس نے محرین الحن کو نفتہ حفاظ میں شار کیا ہے کونکہ اس نے غرائب مالک میں عند الركوع رفع يدين كى مديث كے بارہ ميں كماكہ اس مديث كو بيس تقد حاظ نے میان کیا ہے۔ ان میں محمر بن الحق الیبانی بیں۔ جیسا کہ آپ اس نقل کی صراحت السب الرابي ص ٨٠٨ ج ا من يائين مح جيساك يملك كزر چكا ب- اور ب فلك الدار تطني نے البرقانی کی روایت میں احتراف کیا ہے کہ ابویوسٹ محمد بن الحن سے اقوی ہیں۔ او ابوہ سف اس کے نزدیک مافظ اور نقد بلکہ نقد سے بھی اور ہیں۔ اس جب اس نے کمی مجلس میں اس کے بارہ میں کہا ہو کہ وہ اندموں میں کانا ہے جیسا کہ خطیب ؓ نے نقل کیا ہے تو اس کا قول بالکل بے ہودہ اور برترین بے وقوفی ہوگے۔ تو آگر جارا کوئی ساتھی اس کو مقابلہ میں یوں کمہ دے کہ وہ کانوں میں اندها ہے تو بیات غلط نہ ہوگی۔ اس کیے کہ بے شک اللہ تعالی نے اس کی بصیرت کو اندھ اکر دیا جیسا کہ اس کے ساتھیوں کی بصیرت اندھی ہوگئ كه اس نے اللہ تعالى كى صفات كے بارہ ميں انتاكى احتقانہ تظريد اينايا يمال تك كه اس في الله تعالى كى مفات كے بارہ ميں وہ كچے لكي ديا جو صرف ويى لك سكتا ہے جو الله تعالى كے ليے جم مانا ہے۔ اور فروع بیں وہ بھی ان کے ساتھ ہے تو وابت ہوگیا کہ وہ احتقاد میں بھیرت سے عاری ہے جیسا کہ وہ فروع میں ہمیرت سے عادی ہے۔ اور ہو آدمی دونول میں ہمیرت سے خالی ہو تو وہی اندھا ہے ان لوگوں کے ورمیان جو کانے ہیں کہ انہوں نے صرف ایک میں بھیرت کو م بایا ہے کو نکہ وہ صرف فروع میں بھیرت سے خال ہیں۔ تفصیل کے لیے وہ بحث ديكمين جو المحدث البارع الثينع عبد العزير" بنجاني الهندي (خليب جامع مسجد شيرانواله باغ موجرانوالہ) نے نسب الراب م ٨ ج ٢ ك مائيہ بن لكسى ہے اور يہ بي نبراس السارى علی اطراف البخاری کے مولف ہیں۔ یہ بحث آپ دیکھیں آ کہ آپ کے سامنے نقابت اور النت مي الدار تعني كامعالمه منكشف موجائد بم الله تعالى سے سلامتى كى دعاكرتے بين-اور بسرهال آکر الدار تعنی کی مراواس لفظ سے بیہ ہے کہ وہ اینے الل زمانہ میں زیادہ متاز تے جیساکہ الفاظ اس معنی میں بعض الل علم سے عابت بیں جیساکہ ابوالولید بن الفرضی الحافظ كى تاريخ ص ١١٧ ميں ہے تو اس وقت واجب تھاكہ وہ ايسا كلم بولالك اس ميں اس كے

زمانه والول پر چیخ والے کی زیادتی نه موتی۔

اور نا قلین کا ابوطنید اور اس کے اصلب کے بارہ میں زبان درازی کرنا ہمی مجیب بات ہے۔ اور ہو سکتا ہے کہ یہ امارے اصحاب کے بلند مرتبہ ہونے کی وجہ سے ہو (یعنی تصب کی وجہ سے ہو)

الم ابويوسف ك باره من حماد بن زيد كا طرز عمل

اور عجیب باتوں میں سے وہ مجی ہے جو اس بارہ میں حکامت کی محی ہے جس کو ابوالقاسم بن العوام نے الحاق سے نقل کیا ہے کہ اس نے کماکہ جمیں عبدة بن سلیمان بن برنے ایرامیم بن الجراح سے بیان کیا کہ اس نے کما کہ جب میں نے بھرو کی جانب تکلنے کا ارادہ کیا تو میں نے ابدیوسٹ سے بوچھا کہ میں وہال کس کو لازم پکڑوں تو اس نے جھے سے کما جادین زید کو- اور وہ معیم مرتبہ ہے۔ اس نے کہا کہ جب میں امرو الله من نے دہاں حماد کو الازم پکر لیا۔ پس اللہ کی متم وہ جب ابوبوسف کا ذکر کرتا یا اس کے پاس اس کا ذکر ہو تا تو وہ اس کی شان میں محتاخی کر آ تو ایک دفعہ میں اس کے پاس تھا کہ ایک مورت آئی۔ اس سے در خواست کر رہی تھی کہ اس کو عمد نامہ لکھ دے تو اس کو جواب رینا مشکل ہوگیا۔ اور ب مچی دشوار ہوا کہ حدیث والوں کو چھوڑ کر اس عورت کا مسئلہ حل کرے اور اس کے دل میں یہ معالمہ کرال گزرا تو میں نے اس کو کما اے ابو اساعیل اس عورت کو تھم دیں کہ وہ اسپنے کنز مجمے دے دے ما کہ میں اس کے لیے لکھ دول تو اس نے ایمای کیا اور اتی دیے صدیث میان کرتے سے رکا رہا پہل تک کہ میں لکھنے سے فارغ ہوگیا۔ و میں نے کما آپ مدیث بیان کریں آپ کو اس کی ضرورت نہیں ہے تو اس نے ایبای کیا تو جب میں لکھنے سے فارغ مواتو میں نے اس کو وہ کلفذ دیا۔ تو اس نے وہ کلفذ لے کر پڑھا تو تعجب کیا۔ پھر اس نے یوچماکہ تم نے بیر کس سے سیکما ہے؟ بیل نے کماکہ ایس فخصیت سے جس کا ذکر آپ مستافی کے بغیر نہیں کرتے اور اس نے مجھے تلقین کی تھی کہ مجھ سے جدا ہونے کے بعد آپ کے سواکسی کو لازم نہ پکرول تو اس نے پوچھا کہ وہ کون ہے؟ تو میں نے کما وہ ابوبوسٹ ہے تو دہ شرمندہ ہوا اور اس کے بعد دہ اس کا ذکر خیرے ہی کر مارہا۔ الخدید حال تو حماد بن زیر جیسے آدمی کا تھا تو نا قلین میں سے لاہدائی کرنے والوں کا کیا صل ہوگا؟

(المم) محدين الحن الثيباني

اورب ہمی محتد مطلق اور بہت بدے الم تھے۔ بدے بدے مطرات نے ان سے علم مامل کیا اور نداہب میں جو نفتی کتابیں لکسی کی بین ان کا مدار اسی کی کتابوں پر ہے۔ اور الم احر بن منبل نے رویدہ مسائل کے جوابات دید تو ان سے بوچھا کیا کہ اب نے ب جوابات كمال سے ليے؟ تو انبول نے فرال كم محدين الحن كى كتابول سے- اور اس محدين الحن سے خطیب کے امام الم شافق نے فقہ کی تعلیم ماصل ک۔ اور امام ابومبید قاسم بن سلام ہے اور ایام اسد بن قرات ہے جو کہ امام مالک کے تدجب کو مدون کرنے والا ہے اور ان کے علاوہ دیگر علم کے بادشاہوں نے مجی اس سے علم حاصل کیا۔ اور الدار تعنیٰ نے غرائب مالک میں کما کہ بے فک وہ افتہ حالا میں سے تھے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ اور این معين نے كماكہ ميں نے الجامع العقيرالم ورسے سى اور ابن الديق نے كماكہ ب فك وہ صدوق من الم شافق نے فرایا کہ فقہ کے بارہ اس محرین الحن کا احسان باتی تمام لوگول ے بید کر ہے۔ اور میں لے ان کے مناقب کا کچھ حصہ بلوغ اللمانی فی سیرة اللم محر بن الحن السائل مين وكركيا ہے۔ اور اس جيسا الم جس نے علم سے جمال كو محرويا اس كے بارہ میں خلیب کے جائز سجو لیا کہ ہر کزور منام کی زبانی اس کی شان میں متافی کرے۔ مالا کلہ خلیہ کے امام کی شان اس وقت بائد مولی جبکہ اس نے اس سے ایک بختی اونٹ ہر الدے جائے والے بوجد جعنی کیوں کا علم ماصل کیا۔ اور اس کا اجتبار کا وجوی او عدین الحسن ک وفات کے چھ سال بعد موا۔ جیسا کہ خود اس کی اپنی ماریخ اس بر مواہ ہے۔ او خطیب کا اس بر طعن او الشعوري طور پر اين لام پر طعن كرنا ہے۔ او كوئى حرج جيس كد ميں يمل بعض ان باتوں کا تذکر کوں جو اس مظیم امام کے معلق خلیب" نے ذکری ہیں۔ بعد اس سے کہ اس نے پہلے اس کے بعض مناقب کا ذکر کیا ہے۔

امام محر پر خطیب بغدادی کا اعتراض که مناظرہ میں اس کی رکیس خصر کی وجہ سے پھول جاتی تھیں

پی اس پر افتراضات میں سے وہ ہے جو اس نے میں سماج م میں و ملج ۔ الابار۔
بولس بن عبد الافلی کی سند سے وکر کیا ہے کہ وہ مناتھو میں دور دور سے بولتے تھے اور ان
کی رکیس بھول جاتی تھیں اور الی حالت طاری ہو جاتی تھی کہ اس کے سارے بٹن ٹوٹ

جلتے۔ اور خلیب کی بید دوایت اس کے خلاف ہے جو می سد کے ساتھ اس کے ہارہ میں این حبد البرے الانتخاء من ۲۲ میں نقل کی ہے۔ اور بید دوایت اس کے بھی خلاف ہے جو اس کے ہارہ میں امام شافی ہے ہے کہ انہوں نے فرایا کہ میں نے اس کے را کسی اور کو شمیں دیکھا جس کی حالت مناظمو میں تیریل نہ ہوتی ہو۔ (ایعنی وہ اپنی طبعی حالت پر ہی رہتے شمیں دیکھا جس کی حالت پر ہی مرتبہ د ملج اور الابار کا حال گزر چکا ہے کی بال اس کے اعادہ کی ضرورت نہیں ہے اور ہم نے باور عمل الدائی من ۲۱ اور می ۲۷ میں خطیب کی اس روایت کی گروری پر تقسیلی بحث کی ہے۔

الم محر اور الم شافع ك ورميان الم مالك المراد الم الك المراد الم

اور ہے جگ خطیب نے اس سد کے ساتھ ص ۱۵ ج ۲ میں یونس بن عبد الاعلی کی دوابت بھی نقل کی ہے جو کہ اہام شافی کی جربن الحن کے ساتھ ابو عنینہ اور مالک کی شان کے ہارہ میں ہے۔ اس میں ہے کہ جحربن الحن نے کہا کہ تہمارا ساتھی مہادہ کے دوران کلام کرنے کی اور ہمارا ساتھی خاموش ہونے کی ہمت نہ رکھتا تھا۔ راوی کہتا ہے کہ میں نے کہا میں تھے اللہ کی ہمت نہ رکھتا تھا۔ راوی کہتا ہے کہ اللہ کی کتاب کا نیادہ عالم تھا۔ تو اس نے کہا ہاں۔ کتے ہیں کہ میں نے کہا تو کیا وہ مظند نہ اللہ کی کتاب کا نیادہ عالم تھا۔ تو اس نے کہا ہاں۔ کتے ہیں کہ میں نے کہا کیا وہ مظند نہ اللہ کی مدیث کو جانے والا تھا؟ تو اس نے کہا ہی اس نے کہا کہ کیا جمراساتھی کتاب اللہ سے نواقت تھا؟ تو اس نے کہا ہیں۔ بیتے ہیں کہ میں نے کہا کہ کیا جمراساتھی کتاب اللہ سے نواقت تھا؟ تو اس نے کہا ہاں۔ بیتے ہیں کہ میں نے کہا در اس سے بھی نواقت تھا جو رسول اللہ طابھا ہے کر آئے؟ اس نے کہا ہاں۔ بیتے ہیں کہ میں نے کہا کہ کیا جم اس نے کہا کہا وہ حش مند تھا؟ تو اس نے کہا ہاں۔ بیتے ہیں کہ میں نے کہا کہ کیا وہ حش مند تھا؟ تو اس نے کہا ہاں۔ بیتے ہیں کہ میں نے کہا کہا کہ ایک ہیں کہ ان کے بغیر کی کے لیے قامنی بنا ورست نہیں ہو سکتے یا اس کے ہم سعتی کام کیا۔

یہ روایت خلیب کی یونس رون عبد الاعلیٰ کے طریق سے نص ہے اور بیں نہیں جارتا کر کب ابوطنیفہ یا مالک قامنی ہے تھے یمال تک کہ قضاء کی شروط کے ہارہ بیں امام شافعی اور موایت میں بالکل وارد اور جمہ بن الحسن کے درنمیان محلکو ہوئی ہو اور سے ممارت کسی اور روایت میں بالکل وارد

سی ہوئی۔ بلکہ یہ یقیع خلیب کی طرف ہے ہیر پھیرے۔ اور ب فک اس نے آخر میں كماكه يا اس كے بم معنى كلام كيا اور اس اخر جله كا اضافه خطيب في اس لي كياكه أكر كوكى اس بدرين تحريف يراس كا بيجياكرے واس كے ليے كلطنے كى مخوائش باقى رہے۔ جبكه اس کے چرو سے یودہ بث جائے۔ پایں طور کہ اس کو کما جائے کہ ہم نے بولس بن عبد الاعلى كے طریق سے اس حكيت كے جتنے طریق ہیں ان سب كى جمان بين كى ہے اور الي عمان بین کی ہے کہ اس سے زیادہ جمیں ہو سکتی۔ محرب عبارت ان میں سے کئی میں جمیں ، پائی جاتی تو لازما " تو ف بی ب حبارت تهدیل کی ہے اور عبارت کو بدلا ہے تو خطیب " یہ کہتے موتے جواب دے سکے کہ بے شک میں نے جو روایت پہلے ذکر کی ہے اس میں وعوی نہیں کیا کہ روایت کی عبارت نص ہے بلکہ یہ اس کے ہم معنی ہے اور ایسے تحریف کرنے والے غوفردہ کو یمی کمنا کافی ہے کہ کیا جیری روایت میں بیہ الفاظ قسیں جیں کہ جیرا ساتھی کلام نہ کر سكا تما اور ميرا سائمي خاموش نه موآ تحل لوكيے تصور كيا جا سكتا ہے كه محد بن الحن اس آدی کے مطابق کلام اور افاء کو لازم پکر لیس جو کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ سے اواقف ہو۔ طال تکہ یہ کاروائی عالم پر حرام قرار دی گئی ہے۔ تو اس خبر کو باطل قرار دیے والی باتیں موجود ہیں۔ علاوہ اس کے بیاب بھی ہے کہ جس نے محمد بن الحن کی کتابوں میں سے المجم اور الافار وغیرو کتابوں کا مطالعہ کیا ہے تو وہ بقنی طور پر جانتا ہے کہ اس (امام محمد) کا صاحب (ابو صنیفه) اس کے نزدیک کاب وسنت کو کس قدر جلنے والا تھا الی بیال ہم اس کا اعادہ نہیں كرتے بوك بم نے باوغ اللا م ٣٣ من تعميل سے ذكر كرويا ہے۔

اور الانقاء ص ۱۲ میں ابن عبد البرکی حمارت ہے اس نے خلف بن قاسم- الحن بن رشق۔ محد بن الربیج بن سلیمان۔ محد بن سفیان بن سعید- بوٹس بن عبد الاعلی کی سند نقل کر کے کہا کہ بوٹس بن عبد الاعلی نے کہا کہ بھی سے امام شافعی نے کہا کہ میں نے ایک دن محر بن الحق ہے تفکو کی تو میرے اور اس کے درمیان اختلاف جال نکا۔ یہاں تک کہ میں نے اس کی رگوں کو دیکھا کہ وہ چھول کی جیں اور اس کے جن ٹوٹ کے تو اس دن میں نے اس کی رگوں کو دیکھا کہ وہ چھول کی جیں اور اس کے جن ٹوٹ کے تو اس دن میں نے اس کو جو کہا تھا وہ یہ بات تھی کہ میں تھے اللہ کی تم دیتا ہوں کہ کیا تو ہمارے صاحب یعن مالک کو جانتا ہے کہ وہ کماب اللہ کے عالم تھے؟ تو اس نے کہا اللہ گواہ ہے کہ اللہ میں نے کہا اللہ گواہ ہے کہ اس میں نے کہا دو رسول اللہ طابع کے محلبہ کے درمیان اختلاف کو بھی جائے تھے؟ تو اس نے کہا کہا کہ کیا وہ رسول اللہ طابع کے محلبہ کے درمیان اختلاف کو بھی جائے تھے؟ تو اس نے کہا

الله كواه ب كم الله الخراس عبارت كا خليب كي ذكر كروه عبارت سے كتا فرق ب؟ ملا ملہ یہ دولوں روایتی بولس بن حید الاعلی کے طریق سے بی نقل کی می بیں اور ابن عبد البرك مبادت مي أو اومنيفة ك باره من كلب وسنت سے اواقف مونے كا بالكل ذكر دسي ہے تو اس کے بارہ میں کمنا کہ وہ تو ان دونوں چڑوں سے معواقف تھے ، یہ خود خلیب ک ہوشیاری کا نتیجہ ہے۔ اور ابن حمد البڑ کے ہل ایک اور روایت ص ۲۳ میں جو الم شافع ے این عبد الکم کے طریق سے ہے اور اس کی شدیہ ہے۔ قاسم بن محمد خالد بن سعد۔ حثان بن عبد الرحمٰن- ابراہیم بن نعر- محد بن حید اللہ ابن عبد الحکم- یہ سند نقل کر کے کما كه هربن حد الله في كماكه على في الم شافق كويد كنت بوع ساك جهد ورين الحن" لے کماک مارا استاد تمارے استادے زیادہ عالم تھا۔ بیٹی یہ مستقد اور دام مالک کے بارہ میں متی- اور تسارے امحاب میں تو بولنے کی صت نہ متی اور مارا صاحب خابوش بی نہ ہو آ تھا۔ لام شافع نے کماکہ جھے ضمہ آیا اور میں نے کماکہ میں تھے اللہ کی فتم دے کر یوچتا ہوں کہ مالک اور ابو حنیفہ میں سے رسول اللہ علیم کی سنت کو زوادہ جانے والے کون فع ؟ واس نے كماك مالك في ليكن مارے صاحب زيادہ قياس كرنے والے تے ويس نے كما يل كى يات ہے۔ اور مالك كاب الله ك تاع اور منسوخ كو اور رسول الله عليه كى سنت كو الوطنيفة عند نياده جلس والفي على أو يوكب الله لورست رسول الله كو نياده جان والا ہو وہ كلام كے زيادہ لاكت ب- الخ- اور اس من آپ ديكھ رہے ہيں كہ محد بن الحن" نے ابوصنیفہ کے ہارہ میں قطعا " روہ بلت نہیں کی جو خطیب کی روایت میں اس کی طرف منسوب كى مى ب- اور يد خليب ك جموث ير دوسرى دليل ب- اور بسرطل المردى كي ذم الكلام میں جو خرد کر کی می ہے تو وہ القاسم- محربن الحسین بن عام ۔ بیتوب بن اسحات مالح بن محر التقدادي الحفظ الربح بن سليمان كي سند كے ساتھ ہے كہ الربح بين مليمان نے كما كہ من نے امام شافع کو کتے ہوئے ساکہ میں جرین الحن کے پاس تھا ق ہم نے مالک بن انس كا ذكر كيا تو من نے اس كى مد درجہ تعريف كى تو جمين الحن الله كاك ب شك من ل مالك كو ديكما اور ان سے چند چزيں يو چيس تو ان كے ليے جائزي ند تماك وه فتوى ديت تو میں نے اس کو کما کہ میں تھوے فدا کے واسلے سے بیٹھتا ہوں کہ اگر میں تھ سے بوچموں و و ج ج مح كا واس نے كما إلى ايمانى موكا ميس نے كماك مالك اور الوصفة ميس سے

کیاب اللہ کا زیادہ مالم کون قما؟ قر اس نے کما مالک تھے۔ قریس نے کما کیاب اللہ کی تغییر کون زیادہ جاتا قما؟ قر اس نے کما کہ افت کو کون زیادہ جاتا قما؟ قر اس نے کما کہ مالک قصی ہوتی تھی؟ قر اس نے کما کہ اس نے کما کہ مالک کی دواجت ڈیادہ سمج ہوتی تھی؟ قر اس نے کما کہ مالک کی معادی کو کون ڈیادہ جاتا قما؟ قر اس نے کما کہ مالک نے کما کہ رسول اللہ علیام کی سمتوں کو کون ڈیادہ جاتا قما؟ قر اس نے کما کہ مالک نے کما کہ اس نے کما کہ اس نے کما کہ اس نے کما کہ فوتی دیا جائز تھا اور مالک کے لیے فوتی دیا جائز نہ قما؟ الح

اور مناقب اور من ۱۹۸۸ بی این الجوزی کا قول الحمدان بن ناصر این عبد الباتی - حمد بن اجر ابو هی الباق - حمد بن اجر ابو هی الباق - حمد بن اجر الله بن میز الکری البوری می البوری می البوری می الله بن میز الکری البوری می البوری می

ے دان ہے کماکہ نام شاقی کے مان ہے۔ مراد فام مالک بن اس سے۔ الح اور طبقات المقماد میں ۱۹۹ میں افر احمال اشرازی کی عمارت مدے بغیرب کہ الم شاقی رفیہ اللہ شافی نے فرایا کہ محصر میں المن نے کما کہ فارا مناجب زواہ عالم تھا یا شمارال لیمن یہ محکاد اور طبقہ اور مالک کے بارہ میں تھی (رشی اللہ حمل) قام شاقی نے کما کہ میں نے کما کہ الفداف ہے ؟ وابل نے کما بان۔ میں اے کماکہ میں تھے اللہ کی حم دے کر بیجتا ہوں کہ جارے اور تمارے صاحب میں سے قرآن کا کون نوادہ مالم قل و اس نے كما الله كواه ب كم تهارا صاحب من في كماكم من في متم ديا مول مارك اور تهادے صاحب میں سے سند کو توادہ جائے والا کون تھا تو اس نے کما کہ تہارا ماحب میں نے کما کہ میں بچے متم دیتا ہوں کہ رسول اللہ طافا کے حقدین محاید کے اقوال کو کون نیادہ جاتا تھا؟ تو اس نے کما تہمارا صاحب لام شافع رضی اللہ منہ نے فرمایا کہ پھر قیاس کے علاوہ اور کوئی چڑیاتی نہ رہی تو قیاس ہی صرف وہی معتر ہو تا ہے جو اسی اشیاد پر ہو تو آب س جزير قال كمت بير؟ الخديس المد تعالى تيرى رعايت كر لو قوركر کہ ایک بی حکایت میں راویوں کا من قدر افغراب عبد و انتظام کے ایک معض دو آدمیوں میں سے ایک کو زیادہ عالم جانتا ہو مگر اس کے مطابق فتوی دیتا مناسب نہ سمحتا ہو۔ اور یمل ان حکایات کے واویوں پر کلام کرنے کی گنجائش نہیں۔ پریہ بلت بھی ے کہ الم الک کی وقات تک الم شافق کافن کو لاؤم بکڑا و مرف مکر راویت سے وابت ہے۔ اس کا ذکر ہم نے احقاق الحق میں کیا ہے۔ اور مشہور روایت یہ عظ کہ انہوں نے مرف ای وقت تک ان کی محبت افتیار کی جنتا عرصہ ان سے الموطا کی ساعت کی اور وہ الخال الم ك قريب تماد ب اور برمال الدين الحن والم الك ك ماه تين بال ت دائد عرصہ رہے۔ و تصور على حيس كيا جاسكاكہ عربن الحن لام شافق سے او حيفة اور مالك ك علم ك معلق يوچيس- بيساك اشرادي كي حكيت عن واقع ب- اس ليدك اوطنیقہ کو تو قام شافق نے پلا می نمیں یمل تک کہ وہ اس کے علم کے بارہ میں اس کے ظاف کوئی نیملہ کر سکتے۔ اور اس طرح الم شافق نے الم کو بن الحن کی بر البت الم مالک کے ماتھ کوئی زیادہ عرمہ نہیں گزارا۔ او صاحبنا وصاحبکم کے میٹول سے دو المول كے درميان برتري طاہر كرنا تو بيہ حالت اس كى مخبائش تبيس و منى اور ہو سكتا ہے كه درست بات وه بوجو قاضى الو عاصم محر بن احد العامري سف التي مسوط سے نقل كى - اس نے اپن اس فرکور کاب میں کما کہ ب شک لام شافق نے لام ور سے يو جما كة مالك نياده عالم فت يا الوطيفه؟ و محرف كماكم كس جرين؟ اس في كماك كتاب الله على-تو اس نے کما کہ ابو منیفہ زیادہ عالم شف میر انسول نے بوچھا کہ رسول اللہ مالھالم کی سنت؟ تو اس نے کما ابوصنیفہ زیادہ عالم منے معالی کے اور مالک الفاظ کو زیادہ جائے تھے۔ اور محر بن الحن كى نيانى من مناب معلوم بونا ب اس ليه كدب فك وه ايها اوى ند تفاكد جس سه فقد سيمى كى بالكر كزارى كرنال جس سه فقد سيمى كى بالكر كزارى كرنال جس سه فقد سيمى كى بالكر كزارى كرنال الور ندى ان بين سه كى كرنے والا تحال اور يد مقام اس سه نواده تفسيل كى كرنے والا تحال اور يد مقام اس سه نواده تفسيل كى محتاجى حين ميں ركال

الم محراور الم شافع كروميان وشيدى مجلس من بحث كى مدايت

پر خلیب نے من ۱۷۸ ج ۴ میں این رزق۔ ابو عمرو بن السماک۔ التمار۔ احمد بن خالد الكرانى المقدى كى سند نقل كر سے كماكة المقدى نے كماكه لام شافق نے كماكه ميرے زویک محر بن الحن بیشہ قال قدر سے۔ بن نے اس کی کاوں پر ساتھ معار خرج کیے۔ يمال تك كه الرشيدي على عن مين أوروه جمع موئ (اس روايت سے پند جاتا ہے كد الم شافق كي نظريس بهل محرين الجين قلل قدر تع اور اس مجلس ك بعد الم شافق كا نظریے ان کے بارہ میں تبدیل ہوگیا) ہی خطیب نے این رزق کی مجلس اس وقت اعتیار کی جکہ وہ بوڑھا اور اندھا موجکا تھا۔ اور او عمو بن الماک تو الم زیج کے نزدیک من گورت جہوں کی رہوست کرنے میں مطبون ہے۔ اور محدین اسامیل التمار یمی تقد نہیں اور الکہائی تو جول ہے اور المقدی کی عبارت منظع ہے (اس لیے کہ المقدی ہے سنس کا کہ عل نے دام شافق سے سا ہے) اور متن علی ہی این کنوری ہے کہ اہم شافق میسی ملیل القدر مخصیت وہ بات نہیں کہ عی- اس کیے کہ اس روایت کی ایتراء یس ہے کہ الم شافعی نے فرایا کہ افرشید کی مجلس میں محرین الحن نے بات کرتے میں پہل کرتے ہوئے کما ك اے امير الموشين ب جك الل ميت في كياب الله كي نص اور رسول الله علمام ك احکام اور مسلمانوں کے احکام کی خالفت کی ہے اور وہ ایک کواہ اور قتم پر فیملہ کرتے ہیں۔ توجعے قریب اور اور نے مکر لیا (لین انتائی فعد آیا) توجی نے کما کہ بے شک میں تھے وكمة مول كد و ف نبوت ك كراك كي توين كي ب اور أيك عيارت مي لبيت النبوة کے الفاظ یں۔ اور ان لوگوں کی توہین کی ہے جن کے اندر قرآن نازل موا اور ان میں احکام بانتہ کے گئے اور ایک عبارت میں ہے کہ اللہ تعالی نے ان کی وجہ سے اپنے دین کو مضبوط كيا اور ان مي رسول الله عليه كي قبر شريف ہے اور تونے ان كي توہين كا ارادہ كيا ہے۔ تو اجمالی طاہر بات ہے کہ جمد بن الحن کی مراد الل مندسے صرف الم مالک اور ان کے

امحاب ہو ایک کواہ اور متم کے ساتھ فیملہ کرنے والے بیں اور یہ بھی اس صورت میں جبکہ یہ حکامت عمرین الحن سے ابت ہو جائے جیساکہ ابولیم کی روایت یس تفریح کی مئی ہے۔ تو یہ اضافت یقیعاً معود پر محمول ہے۔ اور فام شافعی اس سے بے خررہے اور اس کی کلام کو نبوت کے کمرانے اور مید منورہ اور اس تے رہنے والول کی توہین بر محول کرنے کا ارادہ کر لیا۔ حالاتکہ محدین الحن سے الل بیت کی محبت اور ان کی جانب سے دفاع کرنے اور ان کا اس راسته میں تکلیف اور پریشانی اثمانا وہ خوب جائے تھے جیسا کہ ان کی اس دن کی خابث قدى سے ظاہر ہے۔ جس وان الطالبي كو المان والف مي زبانس كو كلي بوكى تفيس جس كى خون ریزی کا الرشید نے اراق کر لیا تھا۔ تو اس کی کلام کو الل بیت وغیرو کی توہین پر محمول کرنا تو صرف قساد بها كرنا لور غلط بات منوب كرنا لور كلام كو اليي حالت ير محول كرنا بوكاجس كاوه احل دسین رحمتی- تو امام شافع جیسا آدی جواب دینے کی قوت رکھتا تھا اس حال میں کہ وہ اسی استاد کے بارہ میں ائتمائی اوب واحرام سے پیش آتے اور اپنی مختلو میں الی بات سے یر بیز کرتے جو بات اس کو جحت طاہر کرنے سے عابز کر دے تو یہ ایسی چزیں ہیں جو اس پر واللت كرتى إيس كه المم شافعي اس جيك كلام سے بالكل برى الذمه إيل اور خصوصا" او تعم كى روايت من ب كريد وك الم شافق كى عمرين الحن ك سات القمناء بشار ويمين ك ہاں میں مختلو رقد کے مقام میں ہوئی تھی۔ پھر معالمہ الرشید کی طرف پہنچ کیا۔ یہ نہیں ہے كه الرشيد كى جلس مي ان كى آليل مى مختلو بوئى تحى- تعميل كے ليے والى النائيس مى ١١ ويكيس اور او ديم كي سند من اوالشيخ ب جس كو العبل في ضعيف كما ب اور حبدالرحل بن داؤد جمول ہے۔ اور مبید بن طلب کا شیخ اسمال بن حبر الرحل جمول ہے اور الكرايسي معلم فيه راوى ب- توالماج ابن البكى كاسند كو مضبوط كرفي من تكلف كوكى فاكره میں مقا۔ او اس موایت کا طل بھی خطیب کی موایت سے کوئی زیادہ اچھا نہیں ہے لیکن ابو تھیم کی مدانت میں ہے کہ لام شافع کی تھا کو محد بن الحس کے ساتھ اکیا ہو کی تھے۔ پھر معللہ الرشید کی جاب پہنا اور سے روایت اس کے موافق ہے ہو ابن الی حام کی روایت محد ین اومیس وراق الحمیدی- الحمیدی- کی سند سے ہے کہ الحمیدی الم شافی سے نقل رہا ہے كه النول في كما يمل تك كه من عراق كيا تو وبال خليفه ك بال محد بن الحن بهت قاتل قدر مے وسی نے ان کے پاس آمد ورفت رکی اور س نے کماکہ وہ فقہ کے لحاظ سے بہت

بحرب تویس نے اس کی محبت افتیار کرلی اور اس سے لکفا اور ان کے اقوال معلوم کیے۔ اور جب وہ مجلس سے اٹھ جلتے تو میں اس کے اسماب سے مناظرہ کیا کرنا تو اس نے محمد ے كماكہ مجے يہ بات كبنى ہے كہ ب فك و مناظروكرنا ہے وا و جو سے الشاد واليمين ك مند ير مناهروك وين اس سے باز رباتواس في جهي راصرار كياتوي في في اس سے معتلوى ويديت الرشيد تك يفي وان كويديات بعلى معلوم مولى اور اس في محد عد تعلق قائم كرايد جيساك ولل النائيل من ١٩ من ٢٠ من دايت سے معلوم موا ہے كه ن و کاب الام میں ہے کہ لام شافق بعض لوگوں سے سائل میں منتگو کیا کرتے تے تو اس سے قام شافی کا محرین الحن سے مناظمو نہیں بلکہ اس کے بعض امحلب کے ساتھ مناظرہ مراد ہے۔ اور یہ بالکل اس کے خلاف ہے جس کا بعض لوگول نے وہم کیا ہے۔ اور اس سے اہم شافعی کا محر بن الحن کے ساتھ انتائی ادب و احرام سے پیش آنامجی معلوم و مو آ ہے کہ وہ اس کے اصاب سے تو مناظرہ کرتے تھے محران سے مناظرہ کرنے سے الکار كرتے تے اور يہ ان كے اوب و احرام كى وجد سے تحل كرجب محدين الحن في امراركيا كداس سے مناظروكرے توجوان كے ياس ولائل تے ان كو ظاہركيا اور اس حكايت ميں کما فنکلمت معه پر میں نے اس سے مختلو کی- اور اس سے یہ مجی معلوم ہوا کہ ب فك عربن الحن ت جب للم شافق كوتبليم حاصل كرف إوروكيل كا جواب وسيع عن آنها لیا تو ان کی بات الرشد کی طرف پینیل اور یہ آزمائش کے دوران اس کے حق میں سفارش كرتے ہوئے برى قرار دينا تعلد پر الرشيد نے ان كو طاليا۔ اور ايبا معالمہ استاد كى جانب سے اینے شاکرد پر انتائی فعنل سمجا جاتا ہے بعد اس کے کہ اس نے اس پر برجاب سے بت س خر برسائی جیسا کہ معروف ہے۔ پس جس نے ان روایات کا مجومہ پیش نظر رکھا او وہ وونوں معلول روایتوں میں کی بیٹی کے مقالمت کو جان لے گا۔ اور آخری روایت کے راوی ان کے نزدیک پندیدہ میں اور ان میں کوئی ایبا شمیں جو اس جیسی روایت میں مارے نزدیک متهم مور و حق ظاهر موكيا اور بستان تراشون كا بستان باطل موكيا-

پر خلیب اپی روایت میں الم شافق کی زبانی کتا ہے کہ آپ کس وجہ سے ایک والیہ عورت کی شاوت پر فیصلہ کر دیتے ہیں۔ یمل تک کہ وہ خلیفہ ثابت ہو کر دنیا کا بادشاہ اور بہت سارے مل کا وارث بن جاتا ہے۔ تو اس نے کما کہ میری دلیل معرت علی بن الب

طالب بی توین نے کا کہ حضرت علی سے تو ایک جنول راوی سے روایت کہا ہے جس کو عبد اللہ بن تھی کما جا کہ ور دو رجعت کا عقیدہ رکتا تھا۔ یہ کام جو لام شافع کی طرف مشوب کی ہے۔

و لام شافع کا مرتبہ اس سے بہت بلند ہے کہ ایک (ب جو ر) کلام کریں اس لیے کہ وایہ والی مدیث کو لینے سے القمناء بشلد و بیمن والی حدیث کالیما بالکل لازم نہیں آ یا اس لیے کہ دو سری مدعث لین الشتاء بھا و مین و اللہ تعالی کی کتاب کے مثانی ہے جبکہ اس کو اموال کے معالمہ میں ایس بخلاف مہل مدیث کے۔ اس لیے کہ بے فک اللہ تعالی کی کتاب مي جو شهادات ذكر كي من وه وين معلقات اور سفر من وميت اور رجوع كرنايا جدائي والنا اور سرف زما سے متعلق ہیں۔ اور سرمل بے کا آواز کا ٹکانا آ کہ اس پر تماز جنازہ برحی جلے یا نہ پڑھی جلے واس کا کوئی ذکر نہیں تو ددنوں خبول کے درمیان فرق واضح ہے۔ پھر عبد الله بن فی المفری کی الم سائل اور ابن حبال فے اوائل کی ہے اور اس کا باب صفرت طی کے طہارت خانہ پر مقرر تھا اور ہزار نے کما کہ اس نے بھی اور اس کے باپ نے بھی حضرت على كرم الله وجه سے ساعت كى ب- اور اس سے كئى آدميوں نے روايت كى ب-تو وہ بالکل مجول نہیں ہے نہ ذات کے لحاظ سے اور نہ ومف کے لجاظ سے بلکہ جب بحث كرف والا اس كے بارہ ميں بحث كرے كا تو اس كو جمول تيس بلنے كا سوائے اس روايت كے جو الآم ثافق كى طرف منوب ب اور اس روايت كى تفسيل اب نے معلوم كرلى ہے اور اگر الم شافع نے ان کے بارہ میں کوئی کلام کیا بھی ہے ووہ کلام ایابی مو کا جیسا کہ كل علم رجل كے بارہ ميں كرتے ہيں اور وہ شين كنے كرائي كا وہ مجول ہے۔ پر جابر الجعنی سے شعبہ نے لیے تشدد کے باوجود روایت لی ہے اور اوری نے اس کی ویل کی ہے و کوئی طامت میں ہے۔ محدین الحن پر کہ اس کے زویک اس کا اقت ہوتا رائ ہے۔ اور اس پر لازم میں ہے کہ اس بارہ میں الم او منیفہ کے قول کو بی مروری سمجیس جو علل الردي من معقل ہے اس ليے كہ عجر بن الحن بحى اس كى طرح جمند بيں جو لويش يا تضعیف کر سکتے ہیں۔ ان وال کل کی وجہ سے جو ان کے سامنے ہوں۔ اور جو صدیث عبد الرواق نے اوری- جار- این فی کی سند سے لقل کی ہے کہ بے شک معرت علی نے بیج کی پرائش کے دفت آواز لکانے کے متعلق ایک والیہ کی شادت کو جائز قرار دیا ہے اور اس

کی متابعت کی ہے۔ عطاء بن الی موان نے اور وہ اپنے باپ سے اور وہ حضرت علی سے روایت کرتے ہیں ' سوید بن عبد العزیز کی روایت میں جو بہقی میں ہے۔ تو اس روایت کا صرف ابن جی پر بند کرنا باطل ہوگیا۔ اور سوید اختبار کے لاکن ہے۔ اور حضرت عرف الميد ك شاوت کو جائز قرار دینے والی روایت عبد الرزاق نے اپی مصنف میں نقل کی ہے اور اس ی سند میں الاسلمی فام شافعی کے زوریک پندیدہ راوی ہے۔ اور اس مسئلہ میں محد بن الحن نے مام اوصنیہ سے اختلاف کیا ہے اور ابراہم الفحی کی اتباع کی ہے جیسا کہ الاثار سے ظاہر ہو تا ہے۔ تو اس روایت میں اس یر وہ احتراض وارد نہیں ہوگا اور اس کی دلیل وہ ہے جو پہلے بیان مو چکی۔ اور اس لیے کہ بے شک محدین الحن بنے ان معادات میں جن میں علم مرف ای عورت کے زراج سے می موسکا ہے۔ اور می عدمت کا قبل تول کرتے کے مئلہ میں اللہ تعالی کے اس فرمان سے استبالا کیا ہے۔ ولا یحل لهن ان یکسمن ما خلق الله في ارحامهن كه حوراول كے ليے جائز شيس ب كه وه اس جزكو جمياكيں جو الله تعالى نے ان کے رحموں میں پیدا کی ہے۔ اور اس سے دلیل کا طریقہ یہ ہے کہ بیچے کا پیدائش کے وقت آواز نکالنا مجی ان جزول میں سے ہے جن میں عادیا" مورت حاضر موتی ہے مرد حاضر نہیں ہوتے۔ تو اس کی شہادت کو باطل کرنا منافی ہوگا ان معاملت میں عورت کا قبل قبول كرنے ميں جن كى پہيان مرف عورت كے ذرايد سے موتى ہے۔ جيما كي آيت سے يہ مفهوم مستفاد ب- اور بسرحل التعناء بطلد و يمين والى معتف كولى الى وارد نسيل مولى جو لل نقد کے ہاں مطل نہ ہو اور مسلم کی صدیث میں انقطاع ہے۔ اور اس کے ساتھ سے بات مجی ہے کہ جس مسلد میں اختلاف ہے اس میں اس کی والات کا ہر شیں ہے جیسا کہ اسے مقام میں اس کی تعمیل موجود ہے۔ اور اللیث بن سعد نے اسے رسالہ میں اس بارہ میں الم مالک کی تردید کی ہے۔ جو این معین کی تاریخ میں اس سے الدوری کی روایت اس كے جواب سميت لكسى مئ ہے۔ يمل تك كد ب شك يكي الليثى جوكد الموطاك راويوں میں سے ہے اور ابو طاہر الذهلي اور اسائيل القامني اور ابويكر الابسري وغيرو بدے بدے ما كيد نے اس مئلہ میں الم الگ سے اختلاف کیا ہے اور کتنے ہی شوافع میں ایسے پائے جاتے ہیں جو مسئلہ میں الم شافع سے اختلاف کرتے ہیں۔ پس آپ دور حاضر کے قامیوں سے بی بوجھ لیں کہ حقق میں آگر وہ لوگوں کے لیے ای کے مطابق فیصلہ کریں جس کا وہ مطالبہ کرتے

ہیں جبکہ شادت کا نصاب کمل نہ ہو تو اس کا کیا نتیجہ کلے گا؟ قطع نظر اس واضح ضعف کے جو اس روائع صعف کے جو اس روائع من من ولیل ہو ایس ماتھ وہ شاہد اور بھین کے ساتھ عمل کرنے میں ولیل کرتے ہیں۔ کارتے ہیں۔

پر خطیب نے باتی وہ باتیں ذکر کیں جو الم شافق کی طرف منسوب ہیں۔ انہوں نے کما کہ میں نے اس سے کما کہ وہ استفہام کما کہ میں نے اس سے کما کہ وہ استفہام ہے۔ میں نے کما بھان اللہ۔ وہ استفہام ہے تو کیا اس کے ساتھ فیصلہ نہ کیا جائے گا۔

پراس نے کیا کہ چی رشید نے کہا ہے؟ کھے کوار اور چائی دو۔ (نا کہ چی اس هجر کو فل کردو) کیا رشید کا معلقہ ہوں کہ جات اس هجر کو فل کردو) کیا رشید کا معلقہ ہوں کہ جات اس طحر ہی افتی ہے وہ اس کے لیے کوار مانٹا ہے اور لام عجر بن افتی ہے وہ اس کے لیے کوار مانٹا ہے اور لام عجر بن افتی ہے اور یمل خطیب کی دوایت جی ہے اور یمل خطیب کی دوایت ہی ہے اور یمل خطیب کی دوایت ہی ہے کہ لام عجر کو لام شافی نے قل کے لیے چیش کردیا قلد کیا ہے اس پر کوایت ہے کہ دو اس حم کی با کی جا سے اور من گورت قصہ ہے۔ اور عن کورت قصہ ہے۔ اور عمد کی دائے کی دوایت کی مالک ہیں دی ہے جو اس کے اصحاب کی ہے اور یہ سے اور عمد کی دوایت کی دیا ہے گا ہو گا ہو گا ہو گا اس کے اپنی خوائش نیس دکھا۔ اور خلاصہ یہ ہے کہ جس کے اس طراقہ کے ساتھ یہ مناظرہ گورا ہے تو اس نے اپنی خوائی ہو تی خوائش نے اس کا ادادہ اس کو نظر دینے کا ہوگا۔ اس کے کہ ہے شک اس نے اپنی جات کی دور سے اس کو نظ دینے کا ہوگا۔ اس کیے کہ ہے شک اس نے اپنی خوائش کی احدان فراموش کا کھلا ہو جمات کی دور سے اس کو نظا ہو ہے)

اور خطیب نے کئی ہی روایات الی نقل کی ہیں جن سے طاہر ہو یا ہے کہ ب شک عجد بن الحق مرجد یا جمید یا نوگوں کی ذبان پر کذاب سے اور یہ اس نے الی سدوں سے نقل کیا ہے جن میں ایسے جاہ کن راوی ہیں جن کا ذکر پہلے ہو چکا ہے۔ تو ہمیں ان روایات کی تفسیل سے رد کرنے کی ضورت نہیں۔ اور اس اختراف کے بعد کہ ب شک عبد کر اس احتراف کے بعد کہ ب شک عبد الرحمٰن بن رستہ متعلم فیہ راوی ہے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ اس کے باوجود آب اس کی مویات زفر اور جو بن الحق و غیر ماکے بارہ میں این عمدی سے کرتے ہیں۔

اساعیل بن حیاش ہے کما گیا کہ بچیٰ بن صالح نے محمد بن الحن کو سفر میں ساتھی بنایا ہے تو اس نے کما کہ اگر وہ خٹریر کو ساتھی بنالیتا تو یہ اس کے لیے بمتر ہو تا۔

اور خطیب کی روایات میں عائبات میں سے وہ ہے جو اس نے بقید تک اپنی سند کے ساتھ ذکر کیا ہے کہ ب فک اس نے کماکہ اساعیل بن میاش سے کما کیا اے اومتبہ ب شك كوفد سے مكر تك سركے ليے بكي بن سالح نے جربن الحن كو مانقى خال ہے۔ لواس نے کما کہ آگر وہ خزر کو ساتھی بنالیتا تو اس کی بد نبت یہ اس کے لیے بھر ہو لک تو بقید کی عبارت منقطع ہے اور اس کا حل یہ ہے کہ جب وہ معت نہیں کتا تو اس کی روایت سب ك نزديك ردك جاتى ب- اس لي كرب فلك بقيدكى روايات صاف معمى نهيل بن-اور لوگ ان سے بچتے ہی ہیں۔ اور حدیث ہو حد العظم میں محدیث کے بارہ میں ابوماتم نے کما کہ معدوق ہے مرب لفظ اس کے نزدیک خاص اصطلاح اس راوی کے بارہ میں ہے جس کے معالمہ میں نظر ہو۔ تو وہ مردود الرواب ہے جبکہ اس کا متالع نہ ہو۔ اور یمال اس کا کوئی متالع نہیں ہے۔ پر سلیمان بن عبد الحمید البرانی مختف فید راوی ہے۔ الم نسائی نے اس کے بارہ میں کما ہے کہ وہ کذاب ہے تقد قبیں ہے۔ اور اسامیل بن میاش تو المام محرین الحن کے شیوخ میں سے ہیں وہ پر بیز گار تھے۔ ان سے تصور نہیں کیا جا سکتا کہ وہ اس جیسی بیودہ بری بات زبان سے تکالیں۔ جواہ اس نے اپنی کلام بھی مجدین الحسن کو مراد - لیا ہویا کی بن صالح کو۔ علاوہ اس کے بیافت کی ہے کہ میں بن صالح الوحاش تو بخاری کے شیوخ میں سے ہیں اور اسامیل سے تو سیمین نے روایت نہیں ال- اور شاید خلیب انے ب کلام محدین الحن کے مطاعن میں شار کرے اس کو پہل ذکر کر دیا۔ طال کن کا برید ہونا ے کہ یہ کی بن مالح الوماعی کے بارہ یں ہے جو بھاری کے فیج بیں اور یہ سد اساعل بن میاش اعمی کے دامن کو اس بیوود گوئی سے بری کرتی ہے جیساکہ آپ دیکھ رہے ہیں۔ الحن بن زماية اللولوي الانعماري

یہ جلیل القدر اور عظیم الثان محدث ہے۔ ان کی المجرد اور الله اور القالات اور الفالات اور الفالات اور الفالات اور الفالات اور الافار کتابیں ہیں۔ اس سے او عوانہ لیقوب بن اسحاق الاسفرائی نے اپنی صحیح المسند میں روایات لی ہیں جس کی تحریح مسلم کی شرط پر کی می ہے۔ اور یہ اس کی توثیق کی دلیل ہے اور الحاکم نے بھی اپنی معتقدرک میں روایات کی ہیں جو کہ سمیمین کی شرط کے مطابق

لور این جری نے اپی کلب اختلاف الفقاء میں فقہ میں اس کی آراء کا ذکر ایکہ فقہاء کی آراء کے زمرہ میں کیا ہے ملا تکہ اس نے لام احمد بن طبل کی آراء کا ذکر آیک عام فقیہ کے ذکر کی طرح چھوڑ دیا ہے۔ اور اس سے جمد بن شجاع الگئی نے فقہ ماصل کی اور اس کو اللہ دہی نے میر اعلام الفبلاء میں علم کے سمندروں میں شار کیا ہے۔ اور اس طرح اس سے اسحاق بن البلول بوئی نے فقہ عاصل کی اور وہ ایسا افاقہ الاقہ ہے جن مینے چالیس بڑار املانے سے ذاکد زبانی میان کیس بھیسا کہ اس کا ذکر خطیب نے ص میاس ہ ایم کیا بیس بیا کہ اس کا ذکر خطیب نے ص میاس ہ اور اسائیل بین افراری اور علی الرازی اور عمرو بن عمیر جو کہ الحصاف کا وقد ہے اور اللتے بن عمرو فی الفراری اور علی الرازی اور عمرو بن عمیر جو کہ الحصاف کا وقد ہے اور اللتے بن عمرو فیرجم نے اس سے علم حاصل کیا۔ عمر اس کے باوجود آپ دیکھیں سے کہ خطیب نے اس کا در جس ترجم بین الجراح سے ہو اس کے اور جس کی مند مرکب ہے۔ ایس سے حاصل کیا۔ عمراس کے باوجود آپ دیکھیں سے کہ خطیب نے اس کا کی مند مرکب ہے۔ ب ایس سند کے ساتھ جو و کیسے بین الجراح سے ہو اور جس کی سند مرکب ہے۔ ب اور اس نے کہا کہ سنت پر عیب کون نہ گلے گا جبکہ الحن الولوی کی مند مرکب ہے۔ ب فرگ اس نے کہا کہ سنت پر عیب کون نہ گلے گا جبکہ الحن الولوی کی مند مرکب ہے۔ ب فرگ اس نے کہا کہ سنت پر عیب کون نہ گلے گا جبکہ الحن الولوی کی مند مرکب ہے۔ ب فرگ قاضی جیں اور اس خبر کا آدما حصہ دو سرے آدھے کے کہ مندی بر عیب کون نہ گلے گا جبکہ الحن الولوی کی دیس کون نہ گلے گا جبکہ الحن الولوی کیا جبکہ کا تربیہ کون نہ کے گا جبکہ الحن الولوی کا دیمان کی مند مرکب ہے۔ آگ گا تربیہ کون الم خواصل کیا تو کہا ہے کہ کا جبکہ الحن الولوں کی مند مرکب ہے۔ ایس خبر کا آدما حصہ دو سرے آدھے کے کہا تو کہا ہے کہا ہو کہا گھوں کیا تو کہا ہو کہا گھوں کی کونے کی المرک کی کونے کی کونے کونے کی کونے کی کونے کی کونے کونے کی کونے کونے کی کی کونے کی کی کونے کی کو

جموثے ہونے پر والت کرتا ہے۔ اس لیے کہ بے شک جاد بن ابی حنیقہ کی وفات الا الله میں ہوئی اور اللولوی اس کے کی مال بعد ۱۹۳ میں قاضی ہے۔ تو ان دونوں کی قضاء ایک زمانہ میں نہ تھی بلکہ یہ معلوم بی نہیں ہو سکا کہ حماد بن ابی حنیقہ قاضی ہے تھے۔ یمال تک کہ یہ بات کی جا سکتی بلکہ الحن بن زیاد بھی قضاء پر صرف تعودی بی مت رہے کہ اس کہ یہ بات کی جا سکتی ایک مال کی برکت بھی بریاد نہیں ہوتی کوئکہ جلد بی اس نے قضاء سے استعاا فرل کرایا گیا۔

اور ای طرح خطیب نے عبد المومن بن خلف النسفی عن صالح بزرہ کی سند سے روابت کی ہے کہ بے فک دو ایس بشنی تعلد وہ ہمارے اصحاب کے ہاں اور ان کے ہاں کوئی قال تعریف نہ تعلد وہ بری عادیت کے ساتھ متم تعلد اور وہ میں لیس بشنی تعلد

اور عبد المومن ایا آدی ہے کہ اس کے بارہ میں اس کی تقدیق نہیں کی جا بھی اس لے کہ بے شک وہ طاہری تھا اور الل قیاس کے خلاف زبان دراز تھا۔ اور جزرہ مدیث میں وسعت علی کے باوجود برتزین فتم کے بنسی ذاق میں برزبان فغلہ اور ایک آدمی نے دیکھا کہ اس کا ستر کھلا ہوا ہے اس نے جب اس کو توجہ دلائی تو یہ بجائے شرمندہ ہونے اور ستر وماننے کے اس کو کتا ہے کہ تھری آ تھیں کمی خراب نہ مول کی اور ایک آدی لے ایک مرتبہ اس سے وری کے بارہ میں مع جاتو اس فلے کما کہ وہ کذاب ہے تو بوجے والے نے اس كى بات لك لى او اس كے ہم مجلس لوكوں ميں سے كى نے اس كى يہ كاروائى بايند كرتے ہوئے کما کے تیرے لیے یہ جائز نمیں ہے کونکہ آدی اس کو حقیقت میں کر آگے اس کو تیری طرف سے بیان کردے گا۔ تو اس فے کما کہ کیا تھے اس پر تعجب نہیں ہوا کہ وہ میرے جیے آدی سے سفیان توری جیے آدی کے بارہ میں بوجہتا ہے وہ خود اس میں فکر کرے کہ اس کو آمے نقل کرتاہے یا نہیں۔ جیساکہ خطیب کی تاریخ من ۱۳۲۷ اور من ۱۳۲۷ج میں ہے۔ تو اس کے جواب سے یہ معلوم ہوا کہ بے شک اس کی بلت ائمہ کے بارہ میں قبول سیں کوئکہ اس کی کلام حقیقت اور زاق میں رکھی ہوئی ہوتی تھی۔ اور تعجب ان یاک صوفیاء برے جو اس طرح کے برترین قتم کے فڈف والے مطلہ کو معمولی سیجے ہیں کہ جس میں جت کے قائم ہونے کا تصور بھی نہیں کیا جا سکتا۔ طالاتکہ ان کو علم ہے کہ قذف

کے بارہ میں اللہ تعالی کا تھم کیا ہے۔ اور انیا صرف دین کی کی اور عقل میں فور کی وجہ سے عارے۔

الم الحن پر خطیب کاطعن که وه الم سے بہلے سر اٹھاتے اور سجدے میں جاتے تھے

دو مراطعی کہ ان کو ایک آدی نے دیکھا کہ وہ جماعت

میں مجدہ کی مالت میں ایک لڑکے کو بوت دے رہے تھے

اور اس طرح اس فے جربن الحباس الحراز۔ ابو بکربن ابی داؤد۔ الحاولی کی مند سے موابعہ نقل کی کہ الحلوائی نے کما کہ جس نے الحس بن زیاد اللواوی کو دیکھا کہ وہ آیک اور کو بجرہ کی حالت جی بوسہ دے رہا تھا۔ اللہ تعالی اس کو بریاد کرے جس نے مسلمانوں کے المبوق جی سے آیک لمام کے بارہ جس بہ افسانہ گھڑا اور یہ صراحت کی کہ بے فٹک وہ جماعت کے مغول جی تھا جیسا کہ الرحادی کی عبارت ہے۔ اور افسانہ گھڑنے والے نے اس بہتان تراقی کے منوں جی تھا جیسا کہ الرحادی کی عبارت ہے۔ اور افسانہ گھڑنے والے نے اس بہتان تراقی کے ساتھ اس کے جموت ہونے کی دلیل بھی قرائم کر دی۔ پس شر اور علاقہ کے برترین فاستوں جس سے کون سافاس ایسا جو سکتا ہے جو جامع بہترین جامعت کی مغوں جی برترین فاستوں جس سے کون سافاس ایسا جو سکتا ہے جو جامع بہترین فاستوں جس سے کون سافاس ایسا جو سکتا ہے جو جامع بہترین کی کاروائی کرے بغیر اس کے کہ اس کے پاس جر جانب سے موت آجائے اور جس میں کاروائی کو دیکھ لیا تو وہ اس کا معالمہ قاضی کے حضور پیش میں گھل نہیں کر آج اور ایسا کر فرا کی بجائے وہ اس طرح غیبت کر کے اس کے خون اور عرت کی جائے وہ اس طرح غیبت کر کے اس کے خون اور عرت وہ آجو جن کی خرح منہ ڈال ہے۔

اور محربن العباس الحراز كاذكر پهلے كئى مرتبہ ہو چكا ہے اور ابن ابن داؤد النسلق (ديوار معاندسف) كا افسانہ كمرْسف والا ہے۔

ان افسانول كا الحن حسن بن زياد بر كوكى اثر نهيس برايا جبكه بستان تراشى معرت على

ابن ابی طالب كرم الله وجه جيس آدى ير محى كى مئى --

اور بے شک محر بن العباس کے باپ نے اور ابن صاعد اور ابن جریر نے اس کی وضاحت کانیپ کی ہے۔ اور ابن متیوں حفاظ کا ذکر پہلے ہو چکا ہے جمل ہم نے اس کی وضاحت تفصیل سے کی ہے جس کے گرد خبات جمع ہوتی ہے۔ تو اس کی توثیق صرف وہی کر سکتا ہے جو اس کے حال سے تاواقف ہو یا گرائی میں گرا ہوا ہو۔ اور الحاوائی حقف فیہ داوی ہے اور الحطیب" نے تو حیاء کو خیر باد کہ دیا تھا جب اس نے اپنی کتاب میں اس ضم کی برترین جموثی روایات نقل کیں۔

اور بے شک اس نے اپنی کاب میں السائی اور این معین اور این الحدیثی اور این الحدیثی اور این الحدیثی اور اینتوب بی سفیان وغیرهم سے بھی الحروی بین نواز کو شخصی الحروی بین نواز کو شخصی الحروی بین سعد العوثی اور الادی اور عبد الله السفوی اور عبد الله بین جعفر الدرا همی اور و ملح اور الاجری اور العقیل اور ال جیسے راوی بیل اور ان کا معاملہ ان صفات کے درمیان محومتا ہے کہ وہ کذاب اور جنعیف اور مردود القول متحصب اور ففات کا شکار اور جسم ایبا متحصب کہ ایل السنر کے بارہ بیل اس کی بات قبول نہیں کی جا سکتی۔ اور جن اوگوں نے الحن بن زیاد کی توثیق کی ہے جس کا ذکر ترجمہ کی ابتداء بیل ہوا وہ اس کی افتاق علی بالیہ بیل این شمل ہوا وہ اس کی افتاق علی بالیہ بیل این شمل ہوا وہ اس کی افتاق علی بالیہ بیل این شمل ہوا وہ اس کی افتاق علی بالیہ بیل ایس کا شیطان جو جا ہے دیکھے۔ اور طبیق کو دھو ڈالا تو الحق بیل بیل ایک کا ایک اس کا شیطان جو جا ہے دیکھے۔ اور طبیق کی کا جو ایک کا کا تو ایک کی کا تا ہوں اس کا شیطان جو جا ہے دیکھے۔

تنبیہ: خطیب کی کلب میں الحن بن زیاد کے ترجمہ کے دوران حاثیہ میں کسی نے لکھا ہے، جلس اس کی روایت عاصم۔ در۔ عن عمر کی سندے ہے بہشتم تعلقیقة جس سے پند جان ہے کہ یہ حاثیہ لکھے والا قاری گفت سے کس قدر ناواقف ہے۔

مالانکہ صحیح بات یہ ہے کہ بہشنم میں آء کا فتہ اور باء زاکرہ ہے اور اس کا معنی مرحت ہے۔ تو یمل اسم عدد کا کوئی تعلق بی نہیں جو کہ بشتم ہے جو کہ آء کے ضمہ کے ساتھ ہے جیسا کہ حالیہ لکھنے والے کو وہم ہوا ہے۔ اور حترس پہلے دو حدف کے فتہ اور چر تیرے حرف کے سکون کے ساتھ ہے جس کا معنی لا تحف ہے کہ خوف نہ کھا تو وہ المان میرے حرف کے سکون کے ساتھ ہے جس کا معنی لا تحف ہے کہ خوف نہ کھا تو وہ المان ہوگا۔ اور اگر ہم اس انداز میں ابوطنیفہ کے باتی اصحاب کے بارہ میں لکھنے جائیں جن کے بارہ میں خطیب نے لکھا ہے تو ہماری محقلو طویل ہو جائے گی تو ہم نے بطور نمونہ جو ذکر کردیا

ہے وی کافی ہے۔

اور یقینا قارئین کرام کو اس کتاب کے متدرجات کا علم ہوجانے کے بعد اس بات کا ایقین ہوجائے گا کہ ب فتل دوایات کو نقل ایقین ہوجائے گا کہ ب فتک خطیب خواہشات نفسانیہ میں گرا ہوا ہے۔ ان روایات کو نقل کرنے میں جو اس کے وائیں ہاتھ نے اپنی ناریخ میں کھی ہیں۔ اور وہ اپنے مخالفین کے بارہ میں اپنے اقوال میں افتاد کے درجہ سے گرا ہوا ہے۔

اور الله تعالی ان ائمہ کی قبروں پر جو اس امت کے چراغ بیں اپنی رحمت اور رضامندی کی بادشین عرائے اور جس نے علم اور اخلاق اور دی خدمت میں ان کے مرتبہ كونہ جانتے ہوئے اوائى ميں ان كے ورد ميں كلام كيا ہے ان سے در كزر كا معالمہ فرملے۔ اور ان میں سے جس نے خافت آور قساد نیت کی وجہ سے ان کے بارہ میں طعن کیا ہے او ان کو ایسا بدلے دے جو بدلہ خبیث مندین کے لیے ہو سکتا ہے۔ اور جمیں اور تمام مسلمانوں كو بخشے اور جم سے ان كلمات كو قبول فرائے ہو ابو منيفة اور اس كے امحلب كے بارہ ميں حق كواس كے نساب كى طرف لوٹاتے ہيں۔ لور اس كتاب جس كا عام تانيب الخطيب على ما اقه في ترجمة ابى حنيفة من الاكاذيب ع كى تحريب مرافت الله تعالى كى توفق کے ساتھ کیارہ رہے الاول ۵۵ اس عمر کے وقت ہوئی۔ پھر میں نے اپنی تحریر پر نظر طانی کی اور اس بین کھے کی بیٹی کے۔ چراس کے ساتھ خاتمہ لگایا اور ایس تمام کام سے فراغت الله تعالى كى توفق ك ساته ع شعبان المعظم ١٠١٠ من قابره شري العباسية علم میں اپنے گریں بوئی۔ اللہ تعالی اس کو فتوں سے بھلے اور تمام آزائشوں سے محفوظ ركم اور من باركاء الى كا فقير محد زايد بن الحن بن على الكوثري اصفسول من علم كاسابق خادم مول- الله تحالى بم سے اور مارے آباد البداوسے اور ماری ماول اور عارے مشامح اور تمام مسلمالوں سے در کرر کامطلہ فہائے۔

وصلى الله تعالى على سيد الخلق محمد و اله وصحبه اجمعين وآخر دعوانا ان الحمدلله رب العالمين

ميركا بذه كرام

احرف اس كاب كانتاب باختام اسانده كرام كى طسرون كياب، الله من سب عدم بواسك التناب باختام اسانده كرام كى طسرون كياب، الله من سب عدم بواسك المنافرة والمرك امران من ماصل كي عليم كاذكر كرديا جائية البنائل ورمي محراضا و القرام المراح المراك و المراح المراك المراح المراك المراح المراك المراح المراك المراح المراكم كي كياب و ودو دو و دو المراكم كي كياب المراح المراكم كياب المراح المرا

ينح الحديث عنرت في محدم فرازمان صفر دام برم

ترمبه وضير قرائ بريم كل، بخاري شروي بحق ترزي شروي الان اكاب البيوع ، شرن جدّ الفكر المرب عقاله بنالي المجل الإلنو ، شرق تنديب، امول اف شي نفو الوب ، فرالا بيناع ، طم العديد ، ميزان العدون ، تعربيب الاثيار ، وتوالما ته مفتر قرآن صغرت مولان صوفي عبد بجريد يم بهم

مسلم شريع بيكل ، ترندى شرعية أزكم باليوع ما أخر ، ثما لى ترندى ، نعاقي غزيين ، أبين فبرا مجرّ الشراب الد ، دلوان عاس مقامت عمريرى ، مقامات بهمانى ، كليله و دمنه ، القرارة الرئيسية ومسكل بها ربيعة ، مبادئ لقراة الرئيد وفت ، كلتان ، يديو مناه المديد المراز والعدر و مهمان الموالقد م معزا وم وادر وم

مان المعقول والنقول حضريت مولانه بالقيوم بزاوى امرجهم

افرداد دشرىين كل، عمادى شرىين برول الم مالك، برول الم محر بنشكرة شريين الآل، بأريكل بارسيس، بينادى شريين ، ملول بخقرالمعانى برماى بمرالتبوت ، توينق وتوق ، رئيديه ، قاضى بارك ، اورفاحنل ع بي استمال سكه سيلم مجيوم عدا شعس البازخدا درالحيط الدائره .

ببرملة عند فالميت شروع عز والرحمل لمريم

پایداوّل قطبی ، طانس میبندی ، شرت اکهٔ عال ، نظم اکهٔ عال ، کافید ، شرت طاجای ، دیوان متنبی ، زرادی ، مراح الاذات صغری وکبری ، مرقات ، بوسستان ۔

صنرت ولأمفتي جال حدم مريم

نفرة العرب، شرع تهذيب، قدورى حضرت مولا فالفتى محدثيث في مجريم

مشكرة شريب اني مختسر المعاني شانير

حنرت مولانا محد أوسف تحشيري مويم

مِولِين شريعِت كل ،كنزالة قائق فعول ألبري ، فعر المين ، مبعر سلق

صنرت والفاع العزيز المرتم (فاضل يوند)

. مشرخ وقاية ولين ، اصول النّاخي ، نورالا نوار ، قاذى كامرى .

حضرت مولاناغلام على ومتينيه

ترم قرآن كريم اريان الصلحين انومير ، قاؤني كميالى كريا ، نام ق ، فارى كاكسان قاعده ، الا بهن بمغيلا البين المحضرت مولاً ما قارى عبار كليم مرتم

التعد الجرب فارتبك مرة الويد بال الفران المانتويد مديكا في المرش متلف كمات بوايد من حضرت فادى محاف والمهم

قرَّان کی مناکی منرستای کا کارتری ان سے پیدیا سے ادکی ہوسی ہے ، می معزے نے معاری سے است می معزے نے معارہ ابتدار سے شرع کا ا

حنرت الماعزازالتي يمناهي

آمسندی دوبلشد مخط معشر**ت قاری محارثروت** لاک بری ناظره نشستگان مجیر ، قاعده سمک

مرت فارى غلام معطف ظمير اين ادى (مردم) تاعده ينتختيان

ميال محكراً لم (مروم) يسزاالقرآن كل

حضرت مولاً المحكري محن زيرمجده (مان طيب نارووال) ماده كربائخ قد يكفر صفرت والدم عب وام مجم مست برست تعرقوا في وإن نول محق قامر كربائخ قريماني . محترم مروالده (مرحوم)

ناظرہ قرائی کی دفر دمرائی اور صفرت قاری محدافر رماد ہے محمواتشر ایف سے بیلے معرق ق آ آخر محرر والدہ مرحور سے تعظر کریکا تھا۔ بھر صفا کے جداور صفا کے دوران کی دفتہ کل منزل مجی سائی۔

سكول كأنعب ليم

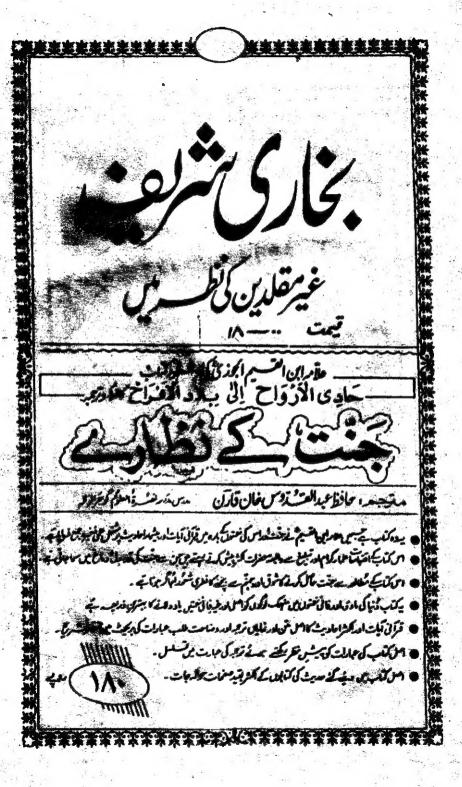
مرم بنب المروالكيم ما حب مرحم، الريز إحدما مب وم المرحم والم محدوله ما حب المرحم والم ما حب المن المراح ال

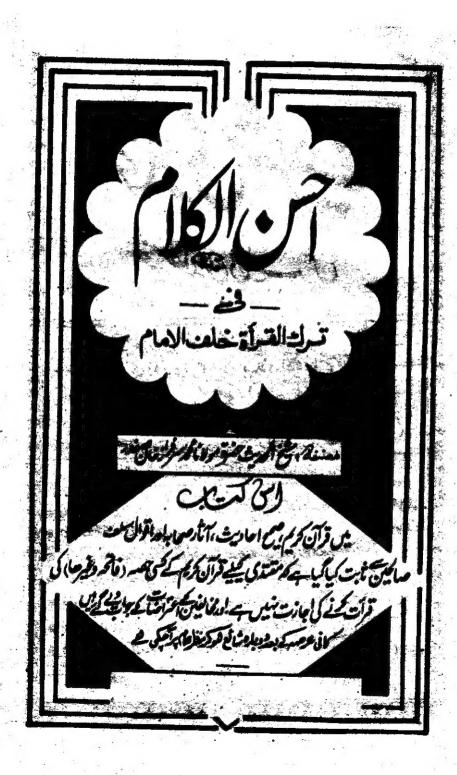
جاب سر الیف اے کی تیاری کا ورمحہ نہر کے ایک آفیسر (نام اس وقت ذہن بین نہیں) جو کہ
انگٹ بیں کا فی مارت کفتے سے ، اُل سے انگٹن کی تیاری کی ، الیف اے کا انتحال تشریع ہوا اس
دوران مخترم والدو صاحبہ تشریف لائی تو بحد نہائے گیں ، کاران توجی مافظ محر اورمافظ محد شریف کی طرت
دوران مخترم والدو صاحبہ تشریف لائی تو بحد نہائے گیں ، کاران توجی مافظ محر اورمافظ محد شریف کی اور پر نولوں میرسے مخطوب کی ایشی ڈی اور پر دولوں میرسے مخطوب کی ایشی ڈی اور پر دولوں میرسے مخطوب کی ایشی ڈی الم میں مائد اللہ اپنی صاحبہ کی سے اس مائد اللہ اپنی مائد اللہ اپنی مائد اللہ اپنی میں دولوں میں ہوئے کی اور منطابہ و کیا۔ اللہ تعالی میں بی دیکھ اجابی کی اور میں اللہ میں کا میں ہوجائوں تو کئے مجد اور میں ہو ہوگئی ایک میں میں تو کہ میں اس میں میں تو کہ میں اس میں میں تو کہ میں اس میں میں تو کہ میں میں تو کہ میں میں تو کہ میں میں تو کہ میں ہوئے کی اس کاری میں میں تو کہ میں ہوئے کہ اور میں ہوئے کی کہ جادل سواری کا برائی میں کہ ہوئے اس طرح وہ پر چر نہ دیے ساتھ کا دور میں کہ اور میں کہ برجہ میں کہارٹ آگئی بعدیں میں دولوں میں ہوئے کہ اس میں میں دولوں میں ہوئے کہ اس بات کی اساب می میں دولوں میں ہوئے کہ اس بات کی اس بات کہ بات کو اس بات کہ اس بات کہ اس بات کہ بات کہ بات کہ بات کی کو اس بات کی کو اس بات کہ بات کی کو اس بات کی کھور کی کہ بات کی کے کہ اس بات کی کو کے کہ بات

کریندزکرسنے کی وصیعے بیابور نے اس کے برعکس الٹر قبال نے رحمت فراتی اور آئی مال سے محمدیث کے امیاق بڑمانے کا موقع بل گیا۔ اور محربر والدہ صاحبہ نے اس برخوش ہوکر فرہانے کی قدر دُعاوُں سے فازا ۔ الٹر تعالی ان کے ورجات بلند فر المست آئیں ۔ قبلی صفائی سکے سیلے بائیں شیخ اللہ معالی سکے سیلے بائیں شیخ اللہ میں اللہ برخرت کو استان این اور ان سے امہاق این وہا بعض ت کی معالی سے بعد کی وفو استان کے بعد کی وفو استان کے بعد کی اور ان سے ام اور اس کے بعد کی اور ان سے ام ان اور ان میں ہوئے کے بعد کی وفو استان کی اور ان میں ان کے بعد کی اور ان کے بعد والدہ ہے جرب ایک ہوئے ہی بر صاب اور میں ہوئے امائذ ہوئے اور ان ان کے بعد والدہ ہے جرب ایک ہوئے ہیں وہ کی جرب اور ان کے اور ان ان کے بعد والدہ ہے جرب ایک کو بیات باز فر ان کے اور ان ان کے بعد والدہ ہوئے ہیں وہ کو سے درجات باز فر ان کے اور ان ان ان کے باتھ اور میں ہوئے ہیں وہ کو سے درجات اور ان ان کے ان کا در ساورت اور ان سے درجات اور کی برائے کے درجات اور ساورت فرائے کے درجات اور ساورت کی بیار ان کے درجات کی برائی کا ان ان کے ان کا در ساورت کی برائی کی میں کا درجات کی درجات کی برائی کا درجات کی برائی کا درجات کی برائی کی کرد ان کے درجات کی برائی کے درجات کی برائی کی درجات کی برائی کرد ان کرد کی برائی کی درجات کی برائی کی درجات ک

يستوالق وتلان

انهواوئلا رمس مدرير لغرة العلام كوج الوال به جاگراه کن پروسگینده مین معروف مین ک للامات غلط بال كي بي مولا اصفررما حب و دهیرو - ان بی حفرات کی نمامندگی کر-نى جركان المانول ك به کادورجه دصوری تشریح در من نفامي شامل فق مناظره كوشتوكتاب وشيد زَهُم ، ما فظ عبد القدة كان الله و ما تكريم مكتبه صفد يزرد مدرية العلواكو





ساع الموتي 400 100 لمبعيجم صروت وكان كامخة متنوق جها د احانالارى ·65031 1/A (com FU 11/-الشالكبين لماعلى قاري بحالب الشاب الأق لين كى ملائحت وودى ملك كاغلافتى اخفادالنك جالس عائي انكار حديث تختاج ذكرا بسترناجا منحرين صريث كارة 511/ 42 N/-サン11/ اظهارالع محضرات برلموب E 10/-50 CA/-ولاكارشا دالحقاش مرزاني كاجنازه علامرابن العتم كى كآب مادى الارداع كا اردة في اورم لمان